四庫提要著録叢書

《四庫提要著録叢書》編纂委員會編纂

國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

四庫提要著録叢書

《四庫提要著録叢書》編纂委員會編纂

國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

集部第二九二冊目次

香屑集十八卷首一卷末一卷（清）黃之雋撰 清雍正十二年遂初園刻本 〇〇一
鹿洲初集二十卷（清）藍鼎元撰 清雍正刻本 一五六

香屑集十八卷首一卷末一卷

（清）黄之雋撰

清雍正十二年遂初園刻本

香屑集十八卷（江蘇巡撫採進本）

國朝黃之雋撰。之雋字石牧，號唐堂，華亭人。康熙辛丑進士，官至右春坊右中允。是編皆集唐人之句爲香奩詩，凡古今體九百三十餘首，前有自序，亦集唐人文句爲之，凡二千六百餘言。集句爲詩，始晉傅咸，今載於藝文類聚者皆寥寥數句，聲韻僅諧。劉勰明詩不列是體，蓋繼之者無其人也。有唐一代，無格不備，而自章碣妓女、楚詞兩句之外，是體竟亦闕如。至北宋石延年、王安石，間以相角，而未入於集。孔武仲始以入集，而別錄成卷，尚未單行。南宋李龏之梅花衲、翦綃集，文天祥之集杜詩，始別著錄。然卷帙亦無多。之雋是編，雖取諸家之成句，而對偶工整，意義通貫，排比聯絡，渾若天成。且惟第二卷無題五言長律中重用杜甫二句、陸龜蒙二句，餘雖纚纚鉅篇，亦每人惟取一句，不相重複。且有叠韻不已，至於倒押前韻，而一一如自己出，可謂前無古人，後無來者。雖其詞皆豔冶，千變萬化，不出於綺羅脂粉之間，於風騷正軌未能有合，而就詩論詩，其記誦之博，運用之巧，亦不可無一之才矣。

唐堂集唐

香屑集

遂初園藏板

香屑集古今諸體分類爲若干卷合九百餘首俱集唐冠以自序偶體文一篇亦集唐及五季人文句成之每句各注出處宮允唐堂先生少壯時所爲自以此集爲可傳代凡我同人得寓目者無不驚嘆慴伏以爲自古未有之盛製其必傳於後無疑也今海昌陳太史刻之則又以賤愚昧無知知余者而許系一跪得挂名氏卷中余之驚嘆慴伏以爲鬼運神輸思議俱絶者奚啻諸同人耶又何以爲之辭乎無已則以意度之夫人之讀斯集者必將曰發乎情止乎義好色而不淫者國風之旨也思美人今不見思公子今不言推諸君父朋友之際矚歌傷懷睽離而不忍疏者楚騷之意也至若就蛾眉則頓忘飢渴聘羅綺逦幾役夢魂傾彼國城胡然天帝巖賢所云空中語耳是作者之大都也何傷於道何害於教哉若是者夫人能知之而言之可無贅耳矣抑聞之先生於後也懲玩物之喪志輟勿復爲夫以先生之學與年俱進礲磨淬厲欣嗜日以忘才識日以飫德業日以光則誠無間然矣若以語今世之人已是綺語之尤也雕蟲小技壯夫之所恥也則竊以爲不然夫立德立功立言之三者世未有一念偶及之者也彼非無志所志維何貨利而已爾疑冰燋火千狀萬端痿痺之

疾中於心腑人之死生我何有焉猶且飾爲禮法廉正之談性命粹嫩之說川蒸其私而厚其毒所謂以詩禮發冢者則皆其志爲之也故夫世之人在心爲志惟恐其不喪也假令稍知玩物亦將有冢乎所玩之物雖蒱博酒食猶賢乎爾至欲以療疼痺不仁沈痼不可爲之大病則先生斯集豈非萬金良藥哉物之就槁者嘘之使生意復回人之必死者收召魂魄使歸其宅而乃庶幾有起色矣夫言豈一端而已有宋大儒之言愉邪借之以殺人者無過是物也吾故曰先生之自道則然以語世人則遠於事情者之類也先生之請乎一言也且

曰吾兩人皆老矣留斯集於人世波蕩後生心實慊焉君如書作序之年月前之又前之壹似三四十昔所見而爲者噫先生坊世之苦心不一而足如是竊以爲是亦無庸昔和凝作爲豔詩既貴嫁名韓致堯以先生之高致視魯公蔑如也豈其屑意於此今韓集中香匳詩其存爲疑爲僞蓋不足辨觀其窮極閨房之趣香生九竅美動七情非虛言矣青史所載致堯一生志節耿日月而貫金石者亦曾以之而少貶否也先生何慊焉試以此語復於先生其亦爲之一解頤也哉同學弟焦袁熹序

香屑集目錄

卷首

詩話八則

卷一

自序四六集句

卷二和韓文韻　五言律　五言排律　七言律

信筆三首　荷花六首　幽窗一首

欲去二首　馬上見三首　簡儂一首

別緒一首　無題五首　倒押前韻一首

青春一首　嬝娜一首　擁鼻二首

有憶一首　偶見一首　五更一首

重遊李氏園亭有懷一首　橫塘一首

卷三五言古

倣風十六首　倣雅十六首

卷四七言古

豔歌行二十六首

卷五五言律

春十首　夏十首　秋十首　冬十首

女詠十首

卷六五言律

豔情六十首
卷七五言律
歡情四十一首　別情十七首
卷八五言律
怨情十五首　無題上下平三十首
卷九五言律
佳人四十首　美人四十首
卷十七言律
代寄上下平三十首　代答上下平三十首
卷十一七言律

古意上五十四首
卷十二七言律
古意中五十四首
卷十三七言律
古意下五十四首　芳年十三首
卷十四七言律
賦得閑情三十八首
卷十五七言律
閨思三十首　別緒三首　詠新婚一首
詠手一首　夏閨二首　七夕一首

泛舟四首　看花一首
卷十六五言排律　五言絶句　六言絶句
無題上下平三十首　古意二十二首
無題十一首　情詩十八首
卷十七七言絶句
竹枝詞三十三首　月令十二首又七首
采蓮櫂歌二十七首　雜曲二十五首
卷十八集杜　五言律　七言律
豔體十九首　無題四首　閨情十四首
無題九首

卷末
自題絶句十二首

詩話八則

香屑者黃子偶集唐人句爲詩或五言或六言七言綺羅脂粉故曰香割裂瑣碎故曰屑也往見韓偓香奩詩間遊戲集句次其題韻三十餘首既又拓爲他題輒自嗟曰平生嘔心撚髭爲詩古文詞金享帚玉抵鵲雕鎪爛然人以爲誇擬符耳是不足傳諒不若斯之可永也莊周言大音不入於里耳折楊皇荂則嗑然而笑宋玉言歌郢中者曰下里巴人則屬而和者數千人斯之爲折楊下里也夫是以或永也遂別標一集而字之

香屑集係己卯歲以前所作黃子屢應鄉試連輒斥卯秋背殤不應舉窮愁外侮百感紛至則每用豔體爲集句寓美人芳草之言以寫憂而寄思積而計之約有千首列朝詩集載集句一卷八十餘首唯莆田陳山人言諸體俱作餘子無全璧或一首中用一人二三句則隘或雜用唐宋元明人句則濫或以一句對此句復移對彼句則複香屑千首中句無重出每一首中人無疊見其波及五代闌入詩餘者皆沿全唐詩例爲之

集句詩惟繫姓名恐有點竄以屬對襲訛以成章者甚或杜撰詩句以冒唐人刻本流傳誣妄尤甚黃子是集句繫人人繫題使撰者不欺讀者有考且唐人詩題過繁後人皆有矩矱可師法故備註其下俱考諸專集今得新刻全唐詩備矣其有一刻某人者從吾所知其有一作某字者從吾所用

黃子僻居華亭之陶宅蔡蘿柱遇唯一二同學過從集唐詩句秘不示人既稍稍出之同學謂盍集唐人文句爲駢體自序弁其首黃子欣然搆思逾數日而無所就則廢然曰是愚我也十里步障非遊絲可織五丈阿房詎散木可搆耶乃久之忽然湊泊得三千餘言以示同學自謂庶幾致光之序香奩人謂突過孝穆之序玉臺也今以冠於集之首

集句詩多絕句次則律而古詩絕少明人陳言有放歌用鄭少白韻七古一首轉接殊佳元人張雨有集太白句酬僧淨月雜言一首楊維楨跋云如冶城銅像捧額珠蓮座於長干也可寶可玩太白見之當曰吾錦千萬機衣被天下詩人烏得割截如此子其愼取之哉其賞嘆如此碩詩中茅氏訣蘇耽鶴談玄等句皆自道不切僧唯遠公句耳若香奩體爲古詩彌難于集矣黃子各撰五七言古以備厥體惜不遇老鐵一評也耳食者幸勿與世之集唐而槩茂之

黃子見名流多集杜句然不近豔體乃戲集數千首爲

一卷亦必逼首無複題通卷無複句既成而曼吟之宛
若少陵野老伸眉吮毫而出之者閒情不玷高風梅花
未損相業此老當亦無怪於撏撦也至通集中則重出
三十許句緣是最後所集不及與前一例耳
或謂黃子方肆力於古人之學以立言乃效棘猴楮葉
之所為且屑屑用奩體何卑也則應之曰張籍諫韓子
好為駁雜無實之說使人陳之以為歡撓氣害性有累
令德而韓子謂此吾所以為戲耳雖聖人亦有戲予集
唐人句當作如是觀朱子廢小序而註鄭衛詩皆為男
女相悅之作然小序已言桑中刺奔溱洧刺亂聖人皆
存之予如覽我懷人寘彼周行云誰之思西方美人其
新孔嘉其舊如之何甘與子同夢追及公子同歸等語
所謂發於情也予用香奩體當作如是觀
或謂詩句嫚褻背於大雅以戒黃子則對之曰辭非已
出也綺語泥犂唐人當之矣然則撏撦補衲而弗穿以
意如詠意何曰固云戲也不過優師之技耳立剖散俱
者可也唯程子言玩物喪志蘇子言可寓意於物不可
留意於物斯其用物也宏矣遂戒不復作而是集止於
此康熙四十六年丁亥歲小雪日

香屑集卷一

唐堂集唐
古愚校注

自序

脂粉俳編每諷詞人之口花鈿侍從終慙神女之工為
芳草以怨王孫緣情不忍執定鏡而求西子與影俱遊
不吟紈扇之詩自奪鴛鴦之侶豈旋傳諸作者尋恥雕
蟲殊不類其為人希聲剏響則有長卿消渴王霸幽居
庾子山之桑榆巧借丹青嵇叔夜之鳴琴會諧絲竹惜
流光之不駐歎歡宴之難尋求女媧煉石之方腸迴姹
繫是海燕窺梁之日花怯愁當於是彷彿燈光依稀仙
躅千趣萬態因珍翠以輿言六采五章縶金銀為書字
若夫春風乍激則月宵懸珠鄉七重近接天孫之館金
釘二等嘗篩十州之臺弄藥爭花家家並翠佩蘭簷竹
久久逾芳鳥間關而共嬌鶯鸝翩翩而不定既開瑤戶綷
雲霞於玉樓間廊鋪衙飾琥珀於虹棟原隔擁神仙之
氣軒庭映梅柳之春長簾生寒玉燃不熱車扇駐爍燭
醉如酣有美一人是為樣託妍妝綺服風符三月之春
麗質冶容價奪十城之美齊則滑而滑飾衛鬱氤氳觴
瑤池以迭詠緒羅迴漾曲楫艷娥流月亭亭鬢髮絳脣

當户扉並能辨擷紫佳期於水[illegible]修
於南浦火若依家瑣窗鈿際如窺良月[illegible]美人似玉
東鄰侍姬旁搖綠綺南國妖姬感斯含笑[illegible]笑鉞之
閨秀倫淵伎之園相如之宅西子之蹤無何修眉[illegible]波
纖指如畫霓裳鳳髻鏡飾明璫雲鬟花冠冰痕吹鏡嫦
爛而鈿細入玩螢燈仙人屏小袍作魏李以女年妒初
梅而秀色鏡邊穠芳鶯艷若蕪對外綺斛斛儀邀閒娥
花嬌竹疑伏女之瑤臺長笛短簫寒蕤仙之膩粉金釵
十二巧笑可羅不管一雙能書道端洗鏡光於月夜螢
日無娛疑瑪瑙於風餘何能繫似手如洛如綠紅玉女

容華麻姑送酒智瓊陪宴嬰珠絳侶入江母之壇四照
靈蓮接江妃之珮霞漿玉體散芳氣之鐘釵木筆金箭
映臉盤之鋪深笑含嬌爽一簪輕初朱唇怨抑兒花仙
[illegible]爭雲娥之秀影匪陽臺帶降神女之術行將新風月
聊北宮妃之飾遙通發冬之漱陰兔息竹於綺紫歸雲
縹影於車廂若集瑤池之上濟美羽婆似臨兆漆之天
更名佛婢融施鬼設井烟非常人欲人從花無名水隔
寄形於流蟻疑聯相看荀有會於樹緣偕斷而笑春山
鹿廚屋隨砌之仙遊蕣田流流漲點橋之遠岸窺然姑
射之山木足比其濤翠降於巫峽之陽不足窮其形狀

更若柳巷青傳偶娘[illegible]洲況[illegible]亦隱夫
水仙評別綵吹於北朝部顏雅頭紫衍以流曲桃溫廬
自然點悄陰塘宴而泊色紺影鈴紫暖用月按歌管
綠帳瞬翦門神箭上佛拂花藍之斷雞拔綿闕傾雕鷺
鳥紅接之嫣嬋鍾歌疑而中盖滿若湘菊滿霜綺水春珠
初將與月翠紋將新而作多府創劍翠髮媚荷銀燭
掩花光庭臉鐙乾掌倚仙仙鐙綿何之鰲秋帖冬鉛史
不揚爵之胭脂姓名於金行命妖假人石城羅容嫣然
鮮如壞氣鼻息啡然香濃隔林花箋五幅遺天涯之羌
人數綺一枝柳鬮房之依如纖穠合度長短停形一腿

一客一聯一瓣麝勿嫋娉[illegible]驚枯橋節鮮廻風遏雲之
絕此日增冷美廢同事之歡如月斯佛他若鄭婉奈妍
舞嬌逸知洪陸天知把芳酒以留歡越國名姝所歸美
之月依詞綺前作鏡光於碧雌之前落紫點花遲麗
初炎綿繡之佛羅可箔簷簾暖側身徘徊霜羅曳
叱帶暢水上忽遊上向中翠拾翠巖遠右將湖面後倚
奴翠之月嬝照一庭戲金蝶之鈔屏芳小步亭亭獨
起人神而米橋非繁嬌難遠見遊游之神山仟出
紛前月日斜身尚噪月東風中妙服上分仰仙雲而播
嬰螢剎嫉門遠遐服影颼代之分須中傾城之色香堪

愁寄房櫳椒蘭詎以徐娘分令煙霧霞如古意吟哦於
貝齒朱唇搖扇開分裊於芳辰兮吳是以選河開之
妃兮纔脂甲香縣汾水之作人淋緋掩露而當稱于能
豫流堂之思殊于有傷也復編箋之具也久名流調鉛
粉流何多態似倚態絲乎綠紗後仙凡間遠見御語而
生綠如嬪引掛與與情而合共選臨功之絲始謝臨
甲道駐洛浦之人同遊洛浦能我則覺不遊洛而自擬
望之若仙尚殷勤而未已後言相訴花影月儼若天邊入
珊雲麝緣鬟依歸夢學鸞則鏡於懷中蓬裝翡翠鈿緞
腰於掌上時則金燭照炯屢雁吐花玉樹玲瓏魚鱗積

鏗鏘余鍾而人俯縷情繫懷抗瓊踴而同煙今沉笑靨
形影勝美彼我一人偏那知心同照祈凡蝶蝶亦
雄譜而與無東陳即鱗搖山海而長在言無涯心情皆
發雲而動心笑聲為白齡之痴意至於賞鐘伊始晨
光托小分封之前實在則脣沐之餘則瑠月照是非
雙鳶心目兩人生共殊不可集則將余石以拂閒共光令
然石當燭火隊作品翰如影聯幅娟嫵附宿雅華風以
目按餘搖問作媛細而何忘此則翩影在影當臥墻
瑤之如心照時衣衣學鸞猶之例以如月鶯月嘆且言
是耶非耶捉分天矣然而人知耶何以傍有性山高海

深長亭御別泛荐波而稱去前塔帶而獨繞路隔危橋
已極傷春之眼又銷長不龍憐此夜之心仙娥去月玉
則遊路漸嬌看風花層纖纖開魚鑰碧霄修兮不來
暖出和待想佳人兮如何渴揚鸞之欲鄉近人靡緘信
名燕之與作能將別恨長縈而悲淌怡以在時餘翻
蔵蔡亦能低而皮上簾雅嫁則芳有寂閒淚襪則芳
樹無憐又或山中綠櫛上翠遠兮不睹堂後生賞公了
去而忘返織回文之錦川闊色遠前步搖之冠形單影
雙合情愈鼓同鈿地鴛之機招手已遂自有湘妃之流
蹤長條於柔指着手成金掩羅湘於交頸將乃歸水何

時促勝已無為雨之期詎肯動心復認吹簫之侶膏鉛
不御蕎首飾於金鈿余既同紛卻水執於貴篋何相思
之可寄瀲灩而情共縈繁而不通金帷能化蓮使青鳥
眇色紫陌遙應迷花落而合歸鬼月同而地隔大踏歡
北滄幸無折齒之愁動影而愴多倫敘賀之時五情公
熱翻笑樹湘兩心似火親當歡欣悵緣情而與極難立
節以自抑作未忘情骨附菁瞻洛川兮雲許可以烟霄
鶯風之文衛鼓嗚壞寫我以琳瑯圭璧之質則乘將越
謝另近於詞歌不媿秦臺將逝於吟嘯更佇月青之玩
挑占歎好之暇肌聊皓腕拂長袖而邀留雪膚花顏擁

簧爐而必非於時也[illegible]再糊
拍隊鶯而叫授話矣客以[illegible]如[illegible]滿其家[illegible]過欵拜入
何月宿到夕窺[illegible]珮於都城門入如玉御[illegible]分於
絡作然我知奢斜窗前月當綺羅而舊香彩攜臨風下
笑揚面[illegible]錦裀聚[illegible]斜人介捌金與銀鈿香風下度
可謂[illegible]方何其樂哉[illegible]流浩無[illegible]明難
[illegible]舞此場大穿[illegible]功男歆文[illegible]親桃李之蹊必盡
蒸荼之[illegible]將窗而送[illegible]不自無裝及蘭畹而生姿素
推第一雕篆織[illegible]挑[illegible]衍功寶樹覽軒浣紗見影精靈
惚悅愛羅[illegible]之春風恰態婉如激玉池之露液羅綿巧

香屑集卷一　六

妙絃管扣催人絡嬋娟琴棋間作媚容色披以歡麗曼
賺騰光以[illegible]謝[illegible]如連璧[illegible]以幽儀妍若春[illegible]題於闕
錦彩[illegible]纖[illegible]而答孤碧纖細綿綺霞[illegible]而轉出
金鈿月[illegible]拂[illegible]屏錦用夜[illegible]引管[illegible]桃窮自在之樂
事記發夕之[illegible]大慾行[illegible]術心迷[illegible]徙[illegible]卧之
谷籍[illegible]錄笑婦人之下容[illegible]錢[illegible]流[illegible]恣[illegible]
非以自娛或[illegible]伏帶[illegible]角容華之奥而作[illegible]去也
但[illegible]劍[illegible]而思嫁都[illegible]下[illegible]
情[illegible]有何不[illegible]分付普而不[illegible]
箭[illegible]而道人[illegible]能言[illegible]人座[illegible]

[illegible]人神仙之境而援[illegible]以幽愛[illegible]情之
用[illegible]我以凡[illegible]之[illegible]指[illegible]足故心
[illegible]紀之遊[illegible]不[illegible]折[illegible]以
[illegible]彼[illegible]之[illegible]思[illegible]之數
[illegible]文[illegible]落文[illegible]乎[illegible]貽
[illegible]火[illegible]能[illegible]如此爲
[illegible]文[illegible]於書
[illegible]後東就西則閣瑞
[illegible]掌之節[illegible]
撫心之[illegible]以風騷命文史以書之增

香屑集卷一　七

諸[illegible]花作情而獨笑奈度[illegible]月[illegible]內危險
輪[illegible]分分九[illegible]不行[illegible]有[illegible]因[illegible]竊
陳編以[illegible]四年凡[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]花鈿[illegible]
[illegible]

香屑集卷一　十

香屑集卷一　十二

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

香屑集卷一

不行……隔……不三……凡八

……

香屑集卷二　此卷……

古愚校注

佳節三首

擬問陽臺事　便賦幾許長　屛林防鳥佳　蘇合借衣香動

水花連影照　琴月臨光　情人那忍別　寶馬躍紅塵

擬同……雙蛾……動人……聽琴……情人……寶馬……

月滿彈琴夜　纖紅下指長　影隨簾押轉　煙逐被籠香隱

映羅衫薄　似使角枕光　自言嫁日點　學野鴛鴦

月滿……映……影隨……自言……莫隱

拂面……長……窗前午　曲微夜了　餘香珍

簾……蹙……的皪光　定知留不住　今日嫁文衾

夜……

荷花六首

今日……

荷花嬌欲語妝粉為開紅翠蝦窗紗日羅帷半晚風餘
香紙紅袖片水淨滿容亭妖枕半容催落鏡中
荷花 [illegible] 綠 妝粉 [illegible]
羅帷 [illegible] 餘香 [illegible] 片水 [illegible] 容華
[illegible]
荷花嬌綠水紅露濕開紅日照當軒影屏遮入座風怪
來妝開閑坐念紅窗 [illegible] 傍遊子池亭晚照中
荷花 徐彥伯 [illegible] 屏遮 [illegible] 怪
來 [illegible] 半念 [illegible] 池亭 [illegible]
荷翻鏡裏遂花蕊亞枝紅積翠含微月傳香逐便風路

逗覓欲斷水淨空如谷雨雨鴛鴦小青蛾畫扇中
荷翻 [illegible] 花思 [illegible] 傳
香 錢起 [illegible] 路 [illegible] 水淨 [illegible]
麻 [illegible] 南楓 [illegible]
紅荷楚水曲月艇泛紅露池上花氣香湖十里風倚
蒙羅倚捧交使杜若一有臉蓮同笑朦朧淡月中
紅荷 [illegible] 非假 [illegible] 郭和
金谷 倚蒙 [illegible] 有臉 [illegible] 明仁
朦朧 [illegible] 石
荷香隨水闊妝鏡曉窺紅扇薄當規月裙輕更畏風豈

知道悵婉又倚竹房空送我尊前酒提花落酒中
荷香 [illegible] 妝鏡 [illegible] 扇薄 [illegible] 錯輕
[illegible] 又 [illegible] 送我
[illegible] 排花 [illegible]
香荷凝散芳滿紅北斗橫斜漢西樓多遠風但
愁花有恨長對月當窗容約臨行盼嫋嫋小院中
香荷 [illegible] 雙 [illegible] 北斗 [illegible] 西樓
但愁 [illegible] 長對 [illegible] 窈約 [illegible] 婷婷
[illegible]
幽窗

暗上紅樓立花前念舊遊無人同悵望使我獨慘愴信
請彈琴說臨風整線斷何時一尊酒見一相覓
暗上 [illegible] 花前 [illegible] 風 [illegible] 無人 [illegible] 使我 韓
[illegible] 一見
欲去 [illegible]
照耀臨初日殷勤後則顧言攜手去猶憶當時尺
素能相報纖纖恐自疑抵語新別苦作月明知
[illegible] 錢起
[illegible]
[illegible]

以上二首所加墨圈[illegible]
金華[illegible]部[illegible]不誤

[illegible]殘花存須[illegible]色
[illegible]人[illegible]
殘花[illegible]人
[illegible]

馬上見三首

一曲送連錢來避香[illegible]鐵[illegible]指故故來金[illegible]傾
圖徒相看尋春更不[illegible]折花[illegible]上馬恐不[illegible]
一曲[illegible]來[illegible]

[illegible]後故[illegible]傾國[illegible]南[illegible]春[illegible]榴花
[illegible]上馬[illegible]
風[illegible]小窗不地看花[illegible]得好花[illegible]寧須動下[illegible]遲
[illegible]倒處人來半馬蹄
[illegible]下[illegible]想得[illegible]
三[illegible]處向[illegible]寶秋[illegible]人來[illegible]
[illegible]
日馬[illegible]逆我道遷地上仙誰當共請丁何忍重揚鞭戶
外花相倚[illegible]不[illegible]鄉孫紛起[illegible]沒[illegible]
白馬[illegible]何

忽[illegible]戶外[illegible]人[illegible]
沒人[illegible]
[illegible]
[illegible]有傾人色其如作病何[illegible]春[illegible]上轆轤波[illegible]
[illegible]舟偏小阿嬌年未多[illegible]恐歲蹉跎
[illegible]有[illegible]其如[illegible]名肺腑[illegible]
[illegible]

別緒

沈約瘦[illegible]春愁消別心留歡方[illegible]燭乘醉自[illegible]琴素

手[illegible]羅帳粧翡翠衾內來稱獨立何路許相尋意合
[illegible]光[illegible]何[illegible]須[illegible]感動一沈吟
沈約[illegible]春愁[illegible]留歡
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

瓊液酥絲[illegible]

楚連城欲向秦[illegible]

忍益不自珍紗燈[illegible]紅凝花[illegible]何如[illegible]

媚可憐人紅顏稱絕代光彩映諸鄰

箇兒[illegible]凌波[illegible]

[illegible]花[illegible]

柔情[illegible]

香[illegible]

件雨[illegible]迷城[illegible]幽亭[illegible]

見愛樹[illegible]鮎鮎[illegible]

燈[illegible]

醉[illegible]

帶[illegible]

笑[illegible]

[illegible]杜芳花下剗[illegible]

楚[illegible]遠聘秦[illegible]

驪珠會見珍花明[illegible]

鳳樓上人何當[illegible]與天鄰

寶帳[illegible]

[illegible]

亂紅[illegible]

[illegible]

[illegible]

欲將紅錦障[illegible]拂玉樓[illegible]連宵復[illegible]奇

隨青霧散[illegible]與[illegible]

羞自解[illegible]眉[illegible]有[illegible]時[illegible]詩憑

雖覺逐水結[illegible]柳枝不離春桂華歸路

滿綺陌[illegible]成秦[illegible]影[illegible]遙津錦衾方遠夢

美玉誤縈珍素練籠霞恍[illegible]綺[illegible]覽教知上意佑

[illegible]眼中人忘此道[illegible]長[illegible]枕

[illegible]

押臺[illegible]

[illegible]水香[illegible]似醉芳調[illegible]雲

獨芳[illegible]粉[illegible]更[illegible]

妝[illegible]

[illegible]定[illegible]丁[illegible]三[illegible]錦[illegible]

[illegible]花[illegible]不知[illegible]

[illegible]中珍波動[illegible]落[illegible]傾國[illegible]

[illegible]細腰人[illegible]籍[illegible]

水香[illegible]芳[illegible]久[illegible]餘霞[illegible]

[illegible]

倒押前韻

[illegible]

江○紅○紗○拭○朱○唇○去○指○[illegible]○必投油香[illegible]木然[illegible]佩○低○
桃○源○路○斜○斜○楊○柳○渾○[illegible]水不流余○倚○樹○凝
無○力○問○無○似○有○春○遊○香○風○細○細○送○浮○影○纖○纖○試出簪羅
幌無令掩杜輪寸○心○空○有○夢○難○成○如○醉○能助千金笑○
方如 [illegible]其○月○華○偏○見○花○恩○德○桃○梨○翠○環○遊○成○夢○合○
鄧○忽○悵○於○遊○蜂○與○浪○蝶○共○作○游○路○塵○

遊豔[illegible]風光[illegible]送客入[illegible]花伴[illegible]
粉汁[illegible]朱唇之[illegible]投[illegible]
依[illegible]
雨[illegible]滿水[illegible]

倚樹[illegible]開簾[illegible]當眉遠香[illegible]小謀
逐滿[illegible]試出春[illegible]無令詠子夜[illegible]寸心[illegible]方
[illegible]能助吉中[illegible]花[illegible]公
[illegible]月華[illegible]花悲[illegible]
[illegible]金鄭[illegible]逆[illegible]

春

送[illegible]從來偏背紅背恨月當僊○花○遊○滿○籬○知○笑○
[illegible]心○不○自○由○[illegible]今○又○分○手○日○留○教○住○待○梳○頭○
問人負作相思曲○桃葉何尖易得愁○

妙舞[illegible]
[illegible]風引[illegible]遊[illegible]友人[illegible]留[illegible]閒人[illegible]
[illegible]花迎[illegible]

嫦娥

枕被施朱隔宿妝同居女伴笑衣裳○[illegible]依○嬌○無○那○
花○間○迷○香○和○中夜空庭明月色○一最高髻綠雲光○
丁香於此分明見定被鄰家暗斷腸○
[illegible]同居[illegible]千姿[illegible]花[illegible]宴安[illegible]

擷芳

應兒憐[illegible]獨[illegible]思憫拈那心頭○春○帷○鴛○鴦○被○
珍○重○[illegible]結斷○不如庭草解忘憂○
人生[illegible]大川一朵花○
[illegible]春帷[illegible]珍
[illegible]不如[illegible]春
人生[illegible]
[illegible]香○魂○一○縷○愁○一○條○斜○月○到○歸○頭○[illegible]春○遊○深○酒○
[illegible]無○[illegible]低我有懷同大夢○如君此結離憂○
[illegible]分明[illegible]東西紀客[illegible]○

剪斷[illegible]一條[illegible]長春[illegible]夕陽[illegible]外

樓　顧我[illegible]同年[illegible]如[illegible]中有夜

病來[illegible]楊柳[illegible]

有憶

忽覺東風已漸遲。他年緣分更難期。紅珠斗帳櫻桃熟。粉壁紗窗楊柳垂。言重不能輕薄命。情來一倍苦相思。百回消息千回夢。腸斷了香盈分兒。

忽覺[illegible]他年[illegible]紅珠[illegible]粉壁[illegible]少言重[illegible]情來[illegible]百回[illegible]腸斷

偶見

樓上美人天下稀。樓中合酒美人傾。只緣嬋娟多情思。何處分明不知名。名問明年分真下細。纖腰勝著紗輕。聽知無一宿風塵。蘭與金鐙馬長嘶。

樓上[illegible]樓中[illegible]陽和柳公　只緣[illegible]劉禹錫　何處[illegible]應知[illegible]向鷗寄

萬史

針月朧朧照半牀。嫁衣燈火映深房。[illegible]蟋蟀字。春如女金鑰閑斷香。解引人怕長如彩。尖和婚語太猶狂。

春心滿被花遮[illegible]氣[illegible]

剝[illegible]參女

[illegible]所引[illegible]笑[illegible]春心人鵲點

再過李氏園亭有懷

遊山此去無多路。剩有衣香是夢裙。點溪作柴青錢綠。風景依稀似去年。還向竹窗名姓後。夕陽[illegible]名

遊山[illegible]剩有[illegible]消期[illegible]易觀春點溪（杜甫）[illegible]還向（李紳）重夕陽

夢亭[illegible]樓[illegible]到惠山

橫塘

珠簾不捲夜來霜。氣吐幽蘭出洞房。[illegible]北歸。隨意有餘香。合歡綠紅衫濕水。花留風裂帶長。綺殺晚汀色蛛。[illegible]醉橫塘。

[illegible]

香屑集卷三

唐堂集唐

古愚校注

倣風十六首

天天風莫花騎騎陌上采枝枝相剌結葉葉還相當郎

落向洲邊夜作作燈㸃尋思得成匹相相雙明當此意

難自勾忽使花我儂合情兩相向共此燈燭光蘭有陳

綺席珠簾開鸞鏡何以表貞意梳金鈿釵何以報珍

重新稱鬱金香何以贈儂珠襪琥珀休月微花漠漠

帳暖香揚揚臉横一寸波洗却鉛粉妝顔作形與影丹

綺質貧妝

天天 [illegible] 騎騎 [illegible] 枝枝 [illegible] 葉葉 [illegible] 郎居

[illegible] 尋思 [illegible] 此息

忽使 [illegible] 合情 [illegible] 共此 [illegible]

蘭有 [illegible] 珠綺 [illegible] 何以 [illegible]

何以 [illegible] 羅袖

何以 [illegible] 月微

臉横 [illegible] 洗 [illegible] 鳳作

花間一笑化梁花家樓何如人比臉下脈脈終從

弦嬌欲語春會自相求秋宵滿醉㶑燭夜意幽幽

紅羅帳織織自鈿對碧雙刁繡花錦解我紫綺裝斜月滿

別房迴照下幃簾素面巳云妖玉質清且和同爲一夜

芳聞恨使儂愁

隔花 [illegible] 花 [illegible] 有女 [illegible] 下簾 [illegible]

[illegible] 合倚 [illegible] 燈燭 [illegible]

[illegible] 織織 [illegible] 過我 [illegible] 解我 [illegible]

[illegible] 斜月 [illegible] 同照 [illegible] 素面

[illegible]

[illegible] 同寫 [illegible] 惆悵 [illegible]

鳥有聲帶驚蜂乍蝶飛之舞洞房掩閒翠鬟凰調歌曲秦

綠嬌未巳斂盼長見隔玉樓妝粉紅遠山眉黛綠門夕

綺態隨宵舉華燭合瑟琶箏夜歌珠斷續錦衾羅

鳳綵所枕低光未影鶖排寶帳翡翠雕芳褥光華溢軒

櫳新若丁木繡鶖江有情尚縱不生慾素膚若凝脂

香汗浥寶粟肉釵困無比雙鬼不成浴

鳥有 [illegible] 洞房 [illegible] 新驚

鳳與 [illegible] 斂盼

[illegible] 綠 [illegible] 夕

[illegible] 遠山 [illegible] 閑夕 [illegible] 寒夜

[illegible] 合歡 [illegible] 夜歌 [illegible]

錦衾 [illegible] 所枕 [illegible] 翡翠

[illegible]
素唇[illegible]　香奩[illegible]
好鳥[illegible]明月西南樓中有綺羅人沉
沉麝[illegible]照花前後鏡雙影[illegible]一身誰爲
傾國[illegible]女巧[illegible]東鄰前軒粉
遶[illegible]紅袖燭隨花豔
[illegible]易求[illegible]貴心之珍
好[illegible]長魚[illegible]明月[illegible]
[illegible]中有[illegible]沉沉[illegible]窈窕[illegible]照花

[illegible]
誰復[illegible]節景
[illegible]女巧[illegible]前軒
[illegible]後[illegible]
[illegible]易求[illegible]所貴
[illegible]
郎到[illegible]作東[illegible]郎
[illegible]中門
不[illegible]
[illegible]
[illegible]何[illegible]都

綵[illegible]花[illegible]蝴蝶曲
消[illegible]春風[illegible]樓花發[illegible]臨邛
行樂處灼灼紅英[illegible]滴滴[illegible]鳳凰足知郎未
得[illegible]
郎到[illegible]來[illegible]
[illegible]郎來[illegible]來[illegible]窈窕[illegible]此
人[illegible]中門[illegible]手中[illegible]黛
[illegible]頭上[illegible]掌中[illegible]
何以[illegible]促[illegible]綺席何

門[illegible]飲[illegible]
[illegible]綠屏[illegible]大[illegible]
[illegible]花[illegible]
郎[illegible]春[illegible]知郎[illegible]
灼灼[illegible]綠[illegible]
[illegible]
[illegible]來[illegible]宴始能[illegible]來明鏡裏[illegible]花相[illegible]細
[illegible]人不[illegible]
[illegible]春[illegible]珍重此
[illegible]不見[illegible]不足[illegible]
[illegible]何人[illegible]

朝來[illegible]自言
[illegible]
多含[illegible]
斜陽下小樓紅妝樓上[illegible]流[illegible]鬟周
回雨[illegible]香[illegible]動[illegible]無[illegible]態
掌中[illegible]夜涼[illegible]
風鬟一帶怨開用

斜陽[illegible]紅妝[illegible]鏡
[illegible]夜涼[illegible]
一[illegible]
青青[illegible]中[illegible]開[illegible]井上[illegible]風流
沉[illegible]中鏡[illegible]光冷化下[illegible]作[illegible]上[illegible]兒
排[illegible]有情[illegible]郎雙[illegible]雙
明[illegible]名作夜光[illegible]衣[illegible]合數
[illegible]來[illegible]結[illegible]

凡化[illegible]臨和
[illegible]沉沉[illegible]冷冷[illegible]
[illegible]感郎[illegible]
[illegible]始知[illegible]
遠凡花[illegible]
金槌酒家奶二八正當壚[illegible]繫在紅羅繡纖
手自整地乘興華一壺竹愛如欲進來往方須臾歡君

鈿[illegible]偷施張合歡[illegible]明月珠下顧盼
春[illegible]心[illegible]前[illegible]歡娛備保何足
婉容[illegible]如殷勤怕此夜月照東南隅
金槌[illegible]八[illegible]繫
在[illegible]來[illegible]投君
流情愛[illegible]
[illegible]殷勤
夜歸月照[illegible]

遊女矜羅襪交甫慚瓊佩[illegible]人間淡珠難覓對年
年含水腳水魄濕幨愁[illegible]處處花堪愛采之
將奇逰娉婷何處哉蛾眉自有也何幸承盼睞不得負
之遊蹤問犬迎吠迢迢雲中相思不可裁灼灼巢中
花介情不可[illegible]

遊女[illegible]交甫[illegible]麗色[illegible]淡珠[illegible]
[illegible]人年年[illegible]水魄[illegible]天下[illegible]
[illegible]處處[illegible]采之[illegible]娉婷[illegible]蛾眉
[illegible]何幸[illegible]不得[illegible]歌籬間
迢迢[illegible]相思[illegible]灼灼[illegible]

古意
春情[illegible]珠樓[illegible]但願[illegible]
美人何時來微月來偏明遙知下窗裏寶瑟有餘聲美
人來不來前庭露滿出門復聊且踟躕步前檐美人
知不來相思紛以[illegible]更深風已冷一夕凡幾更宿約始
[illegible]情已淡已結念羅帳中夜眠睡不成一犬臍花
[illegible]何以逢迎美人天上落足跡花影[illegible]使[illegible]
歡[illegible]娉[illegible]情何必紅蠋好何態[illegible]花[illegible]然[illegible]
來花竹[illegible]今夕見顏色[illegible]何能[illegible]

美人[illegible]夜月[illegible]遙知[illegible]寶瑟[illegible]
美人[illegible]庭前[illegible]出門[illegible]

人[illegible]美人[illegible]相思[illegible]更[illegible]將
南[illegible]一夕[illegible]宿約[illegible]樓前[illegible]
[illegible]結念[illegible]夜眠[illegible]一犬[illegible]夏倒
[illegible]人人[illegible]是[illegible]便郎
[illegible]何[illegible]灌灌
[illegible]出來[illegible]今夕[illegible]鄙嬃[illegible]
昔歲愛逃[illegible]有女郎今[illegible]見[illegible]門[illegible]紅妝羞
人似花意合[illegible]瑤[illegible]我[illegible]問我來何方[illegible]
春風前吹郎[illegible]含笑引素手羅袖從翻翔小苑花
臺間[illegible]階横牛[illegible]間軒卷紗[illegible]尊酒坐高堂蛺蝶雙翡

翠樹棲[illegible]香指五明扇雙箏五雲漿我有一端綺
五色成文章持寄美人遙散入心腸誰家無風月獨
我到凝房夜影[illegible]紅綃日月光殷勤照永夜悄悄
夜[illegible]花映花色吹[illegible]川[illegible]宛若[illegible]
山[illegible]悠悠[illegible]各愛[illegible]側枕扇[illegible]求之不可
得往[illegible]稍帶羅[illegible]色

昔[illegible]依[illegible]小
人[illegible]合情[illegible]同我[illegible]
入[illegible]
[illegible]小苑[illegible]

[illegible]我有[illegible]萬[illegible]

[illegible]夜影[illegible]

殷[illegible]絡花[illegible]

吹[illegible]

悵[illegible]求之[illegible]徒有[illegible]老人[illegible]猶藉[illegible]

淒零不可見。巫峽渡頭先落。可憐窈窕女。志氣任悄悄。聰[illegible]

[illegible]偈語洽洽如巨音謂言

若敵當來心下與合。寄花落見。郤從草結同心膽。花隨[illegible]

登瞻徒有綺語[illegible]落紅多務在端[illegible]

逢[illegible]

[illegible]

[illegible]愛[illegible]

[illegible]作[illegible]

[illegible]

身上衣輕羅。對[illegible]枕[illegible]

明媚防月。俗枕多奴。不可數。服[illegible]惟和[illegible]

淨亭[illegible]彼[illegible]閨[illegible]

[illegible]

綺樓何氣氳猗[illegible]若[illegible]娟娟。不眠常夜分帳[illegible]

索翠鬟[illegible]繡[illegible]人[illegible]中婦縫羅裙。小婦[illegible]

被流黃花[illegible]不閒[illegible]

綺樓[illegible]嬌郎[illegible]寄席[illegible]不眠[illegible]

悵[illegible]大婦[illegible]

婦[illegible]小姑[illegible]花衫[illegible]閒來[illegible]

[illegible]

別有[illegible]心[illegible]房莫禮。如趙姬脂肉滑[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]心[illegible]

與郎[illegible]好贈[illegible]遠路[illegible]人已不著白

[illegible]舟月沒[illegible]

[illegible]深村[illegible]商[illegible]

右第十六首

郎來傍門戶，郎去摘黃瓜。擘來[illegible]編成一家。妾心不自信，自從長谷[illegible]。郎亦壞人心，新人下香車。長眉一如蛾，雙鬟雙如鴉。新知勝舊[illegible]，[illegible]花春風蕩。妾魂脈脈相牽挽，相思渺無畔，大海亦有涯。

郎來[illegible]郎去[illegible]纏綿[illegible]妾

心[illegible]自後[illegible]郎亦[illegible]春新人[illegible]長眉[illegible]

四怨　雙鬟[illegible]脈脈[illegible]相思[illegible]春風

[illegible]大海[illegible]

一枝[illegible]一[illegible]折花[illegible]又一朶折花不見我[illegible]

[illegible]

寸心[illegible]

[illegible]

一枝[illegible]折花[illegible]一朶[illegible]折花自[illegible]

[illegible]

側見[illegible]日日同遊[illegible]誰能守空閨

色天下[illegible]笑容花底[illegible]那惜[illegible]拾翠容妾

[illegible]

思潔如此莫爲芙蓉沸妾有芙蓉既不勞朱粉施放潔
滿新豔照耀嫦娥妒與君爲偶匹青霄君所指妾有盤
龍鏡安釧當嫦娥妾有新衣裳茜袖秾纓想君縹緗
意熱有歸絲不真今乘羅笑妾容羅帷封緘託雙鯉
問君何所之勞思復勞形既承歡會期遇人報消息傳
音愼勿遲不如彼蟀蟀光彩雙飛燕

浪水[illegible]照流[illegible]清波[illegible]嬌態[illegible]
[illegible]東相思[illegible]莫滴[illegible]妾有[illegible]不
[illegible]皎潔[illegible]與君[illegible]江昔
勞[illegible]
爲[illegible]妾有[illegible]安釧[illegible]妾有[illegible]

[illegible]感君[illegible]東平李司空[illegible]嬌吟[illegible]無
[illegible]爲笑妾[illegible]古封緘
有[illegible]不意[illegible]
[illegible]門君[illegible]勞思[illegible]既[illegible]家送[illegible]落
[illegible]人[illegible]傳詩[illegible]員外秋夜[illegible]不如我[illegible]光彩

[illegible]
日[illegible]定影一西復一東青春有定節晝夜有刻中念
我[illegible]妝抱綺裳遺我古銅鏡背有雙龍爲君
思[illegible]光采與我同[illegible]枕獨[illegible]木[illegible]留歡住
不[illegible]夜[illegible]君[illegible]上[illegible]爲[illegible]君柳落妾相思
淚[illegible]花枝[illegible]妾作[illegible]老作在家女

但[illegible]上[illegible]紅谷[illegible]花[illegible]
白日[illegible]中[illegible]西[illegible]王[illegible]若作[illegible]青春[illegible]折晝夜
[illegible]今[illegible]發[illegible]遺我[illegible]
[illegible]大[illegible]光采[illegible]玉
[illegible]自映映[illegible]月
[illegible]香秋[illegible]滋花[illegible]
[illegible]請君[illegible]自爲絲[illegible]落妾[illegible]
[illegible]妾作[illegible]古安[illegible]老作[illegible]但願[illegible]
[illegible]合酒[illegible]長[illegible]谷[illegible]思婦作[illegible]曲還應[illegible]之成
明月照妾妾[illegible]深姬光浴於水洞房思不禁猶

情[illegible]妝婉變來相[illegible]子同心花[illegible]以添鳴琴微風
[illegible]花[illegible]香中[illegible]遊蜂遠花心褰衣復
[illegible]敍[illegible]復解衣常與[illegible]同衾前笑倏已
[illegible]後何[illegible]人[illegible]雌去雕[illegible]吟[illegible]見月臨
[illegible]月流[illegible]不可織[illegible]
[illegible]
[illegible]風[illegible]花[illegible]
[illegible]遊[illegible]
東[illegible]之擬
衣[illegible]常與[illegible]

畧前欠[illegible]上人後會[illegible]姊夫

羅之[illegible]南窗[illegible]

[illegible]北斗[illegible]

惆悵紅妝女如門[illegible]女如[illegible]如桃花腰身如柳枝照

水容[illegible]日暮[illegible]人[illegible]池上東[illegible]妖姬

容膝前苑前不利[illegible]愁思人深坐顰蛾眉形影

相失昨夜屢已移頭上何所有剪[illegible]欲取盤中何所

有雅賓南歌梁堂下何所有[illegible]路邊何所有

嘉樹[illegible]參差[illegible]交流[illegible]一絲命委

命如所宜人小此人皆此外後何獨因憶古丈夫梁鴻

妾可憐青銅鏡鏡合蟠蛟蟠一日四五照一照一

憑君憑來問夫婿妾顏不如誰

惆悵[illegible]女[illegible]腰身[illegible]照

水[illegible]自[illegible]妖[illegible]夫婿工

作綺[illegible]

深坐[illegible]

銅釵[illegible]

蘭[illegible]路邊[illegible]樹[illegible]命

陽[illegible]恨[illegible]

人生[illegible]此外[illegible]因憶[illegible]梁鴻

[illegible]一日[illegible]

[illegible]來[illegible]人妾[illegible]

雕梁故帳[illegible]頻頻何以[illegible]會自爲匹偶念

昔始[illegible]與我情緣[illegible]珊瑚鉤拔膝

好心[illegible]不減愁合歡[illegible]花枝[illegible]氏頭金郎緣

[illegible]花郎卻憐今朝攜我去他日爲我葬花指殘

洽洽雲山裙何以寫此心淚下不可收將心記取伊

腸斷將心淚水但見兩淚流人人皆愛春獨

伯勞秋風暖[illegible]落夾郎不憐我我蝶兒不得

從之遊

梁[illegible]不見[illegible]作雜章應教會自

念其與我[illegible]

花枝[illegible]念郎見花洽洽合成

[illegible]

心[illegible]人人[illegible]照此獨[illegible]

[illegible]

郎意在何花發何樓道則[illegible]井獨顏色好窗

下斷腸人。忍丹心如指。復深蹤。風幃傷懷抱。片行爲。
連理枝。今成斷根。作妾淚。終不作妾顏。不作作昨日桃
花。賤朝何。人朝名。

閨怨 [illegible] 花發 [illegible] 何爲 [illegible] 因非獨相 [illegible]
窗下 [illegible] 愁思 [illegible] 來遲 [illegible] 展轉 [illegible]
鶯 [illegible] 今成 [illegible] 妾淚 [illegible] 月 妾顏 [illegible]
昨日 [illegible] 明月 [illegible] 人

君如天上月。只作門前。月滿終有虧。月常再圓。我
如屋下井。孤井水。聽取鶯聲。斷絕。終不聞。佳
琴上聲。寄絃。妖姬坐左右。衆女妾得如低鬟說

新寵願識楊花。面如蛾眉已相似。或可救花鈿。姊姊滿露
光。梟梟沉水。鄉新人。不如舊。妾思常懸懸。

君如 [illegible] 只作 [illegible] 月圓 [illegible] 虧月 [illegible]
我如 [illegible] 且作 [illegible] 收 [illegible] 斷 [illegible]
憐君 [illegible] 代 [illegible] 識 [illegible] 妖姬 [illegible] 娟娟 [illegible]
結人 [illegible] 妾思 [illegible] 人 [illegible]

知過江。花。何曾見楊柳。斷腸。可憐。[illegible]
聊向湖邊。山花。仁欲憶昔。何嫁。佐。娥。來央極。翠。嬌

絕明增。今朝泥。塗汚。今日歡娛 [illegible] 桃花。見君常
出門不見人。門前 [illegible] 能幾。相 [illegible] 恨如前歡。卻珠簾。畫不
捲。釵 [illegible] 夜。不 [illegible] 枕 [illegible] 何殘紅 [illegible] 粉淚 [illegible] 白 [illegible] 昔是同枝鳥
今作分飛。[illegible]

妾遇劉 [illegible] 東風 [illegible]
猿弟 [illegible] 紅 [illegible] 白 [illegible] 娘 [illegible]
妹 [illegible]
詩 翠 [illegible] 今日 [illegible] 長 [illegible]
秋日有見 [illegible] 不見 不見 容華 [illegible]
所思 [illegible]
如恨與 [illegible] 珠簾 [illegible] 古鉛 [illegible]
怨 [illegible]
詩 顏粉 [illegible] 昔是 [illegible] 今作 [illegible]

莫羨隨鸞開珊花。後凡門飛去海光中。麝
陌上十芭 [illegible] 中 [illegible] 几案在我傍分明
三五凡間不常滿。又蛾月後光昨夜忽
已過。月輪未央。今夜月分明。詢影容過 [illegible] 迴身向暗
閉。今宵只常心熱。只火焚燒九迴腸。

莫羨 [illegible] 開珊 [illegible] 偶 [illegible] 莫作 [illegible]
飛去 [illegible] 圓 [illegible]
為 [illegible] 分明 [illegible]
[illegible] 几案 [illegible]
月 [illegible] 今夜 [illegible] 影 [illegible]

心燃方除夜灯

焚燒

誰比金樓小，春風陝斜道。少婦石榴裙，滿眼顏色好。

鬟未成髻妝，看川心桶馬上騎，豪子垂鞭踏青草，看色

似柳婀娜笑，似柳憐剪泥衣。上壓而來紫，紫抱都綵變。

綿坳不獨彩羅數人，當少年嫁時，翁有大瓊獎易

揭欲去，良躑躅。

誰比春風人分香少婦滿眼

人送瓜　垂鞭

季寡良安春色遊　而來

少年

白頭都綠　不獨　遇人

當張籍時論　欲上　宮

滄海無邊波浪，枯終見底。人心深淚垂，淚垂啼不止。問

君何所思，有美婦娟子，飄颻不可親，未許攀花比。如能

惠一兩，揚落花和泉。如能買一笑，粲然啓玉齒。彈琴看

之，君吹笛。人非是不惜鸞鶴求，聞有鸞鶴，豈識間中

情，不及溝中水，徒勞滿金杯。驕蹇不復理，風波相不媿。

長心尋不死，有遂的是，抓相思從此始，淚痕銷，色燭燭

負人，化作水，夕夢，相惆悵，知何已

滄海　人　淚中　問

如此　相思　不惜

以嬌愛　不如

片參差紛飛花如雨如雪如絮花散
生[illegible]人[illegible]雙[illegible]花間[illegible]卸情[illegible]當年
[illegible]紅粉[illegible]一笑[illegible]
[illegible]轉[illegible]前以[illegible]次悲之[illegible]
洞房[illegible]前歡[illegible]卜嗟[illegible]一年[illegible]思[illegible]
[illegible]教妾[illegible]妾似[illegible]君[illegible]君[illegible]
何時[illegible]一笑[illegible]桁樹[illegible]花片
舊花[illegible]莫向[illegible]

香屑集卷四

唐堂集唐

古愚校注

[illegible]行 [illegible]六首

傾城獨立世所稀 [illegible] 洞房 [illegible] 光 [illegible] 深掩金屏日高睡
綺窈窕[illegible]象[illegible]吹[illegible]芙蓉帳裏蘭麝滿
朱顏[illegible]花枝[illegible]綠鬢[illegible]不勝春
和嬌[illegible]人[illegible]一笑[illegible]新畫眉朱點唇
傾城[illegible]深掩[illegible]鴛鴦[illegible]
人象口[illegible]芙蓉[illegible]朱顏[illegible]柳條[illegible]

出參丈緣羅[illegible]和嬌[illegible]人[illegible]起[illegible]江[illegible]
越女如花[illegible]江[illegible]色[illegible]下[illegible]何[illegible]浣紗
[illegible]近如紅[illegible]綠[illegible]紅妝[illegible]更認羅裙碧草長
[illegible]桃花[illegible]年華灼灼豔桃李
一[illegible]人[illegible]長[illegible]人影[illegible]波裏
思[illegible]不[illegible]波[illegible]日雖往來
陌上相逢[illegible]之錦衾
莫怪[illegible]心
越女[illegible]下[illegible]劍近

隱陽滿池人[illegible]桃花[illegible]

春年華[illegible]一雙[illegible]小路[illegible]人影[illegible]

行[illegible]大[illegible]纏[illegible]橫波[illegible]

上古[illegible]長謝家女[illegible]笑夜[illegible]

人不[illegible]

翠蛾列坐屏帷外。滿堂自成不得語。水晶簾捲桃花開。此時花下逢仙侶。迴身斂笑多自若。下把玉鞭欹不染。桃花和暖胭脂顏。百年恩愛兩相許。朝雲暮雨愁嬋娟。夢緒華來無定所。

翠蛾[illegible]滿堂[illegible]水晶[illegible]此時[illegible]

笑倚[illegible]手把[illegible]桃花[illegible]百年[illegible]

嫁[illegible]

[illegible]

謝家池館花籠月。[illegible]

東風動地吹花發。[illegible]枝[illegible]

戲蝶流鶯聚窗外。金屏笑坐如花人。庭前芳樹朝夕啟。

何仍[illegible]雨鬢[illegible]

起鳳凰[illegible]人天[illegible]香[illegible]夜如[illegible]

[illegible]光[illegible]夜如[illegible]西施[illegible]朱顏[illegible]

重[illegible]

江邊明月花不[illegible]尚自[illegible]買花歌[illegible]

謝家[illegible]羅襪[illegible]東風[illegible]

[illegible]一枝[illegible]千枝[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]然然[illegible]秋泉人[illegible]

[illegible]春風[illegible]女楚吹[illegible]

[illegible]釵[illegible]夜來[illegible]定

[illegible]

伯勞飛。姬齊飛。拔黃金。如斗不敵他家家機上如花人。

愛佳笑容攜幼之體。角斜之處花非其織成步障銀。

屏風中有流蘇合歡之寶帶。承小窮山遥相通長案高。

張燕珠翠落花飛成作姚肝金釵正雜石榴裙羅鷹巳。

鸞鳥鸚鵡彼姐娥飛縣香雨妝蟋蟀正向清夜流青瑣銀。

黃宴同扇羅幃翡翠珊瑚鈎。若不見西施紛珠顏色可。

傾國愛斷知人沈信息。可憐熒熒玉鏡臺碧迷人歸。

不得不如坐中花下醉時開。細如珊瑚一點芳心知。

君死今夜火深不折石。

伯[illegible]家家[illegible]長愛[illegible]自相

逢[illegible]中[illegible]作[illegible]女[illegible]

笑[illegible]落花[illegible]余[illegible]錦[illegible]

晨[illegible]如娥[illegible]蟋蟀[illegible]可憐[illegible]

羅[illegible]君不[illegible]愛斷[illegible]

碧[illegible]不知[illegible]時[illegible]一點

一月二月花兒哭吟鶯相喚亦可聽花聽嬌鶯百般語。

[illegible]會被錢塘[illegible]

上谷[illegible]明脂[illegible]秋水長釵隊髮雙蛾蛛。

[illegible]卿印見應如咽紅妝長眉青[illegible]步搖折。

嬌成[illegible]偶宗[illegible]雲北[illegible]如大都相似更嬌嬈。

二月一月花如霞[illegible]流水浮花片羅衣點著滿是花。

冰[illegible]多情[illegible]向[illegible]水晶鸞[illegible]釵頭鬟。

閑花照月愁洞房好鳥迎春歌後院明珠步障黃金。

芳筵銀燭一相見錦妹緒妾何紛紛一一皆勝趙飛燕。

花白點[illegible]自[illegible]玉人攜手共惜芳菲節。

二月三月江南知。

二月[illegible]啼鶯[illegible]惠物化宴[illegible]徐鉉月下容美明

昨[illegible]人長叙[illegible]庭[illegible]羅[illegible]白咽[illegible]女[illegible]

露[illegible]片使成[illegible]問[illegible]人[illegible]映此[illegible]

二月[illegible]開[illegible]羅衣[illegible]

[illegible]水[illegible]開花[illegible]好鳥

[illegible]明珠[illegible]芳延[illegible]

[illegible]花[illegible]亂楊花[illegible]攜手

二月[illegible]月

[illegible]一句

颭風蟠蜷和露墜飛來飛上落誰家有尺木樓臨狹斜
滿樓紅翠勝只如蠻絃代鄒曲如語可憐錦瑟箏琵琶
試問隔簾彈者誰美人顏色嬌如花點翠施紅競春日
更留粉妝弄晚空黃金縷帳休開門飛瓊夜入雲軿車
含情為君再理曲朧朧斜月懸綺紗蛾眉嬋娟又宜笑
枕席秋開紅扇遮月湧烟花照水長袖拂面為君起
金蟾呀呀蘭燭香移枕兩眠聽金奠

風集（韋莊寒食）飛來（劉希夷）有尺（張維翰）滿樓（金陵府）
相中（李賀）發綺（溫庭筠春可憐）少年行
衣實（崔顥）江花月夜
美人（盧仝有所思）點翠（□□）□□□□ 更出（張□□白和）黃

簾（韓偓）飛瓊（□□花歌）朧朧（□□春夜賦）
含情（李叔□）
過（□□）明水夾（□府□歌）蛾眉（□王□□□□得明月下女枕席（□□□□）
月湧（□□□）長袖（□□）白金蠟（李賀）移枕
□起

萬花落點無人識隔院聞香誰不惜渡頭翠柳豔明眉
官後綠波橫上鐵工孫草色正如煙花樣還如鏤玉錢
花隙徘徊雙蛺蝶悠揚只在此花前花前獨立無人會
樹間春鳥知人意綿綿繾綣如有情採花卻是含春思
巾有佳人盡閣深窗凝香惹蝶鄭鄭花下偶然吹一曲
如何相聞此日相思為折三花插黃鸝欲棲白日斜

[illegible]汁香露下金殿人擁綺羅
恨不知金鈿落[illegible]水精簾外兒扶下窓珠闌
[illegible]身前影後不相見
見之令人[illegible]八月仙鵲隔簾呼再拜
細腰[illegible]能記令恨識遲
酒滿金船花滿枝一枝[illegible]雖有春風不細知

[illegible]

[illegible]

鏡中嬌作孤鸞影始得一笑樽酒前斜倚紅燭月未午
美人二八面如花鸚鵡盃中浮紫霞斜倚羅幕如
簾幙深垂窗燭斜開奩欲凝嬌態偏作嬌態惹春夢繞鸞鏡
橫釵欲墮垂雲髻背身作江水聲悄然驚飛落花暗含羞
肌膚細膩骨肉勻滿懷春色向人動腰肢嫋嫋身成直身
珊瑚枕上鴛鴦鳥交頸相對尚獨少臨水顧覺繡鞋香
覺後忽聞清漏曉天明落絮暗將愁花紅蛾鬢生別離
片時歡娛自有相思起門長相思
金樓春盡 [illegible] 紅妝燕上纖纖飛碧紗夜 [illegible] 千呼 [illegible] 琵琶行
欲來 [illegible] 欲出 [illegible] 幾處春日東 [illegible] 郎員外幾

時李商隱有無題之作八早琴上 [illegible] 之作友人鏡中 [illegible] 月
始得 [illegible] 及自東 [illegible] 州錦 [illegible] 美人
鸚鵡 [illegible] 開 [illegible] 簾幙
開奩 [illegible] 暖香 [illegible] 橫釵
身作 [illegible] 肌理人行 [illegible] 滿懷
[illegible] 交
頸 [illegible] 天星
吟 [illegible] 翠 [illegible] 有片時 [illegible] 為君夜生
妾家高樓連苑起紅粉新妝勝桃李能使行人駐馬看

不知金鞍誰家子肌膚白玉多鮮妍入桃花楊柳煙
風行春風吹過遠莫向樓頭正斷腸
妾家 [illegible] 紅粉 [illegible] 上花 [illegible] 能使 [illegible] 人 [illegible] 代
[illegible] 不知 [illegible] 肌膚 [illegible] 入 [illegible] 顧得
[illegible] 鳥向 [illegible]
鶯藕池上雨中飛中有鯽魚長且肥錦羽相呼暮沙曲
不須下相因依亂花紛錦柳絲嫋見嬌越女羞上機
不寒不熱好時節小庭半坼紅薔薇一旦逢君感君意
金榜重樓閉夜扉歡花莫惜芳尊酒勸君莫惜金縷衣
與不嬌嬌待君笑下釵指纖遲遲遊君不見陌上花地

上淅多花上樓
鴛鴦 [illegible] 中有 [illegible] 錦羽 [illegible] 石黛
[illegible] 花 [illegible] 如 [illegible] 不寒 [illegible]
[illegible] 一日 [illegible] 金榜 [illegible]
[illegible] 我行 [illegible] 玉釵
[illegible] 地上 [illegible]
庭樹影搖千花聚樓上樓前盡撥開珠簾相逢
一花一竹如有意密竹繁花掩映間不厭一點桃花殷
杜彤思聞似嫁娘晴光斜照嬌羞來起長裙腰濶
卞小遮道湖岸行金翠裝成挹香羅盤繡玉釵金條脫

人時妝束好肤壯[illegible]戲紅水仙色
金泥文彩未足珍有時昏帶宴欲衣裙風金縷細
舒羅散縠漢楊開清夜白月花常避遮作明過西梅
春光一番春上來環佩花月將波形露著地紅成堆
出門過翻金釵了宋代心入花水留情深處亂橫波
人屏風幽千里北[illegible]君家燕飛入君家彩旅[illegible]
[illegible]
一花[illegible]
桂形[illegible]
[illegible]玉步[illegible]
入時[illegible]

翠袖[illegible]麗剪綺[illegible]用春應[illegible]者金泥[illegible]有
時[illegible]衣[illegible]舒羅[illegible]七[illegible]
天[illegible]避[illegible]春風[illegible]全[illegible]夕[illegible]飛鳥
[illegible]中[illegible]我[illegible]留情
尺[illegible]此[illegible]飛入[illegible]
珊瑚[illegible]交枝[illegible]月影[illegible]化下[illegible]人過
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]更多

[illegible]
樹[illegible]長[illegible]歌
[illegible]香汗濕[illegible]
明月二八燈五枝綺窗高挂紅消帳月明燈光兩相照
聽歌雖膽雙蛾斂作人旦莫吹參差案前羅列尊與卮
[illegible]欲之咽入香喉爽紅玉
紅顏白面花映肉月明一笑正嫣然如娥雙眉長帶綠
蛾眉婷婷斷人腸能將人纏羅衫香金爐沈煙酷烈芳
綠衣宛地紅倡佯連理香儘不知顏色盤龍斗帳琥珀光

絲繩下釣消如兒嬉鶯猶娭遠跳舞燈花落地復落牀
簾外月華庭欲午美人臉暈珊瑚鈎春興消香熏肺腑
[illegible]香滿長夜[illegible]酒醒人不覺
[illegible]樓[illegible]水[illegible]帳鴛鴦夜[illegible]美
[illegible]一丈高[illegible]香夢魂[illegible]
明月[illegible]綺窗[illegible]月明[illegible]時
[illegible]人[illegible]
[illegible]明入[illegible]人
[illegible]如蛾[illegible]蛾
[illegible]綠衣[illegible]連

[illegible]

麗人映月開銅鋪。堂前錦褥紅地爐。鳳釵翠翹雙宛轉。

捲簾滿地鋪瑠璃。月光吐出明燭燭。燭龍安敢停斯須。

水晶簾箔雲母扇。孔雀扇起尾龍鱗。龍鬚林中鋪彼卷不驚。

相與博塞為歡娛。各把沉香雙陸子。畫欄紅紫鬬摴蒱。

彩錢方牙若腕輕。循環落落如弄珠。作雁翅腕耽[illegible]

玉盤纖手撒作盧。香霧房櫳煙樹結綠。燕語超秋紫[illegible]

蠻錦花多春袖窄。王昭君妹寫真圖。丹青欲畫無好手。

道子歸來畫得無。

麗人 [illegible] 堂前 [illegible] 鳳釵 [illegible] 女出捲簾 [illegible] 龍林寺 [illegible] 道 水晶宮 [illegible] 孔 [illegible] 作 [illegible] 月 作 [illegible] 相與 [illegible] 今各把 [illegible] 書 [illegible] 林中 [illegible] 彩錢 [illegible] 循環 [illegible] 有 [illegible] 玉 [illegible] 軍 [illegible] 香 [illegible] 燕 [illegible] 王昭 [illegible] 丹青 [illegible] 道子 [illegible]

美人夜坐月明裏。勞動更裁新樣衣。[illegible]化夜夜心。

夜恐闌干旁織指。有意[illegible]。[illegible]手剪不成。

叫怕月作[illegible]。[illegible]。

美人不眠夜和西風羅綺。翠波梧桐葉下黃金飛。

美人 [illegible] 勞動 [illegible] 夜恐 [illegible] 燈成 [illegible] 美人 [illegible] 西風 [illegible] 夜 梧桐 [illegible]

美人紅妝色正鮮。芳姿豔態妖且妍。高樓雲鬟弄嬋娟。

影拂妝階玳瑁筵。美人爲我彈五絃。一絃一柱思華年。

鳳[illegible]。不當此曲有意無人傳。美人醉語園中煙。

欲笑不笑[illegible]花然。[illegible]窗下背花眠。風光何處最可憐。

美人遲暮[illegible]。道月光橫枕前。但教心似金鈿堅。

[illegible]

美人 [illegible] 芳姿 [illegible] 高樓 [illegible] 影拂 [illegible] 美人 [illegible] 一絃 [illegible] 此曲 [illegible] 美人 [illegible] 欲笑 [illegible] 天 [illegible] 風光 [illegible] 美人 [illegible] 道 [illegible] 但教 [illegible] 夢魂 [illegible]

君不見紅閨少女端正時。花[illegible]點妝遊。一枝[illegible]窗[illegible]

稀流頭生乞巧[illegible]夜[illegible]微吐金蓮窗聽笑聲

學窗頭。六曲吹簫[illegible]得成比目何辭死[illegible]屏迎歸

九華帳中[illegible]金纔天外明河

翻下[illegible]夜光[illegible]曉[illegible]斷

[illegible]真珠滴金燈犀散

燈花[illegible]送[illegible]識秋月秋月春風

簫[illegible]門[illegible]紅妝[illegible]笑聲月明休近

相思[illegible]小閣花[illegible]飛[illegible]花落盡蜂不窺不堪花落

花開處妥容與此同[illegible]若還花開只笑妾玉房[illegible]鎖

聲翻[illegible]細雨[illegible]深人[illegible]細[illegible]節[illegible]微濕紅[illegible]能寫

此時情。玉枕[illegible]簾外聲。小姊不須催[illegible]海棠花下打流鶯。

任不[illegible]春[illegible]獨君[illegible]花上[illegible]

[illegible]只[illegible]

穀[illegible]得成

[illegible]夜樓前

夜光[illegible]半[illegible]嫌[illegible]

天[illegible]玉盤[illegible]錦衣

[illegible]秋月[illegible]朱門

風度[illegible]月明[illegible]小閣

首[illegible]不[illegible]笑容

楊柳若遣[illegible]玉房[illegible]鳥細雨[illegible]

[illegible]琴[illegible]飛花[illegible]文上小姬[illegible]

珠簾銀[illegible]不開。天花愁蝶蝶飛迴。但[illegible]蝶蝶元相送。

借是今朝[illegible]來[illegible]多應[illegible]今朝散[illegible]綠何事。

相[illegible]也是[illegible]寂寂風簾[illegible]自垂。

銀燈[illegible]不眠[illegible]細妝[illegible]月中流[illegible]與誰期。

[illegible]空[illegible]大[illegible]影[illegible]月到窗前。

[illegible]人明[illegible]綠窗殘夢曉聞鶯。

[illegible]不[illegible]來[illegible]驚。

來[illegible]天花[illegible]上俱飛[illegible]但是[illegible]

朝[illegible]今朝[illegible]白居易春日[illegible]春風

月[illegible]銀燈[illegible]扇[illegible]影籠

月中[illegible]風引[illegible]中秋[illegible]綠窗[illegible]春

[illegible]不[illegible]

任如[illegible]迷[illegible]君[illegible]河邊[illegible]園中化[illegible]

[illegible]風[illegible]無所依[illegible]君[illegible]彼[illegible]

[illegible]紅粉遙看在何處[illegible]我堂[illegible]終

[illegible]夜[illegible]水合[illegible]斂[illegible]飛絮[illegible]紛紛停

[illegible]作[illegible]思[illegible]夢中[illegible]作巫山雲

君如[illegible]爲逐[illegible]新[illegible]斜日[illegible]

[illegible]

落花[illegible]

妾身[illegible]

兒家人惜多憐濃花裏飛金鈿落餅香偏惜綠羅衫

汗沾粉汚不曾著我有嬌娥待君摘皆言嫁妾紅顏嬌

妾年二八顏如花背向人前羞滿庭春露落花初

羞看春風細不知似妾今心在君當心裏猶恐花枝疎

銀燈燭燭夜將久爲君提攜竹腰綵此時君若不來

此時空恨難爲容君今夜夜醉何處迷秋路誰從此去

願逐月[illegible]爲[illegible]紅怨人驕

兒家[illegible]人花史[illegible]懈香[illegible]

汗沾[illegible]我有[illegible]皆言[illegible]妾年[illegible]

[illegible]心東[illegible]

[illegible]

百尺今朝倚銀漢北斗七星横夜半夜半附來紅蠟短

空房感激終昔日宿昔夢見之照容龍帳始下芙蓉

樓依衣不及換羅裙裁羅衣綠夾纈紅飛鶴段爲君薰

衣裳博山吐香五雲散暮帶雙花綉倩爲時時欲得橫

波盼莫愁館中許合歡曲媚嬌嘶聲亂宣人近風作切

參刀照人眠黑雁聲催將柳帳何爲何處人別易會難良

自歎情似蕩搖梅下水亦有渚之波沼漫滿流刀斷水水

更流拂刀淚滿苗不斷

百尺[illegible]北斗[illegible]夜半[illegible]春容[illegible]

[illegible]

爲君[illegible]博山[illegible]

莫愁[illegible]

所以[illegible]別易[illegible]情似[illegible]

[illegible]拂刀[illegible]

前妾身上巾與郎作繡襦殷勤爲君裁若將持此相憐

保終始卻我帘中將與郎翻馬頭明日分飛循相憶合

歡渠墮柳柳秋人寒泉蟢蟢上蟢蟢一一曉一一惆悵情

帷羅帳空自憐上一金釵獨相向與郎小少爲嬌癡忍

使無賤常不作風箏兒[illegible]

倚空窗聽[illegible]

動[illegible]八[illegible]不[illegible]

來[illegible]

[illegible]

搖[illegible]流[illegible]人[illegible]

故[illegible]紅[illegible]花[illegible]情人[illegible]道[illegible]來[illegible]不[illegible]知

琅玕錯段安可得[illegible]下[illegible]任情人[illegible]吐芳訊

[illegible]道[illegible]紅[illegible]花前[illegible]蛺蝶

[illegible]蛺[illegible]君不見大[illegible]下[illegible]流水[illegible]清

[illegible]如[illegible]

[illegible]

[illegible]

鏡[illegible]君不[illegible]

將刀[illegible]情[illegible]

香奩集卷五

唐寅集唐
古□□校注

春十首

門前□花叢□□點不道□□□□□□□□□□紅殘紅晚 [illegible]
入□□□□□□□□□□□何處□□風 [illegible]
[illegible] 落花 [illegible]
□□□□□□□□□花□□□□□□東 [illegible]
風狂不□□月影斜移多少香閨□非郎誰得知

暖身（韓偓）[illegible] 羅襪（李商隱）[illegible] 清明日 [illegible] 閉窗（[illegible]）[illegible] 臨高 [illegible] 春庭
日東風 [illegible] 西含花 [illegible] 村南月 [illegible] 飛 [illegible] 夜多少（[illegible]）[illegible] 非郎教 [illegible]
酒助□□□□□□水□嬌□□衾寒高枕□□中約
□□□□□□□□□□照早海日上窗紅
酒助 [illegible] 嬌眠 [illegible] 尚枕 [illegible]
晴門□□□□□□□香□更□□□□聽
花□□□□□人道□似天花□□似有期
晴□ [illegible] 春風 [illegible]

菊花 [illegible] 人 [illegible] 翻枕 [illegible] 門
春情不可□□□□□□入□□□化飛落□沉
香□小像□□新妝□□人□□□長
合□ [illegible] 入 [illegible] 化飛 [illegible]
沉香 [illegible] 絲 [illegible]
髮令一枝風釵頭綴下□□□□新笑發春叢楊
□□□花落□□□□□□有□
髮□□釵頭 [illegible] 笑 [illegible]
[illegible]

[illegible] 少
年光三月□垂柳拂妝臺□香□□窗□曙色催卷
雙燕入□照百花間□□□纖指□衣□頓裁
年光 [illegible] 勤 [illegible] 垂柳 [illegible] 帳 [illegible] 起春窗
□ [illegible] 照 [illegible] 教嬋娟
髮□□□管化□低□□□帳□□踏金堤柳
□□長□□深□□惜□□已晚□月風□
髮 [illegible] 化 [illegible] 玉鉤 [illegible] 柳
[illegible] 深 [illegible] 新月

日女 名宗

尋春與送春〔則點作東〕論上花當席溪邊水照人暗

香隔露滴爽味茗芽而濃似繡覺似飛向玉輪

詩齊〔村觀〕人 溪邊陪使參

春事將香 賞鳥頭鼻假

老小 飛

牆入心有情無那 紗綉風點薔薇昨

夜餉帶 今朝 不忍去欲去又依依

照入 無聊 雨殘 風點

昨夜今朝 裝回庭院 欲去

手

夏下首

木樹花繁庭風簾不從涼汗妝蓮委露衣潤爵消香莫

惜貴今宵都細白卜度雙雙新燕子將得近雕梁

水 夜汗妝〔元稹〕衣潤

莫惜 傾 雙雙

紛汁 飄亂香氣多卷簾涼暗度東月夜伸過檐

迎 今 木 女 肢白

潤谷簾 雲月

驟雨〔徐〕 若梳 會花紋飾冠 翻嫌

下 香汗

欖 相 作 食 小 而 聞 簾 坐 微 涼 待 扇 過 玉

隱 逃 日 珍 簟 接 波 炎 消 炎 天 將 奈 爾 何

例 相 含 幌 觀 數 消 暑

微 涼 玉 窗 珍 簟

莫 大 將

來 覺 如 梧 桐 尚 有 恒 雨 到 汗

餘 衫 更 覺 涼 生 衣 又 風 不 敢 吹

荷 喧

散香 抢欠 含羞 女

向入 遠 開

朝 發 秦 新 炎 上 掩

向人 化逐 梁動

香衫

已動 襟 花 紋 細 細 挑 簾 槐 席 上 香 汗 濕 鮫 綃

已 動 微 風 不 鳴 條 新 晴

巴 動 石 蝶 闌 芭 蕉 茗

溫庭筠 盧氏 汗[illegible]徐[illegible] 景安[illegible] 春暮聯句 [illegible] 胸雪[illegible]

[illegible]

白[illegible]分花[illegible]汗[illegible]間似火銷石小如錢螢

影[illegible]後小[illegible]汗濕疑行月光眼

[illegible]

直向林前浴後韓一任[illegible]但[illegible]相[illegible]採芙蓉

腕[illegible]新藕愁眉淡遠峰明朝斜[illegible]下髮亂綠鬆鬆

直向[illegible]韓[illegible]但[illegible]南

[illegible]愁眉[illegible]明朝[illegible]

暑氣[illegible]花光[illegible]翅[illegible]彩

薄[illegible]扇因秋棄罷作可任炎蒸

[illegible]花光[illegible]春[illegible]翅

[illegible]叙斜[illegible]

[illegible]作[illegible]

信[illegible]思[illegible]紅[illegible]風[illegible]衣[illegible]香嫩

[illegible]一夕[illegible]

昔經[illegible]道衣[illegible]微汗入香猶恐

秋[illegible]

風[illegible]乞巧[illegible]河別有[illegible]其如月色何坐

中[illegible]後[illegible]牛[illegible]此地多

[illegible]乞巧[illegible]別有七夕[illegible]其如[illegible]

[illegible]牛女天河[illegible]

燭引銀河轉迢涼在北軒疏簾留月魄微路入花源[illegible]

墜食釭燼[illegible]露繁取琴彈一遍芳意過瀟沅

燭引[illegible]追涼[illegible]疏簾[illegible]

[illegible]微[illegible]殘粧[illegible]

取[illegible]芳[illegible]

而冷新秋[illegible]荷香入水亭[illegible]通閑二水銀[illegible]雙星[illegible]

[illegible]和[illegible]蛾眉恐鏡[illegible]殘[illegible]羅蝶兒飛螢

[illegible]荷香[illegible]銀漢[illegible]

[illegible]蠟淚[illegible]張[illegible]

涼風移[illegible]露濕紅[illegible]花路[illegible]天河織女家井

遶銀釧落浴下流叙[illegible]夜夜銜淚送金蟾五色瓜

凉風[illegible]花路[illegible]天河[illegible]

井邊[illegible]夜夜[illegible]金盤[illegible]

秋院粉牆[illegible]衣月分香夜露天[illegible]薄濕晚妝到

遮花為月高樓月偶照[illegible]夜紅窗我憶檀郎

秋帳[illegible]羅衣[illegible]薄[illegible]到

庭[illegible]高樓[illegible]玉壺[illegible]為我

向夕燈稍進餘香付女收彩雲玉砌初月上銀鉤夜

影看仍薄秋波綫欲流畫堂簾幌外嬌倚銅簇

向夕[illegible]餘香[illegible]夜影[illegible]秋[illegible]

初月[illegible]

開部不進那金風復稍參約眉偷翠粉輕手整花鈿日

照[illegible]心意處[illegible]淡[illegible]異香入不覺一笑獨含嫣

[illegible]合風日晚[illegible]約眉[illegible]

香[illegible]一笑[illegible]霜濃[illegible]

洞戶針開簾晴窗畫夾衣紅樓二十級金屏一雙飛[illegible]

月光宜燈假風力尚[illegible]絲花氏[illegible]影[illegible]香歸

洞戶[illegible]

金[illegible]對月[illegible]

[illegible]

咲[illegible]微寒早梢妝慢裹頭[illegible]花入眠衣樓隔

媚風簾竹簾簾月上銅鉤紫[illegible]秋[illegible]向我手心流

咲[illegible]

花入[illegible]

紫閣[illegible]

風露動松想梧桐聲不收旅書紅葉落閒撿紫簫吹窗

[illegible]倚嬌[illegible]泉邊行月敲一宵猶幾落寧覺曉鐘遲

風露[illegible]閒捻[illegible]窗

[illegible]

穀[illegible]香猶在[illegible]紅燭下[illegible]向翠屏邊好

月倚[illegible]

[illegible]

攜手凋殘漏香且少復迴日斷遊人行花和廢
妝淡月濛夜攏任兒燭相見也依依
[illegible] 香 [illegible] 能棲七夕 [illegible] 作兒 易題

委作金 [illegible] 多情識與香 [illegible] 新龍鼠 [illegible] 綾
陌錯 [illegible] 作 [illegible] 黃下 [illegible] 玉杯 [illegible] 意少 [illegible] 外月如霜

委作多情 [illegible] 帶盤 [illegible] 少樓 [illegible]
[illegible] 殘紗 [illegible] 玉杯 [illegible]
[illegible] 簷外 [illegible]

共聽 [illegible] 終難 [illegible] 此心下花 [illegible] 上 [illegible] 也粉 [illegible] 陰 [illegible]
閑香燒滅紅燭夜火深 [illegible] 樓 [illegible] 寂寂不成 [illegible]

共賦 [illegible] 終 [illegible] 京下花 [illegible] 瓊樹
[illegible] 紅燭 [illegible] 上人 [illegible]
樓 [illegible] 寂寂 [illegible]

素丁 [illegible] 針冷添香暖氣來風前 [illegible] 片雪窗外一株梅却
[illegible] 個分 [illegible] 中門不曾出閉了又重 [illegible]
[illegible] 外 [illegible] 那界 [illegible] 全分 [illegible] 中門 [illegible]

詠絮知難敵行人意不 [illegible] 影排 [illegible] 窗帶
火道金斗抛杉濺 [illegible] 光 [illegible] 自雙雙
詠絮 [illegible] 行人 [illegible] 影
[illegible] 帶火 [illegible] 抛杯 [illegible] 入 [illegible] 光 [illegible] 飛
[illegible]

[illegible] 小麥 [illegible] 池似不道 [illegible] 一捻掌中腰香
炭金知 [illegible] 花例太 [illegible] 進錦 [illegible] 焦
[illegible] 瑤池 [illegible] 兩行 [illegible] 一擬 [illegible] 百 [illegible] 行
香炭 [illegible] 燈花 [illegible] 紅進
[illegible] 炭 [illegible]

寒宵幾刻長未曉已成妝始 [illegible] 梅花裏初來燭影傍光
中疑有 [illegible] 處也 [illegible] 香小兩 [illegible] 稱 [illegible] 畫堂
寒宵 [illegible] 始 [illegible] 初來
[illegible] 光 [illegible] 小兩 [illegible]
[illegible]
不 [illegible] 況乃 [illegible] 燒 [illegible] 屏 [illegible] 香
錦 [illegible] 文 [illegible] 錦 [illegible] 然自不勝
[illegible] 光乃 [illegible] 炭 [illegible]
[illegible]

歇炎餘炭在門半但從不廣燒照[illegible]鈿

[illegible]

莫相[illegible]

女詠十首

秦地吹簫女簫鳴鳳下空霧簾深杳悄珠綴引朧朧衣桁倚池翠鬟花搖燭紅夜來雙月滿簫史在樓中

秦地（李白 鳳凰曲）簫鳴（[illegible]）白宮中 霧簾（[illegible] 江南）珠綴（[illegible]）衣桁（[illegible]）盤花（太宗）夜來（崔[illegible]）

簫史（元稹 會真詩）

飄颻出如翔分付庭小香銷翠羽帳花照石榴裙羅
綺留春色綠樓引[illegible]衰上夢行雨消息幾時聞

香銷（[illegible] 南花）[illegible]

金谷送溪女內庭久稀不從巫峽過好取洛川歸處
人面花相引雙行鞋[illegible]影沉紗春水色有彩衣新衣

若從（[illegible]）好取（李義山）沉紗（[illegible]）

有影（劉[illegible]）

宋玉東家女珠簾[illegible]月開花[illegible]月未遮羞秀
色婉紅新波下翠鬟又遇[illegible]斷雲收

[illegible] 月扇（李[illegible]）又疑（[illegible]）

壚邊酒家女相見倚依依[illegible]珍簟輕陰翠幄波
痕空映桃花氣近衣嫩畏人看指[illegible]腰素一圍

壚邊（[illegible]）花氣（[illegible]）嫩畏（王建）輕陰（溫[illegible] 牡丹）波痕（[illegible]）

名香凝[illegible]人[illegible]

采蓮溪上女花發夜來風競把琉璃盞偷穿瑇瑁籠竹
陰初月薄香徑小船通惜得鴛鴦鳥裝同蓮葉東

采蓮（[illegible]）花發（[illegible]）競把（[illegible]）偷（[illegible]）穿（[illegible]）竹陰（[illegible]）香徑（[illegible] 長洲）

窗下抱枝女收放獨見時向風搖扇對鏡弄花枝叢
鉤臉娥眉[illegible]若安齊飾少有外人知

窗下（[illegible]）收放（[illegible]）向風（[illegible]）對鏡（劉[illegible]）少有（[illegible]）

[illegible]知[illegible]邀。

人傳。[illegible]。[illegible]教[illegible]。

[illegible]王維[illegible]

十五小家女。[illegible]珍。奩。[illegible]。抱。[illegible]。花。偶兩

[illegible]安。[illegible]及人。背[illegible]。高價。動[illegible]。

十五[illegible]。[illegible]公理琴[illegible]抱

[illegible]雙鬟弟妹 [illegible]別[illegible]藏金[illegible]

窮寵[illegible]久。相逢幾許難。自堪金屋貯。聊取玉琴彈。[illegible]

鏡。仍。[illegible]。重。[illegible]。多。不肯。別。猶得。暫時看。

[illegible]相逢[illegible]劉長卿[illegible]自堪[illegible]聊取[illegible]

[illegible]

香屑集卷六

唐堂集唐

古愚校注

艷情六十首

紅豆生南國。餘陰照北堂。遙思[illegible]芳樹。欲留人。爛

漫三春媚。[illegible]氣入。[illegible]。衣香雜遠塵。

紅豆[illegible]王維[illegible]餘陰[illegible]芳樹[illegible]爛漫[illegible]

楊柳。[illegible]。[illegible]花夢。餘暉。[illegible]。鈫轉。鳳釵斜。夜。

影。寄。紅。[illegible]。光。借。稱。[illegible]。傾南國。貌。金谷不能論。

楊柳[illegible]綠意[illegible]夢餘[illegible]寄蘇[illegible]叙轉[illegible]

[illegible]夜影[illegible]朝光[illegible]既傾[illegible]金

一點[illegible]前。便照光照人。笑。時花近眼。任。[illegible]。月。[illegible]隨作

使[illegible]親。炎。嫉。春。夜。知。謝。起。不。知。晨。

[illegible]從將[illegible]笑[illegible]任[illegible]

雙燕入虛窗。嬌鶯語更多。[illegible]月下[illegible]金剪一枝花。地。

錦。被。[illegible]。帷。香。[illegible]。月。隱。蟬。紗。

雙[illegible]嬌[illegible]
[illegible]
合[illegible]紫所遊絲挪下[illegible]潛妙曲逢[illegible]女名香腮[illegible]愁眉
鈿金鳳臉花鈿玉指[illegible]大雖南國求之不可求
[illegible]
擁頭珠翠[illegible]照席瘦枝秀彈箏手指勞深
惆悵[illegible]態語向樹梢排謝間家子還因夢寐遺

摘[illegible]非妄[illegible]照席[illegible]還因[illegible]
悵[illegible]歸不成秋堂綠竹動春服綺羅[illegible]時
尺內[illegible]還隨北[illegible]花下酒傳花美人情
[illegible]
春女顏[illegible]妝[illegible]留歡殊[illegible]憐[illegible]因[illegible]皆[illegible]
愛惜[illegible]香分竹火[illegible]流心上[illegible]

春[illegible]傾國
[illegible]風流
[illegible]娘腰[illegible]折春風擺[illegible]紫鴛鴦不
與花[illegible]在思王在傍巧[illegible]人[illegible]蘇合是[illegible]香
娘娘[illegible]春風[illegible]曲度
[illegible]
分明水[illegible]容莫使外人逢綵索[illegible]輕吹羅襦結短封屏
扉行欲[illegible]步[illegible]雨笑擬春無力春來趣漸慵

分明[illegible]夢莫使[illegible]綵索[illegible]食羅裙
[illegible]錦帳夜吟[illegible]笑擬[illegible]春來
當[illegible]絕代[illegible]最在美人家易[illegible]三[illegible]珍瓏折五[illegible]妝
新[illegible]不[illegible]花[illegible]水[illegible]春心蕩時時出浣紗
[illegible]
[illegible]女[illegible]花宮來綵[illegible]全作[illegible]欲相隨宿
[illegible]水精簾不[illegible]月有佳期

隣女〔[illegible]〕花〔[illegible]〕太

魂湯〔[illegible]〕宿露〔[illegible]〕春風〔[illegible]〕水精〔[illegible]〕州

合〔[illegible]〕微月〔[illegible]〕

入夜花如雪。前臨風月臺。鈿蟬新翅重。金鳳小旒開。

宿。池邊樹。鹿跳。竹裏。花。何當攜手去。偷來白道迴。

入夜〔[illegible]〕前臨〔[illegible]〕人〔[illegible]〕鈿蟬〔[illegible]〕

〔[illegible]〕金鳳〔[illegible]〕鳥宿〔[illegible]〕鹿跳〔[illegible]〕何當

〔[illegible]〕偷來〔白居易[illegible]〕

飛花滿四隣。弦管牡丹[illegible]。珠露樹。香車玉作輪。邦

成雙翅蝶。願得一心人。背日分明見。紅妝帶臉春。

飛花〔[illegible]〕弦管〔[illegible]〕悲咽〔[illegible]〕香車〔[illegible]〕小上

庚却成〔元稹[illegible]〕願得〔[illegible]〕背日〔[illegible]〕紅妝

〔[illegible]〕

下。金好貽遊。珠[illegible]州瓊飾。顯色奪人目。今晨桃我頭。瑤。

翠。多。足。調。出。禽。樓。鴛蝶如相引。看花與木休。

〔[illegible]〕顯色〔[illegible]〕今晨〔[illegible]〕

〔[illegible]〕春扇〔[illegible]〕鴛蝶

看花〔[illegible]〕

助。月。於。月。夫。色。動。於。蓮。船。東。來。一。上。花。落。在。眼。前定

應形夢寐。故欲仲[illegible]。有意解迎飛。無媒繡白憐。

助所〔[illegible]〕夫色〔[illegible]〕月〔[illegible]〕定

應〔[illegible]〕故〔[illegible]〕有意〔[illegible]〕

〔[illegible]〕無媒〔[illegible]〕

彷彿夢中新妝映楊柳。凝腮舒。輕笑眼對花開竹。

外。浦。如。流。爲。開。水。下。宗。定應共雨內。昨夜伊春遲。

〔[illegible]〕新妝〔[illegible]〕凝腰〔[illegible]〕笑眼〔[illegible]〕

〔[illegible]〕

〔[illegible]〕

〔[illegible]〕含香〔[illegible]〕太媚。常。乘。大。少。女。棹。舟。歸。羞。

口。邊。羅。綺。凌。霞。曳。綉。衣。香。風。真。有。意。煙。草。蝶。雙。飛。

日管〔[illegible]〕嫦娥〔[illegible]〕少女〔李白[illegible]〕用

羞日〔[illegible]〕凌霞〔[illegible]〕春風〔[illegible]〕煙草〔[illegible]〕女人南

〔[illegible]〕

妝成桃李初迎日。看花歎。粉面。低。飛。蝶。綠。斜。羨者人繁

歌。情。[illegible]。[illegible]。谷如相顧。風流看李倫。

妝成〔[illegible]〕流盼〔[illegible]〕金谷〔[illegible]〕風

斜〔[illegible]〕粉面〔[illegible]〕絲

流〔[illegible]〕

嬌迎天女[illegible]腰。[illegible]吹向此宵倚。

樓。[illegible]。紅。[illegible]。動。新吹片[illegible]。

閑迎[illegible]柳[illegible]府令[蘇[illegible]][illegible]
[illegible]頻來[illegible]倚枕[illegible]閑竹[illegible]
勁[illegible]
紈綺拜[illegible]風流介管絃。更舞三斤夕。可惜十千錢。小
腸。空房。快深。情。麗興。傳。否從何處起。可[illegible]在傍邊。
紈綺[illegible]風流[illegible]江[illegible]更憐[illegible]
惜[illegible]
[illegible]
璨璨真仙子。春來見物華。一團香。架枕兩面。繡羅花色。
授應難奪。腰輕覺自斜。綺羅模手製。臂釧透紅紗。

璨璨[illegible]春來[薛能]和楊中[illegible]一團[白居易]能無[illegible]兩
爾[illegible]色授[illegible]腰輕[illegible]綺羅[宋之問]
[illegible]
蘭[illegible]紅[illegible]佩帶下。雛遊酒瓊樹亦逢人妝
壞頰臨[illegible]嬌多。情脈脈。今夜[illegible]
[illegible]
重碧拈春酒。玉[illegible]低鬟照鏡看[illegible]
恨。應相見。開簾。不敢。喧。花房紅鳥嘴。傳語[illegible]

重[illegible]照
[illegible]花房[illegible]傳
[illegible]
開簾。[illegible]玉笛。共作。月中。聲。[illegible]風度溫柔入耳。輕歡
娛分北里。裝束學西京。坐久銷銀燭。繁絃曲未成。
開簾[illegible]共作[illegible]溫柔
[illegible]歡娛[illegible]裝束[illegible]久坐[illegible]繁
絃[illegible]
黃昏入狹斜。相見莫愁家。翠羽雙鬟妾。銀蟬半臂花。欲
將瓊樹比。誰定牡丹誇。皎皎非紈扇。尚燈照九華。

黃昏[illegible]相見[illegible]春翠羽[illegible]銀蟬[韓]琮公
欲將[illegible]皎皎[illegible]蘭燈[illegible]歌
句
團團明月面。紅燭作迎秋。紈。扇。瑤。琴。珠簾上。玉鉤。映
環[illegible]若今夜。朋吟北渚愁。
團團[illegible]紅燭[illegible]
[illegible]
綠。落。花。紅。月。下。羅。成。揚。旆。折。瓊枝竹。
寫。嬈。柳。迹。花。源。瑤。有。時。前。途。閒。對。不足。故遲遲。

綠沼（毛熙震）昔紅樓（劉長卿）[illegible]陰 鎖窗（吳融）陽映（劉禹錫）竹
露[illegible]東林花[illegible]陵李少府[illegible]不是[illegible]
[illegible]贈友
雲波橫洞房。誰醉在花傍。鈿拂鈿華勝。羅薰衫袖香。匡
牀鋪錦繡。山枕隱濃妝。西日憑輕照。窺他宋玉牆。
雲波（劉禹錫）誰醉（賈島）鏡拂（李商隱）羅薰（李賀）追賦[illegible]
匡牀（元稹）[illegible]山枕（溫庭筠）西日（白居易）[illegible]開花
窺他（韋莊）[illegible]
日高春睡足。熟訪踏莎鉤。眠龍梳雲鬢。妝成上竹樓。試
吟青玉案。徐動碧牙籌。舊事參差夢。歌聲似帶羞。

日高（李商隱）少年行 長安 燕語（李賀）賦 羅[illegible] 平 妝成[illegible]
[illegible]胡詞 試吟（杜甫）[illegible] 徐動（白居易）[illegible] 舊事[illegible] 別 歌聲[illegible]
[illegible]
紫陌頻來日。花宜插鬢紅。蓮乾馳寶馬。天氣帶金蟲。翠
斂王孫草。香傳少女風。雙蛾留且住。相與嫉芳櫳。
紫陌[illegible]花宜[illegible]蓮乾[illegible]天氣[illegible]
翠斂[illegible]香傳[illegible]雙蛾[illegible]
藤感
綱戶交如綺。輕紅約翠紗。驚花紛亂落。白日[illegible]坐
學窺小蝶。爭棲棚上鴉。陽臺千萬里。宋玉大西家。

網戶[illegible]白日
翠斂[illegible]蘇州[illegible]美人 宋
[illegible]
朱門暗接逆。彷彿遂神仙。[illegible]花[illegible]燃綠
珠當席[illegible]傳翠羽[illegible]釵[illegible]說[illegible]
朱門[illegible]
[illegible]
翠羽[illegible]南玉釵[illegible]
錦窺[illegible]嬌[illegible]紅風吹寶秋[illegible]
帳珍珠絡。香車翠錦[illegible]髮長命縷。[illegible]數紫鴛鴦。

窈窕[illegible]嬌[illegible]細風[illegible]踏輕[illegible]清
人[illegible]香車[illegible]腰[illegible]
[illegible]
巧解逢人笑。還求自能。畫樓終日閉。清瑟幾時升。繡
[illegible]歎[illegible]方在此。耿耿背斜燈。
巧解[illegible]畫樓[illegible]
[illegible]敘[illegible]耿耿
[illegible]
[illegible]何處[illegible]
[illegible]

春水[illegible]春春風[illegible]

絡莚路一笑猗取服前人。目。羅。衣。色。花。蓮。繡。八。和。羽。

飾。頷。綠。鬟。歸。鬢。紛。紅。錦。何必[illegible]沿。諸來話亦新。

春潮滿新池。搯因倒影窺。每逢芳草處。遲遲。踏。陽。時。香。

出。谷。鶯。熟。鬟。低。翡。翠。垂。晚心應戀。木。何以說相思。

春潮[illegible]瑞滑因[illegible]代每逢[illegible]遲遲[illegible]

香出[illegible]鬟低[illegible]晚心[illegible]

女浣紗相倚。[illegible]仍任若耶。柢。隨。隨。下。樹。大。背。下。鈎。輈。南

陌[illegible]臉。西陸路斜。風。媚。蒼。白。耐。賺。脹。惜。何。祇。

久說[illegible]人春。淡仍[illegible]人送[illegible]紙應[illegible]

閒雙燕歸。恨。有[illegible]不依。舊。香。門。嫩。柳。宿。[illegible]女。郎。陰。

陰。花。陰。月。穿。窗。竹。影。[illegible]撲。撲。幾。枕。窗。鶯。遶。池。邊。

閒簷式[illegible]惜[illegible]

風流何有餘。列帳錦屏。飾。金。鈿。紗。幾。日。高。頭。木。椒。茶。

蛺。蝶。紛。分。香。露。濕。紅。紫。照水[illegible]如。由來苦不如。

風流[illegible]列[illegible]照水[illegible]茶[illegible]香露[illegible]

知。識。得。知。仲。扶。行。一。行。思。新。花。仗。綠。殘。月。下。窗。遲。燭。

漫。遊。愁。聰。綠。絹。角。杯。時。愛花持燭看。清夜幸同。嬪。

葛[illegible]扶行[illegible]新苔[illegible]殘月[illegible]人[illegible]愛花[illegible]清夜[illegible]

月

曲徑通幽。處。猶欲呆。晚。花。迷。徑。路。樓。映。春。江。臨

拼情初洽。愁絲。點不降。能來爲何。否。敲枕對銀。缸。

曲徑[illegible]猶[illegible]桃花[illegible]楊

[illegible]愁絲[illegible]能來[illegible]居

妝[illegible]十五六。雨[illegible]斜。倚。紗。窗。月。烏。啼。木。桃。花。翠

屏更悶。圯。紅粉臭冷。吹。何與奈模。樣。吹簫卉紫。霞。

嫋婷（[illegible]）之夢逝春[illegible]嬌歌夜
奇遊　翠屏（[illegible]）紅粉爭之　會與（[illegible]）
吹簫（[illegible]）
投梭惜夜遲。落日捲羅帷。婀娜金間樹。闌珊玉局棋。杏。
花如。有。意。春。怕。見。如。笑。向。卿卿。道。高低。枕得宜。
投梭（[illegible]）落日（[illegible]）張先[illegible]七言九[illegible]答　闌珊（[illegible]）
杏花（[illegible]）笑向（[illegible]）
高低（[illegible]）
瓊樹作相餘。矓矓豔綺。年。陂陀。枕。碧。鳳。灼爍。耀金。蟬比。
雪。還。勝。雪。非。煙。皆。是。如。仍。然。轉。嬌。眼。半。日。醉。花。邊。
瓊樹（[illegible]）瞻眸芳樹　陂陀（李賀）灼爍（[illegible]）
應比雪（[illegible]）非煙（[illegible]）仍憐（[illegible]）
小月（[illegible]）
春。風。楊。柳。陌。斜。粉。絲。羅。人。映。月。廻。雕。扇。鋪。花。作。錦。裀。王
昌是東。鄰宋玉。在西鄰。好保下金。帶。雙蛾枕上。顰。
春風（[illegible]）紅粉（[illegible]）折取月（[illegible]）鋪花（[illegible]）
王昌（[illegible]）好保（[illegible]）
[illegible]
風。前。珊。瑚。絲。春。心。苦。恣。枝。遊人。幾半。仙。勸爾。莫辭長。有
樹皆相。合。不花不作期。夢狂。捌惜夜。斜月到深。息。

風亞（[illegible]）春生（[illegible]）送客遊人（李賀[illegible]謝秀才有妾）
勸爾（[illegible]）有樹（[illegible]）上無花（[illegible]）夢狂（[illegible]）
斜月（[illegible]）
有美嬋娟子。應無白。璧瑕。金紗。搖。翅。去。香飯。進。胡麻。漏。
水。嬌。花。臉。更。深。月。影。斜。何。由。身。化。作。蝶。
有美（[illegible]）應無（[illegible]）令金紗（[illegible]）
水香飯（[illegible]）更深（[illegible]）
何由（[illegible]）
柳。絮。作。鞦。韆。春。風。吹。可。憐。無。心。化。鳥。來。訪。月。中。仙。舞
轉。廻。紅。袖。春。幽。截。碧。煙。繡。窗。攜。手。約。約。我。一。來。眠。
柳絮（[illegible]）春風（[illegible]）無心（[illegible]）來訪（[illegible]）
舞轉（[illegible]）書幽（[illegible]）繡窗（[illegible]）
結伴歲。方。著。身。學。雅。柳。嫩。宗。何。窈。楣。真。巳
醺。看。花。滿。腔。送。拎。與。人。風。流。頭。才。思。與。爾。轉。相。親。
結伴（[illegible]）查（[illegible]）宗
何（[illegible]）巳（[illegible]）述（[illegible]）風流（[illegible]）
[illegible]
雙眉燈下。掃。踈。爛。月。色。台。堦。淨。香。風。粉。壁。遮。翠
攏。下。片。紫。雲。人。一。枝。花。从。久。羅。衣。鎖。東。方。欲。曉。霞。

雙行[illegible]月色[illegible]香風[illegible]

東方[illegible]

相思天半樓三五玉蟾秋遮語迴廊[illegible]憐香占彩毬[illegible]

隨明月去試上大堤遊歸路[illegible]人間遲回送阿侯

相思[illegible]月上中遮語[illegible]憐[illegible]倚隨[illegible]試上[illegible]歸路[illegible]遲回

螢光度碧空蘭燭墜微紅繡戶[illegible]羅衣[illegible]風翠

屏金屈曲花髻玉瓏璁別有歡娛處徘徊午夜中

螢光[illegible]會蘭燭[illegible]繡戶[illegible]羅衣[illegible]

翠屏[illegible]花髻[illegible]別有[illegible]徘徊[illegible]

問[illegible]微燈如更深[illegible]返照門[illegible]靚妝[illegible]若耶風

高[illegible]花路識溝邊柳依微隱稀斜

[illegible]返照[illegible]靚妝[illegible]路識[illegible]

侍婢奏笙[illegible]珠絡[illegible]香金[illegible]騎馬[illegible]

氏仍多酒[illegible]家[illegible]上樓[illegible]還使綠楊[illegible]

侍婢[illegible]卓氏[illegible]羅[illegible]人[illegible]還[illegible]馬

使[illegible]

韶彩中宵合[illegible]北斗斜[illegible]作[illegible]映綺共如霞妙

僧[illegible]茶[illegible]如[illegible]華[illegible]紅[illegible]飲幾[illegible]

[illegible]

西城遠綺[illegible]美景[illegible]紅[illegible]濕飛觴白日[illegible]爐

煙[illegible]夜[illegible]開[illegible]鬢背額垂

西城[illegible]美景[illegible]荷[illegible]飛觴

[illegible]

小[illegible]粉[illegible]山[illegible]流[illegible]蛾不識愁新

[illegible]鏡[illegible]客多相指將行又駐留

[illegible]

月[illegible]道依[illegible]跡[illegible]定非[illegible]外[illegible]稍有鏡中花放

[illegible]金谷[illegible]若[illegible]來紅燭下飛爐污[illegible]

月午（[illegible]）猶

[illegible]八不風[illegible]仙來

（[illegible]）飛燼（李賀[illegible]）江潭[illegible]

香屑集卷七

唐堂集唐

古愚校注

歎情四十一首

女伴卿來說仙郎此夕遙路步香驂影江上征微波寶扇粉花金屑綴綺羅夜寒晚歎霜於哀微如何

女伴（[illegible]）仙郎（[illegible]）路步（[illegible]）江上（[illegible]）

寶扇（[illegible]）金屑（[illegible]）夜闌（[illegible]）於妾（[illegible]）

（詞[illegible]）

鈿箏一逢嬌歸闌簾秋月明夜花留便任出戶笑相迎莫脈脈節節木忽雅不情鸞絡七十二歡會此難亦

鈿箏（[illegible]）閒簾（[illegible]）出戶（[illegible]）木忽（[illegible]）

桃源火吹深仙客消相夢北戶知猶遊西園望不禁歎情難忘誤論思入空心惜別添宿酒霞杯銷魂斷

桃源（[illegible]）仙客（[illegible]）北戶（[illegible]）

西園（[illegible]）微情（[illegible]）嬌思（[illegible]）

女憐別（[illegible]）霞杯（[illegible]）

香閨閉留宿閒中睡火殘夜深曉畏曉春嫩不禁寒尚

有重來約日申今日散明月金鋪駱駝以心有

香閨 [illegible] 春

嫩 [illegible] 明

明人 [illegible] 美照取 [illegible]

樓深夜道迢春氣又鎖嫩蕊破花開外花燃銅帳小洞

房今夜月窗戶幾株床 [illegible] 金柳樂未終

樓深 [illegible] 花燃 [illegible] 窗戶思情 [illegible] 蝶散 [illegible] 風

月 [illegible] 全唐 [illegible]

攜酒對情人女郎闌闔合釵雙作菜歌扇月開輪關

豔何慚鬢如雲不讓秦年年畫梁燕樓託及芳辰

攜酒 [illegible] 女郎 [illegible] 仙眉 [illegible] 歌扇 [illegible]

宮 [illegible] 如 [illegible] 年年 [illegible]

微月冷上夜佇月試一步木竹影而去其余聯珠何滿

漸彌龍楊鬟鬟再獨滿有明 [illegible] 只恐廢階此

[illegible] 送未竹 [illegible]

[illegible] 只恐 [illegible] 雙頭 [illegible] 佳朋

曲騖佩偶滴將落迸殷勤惹恨郁如絲雲中亦有君翠

屏遮燭影羅帳羅爐熏只畏今宵短簾櫳曉景分

貞 [illegible] 作留客 [illegible] 楚國 [illegible]

雲中 [illegible] 羅帳 [illegible] 只畏 [illegible]

[illegible] 餘桃 [illegible]

嬌小窗所愛留迢幾盡歡玉消花滴滴珠濺雨珊珊弄

帳鸞綃聯攀帳帷燭殘月明中始覺妒極定睛看

嬌小 [illegible] 留連 [illegible] 玉消 [illegible] 珠璣

[illegible] 弄帳小兒 [illegible] 寒帷 [illegible] 月明 [illegible] 妒極

異花天上墮仙桂月中栽複壁交青瑣幽屏點翠苔

人傳玉腕含笑捧金杯醉後佳期在依稀夢雨來

異花 [illegible] 仙桂 [illegible] 複壁 [illegible]

幽屏 [illegible] 對人 [illegible] 含笑 [illegible] 醉後 [illegible]

依稀 [illegible] 人作 [illegible]

畫樓相思久非夜夢魂中繡被花堪擁羅帷暮未空居

殘蛾翠淺眉消玉肌嘈粉汁痕猶在嬌饒粉自紅

畫樓 [illegible] 所夜 [illegible] 羅帷 [illegible]

眉 [illegible] 粉污 [illegible]

[illegible] 嬌饒 [illegible]

斗酒少留歡同心出意鬧雨餘燒日嫩蛾燒雨更殘賸

鬒休嫌擁寒衣不要寬開情兼默許須作一生拚

羅敷初綰髻小玉更焚香存攻魂魄消飛聯妝晟

憐雙翠髮亦點兩鴛鴦向行何等識遮人解佩襟

憐惜消家般畫展合鴻鴻向誰貧黯冶用取作歡娛向

倚朱幰語應煩紅襯袂夜遙燈殘短玉簫失宋廊

隔窗椎髮簪點色本傾城纔學著春如机逢落後鬢細

風吹賦冷迴燭向樓明手裏金鸚鵡傳盃見日成

情人見月過對月似娥娥處處迷球翠絲絲杜綺羅百

作態天色一顧恐波瀾易從相近深風知嗔側

笑語如聞月化豔如絲小作羞帳帳都舞作惜態詠

縈知都敵吹簫此後聞逢行聞出笑香吐一縷分

相逢明月家脈脈獨心意綿帳鴛鴦睡銀瓶佛獸啼中

慈還中愁雙去後殘妝見日吹紅燭紗窗曉望遙

深沉閉綺櫳余女坐窗中翠煙連雲起瓊樓拂曙通蛸

蜘蛛聽絡蝴蝶九和風笑鮫春妝鏡花顏旖旎細

梅院五門掩翠眉隨緩步幽聲正永日翠幙自黃昏空

坐移紅燭留歡[illegible]　有情含笑[illegible]水光[illegible]思

[illegible] 兩情[illegible] 魚水[illegible]

晚院作留[illegible]有有蝴蝶飛聚不深黯黯簾幕[illegible]

窗低寶鬢含羞下繡幃[illegible]向月中歸

晚院[illegible] 眾香[illegible] 含羞[illegible] 綠窗[illegible]

垂簾一室貼帳撒花鈿錢低鬟蝉釵[illegible]鳳[illegible]不

離筵[illegible]上後笑坐前風月散無[illegible]卿卿[illegible]少作

[illegible] 依[illegible] 不離人[illegible] 微笑[illegible]

不見[illegible]忘君[illegible]生秀色忽然初[illegible]應解作[illegible]

知心知心[illegible]今情[illegible]多無情心同笑語[illegible]聽亦難分

[illegible] 金[illegible] 憐心[illegible] 忽[illegible] 應解[illegible]

含情意不任柔軟知人心應笑金莖上同依玉樹陰

融香汗滴睡起小胸深鬢亂[illegible]搖翹翹人[illegible]

含情[illegible]感[illegible]同依[illegible] 睡[illegible] 人[illegible]

冉冉柳枝腰花枝正宗[illegible]緒[illegible]搖琴[illegible]織影透能紅喜

遲遲宛夢[illegible]多情自嬌同遊燈燭後羅薦暗魂消

冉冉 織影[illegible] 花枝[illegible] 羅薦[illegible] 細[illegible] 憐多[illegible] 團[illegible]

華裀織鬪鮮錦帳兩邊[illegible]白日知丹抱通宵歎素誠低

鬟若無力斂枕不勝情報曙窗何早流鶯三數聲

華[illegible] 低鬟[illegible] 斂枕[illegible] 報曙[illegible]

紅綺小大[illegible]妝二八年開[illegible]不肯聽時絲一何妍

約[illegible]迎淋水明當具[illegible]緊君[illegible]帶著五色絲團圞

[illegible] 粉[illegible] 妝[illegible] 琴[illegible]

獨憐飢[illegible]盡合歡杯[illegible]迎[illegible]花[illegible]扇開香

鬟○散○復○勻○嬌○迷○語○響○求○相賀[illegible]

[illegible]新月[illegible]叢花[illegible]

[illegible]嬌迷[illegible]相賀[illegible]

月色[illegible]秋常後夜也[illegible]

影○[illegible]清○湍○上○白○頭○人○[illegible]

月色[illegible]

銀箭[illegible]素影[illegible]月[illegible]清[illegible]夜[illegible]芙蓉[illegible]

不睡[illegible]

雙雙金鷓鴣新帳兩山[illegible]漫○雲○雨○嬋○娟○腸○斷○勸○杯○

狠○媚○輸○上○香○行○蕭○流○婉○暫○引○還○能○眠○問○郎○看○好○無○

雙雙[illegible]漫[illegible]嬋[illegible]

[illegible]粉[illegible]香汗[illegible]

[illegible]門[illegible]

道○鍾情○傳麗○吟詩婢若○嬌○窗中聊取筆○花裏獨留標字○

小○素○絹○私○防○偷○易○婿○檀郎○好聯句○三五定君婚○

道[illegible]今詩[illegible]窗中[illegible]花裏

[illegible]宇小[illegible]

[illegible]檀郎[illegible]

風○馳○送○花○來○送○花○催○一○杯○半○房○猶○見○窗○行○樂○不○須○催○

嬌○靨○引○嫩○笑○疑○桃○臉○開○二三○更○後○前○長○得○好○時○偕○

風鬟[illegible]逢花[illegible]

行樂[illegible]眉點[illegible]笑疑[illegible]

[illegible]長得[illegible]

盈盈大下娟白雪淨肌膚坐時歡促親情覺語纔向○

嬌○豔○羞○挑○明○燭○解○羅○襦○好○作○鴛○鴦○夢○鴛○鴦○入○畫○圖○

盈盈[illegible]親情

[illegible]向燭[illegible]好作[illegible]

[illegible]鴛鴦[illegible]

歸○帳○影○中○疑○蝶○雌○蛺○蝶○雌○雄○都○思○同○宿○夜○猶○識○合○昏○期○楚○

柳○腰○肢○細○宮○花○鈿○翠○斂○一○宵○相○見○事○難○疑○兩○人○知○

風肯[illegible]蜂雄[illegible]郡思[illegible]猶識[illegible]

合楚[illegible]宮花[illegible]一行[illegible]

雌頗[illegible]

下指○約○介○意○斜○抑○小○佃○紅○蠟○堂○初○點○蠟○錦○瑟○忽○聞○風○月○

蠟○燒○竊○冷○妝○臺○收○錦○通○衾○裹○將○就○寢○連○影○在○窗○中○

十指[illegible]斜抽[illegible]錦瑟[illegible]月

魄[illegible]裝裹[illegible]迹影[illegible]

咏○狀○歡○有○餘○窈○窕○鳳○凰○姝○彷○彿○疑○簫○吹○分○明○似○畫○圖○水○

紋浮花餅酥顆點小屏平山惟有愛人前道得酥

閨牀[illegible]窈窕[illegible]彷彿[illegible]

分明[illegible]水紋[illegible]酥顆[illegible]平昔

人前[illegible]

蘇粉貼肌膚發明[illegible]紗雜紗點香帶絲絲開懷

知帶備絕粉鬟偕修花氣不作餘氣自氛氳

枕屏[illegible]肌膚[illegible]附游[illegible]

香帶[illegible]佛抱[illegible]衿花[illegible]

餘氣[illegible]

理樓上小窗含笑出簾櫳乍見疑迴面多嬌愛斂躬翠

鈿金夾勝花遮小屏風化作鴛鴦鳥低昂錦帳中

理樓[illegible]含笑[illegible]乍見[illegible]

[illegible]多嬌[illegible]翠鈿[illegible]古花遮[illegible]

化作[illegible]低昂[illegible]

色愁思沉醉寄情幽竹閒珠露翠鈿東雜佛永

門前小巷徑斜通心苦衣香風跡相送出花陰

[illegible]不[illegible]通宵[illegible]蘭膏[illegible]翠鈿[illegible]

[illegible]人[illegible]苔衣

御月登樓倚樓深月到斷腸處張舞廊長袖轉迴鸞坐

惜惜芳燭稍知花鈿失夕迷鴛枕上莫厭百迴看

待月[illegible]樓深[illegible]長相[illegible]

坐惜[illegible]夕迷[illegible]莫厭

[illegible]

新月孕孫鈎天高片影沁漠如停白練趨嫋於詩語轉

燭初移障掌隱又映樓郎須深閉沁笑語度更籌

新月[illegible]天高[illegible]一漠如[illegible]長[illegible]趙嫋

[illegible]轉燭[illegible]當窗[illegible]郎須[illegible]所知

笑語[illegible]

別情十七首

愛好更須難當歡須月散相嫌風景麗更抱別離嬌

悲歡不盡近閒意不斷同在一片月般照淚痕乾

愛好[illegible]當歡[illegible]相嫌[illegible]更抱[illegible]

[illegible]更問[illegible]同在[illegible]

[illegible]

風景悄然留連意更別折花暗路月帶宮後御春比

斗分綺路西亭送別夜儂家只個北一尊嫦娥車輪

風景[illegible]留連[illegible]折花[illegible]

帶[illegible]北斗[illegible]西亭[illegible]

陽儂家七[illegible]一[illegible]

春風倚上掩仙衣斜[illegible]化蝶誠知[illegible]易[illegible]飛寸

心言不盡[illegible]將歸行月東亭[illegible]沉沉玉漏移

春風吾今[illegible]掩仙人[illegible]化[illegible]爲[illegible]

相思倚竹[illegible]月後聽笭冰峽鄉雲迷杏樓夜思深絃

危中婦泣香肌美人聲言笑何消換同爲交頸禽

相思[illegible]紅危[illegible]香月[illegible]巫峽[illegible]

杏樓[illegible]香拂花發上[illegible]笑

莫恨紅綃破君能補綴不明朝散作雨和夕果金翹起

見西樓月相思向渡口笛來兩槳迎臉淚迎難收

莫恨[illegible]君能[illegible]明[illegible]相思[illegible]茲夕

昨日別朱輪城眉向影帶恨分偏落淚愁悲寂沉何直

下却井石香應別走塵如何今夜夢獨行雲中人

昨日[illegible]州城[illegible]香應[illegible]

恐命爲君命君心向我心無娘猶未達念汝一何深物

色淺月歸[illegible]長游金何時應會向湖[illegible]與不利佞

我今[illegible]片心[illegible]無媒[illegible]念汝[illegible]何時[illegible]

溫肉[illegible]

伯汝留伯留陽帝用笑收[illegible]翁汗跡目[illegible]家和[illegible]頭衛

如約收濃熱煙爲[illegible]愁兩邊似如湍[illegible]札寄無山

不敢[illegible]陽春[illegible]

愁隨芳草新不語兩含愁方喜千年會長留一道春玉

窗拋翠袖綵舫入花津佯結離情密流蘇帳裏人

愁隨[illegible]不語[illegible]方喜[illegible]長留[illegible]

無計留君住朝窗掩鏡齋好吹楊柳曲擬作杏花媒語

盡意不盡身迴心不迴更爲他夜約約帳行宿歸

無計[illegible]蘭窗[illegible]好吹[illegible]

作[illegible]身迴[illegible]

更爲[illegible]

多久乖疎淚成河情意深相思漂若夢尺素而今徒

倚三層閣抵何一寸心遙知別後何處更同衾

又久 [illegible] 感郎 [illegible] 相思 [illegible] 尺素

程何 [illegible] 抵何 [illegible] 遙知 [illegible] 何處

春竹作梅西閣倚樓思何外新什作不識折花時獨

鶯歸何晚與周郎已遠銷長相鄉能論交情

春草 [illegible] 八斗 [illegible] 可憐

不識 [illegible] 獨宿 [illegible] 雙魚 [illegible] 錦長 [illegible] 龍

來往別離心相思深不深落花遮雲雨濕鴛毛一

水秋煙滿魚偏勿沉此來對夢裡花中看春食

來往 [illegible] 相思 [illegible] 落花 [illegible] 雨濕

一水 [illegible] 雙魚 [illegible] 昨來 [illegible] 花裏

話別經長夜相思又此人壩爭不可見杯更何人邊

伯夢遊乘槎頻問淵遙情何來沚洪其關落隣

話別 [illegible] 相思 [illegible] 乘槎 [illegible] 遙情

[illegible]

竟日留歡樂經時憶酒杯不勝心竟日水欲窮時拋身

巢開紅蕊涼花來紫榆送竹所愁外難亂彈琴

竟日 [illegible] 經時 [illegible] 不勝

水欲 [illegible] 送君 [illegible] 難亂 [illegible] 涼花

惜別酒頻添多時總莫嫌玉琴聲悄悄鉤月夜綿綿故

作雙床霜休憑占夢占如何共消夢身願化為蟾

惜別 [illegible] 多時 [illegible] 玉琴 [illegible] 鉤月

故作 [illegible] 身願 [illegible] 休憑 [illegible] 如何

拭翠斂蛾眉薰爐悵望時夜來常有夢歸晚更生疑宿

霧蒙瓊樹朝霜凋紫梨庭開花落後猶自憶佳期

拭翠 [illegible] 夜來 [illegible] 歸晚

宿霧 [illegible] 朝霜 [illegible] 庭閑 [illegible] 猶自

劉長卿 [illegible]

香屑集卷八

唐堂集唐

古愚校注

怨情十五首

明月妝樓上春風蕩妾魂綠窗籠水影紅粉滿啼痕玉

帳枕猶暖金爐火尚溫一燈愁裏夢腸斷欲何言

拜月[illegible]作風[illegible]綠窗[illegible]逢着易江南

[illegible]紅粉[illegible]金爐遊仙一嬋長安

徘徊孤月知是妾斷腸時悵望回纖手留連歎色絲遊

邊曾結念別處鮮開看織得雙樓鳳燈花局上吹

徘徊[illegible]是妾[illegible]恨望[illegible]留連[illegible]

遊遙[illegible]別處[illegible]織得[illegible]

疑是夢中歡啼妝曉不乾玉釵斜白燕羅鏡立青鸞就

枕渾無睡更衣又怕寒琴聲消別恨柔指發哀彈

疑是[illegible]玉釵[illegible]羅鏡[illegible]

[illegible]就枕[illegible]更衣[illegible]柔指[illegible]

金刀剪一聲樓上望卿卿已帶傷春病新添惜別情柳

步帷獨坐閒外好同行錦字行行苦迴腸自結成

金刀[illegible]樓上[illegible]已帶[illegible]新添[illegible]

[illegible]柳多[illegible]外[illegible]錦字[illegible]

迴腸[illegible]

流鶯啼處所犬也吠何繁月色來饒春風與閉門臨

聞寒一陣伏枕淚雙痕頻有幾燈火冷情無片言

流鶯[illegible]犬也[illegible]月色[illegible]春風

[illegible]伏枕[illegible]頻有[illegible]題含

卓家人寂寞尚自倚闌干有意來相訪何時約郎逢泥

傳鳥踏蹄難隨鯉魚書明月彈琴夜幽閨恨幾重

卓家[illegible]尚自[illegible]有意[illegible]何時[illegible]

泥傳[illegible]難隨[illegible]明月[illegible]

避人勾淡淚落石榴裙破鏡徒相聞餘香不忍別

來時獨宿前後夜何人寄語驚殘夢陽臺朝暮雲

避人[illegible]破鏡[illegible]餘香[illegible]別

後夜[illegible]驚殘[illegible]

孤眠嬾未能一點夜深燈半鎖能青鏡重簾掛紫繩單

念自不勝香夢亦無憑倘寄相思字相思夢寢興

孤眠[illegible]一點[illegible]半[illegible]簾[illegible]
宵單衾[illegible]香夢[illegible]人寄倩寄[illegible]
相思[illegible]
遲遲人倚曲闌迴耳黃昏鏡別燈分淚墻高几有痕迹
那知石見[illegible]滿承[illegible]闌圓困夢魂
雞[illegible]閣迴[illegible]鏡則[illegible]
墻高[illegible]避郎[illegible]佛[illegible]溜水[illegible]
夜閣[illegible]山居[illegible]
有別時留恨煙中挂一帆幾時消薄怨寧為殘空困細
事當悲遣離心覺亦斷腸傳書札去淚下不能緘

有[illegible]烟巾[illegible]幾時[illegible]寧為[illegible]
[illegible]心[illegible]之[illegible]要傳[illegible]
[illegible]
[illegible]小[illegible]流黃[illegible]熊出照眼[illegible]長終
[illegible]只是見[illegible]獨自倚門來簾[illegible]人[illegible]
[illegible]小[illegible]終想[illegible]只是[illegible]獨[illegible]
不知何處笛[illegible]是何風[illegible]綠花飄香衍紅光
生下[illegible]人[illegible]中從引相思淚[illegible]一半空

不知[illegible]堪恨[illegible]人花
飄[illegible]光生[illegible]路入[illegible]往引人[illegible]
[illegible]
玉管[illegible]帳日日曉月生方見蚌石亂不成泥[illegible]
眠依相絲花枝[illegible]欲低[illegible]巫峽夢終迷
玉管[illegible]羅幃[illegible]月生上[illegible]石亂[illegible]路[illegible]
眼[illegible]人花枝香[illegible]昏昏[illegible]巫峽[illegible]
莫似湘妃淚寧同卓氏琴獨行看影笑盡日倚欄吟爐
冷蜘蛛窗閣[illegible]蝶[illegible]將別夢只是舊時心
莫似[illegible]寧同[illegible]獨行[illegible]盡日[illegible]

[illegible]爐冷[illegible]閣[illegible]圍空[illegible]獨離魂[illegible]上都[illegible]送裴侍只
是[illegible]
半夜獨眠時燭挑[illegible]肌膚[illegible]處說情分不曾移素
自凝香[illegible]自然[illegible]下淚風月[illegible]相思
半夜[illegible]挑[illegible]腸[illegible]情分[illegible]
代[illegible]人[illegible]自然別人風月[illegible]

無題　上下平三十首

捲帳却不能杯明蠟剪紅衣風飄鬢[illegible]杏玲瓏月
影傍床上燈光落水中凝情都未[illegible]小閣聽嬌童

捲帳（陳子昂 成安樂宮）新杯明（鄭谷 寄獻湖州從叔員外）衣風（劉禹錫 和令狐相公到鎮）

書花樹（李遠 悲歌）丁月影（元稹 …之）燈光（李端 …別府宅）

凝情之（白居易 和…）小閣（李賀）

欲見傾城處，掩簾花蔚𩔗。吟憐芍藥隱，語笑芙蓉低。

合窗門內話，窈夢裏逢。問斜何風帶，珠綱玉盤龍。

欲見（…）撩簾（…）願吟（…）隱語（李賀）

公抵合（白居易 …）…人偶集…問舟（杜牧）珠

綱長安（…）

為底胡姬酒，雄心此夜降。蝶鳥飛有伴，鸚鵡語成雙。

櫻花臨水吹，燈月和窗不。因媒結好，誰共倒秋缸。

為底（張…）白雄心（元稹…）月蝶（溫庭筠 …州從事李員外…日寄岳鶚）

嘉（…）香…吹燈（吳融…）作不因之（…）

大篇…東…

欲問桃花落，春風知不知。下樓閑待月，倚石旋題詩。

念同心帶，消散敗下樓。香與顏色處，處是相思。

欲問（…）介風（…）香下樓（韓…）…倚石（…）

…留念（…）清歡（…）馨香（…）

處處（…）

相思深夜後，相見語依依。宗鏡收花鈿，添香出繡幃。

分蛾黛破，雲送風前飛。十二峰前夢，令人氣力微。

相思（賈島…）相見（…）宗鏡（…南宮造長安）

猶添香（…）月分（李賀…）送（…）十二

令人（…）

宿鳥驚眠罷，高窗照日初。羅衣不忍著，鬟髮沒梳牛。

小頰影三分，得一書。金釵何幾隻，欲寄復踟躕。

宿鳥（…）高窗（…）羅衣（…）髮（…）

三年（…）金釵（杜牧…）欲寄（…）

莫戀卓家壚，鄰姬亦姓胡。誰須臺上看，不向府中趨。

鏡芳溫嶠，蛾舞綠珠。纖腰軟無力，未醉豈勞扶。

莫戀（張祜…）鄰姬（…）何須（韓愈…）不向（丁仙芝…）

人出拂鏡（…）嚬蛾（…）纖腰（元稹…）未醉（白居易）

…花下

新月挂樓西，樓中蕩子妻。豈能將玉貌，暫為遶蘭閨。

色相如黛，眉又似晚鶯。工逆沉，莫向五更啼。

新月（…）樓中（楊…）豈能（…）暫為（…）色

…愁眉（…）晚鶯（…）莫向（鄭谷）

地僻社還遲，楊花下柳街。所思何處遠，花發若茂。

簾芙蓉帳，麝鍋鑄。誰能挹香水，流影入君懷。

地僻（元…）楊花（李…）所思（…）有

錢起（題[illegible]）[illegible]誰

能[illegible]流影[illegible]

玉漏莫相催。陽臺行雨迴。初逢花上月。幾泛竹間杯。夜

醉晨方醒。春眠曙不開。枕痕霞黯淡。知著臉邊來。

玉漏（[illegible]）陽臺（[illegible]）初逢（[illegible]）幾泛（[illegible]）

夜醉（[illegible]）春眠（[illegible]）

枕痕（[illegible]）知著（[illegible]）

露洗百花新。蜂來一徑香。翠鈿金作股。綠鬢玉爲輪。

釵橫青雀行。廚煮白鱗[illegible]。等不得。羞問陌頭人。

露洗（權德輿雜言[illegible]）蜂來（[illegible]元處士幽居）翠釵（溫庭筠[illegible]）

釵橫（[illegible]李員外）

綠鬢（[illegible]）畫舸（[illegible]）行廚（白居易風雨中尋李十一因題）

[illegible]（李[illegible]）春問（李[illegible]）

誰家樓上宿。一夜開窗開。莫鎖茱萸匣。休縫翡翠衾。

兼三月。問漏向二更。分樓響將登。快倫香與客熏。

誰家（[illegible]）一夜（[illegible]）莫鎖（李[illegible]）休縫（[illegible]）

故人（[illegible]）獨向（[illegible]）樓響（李[illegible]）倫香（[illegible]）

碧樹環金谷。花開石氏園。摘蓮紅袖濕。拾羽翠鬟妙。

吹應諧。清紗方恣。踏此時。逢風色。何必問桃源。

碧樹（[illegible]）花開（[illegible]）摘蓮（[illegible]）拾羽（劉[illegible]）

[illegible]段妙吹（[illegible]）清絃（[illegible]）此時（白居易[illegible]）

花[illegible]何必（戲[illegible]）

能盡毛延壽。含毫狀難描。釵旋衣[illegible]。可鏡明。徵寒剩。

欲逢花折何。當帶月。有所聞。雙鬟紫。斜倚翠欄丁。

能盡（[illegible]）插釵（[illegible]）

起[illegible]（[illegible]）斜凭

深戶映花關。遮窗竹影閒。妝殘春減朱顏獨。

自倚金線無人。坐翠鬟。只應巢燕惜。翔集繡簾間。

深戶（[illegible]）遮窗（[illegible]）曉[illegible]（李[illegible]）

淚[illegible]獨自[illegible]無人[illegible]只應（司空[illegible]）

事[illegible]翔集（[illegible]）

玄意何時類。合宿月作眼。可憐樓鏡下。春到畫堂前。

字淌愁淚。金釵當下落。落花人獨立。馬過隔墻鞭。

玄意（[illegible]）合宿（[illegible]）可憐（[illegible]）

春到（[illegible]）錦字（[illegible]）金釵（[illegible]）落花（[illegible]）馬過

[illegible]

已念紗窗下。花穠鳥復嬌。綠池披爾。苔翠羽。戲蘭苕席。

沉香枕上巾。君不歸。斯不可。思不忘思迢迢。

已念（[illegible]）花穠（[illegible]）綠池（[illegible]）

[illegible]羽（[illegible]）席（[illegible]）巾（[illegible]）佳

期[illegible]動乘　永夜可憐[illegible]

反覆相[illegible]

水流花徑[illegible]今到[illegible]已安巢

反[illegible]水[illegible]

清光[illegible]

望望情[illegible]落花行邊[illegible]明月半來尚翡

翠交妝鏡[illegible]刀有[illegible]近風騷

望望（[illegible]）飛絲[illegible]落花[illegible]明月[illegible]

翡翠[illegible]麒麟[illegible]

曙月發光斂[illegible]風香氣多風吹露上燭[illegible]依

約[illegible]斜[illegible]不須[illegible]曉去夕還過

曙月[illegible]風吹[illegible]月[illegible]

曉[illegible]

不須[illegible]

[illegible]共如[illegible]金閨裝新香銀燈[illegible]紗幌

妝[illegible]月月[illegible]色[illegible]花[illegible]陽[illegible]笑[illegible]光[illegible]

[illegible]燈[illegible]

月色[illegible]風流[illegible]作妝[illegible]香書

[illegible]枕春[illegible]床[illegible]翠被[illegible]所[illegible]

日色[illegible]風流[illegible]春生[illegible]煮[illegible]代

[illegible]花[illegible]見人[illegible]頭我笑相迎結

[illegible]心[illegible]持[illegible]合歡[illegible]

楊[illegible]香花[illegible]見人[illegible]顧

我[illegible]結帶[illegible]顧將

[illegible]持衣[illegible]

[illegible]終思我[illegible]多疑[illegible]花燈似依稀再

[illegible]吟[illegible]降女[illegible]

[illegible]雨多[illegible]花[illegible]再

[illegible]降

[illegible]人[illegible]月[illegible]燈神

[illegible]水[illegible]

[illegible]比[illegible]水

春開翡翠樓露出玉簾鉤結帶懸帨千遍弄支相樓裳
初復理鬟斂笑又低頭斷向花間語斜花怕引愁
春開〔韓偓詩〕露出〔李[illegible]〕結帶〔[illegible]〕長裙[illegible]
衣裳[illegible]斂笑美人名[illegible]向[illegible]看花
〔[illegible]〕人指道
香蛾且同醉蔵綫爛錦衾齊歌盧女曲暫靜在家琴月
隱仙娥豔花藏宿鳥深有環蘇不歇環是去之心
香蛾〔[illegible]〕蔵綫〔[illegible]〕齊歌〔王維扶南曲歌詞〕
暫醉〔[illegible]〕從月隱〔[illegible]〕花藏〔[illegible]〕有
環〔[illegible]〕江州路上見寄環是之出矣自君

枕席臨窗曉烟花寄酒酣汗光珠點點眉語柳毿毿
急芙蓉帶愁安玳瑁簪粉廊曾試處終日使人愁
枕席〔[illegible]〕烟花〔[illegible]〕汗光〔[illegible]〕眉
語〔[illegible]〕數急〔[illegible]〕愁安〔[illegible]〕粉廊〔[illegible]〕
終日〔[illegible]〕
吳娃抑共織侍女動妝奩避逅當投珮尋常不下簾羅
紈垂薄霧燈燭掩寒蟾今夕知何夕風情非事嫌
吳娃〔[illegible]〕侍女〔[illegible]〕避逅〔[illegible]〕尋常〔[illegible]〕
紈〔[illegible]〕燈燭〔[illegible]〕今夕〔[illegible]〕風情
〔[illegible]〕

樂飲一山曉拔劍日半銜虹珠懸皎月燭沒淌燒扇露
委花相映亦香中不凡從容長紀夜光信發陶緘
〔[illegible]〕
〔[illegible]〕
〔[illegible]〕
從容〔[illegible]〕

香奩集卷九

[illegible] 著
[illegible] 注

佳人 [illegible]十首

佳人不[illegible]宿[illegible]竹[illegible]雨[illegible]月[illegible]如有情趣
[illegible]水更[illegible]今[illegible]生
佳人[illegible]
[illegible]兩日
[illegible]風[illegible]歸水
[illegible]燒香[illegible]
佳人能書[illegible]初日半簷[illegible]獨立梧桐[illegible]閑吟[illegible]藥詩[illegible]

盈疑雪[illegible]龍鬚[illegible]花風吹未敢相邀約柔情託付兒
佳人[illegible]初日[illegible]獨立[illegible]閑吟[illegible]輕
盈[illegible]未敢[illegible]柔情[illegible]
佳人[illegible]化[illegible]花發下樓[illegible]花處[illegible]月[illegible]窗[illegible]
[illegible]小[illegible]常[illegible]風清夜[illegible]
佳人[illegible]花發[illegible]佳人[illegible]
[illegible]紅燭[illegible]
佳人[illegible]意切於人[illegible]
時一[illegible]步步[illegible]月花[illegible]重來[illegible]

佳人[illegible]鬚[illegible]尺樓欲
[illegible]避日[illegible]
佳人[illegible]名[illegible]兒[illegible]
[illegible]
佳人[illegible]男子[illegible]
[illegible]
佳人自[illegible]門日日[illegible]降新花[illegible]
[illegible]酒杯
佳人[illegible]
[illegible]
佳人[illegible]此地如[illegible]相[illegible]人不知[illegible]
[illegible]
佳人[illegible]
佳人[illegible]錦[illegible]女[illegible]金[illegible]
[illegible]如[illegible]相[illegible]家[illegible]

佳人[illegible]仍文[illegible]上宛轉[illegible]

闌珊[illegible]丹青[illegible]長知[illegible]的的

佳人落燕來金縷[illegible]開闢[illegible]當[illegible]攜琴上[illegible]臺[illegible]

輕唱淺斟[illegible]香[illegible]欲飛[illegible]正是花[illegible]相逢酒一杯

佳人[illegible]金縷[illegible]攜琴

寶煙[illegible]香[illegible]正是[illegible]同人

相逢[illegible]人

佳人滿近船[illegible]文[illegible]素[illegible]香[illegible]殘妝[illegible]晚[illegible]

[illegible]笑花底[illegible]眠芳杜湘君曲天生是女仙

佳人[illegible]殘妝[illegible]燈前[illegible]雲髻[illegible]花底[illegible]素面

佳人何處[illegible]羅衣[illegible]見翻疑夢[illegible]相逢的是[illegible]

樓高[illegible]尺[illegible]得春風[illegible]嬌[illegible]飛

佳人[illegible]中期[illegible]雨[illegible]下見[illegible]

[illegible]

佳人[illegible]一[illegible]卷[illegible]小[illegible]明[illegible]翻

合[illegible]門[illegible]過黃昏[illegible]

佳人[illegible]

佳人[illegible]落[illegible]不[illegible]內[illegible]剪[illegible]翠[illegible]柱

香隨[illegible]化[illegible]門[illegible]欲消

佳人[illegible]洛[illegible]前[illegible]

桂香[illegible]化[illegible]

艷[illegible]

佳人亦攜手枕簟[illegible]成新[illegible]眉籠小[illegible]粉

毫[illegible]月燭影[illegible]不得多時[illegible]驊騮怕拂晨

佳人風[illegible]枕[illegible]歸[illegible]髮[illegible]禮

[illegible]燭影[illegible]不得[illegible]

佳人彩[illegible]珠[illegible]斑點[illegible]燭

[illegible]見香[illegible]去作人間[illegible]山秀[illegible]

佳人[illegible]彷彿[illegible]

山[illegible]

佳人[illegible]送影[illegible]前[illegible]招人[illegible]玉[illegible]眉

[illegible]化[illegible]風[illegible]興欲仙

佳人[illegible]送影[illegible]揀匠[illegible]招

人[illegible]欺[illegible]潮[illegible]本[illegible]飄

過[illegible]

佳人[illegible]名字始風流花徑須深入蜂聲亦眼迷

衣留我作送酒爲[illegible]羞深燕鏡春隋雙飛上玉樓

佳人[illegible]名字[illegible]花徑[illegible]

春[illegible]蜂聲[illegible]雙飛[illegible]衣[illegible]送酒[illegible]

佳人[illegible]繡袖花月使人迷久雨喧鶯死春風暖翠閨難

井[illegible]婦莫起阮郎愁憶事臨妝笑千金呈[illegible]

佳人[illegible]化月[illegible]夕雨[illegible]

春風[illegible]雖非[illegible]莫是[illegible]女憶事[illegible]

下金[illegible]

[illegible]人一齊[illegible]遙遙欲長宵銀樽攜桑落珠釵非步搖坐

中[illegible]顧[illegible]帶箭始著愁添風月相將學玉簫

佳人[illegible]何迎近[illegible]銀樽[illegible]

寶[illegible]珠釵[illegible]作中[illegible]若

要[illegible]

佳人上客[illegible]照樓中曲花香洞裏天緋

移[illegible]已因迎飛蓋移床曲尺眠

佳人[illegible]化香[illegible]大[illegible]紗衫[illegible]已

[illegible]

[illegible]人[illegible]色[illegible]房[illegible]池邊[illegible]隨[illegible]知風乍

[illegible]心[illegible]堂[illegible]夢[illegible]蝶[illegible]飛[illegible]小

[illegible]色[illegible]雙飛[illegible]午驚

[illegible]笑[illegible]

佳人[illegible]玉[illegible]談笑亦何因欲問今宵樂應非舊日身桂

化如人手竹[illegible]沉新[illegible]妾木[illegible]春[illegible]輕微敢白珍

佳人[illegible]談笑[illegible]中[illegible]欲問[illegible]

應非[illegible]桂花[illegible]乾符丙申歲[illegible]竹葉[illegible]除夜

妾木[illegible]輕微[illegible]

佳人金谷[illegible]清[illegible]

[illegible]常月[illegible]此[illegible]

[illegible]人[illegible]

除[illegible]

佳人龍[illegible]人[illegible]似[illegible]後室酒

香熏[illegible]花[illegible]新[illegible]六尺[illegible]

佳人[illegible]玉佩[illegible]銀燈[illegible]

唐丁謂惜宮[illegible]酒不[illegible]花露[illegible]州春詞掩抑
秋夜吳集[illegible]邵大家木氏[illegible]作崔夜[illegible]
佳人當此夕三五月華新珠[illegible]花濕銀釵綴[illegible]
和[illegible]翠[illegible]月色當窗入開於天上輪
佳人[illegible]月三五夜[illegible]珠履[illegible]
鈿釵[illegible]卷衣[illegible]秋燭[illegible]月色[illegible]圓於
絕句
佳人今臨鏡木曉已成妝翠袖染粉玉籠熏繡裳低
鬟蟬影動私語口脂香昨夜驚夢遊歡詎可忘
佳人（王維扶南曲歌詞）未曉[illegible]翠袖[illegible]古意玉籠[illegible]

香屑集卷九　二

低鬟[illegible]會私語[illegible]長安舊遊昨夜[illegible]
遊歡[illegible]
佳人寫簡[illegible]力偏靦盼脈花爭娟徘徊夜輕宜月
高[illegible]屏斂茶許今宵虞無言攏[illegible]
佳人[illegible]薄[illegible]盼[illegible]
徘徊[illegible]月[illegible]
許多[illegible]
佳人淡妝[illegible]乙巧[illegible]瓊樓[illegible]
來偏[illegible]
佳人[illegible]乙巧[illegible]川[illegible]旅[illegible]

[illegible]
佳人賦[illegible]花[illegible]
[illegible]
佳人[illegible]花木[illegible]
荒[illegible]
佳人歎[illegible]花[illegible]
交珠[illegible]氣[illegible]
佳人[illegible]化[illegible]州[illegible]

香屑集卷九　人

茶新[illegible]
戶[illegible]
佳人不[illegible]夜合[illegible]花[illegible]春酒送[illegible]吟月[illegible]
柳[illegible]前不明朝出[illegible]
佳人[illegible]
佳人[illegible]
[illegible]
佳人[illegible]
實[illegible]
佳人[illegible]偏承

[illegible]友人之[illegible]隨[illegible]

佳人[illegible]小院[illegible]更

深人[illegible]花落水[illegible]風[illegible]戶間

佳人[illegible]大人自[illegible]小院自[illegible]何垂

條[illegible]更深[illegible]化落又人[illegible]下之別爲謝[illegible]

風[illegible]

佳人竟何處涼葉陰相思[illegible]誰欲近珠簾只自垂已

迷金谷路胥賦[illegible]詩未肯脫良願雙蛾憶書[illegible]

佳人[illegible]夏[illegible]涼葉百[illegible]代書[illegible]羅薦[illegible]風珠簾

劉長[illegible]長已迷[illegible]南史[illegible]賦[illegible]句子向未肯[illegible]

生弘[illegible]里[illegible]雙蛾[illegible]

佳人[illegible]鏡照[illegible]不[illegible]

知[illegible]迷化[illegible]爲[illegible]長[illegible]久香奩已染塵

佳人[illegible]

和[illegible]

佳人不作[illegible]花[illegible]爲[illegible]已[illegible]人

[illegible]

佳人[illegible]

獨傳[illegible]花路[illegible]

[illegible]情寄[illegible]私[illegible]

佳人不而[illegible]雨[illegible]山[illegible]花河花滿鬢白

矜[illegible]留歡下夜闌

佳人[illegible]雲[illegible]

佳人祝喜[illegible]許月[illegible]期[illegible]會還憐合抱腰風

風釵一隻[illegible]不自持

佳人[illegible]許[illegible]

東土[illegible]庭[illegible]風[illegible]

[illegible]

佳人金谷[illegible]月自[illegible]路[illegible]燈對[illegible]

傾三[illegible]數白年心[illegible]去[illegible]難角至今

花人[illegible]風月[illegible]露[illegible]華

[illegible]

佳人[illegible]心期月[illegible]遊別

獨多[illegible]機

佳人[illegible]鏡[illegible]心期[illegible]

□夏中當中丞□見海紅搖落一花獨開 和羅□ [illegible]

美人 四十首

美人奪南國。美女出東鄰。[illegible]陽城客。[illegible]洛浦月。
如眉已畫花。[illegible]手[illegible]。[illegible]顧盼新。
美人[illegible]美女[illegible]刀如[illegible]花[illegible]
付意[illegible]
美人美兮[illegible]。嬋娟[illegible]。[illegible]入楚[illegible]隔。
[illegible]欲[illegible]含笑[illegible]嬌似生[illegible]出[illegible]青銅鏡必明。
美人[illegible]嬋娟[illegible]人秋思即事 春嬌[illegible]

隔簾 [illegible] 含笑 [illegible] 妝假 [illegible] 容華 [illegible] 青銅 [illegible]
美人碧玉[illegible]妍豔照江頭。[illegible]水花明翡翠樓。
羅從[illegible]笑[illegible]史[illegible]妃[illegible]若洲。
[illegible]
美人[illegible]笑[illegible]色[illegible]羅衣。玉面[illegible]溪女。纖腰洛浦妃。舞
彩招[illegible]蝶。畫扇列名[illegible]。妝能含情[illegible]能香氣微。
美人[illegible]色[illegible]上面[illegible]纖腰[illegible]

舞衫[illegible]畫扇[illegible]收[illegible]熏籠
美人[illegible]移[illegible]芳木共紛[illegible]送[illegible]玲瓏落絳紗風
流[illegible]更[illegible]今怯定因花。花[illegible]西鄰[illegible]宋家。
美人[illegible]芳木[illegible]春恨[illegible]花樹[illegible]
[illegible]
美人含情[illegible]沙岸[illegible]紅綠[illegible]芳[illegible]能相似。瑤華信不如宿
[illegible]因後[illegible]送春[illegible]聚嬌癡一八[illegible]
美人[illegible]沙岸[illegible]芳草[illegible]

華[illegible]宿醒[illegible]豔態[illegible]眉
美人[illegible]一般[illegible]鏡[illegible]紅豆[illegible]綺[illegible]風
中花[illegible]樓上月。徘徊處處風情好。春嬌滿鏡臺。
美人[illegible]少[illegible]一似[illegible]
[illegible]樓上
美人[illegible]女[illegible]香
[illegible]金[illegible]洛[illegible]江[illegible]西陵[illegible]
美人[illegible]女[illegible]香

和金鎖[illegible]言[illegible]

西陵[illegible]

美人淸於月。望月想嫦娥。交情何爲失。深心已是疑。玉

細留綃衣濕。蝶獨臨妝。伴人相見處。一年問訊遲。

美人[illegible]深心[illegible]玉[illegible]交情[illegible]

美人[illegible]一年[illegible]

美人境北來。只步階中若。花映雨露。蝶蜂驚。粉㹞玲

瓊分竹樹。窈窕絕埃塵。不解蹤跡。深鏡傳鏡臺。

美人[illegible]只步[illegible]花映[illegible]

蜂憐[illegible]玲瓏[illegible]窈窕

[illegible]不[illegible]溪[illegible]

美人樓上。歌舞[illegible]流水[illegible]催[illegible]繁英。羅綺羅干。

鈿合一雙[illegible]彼此難流[illegible]奈何。

美人[illegible]微[illegible]晚日[illegible]繁英[illegible]

十金[illegible]美人[illegible]彼此[illegible]

美人照金月。迎險側身行。獨見花相對。長[illegible]不成應。

嬌歸[illegible]誰見[illegible]傳[illegible]郎門笑聲。

美人[illegible]迎險[illegible]中獨與[illegible]長疑[illegible]

應憐[illegible]美人誰見[illegible]

郎[illegible]

美人歌舞扮。拂石候仙郎。掌上[illegible]如東[illegible]頭酒正香花。

細比蝶繡領[illegible]薄妝。

美人[illegible]春拂[illegible]

[illegible]花[illegible]繡領[illegible]

晚日[illegible]

美人何處在。頸放剪刀[illegible]紅[illegible]將爲鳥龍臥不驚。

[illegible]門川知故。常下階[illegible]來看月明。

美人[illegible]額放[illegible]紅[illegible]歸夜鳥龍[illegible]夢居易和[illegible]

發綺[illegible]敗學[illegible]上人[illegible]顧作[illegible]同來[illegible]

美人姿態[illegible]插山[illegible]紅[illegible]飛花[illegible]雕窗[illegible]曲流織。

腰宜[illegible]初[illegible]微[illegible]人[illegible]漫花[illegible]

美人[illegible]前[illegible]針眼[illegible]雕

美人[illegible]色[illegible]花宜[illegible]

[illegible]出門笑我迎。

美人[illegible]顏色[illegible]

柳憑闌[illegible]出畫[illegible]門[illegible]開
門（釋皎然[illegible]）

美人湘水曲。淨艷夜香妝。洗刷相傳。歡娛夜未央。寶
題仙洛。容顏合鉛。侍乃在鴉黃卸。誰言仙路長。

美人[illegible]艷[illegible]妝洗[illegible]歡娛
[illegible]寶題[illegible]乃在[illegible]誰

美人閑[illegible]非是爲腰身。月下情夜爲花。不讓春肌
膚。與可惜羅綺自相[illegible]指痕猶甚。情通彼[illegible]

美人[illegible]非是[illegible]見月[illegible]爲花

肌膚[illegible]沈雞[illegible]（李白宮中[illegible]）著指[illegible]
[illegible]情通[illegible]

美人歌[illegible]倩影舞腰迴。隱映傳嬌好。玲瓏窗戶開。
箋吟雪[illegible]笑語歡今夕。香銷十灶成。

美人[illegible]倩影[illegible]隱映[illegible]
箋[illegible]香銷[illegible]

美人青[illegible]月臉向逆細[illegible]偏宜粉膩[illegible]何處寶
釵行粉[illegible]帶[illegible]漫愛胸前[illegible]紗[illegible]裳

美人[illegible]月臉[illegible]腰輕

弄[illegible]釵[illegible]漫愛[illegible]
簇彩[illegible]

美人醉燈下。酒色上來遲。從[illegible]適低斜力不支。珠
箋入[illegible]更逐[illegible]入[illegible]蹙[illegible]眉。

美人[illegible]酒色[illegible]珠箋[illegible]低斜
[illegible]羞入

美人憐解語。在水不須遮。光照[illegible]樓月香凝[illegible]閑煙雪
胸[illegible]鏡[illegible]素手。[illegible]前揮袖依稀見肌膚恢勝綿

美人[illegible]在水[illegible]光映[illegible]香凝

書[illegible]見[illegible]日[illegible]雪胸[illegible]素手[illegible]揮袖
肌膚[illegible]

美人常[illegible]起。薄媚足精神。羅襪紅蕖艷。纖腰下畫春。
風[illegible]蝴蝶[illegible]采[illegible]開書字不真。

美人[illegible]薄媚[illegible]羅襪[illegible]纖腰
[illegible]風[illegible]蝴蝶[illegible]采[illegible]

美人紅[illegible]力弱自難持。調笑來相[illegible]招邀屢有期。
笑燭[illegible]斜[illegible]前[illegible]一[illegible]似人[illegible]餘不[illegible]

美人[illegible]力弱[illegible]調笑[illegible]招邀

司馬〔錢起〕薄寒〔錢起〕斜月〔劉兼〕[illegible]一〔李後主〕[illegible]歌

伶[illegible]

美人洞房[illegible]光[illegible]金[illegible]白玉堂[illegible]

花裝[illegible]不復[illegible]

美人[illegible]明月[illegible]

[illegible]五采[illegible]

美人金剪刀攜來未得[illegible]如雪誰[illegible]似桃[illegible]

脈穿[illegible]翠[illegible]夜蘭燈[illegible]碧[illegible]

美人[illegible]攜[illegible]半露[illegible]誰憐[illegible]象牀

香屑集卷九　七

零[illegible]翠羽[illegible]大夫[illegible]月閣[illegible]

蘭燈[illegible]十大[illegible]

美人洞[illegible]下[illegible]妬[illegible]月[illegible]微風[illegible]可聽落

花[illegible]太[illegible]是黃昏後雙飛照水[illegible]

美人[illegible]綠[illegible]大夫[illegible]圓月

[illegible]微風[illegible]落花[illegible]去是

美人[illegible]泥[illegible]上身頭

鬟[illegible]粉[illegible]吹香回[illegible]

美人[illegible]泥泥[illegible]

石[illegible]碧[illegible]玉粉[illegible]

[illegible]桃李[illegible]吹香[illegible]

美人與我別[illegible]北心長似火燒[illegible]

能[illegible]不[illegible]夜[illegible]知君積恨[illegible]

美人[illegible]夢[illegible]心長[illegible]

[illegible]最[illegible]不能[illegible]不敢[illegible]知君[illegible]

美人深別意別酒爲誰[illegible]手[illegible]手斷腸還斷腸雲

凝[illegible]人[illegible]步遠[illegible]芳草[illegible]路旁

美人[illegible]夜宴別酒[illegible]攜手[illegible]斷腸

[illegible]花[illegible]步遠[illegible]

香屑集卷九　八

[illegible]有[illegible]

美人和淚[illegible]別[illegible]小[illegible]似[illegible]明知不自由[illegible]

因[illegible]一散[illegible]

美人[illegible]彼[illegible]一

春[illegible]假[illegible]因[illegible]

散[illegible]明[illegible]知[illegible]

美人[illegible]曲[illegible]香[illegible]相思[illegible]

淚[illegible]月[illegible]重尋[illegible]愁[illegible]

[illegible]人[illegible]曲[illegible]

遠[illegible]思[illegible]明月[illegible]

抉夢仰〔[illegible]〕

美人顒延佇，獨斂向閒窗。拂枕憐長夜，延燈檢舊詩。何時來北月，未足解相思。已帶傷春病，春風亦不知。

美人〔[illegible]〕獨斂〔[illegible]〕拂枕〔[illegible]〕迴燈〔[illegible]〕初寒

何時〔[illegible]〕未足〔[illegible]〕已帶〔[illegible]〕春風

〔白居易〕〔[illegible]〕薔薇花〔[illegible]〕

美人情易傷，[illegible]行妝。[illegible]地，羅衾琥珀床。寄書題[illegible]，[illegible]夢起紛紛。剪破相思字，花間暗斷腸。

美人〔[illegible]〕閒〔[illegible]〕掃〔[illegible]〕佳人〔[illegible]〕最〔[illegible]〕寄〔[illegible]〕蕭寒庭〔李義〕

〔李賀〕寄〔[illegible]〕夢〔[illegible]〕剪彼〔[illegible]〕花開〔[illegible]〕

《香奩集卷九》 一九

〔[illegible]〕

美人結長想，流恨入羅腰。只恨宜穿綠，花寒未擁綿。錦雲名譜抛，[illegible]香[illegible]，終日求人[illegible]，芭蕉一葉如。

美人〔[illegible]〕流恨〔劉方平〕月〔[illegible]〕七夕〔[illegible]〕寒〔[illegible]〕春雪〔韓愈〕錦

雲〔[illegible]〕終日〔[illegible]〕人〔[illegible]〕芭蕉〔[illegible]〕風〔[illegible]〕吟〔韓[illegible]〕

美人傷意心，[illegible]淚入鴛衾。[illegible]上紅嬌靨，[illegible]翡翠鈿。深風流與夜，[illegible]夢多為蝶，春情何處尋。

美人〔[illegible]〕將次〔[illegible]〕堂〔[illegible]〕間〔[illegible]〕

〔[illegible]〕風流〔[illegible]〕煩惱〔[illegible]〕有夢〔[illegible]〕春情

〔[illegible]〕有〔[illegible]〕

美人宵夢著，夢裏憶窗上。繡[illegible]，[illegible]珠[illegible]，[illegible]妝。天非万夜月，門掩百花[illegible]，[illegible]閒[illegible]香。

美人〔[illegible]〕夢裏〔[illegible]〕繡帶〔[illegible]〕女〔[illegible]〕珠〔[illegible]〕

天〔[illegible]〕夜門掩〔[illegible]〕送〔[illegible]〕綺席〔令狐楚〕間猶

〔[illegible]〕歸觀信〔[illegible]〕人贈遠

開〔[illegible]〕

美人隔前漢，曾約此重過。暗語通窗戶，嬌香發綺羅。帳寄夢帶鋪，雨風窗排摘，芳情東風開杜多。

美人〔[illegible]〕秋曾約〔[illegible]〕日重〔[illegible]〕脂語〔[illegible]〕嬌香〔[illegible]〕

〔[illegible]〕帳帶之〔白居易〕〔[illegible]〕鎖翻〔[illegible]〕宴〔[illegible]〕擦

摘〔[illegible]〕東風〔[illegible]〕

《香奩集卷九》 二〇

美人曾進[illegible]，深院[illegible]，[illegible]夢通簾，春[illegible]窗，錦[illegible]未能作[illegible]，已使成[illegible]，消息期[illegible]，將錦[illegible]。

美人〔[illegible]〕深院〔[illegible]〕晚夢〔[illegible]〕春風

未〔[illegible]〕已使〔[illegible]〕消息〔[illegible]〕

〔[illegible]〕

美人[illegible]，[illegible]不同心。洛浦今何處，桃源自可尋。春來有歸期，月下，弦琴弦曲，生平在相歡，息暢深。

美人〔[illegible]〕手〔[illegible]〕洛〔[illegible]〕月下〔[illegible]〕

〔[illegible]〕春來〔[illegible]〕

〔[illegible]〕相歡〔[illegible]〕

香奩集卷十

唐寅集唐

古愚校注

無題代贈　十首上下平韻

樓畔花枝拂檻紅　桃花依舊笑春風　薔薇有底多頭面

延壽心來絕島山　若個[illegible]爲相憶處　定知嬌見一生州

何勝惆悵還惆悵　願作仙槎路不通

樓畔（溫庭筠題歸智寺前杜牧樓）　桃花（崔護題都城南莊）　薔薇（羅隱詩注）

壽陵（李商隱人若個日）　（李賀[illegible]）定知（韓偓）　不勝（偓）

使君（[illegible]蔡希閔）

水精簾[illegible]繡芙蓉斜掩朱門花外鎖　遙夜獨樓還有夢

當時一笑也難逢　機巾寶轄同心結　解寄織綾小字封

爲郭高鳥那知道　陽臺雲雨渺無蹤

水精（溫庭筠）　當時（[illegible]）　報（[illegible]）　遙夜（[illegible]）

綺羅分處下秋江　人世心形兩自降　殘燭依依香裊裊

飛花寂寂燕雙雙　丁寧獨受金如約　惜別愁窺玉女窗

敧枕夢魂何處去　隔溪煙雨吹村厖

綺羅（許渾留別）　人世（[illegible]）　殘燭（[illegible]）　飛花（武元衡春日偶）

作　丁寧（[illegible]）　惜別（[illegible]）　敧枕（劉禹錫[illegible]）

隔溪（[illegible]）

北北歸[illegible]怕人知　[illegible]何處相思不相見

錦衾如夜[illegible]一[illegible]　六曲連環接翠帷

想得那人垂手立　落花[illegible]笑[illegible]

北北（[illegible]）　一鉤（[illegible]）　何處（[illegible]）　想得（[illegible]）

伯勞東去燕西飛　南斗闌珊北斗稀　寶鏡塵昏鸞影在

博山爐煖麝煙微　錦屏銀燭皆堪恨　玉樓瑤軒任所依

鬟上心來消未得　眼前珠翠與心違

伯勞（[illegible]）　南斗（曹唐小遊仙詩）　寶鏡（溫庭筠）　博山（[illegible]）

人　錦屏（[illegible]）　下檻（羅鄴）　鬟上（[illegible]）　眼前（[illegible]）

所須非玉亦非珍　鳳得佳人錦字書　柳結濃煙花帶重

荷翻翠屏水棠花　落林爲是相思樹　芳路徘徊北北風

獨倚欄干意難寫　覓殺愁殺馬相如

所須（[illegible]）　柳結（[illegible]）

長林（徐[illegible]）　芳路（[illegible]）

荷（[illegible]）　莫教（許渾[illegible]）

直是吹向出之處也

寒夜將前賴酒澆〔[illegible]〕當時隔冰消盡遠成水

明月照來如屋裏　買笑樹邊花已老　持衣袖上[illegible]新鋪

天長地久時相憶　救得相如渴病無

寒夜〔[illegible]〕明月〔[illegible]〕買笑〔[illegible]〕持衣〔[illegible]〕天長〔[illegible]〕

救得〔[illegible]〕

一鉤新月未沉西　花外煙濛月漸低　似[illegible]

錦帳羅幃夜夜空　大星墜地能孤住　玉水消流不貯泥

應笑楚宮仙分薄　惟留雲雨怨空聞

一鉤〔[illegible]〕花外〔[illegible]〕碧[illegible]〔[illegible]〕

香奩集卷一　三

錦帳〔[illegible]〕天界〔[illegible]〕玉水〔[illegible]〕應笑〔[illegible]〕

彩纓長胃鳳凰釵　雨散雲飛自此乖　神女生涯原是夢

仙郎杯杓為誰[illegible]　[illegible]下翻紅粉　獨自花間掩下[illegible]

十二巫峯何處是　夜寒春病不勝懷

彩纓〔[illegible]〕山[illegible]〔[illegible]〕神女〔[illegible]〕仙郎〔[illegible]〕獨自〔[illegible]〕十二〔[illegible]〕

夜寒〔[illegible]〕

青銅鏡裏一枝開　竹與姚花並照來　絲綺韻高湘女怨

銀泥彩穩越姬[illegible]　孰知化石心難定　便逐行雲去不迴

此夜分明來入夢　粉屏香帕又重偎

青銅〔[illegible]〕何與〔[illegible]〕絲綺〔[illegible]〕銀泥〔[illegible]〕此

夜〔[illegible]〕孰知〔[illegible]〕便逐〔[illegible]〕

[illegible]　嫦娥能解寫人愁　倚錦屏低雪面

春將何處近香[illegible]　[illegible]回廳春

咫尺書堂深似海　[illegible]本逢魂

[illegible]愁倚〔[illegible]〕[illegible]將〔[illegible]〕

[illegible]〔[illegible]〕咫尺〔[illegible]〕魂消

香奩集卷十　四

博山猶自對氤氳　衣味濃香李兒分　莫道風流無宋玉

白地心力[illegible]　[illegible]　忽到窗前疑是君

[illegible]向楚臺和雨宿　[illegible]

博山〔[illegible]〕白地〔[illegible]〕忽到〔[illegible]〕

思量[illegible]日日[illegible]　十二樓前花正繁　下簾微雨宜自盡

紗窗[illegible]　[illegible]　前頭不敢言

一樣蛾眉明月夜　此心誰拾意難論

思量〔韓偓〕十二〔[illegible]〕紗

窗（何方作鶯鶯文成鴛鴦聯句鶯鶯宮詞）一稱（裴交泰長門怨）此心

（[illegible]崔素娥）

慵紅悶翠掩青鸞。惡炷香銷燭影殘。遙想洞房眠正熟。

花开夢到應難信。題箋綺綺情重。風入羅衣貼體寒。

早晚盧家蘭室外。刺桐花發共誰看。

慵紅（韓偓[illegible]）況蕙炷（花蕊夫人宮詞）遙想（崔[illegible]）風入（[illegible]）早晚（李群玉[illegible]）

夢信題（白居易長句寄[illegible]）[illegible]

暫倒高唐曉又還。臨鸞鶴向三山。霏微羅縠垂芳袖。

照錦金釵簇賦。翠袖紅飄鶯寂寂。花深橋轉水潺潺。

香屑集卷一　三

月明記得相尋處。路在春風殿閣間。

暫（[illegible]）[illegible]李花（[illegible]）照耀（羅虬比紅兒詩）

路在（趙嘏[illegible]）

舊事思量在眼前。纖腰婉約步金蓮。曉花月遲相送。

華觜門郎也叫。偷螺嬌有心還帶。別明珠無縷亦論開。

宮門驚覺高唐夢。忍使孤窗枕淚眠。

舊事（白居易[illegible]）纖腰（毛熙震）映花（[illegible]）對影（李[illegible]）

歷碧（[illegible]）蠟燭（[illegible]）當時（李[illegible]）

忍使（[illegible]）

昔年於此見嬌娥。忽忽羅裾金縷腰。拔湯投膠非足擬。

逢花逢月但相思。只緣何想結離愁。無事將心寄柳條。

別後幾回思会面。玉人何處教吹簫。

昔年（[illegible]庭筠[illegible]）拔湯（[illegible]）投膠（王[illegible]）

逢花（[illegible]）只緣（[illegible]）別後（李[illegible]）

亦知蹇分巧難拋。翻向天涯困繁勉。何處有風吹曉幙。

嫋來語燕定巢。幾窗月落琴聲斷。不徑人稀蘚色交。

郄共海棠花有約。花緣綢結如蟰蛸。

亦知（司空圖[illegible]居）翻向（[illegible]）何處（[illegible]悲歌一類）頻來（杜甫[illegible]）

香屑集卷一　六

堂碧窗（戴叔倫）石徑（杜荀鶴贈元上人）郄共（鄭谷蜀中）花綠（章孝標題[illegible]）

成朱秀娥南亭子

王母新開一樹桃。乍疑因夢到仙曹。纏綿怕引烏龍吠。

鬢髮宜簪白燕高。佳何麗倫紅[illegible]。[illegible]

攜來如今能不。唯有春風啼百勞。

王（[illegible]）不疑（陸龜蒙[illegible]）綿狀（女冠[illegible]聯句）

夜宴作何（[illegible]）雲華（趙[illegible]）舊來（[illegible]）

唯有（楊[illegible]寄人）

仲隨織女渡天河。瞑入花亭見綺羅。銀燭樹前長似晝。

玉簫聲裡已聞歌。魂消事去無尋處。腸斷風流奈別何。

斜漢沒時人不寐，一生惆悵為伊多。

竹閣□□人□□□□□入□□光義□□□□□□燭□昔□

下簾□李□□□□□□□□□□□□□□腸斷□□□□□□

斜漢（李商隱七夕詩）一□□□□

人間無路到仙家，□綵□□一道斜。應是秦雲兼楚雨，

不論□□與春花。曾經滄海難為水，□待珍珠始是車。

相見或因中夜夢，□勝□勝□□。

人間（張泌詩）□□　□□□□□□□州春□□　應是□□□□□□　不論□□□□□

□竹□□□□□　豈待□□□□　相見□□□□□人□□□　勝□□□□力

疾山下□　村看杏花

洞房侍女盡焚香，頗有詩情合得嘗。持將敢奪南玉案，

花朵□□作金妝，一宵光景潛相憶，二月春風最斷腸。

容記大羅天上事，臉紅眉黛入時妝。

洞房□□□　頗有□□□□□□□□□□　持將□□□□□□□竹□

往來□□□□　宵□□□□□　二月□□□□□□　容記□□□□□□

之臉□□□□□□

淺笑低鬟仍月成，香侵薇膝夜寒輕。珠簾月上玲瓏影，

金肌秋帳絲綠帶，血色羅裙翻酒汚。月細柳帘錢冰明，

為君留下相思枕，鬟鳳曾於此放情。

淺笑（韓偓）□□□□□　香侵（韓偓）□□珠簾□□□□□□　金井□□□□□□

蓮收律□集□□中興

此生化為□□洽夫

庭

血色（白居易）□□□□□□□□□□□□□　為君□□□□□□□□

□州□□□□　□□洲□□

直似指歸吳□聽，作腸逢斷牡丹庭。謝家□□徒相比，

顧氏傳神寶有雲，低鬟疏時能翠入，簾斜影□蜂□。

畫人誰得從他寫，何人間作畫船。

直似□□□□□□□□□□□□□□九謝家□□□

顧氏□□□□□□□□□□□□低□□□□□□入簾

□□□□□□□□□□□□□□□□□□

遊廊行處思騰鷹，夜色濃愁月數聲。此日洲雖那可久，

何時攜手更同望，珊瑚枕上千行淚，點蜂窗中一點燈。

血為相思腸欲斷，關愁縱使長悲。

遊廊□□夜色□□□此□□□□□□□□□□□何時

□□□人□□□□□□□□□□□□□□□曲

□□□□□□□□□□□□

□□□□夜□□□□□□□□□□□□□□□□

綵□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□

□枝□□□□□□□□□□□□□□□□東陽綠

□□□□□□□□□□□□□□□□□後

□人□□□□□□□□□□□

西廊月上半牀陰。長夜孤眠倦錦衾。暮雨自歸山悄悄。
碧雲初斷信沉沉。歸來有淚非無淚。料得君心似我心。
只是故人添怨悒。紅牋寫寄表情深。
西廊〔白居易 夜有懷〕 長夜〔韓偓〕 水聲雨〔李商隱〕 碧雲〔劉禹錫〕
從來〔書 歸京〕 料得〔劉得仁 寄月〕 只是〔孫光憲 後庭花〕 紅牋〔裴夷直〕
夜宿嫦娥借桂枝。因思往事都成怨。路隔堤上煙多綠。
謝斷花前酒半酣。臉別何時腸斷樹絲如雨翠邊踐。
光陰負我難相遇。若觀紅顏死亦也。
夜宿〔韓偓 到清遠峽作〕 因思〔呂溫 七言〕 踏青〔居有作〕 撒齒〔羅鄴〕

香奩集卷十　九

賞流〔小 光威裒姊妹〕 蘭臉〔李賀 春懷志〕 柳絲〔徐鉉 寄〕 山 光陰〔清春〕 若觀〔魚玄機〕
燒盡沉檀手自焚。無因得見下樓緞。不寒不暖和明月。
微雨微風隔畫簾。閒尋道書慵未起。空推宿酒睡無厭。
亦知春色人將去。絮攪紗窗燕拂簷。
燒盡〔李中〕 無因〔韓偓〕 不寒〔徐鉉〕 月〔〕 微雨〔劉兼〕
閒尋〔韓偓〕 空推〔白居易〕 亦知〔〕 絮攪〔白居易 三〕
晴烟淡淡柳毿毿。往往長條拂枕函。料得一瓶淨綠。
柘枝一曲試春衫。紅牋漫有千行字。飛鳥空隨萬里帆。
筆拙紙窮情未盡。把詩吟去入嵌巖。

晴烟〔韋莊〕 往往〔司空圖〕 刺繡〔杜甫 小至〕 柘枝〔白居易 三〕
月三日 紅牋〔竇鞏〕 飛鳥〔劉長卿 送孫逸歸廬山〕 筆拙〔徐鉉 舍人〕 把
詩〔李端 可上人〕

無題代答三十首 上下平韻

折落青青寶髻斜。花空欄下月明中。虛生芍藥徒勞妒。
似隔芙蓉無路通。白玉帳寒鴛夢絕。彩雲天遠鳳樓空。
欲知腸斷相思處。昨夜星辰昨夜風。
折盡〔白居易 寒食山下〕 花空〔白居易〕 虛生〔徐凝 題開元寺牡丹〕 似隔〔劉威〕
白下〔曹唐 漢武帝思李夫人〕 彩雲〔〕 欲知〔趙嘏 遠題〕
昨夜〔李商隱 無題〕

香奩集卷十　一

得人憎是繡芙蓉。愁繞銀釘信手縫。綺戶雕楹長若此。
羅幃碧簟欲相容。花綠雲綵點妒書。微偶成雙未濃。
爲報玄都休相憶。客歸家路雨多隔。
得人〔〕 愁繞〔〕 綺戶〔〕 羅幃〔歐陽〕
誰能夜夜立清心。悄倚華筵倒玉甌。曉色入樓紅靄靄。
怨嬌無限暗悄悄。心事從誰說到今。
不爲旁人羞不起。日高方始出紗窗。
誰能〔〕 憔悴〔〕 曉色〔〕 殘燈〔元稹〕

閨 樂天 江州司馬 同心羅 劉昚虛 明府寃 遠 苑蒂 杜甫 延興 不得 省 齊 詩 門
高 中 庭
樹名從此號相思。生憑尋君覓知寶。必不能遨東氏。
濁泥猶得葬西施。微波有恨終歸海。流水無情自入池。
應是緣窗殘夢斷。腸焦欲斷一絲絲。
樹名 生 寶慈 劉 濁泥 李 微
波 流水 應 斷腸
江外思鄉
天上嫦娥破鏡飛。寒窗燈盡月斜暉。鴛鴦帳下香猶暖。
楊柳橋邊人未歸。何處夜歌消凝沼。誰家別淚濕羅衣。

香屑集卷一 十二

朦朧閒夢初成後。夢見雖多相見稀。
天上 寒窗 楊柳
春何處 誰家 朦朧 夢見
長相思
低頭羞問壁邊蟲。燈灩橫波思不窮。
月移花影過庭階。久別難為夢。來不欲
早是自家無氣力。一頃人相伴沈
低頭 灩灩 風颭 月移
鴛衾 雲髻 早是 一頃人
梔子紅椒豔色殊。幸逢郎意耳斯須。雲欲度香腮生

綠綫難穿淚臉珠。暗月隨化追故別。苑風含露透肌膚。
離腸恐逐金刀斷。試割相思得斷無。
梔子 月 苑風 離腸 綠綫 試割
門外蕭郎白馬嘶。銀泥裙映錦障泥。飛雲閣上春應至。
折柳亭邊手中攜。微動翠蛾拋舊態。會書蕉葉寄新題。
靡蕪亦是王孫草。莫使王孫見即迷。
門外 銀泥 飛雲 折柳
微動 會書 靡蕪

香屑集卷十 十三

閨情 谷使
管弦今欲愛紅芳滿砌堦。緩揭繡衾抽皓腕。
金釵此情可得成追憶。何以相逢論舊懷。
燈一盞自休自了自安排。
此情 休
暫煩烟月掩妝室。斜倚欄干首重回。只道野鬟能作蘇。
爭教紅粉不成灰。門後水深魚鄉利。南浦花殘客未回。
多事東風入閨闥。與春先作斷腸媒。

暫煩七夕刹凭交道事敎丙

陵中文人南浦事與

介

殘多珠翠落香風。輕小休誇似燕。月白三稻。

不花一盡。枝有黃鶯久作滴相識。飛不避人。

秖恐枝對作啼淚沾紅粉濕羅巾。

幾多馬花輕小步月有花

同歸黃鶯白鳥縣州秖恐

宜春別湖上亭環溪亭淚

沿事別

金釵墜地鬢堆雲。憔悴支離爲憶君。舉世只知嗟逝水。

此生應不織回文。指前山落鴛鴦飛。架上塵生翡翠裙。

可惜亭臺閑度日。伯勞言語傍花聞。

金釵憔悴如衆世此生

可惜

馨香惟解掩蘭深既無人獨倚門對鏡

繡出首

柳絮杏花留不得。空留鶯語到黃昏。

馨香深院綠羅

兒紅何忍柳空留

朱門半掩擬重闈。雲色鮫綃拭淚顏。翠帳綠窗寒寂寂。

雙桃紅含水濕濕。綺羅堆裏作風聞。牛女星邊女宿間。

借問流鶯與飛蝶。夢魂何處訪三山。

朱門公飲後見示之作雲色翠帳草春碧

桃許之綺羅作借問尋花言使夢魂

多情行短期繡織女何期又隔年。樹影悠悠花悄悄。

小溪無路無邊。繡被香羅眼。

多情織女樹影

星河珠釧繡被

送別迢迢仙行

應非脈脈與迢迢。何事牽牛作異霄。天外鳳凰誰得髓。

岸邊鳥鵲擬爲橋。燕籠玉枕無顏色。羅襪金蓮何寂寥。

心火自生還自滅佛前香印燼成灰

應非（[illegible]）何事（羅[illegible]）天外（杜牧）岸邊（[illegible]）

泉山[illegible]龍（王昌齡 秋詞）長羅襪（韓[illegible]）心火（[illegible]）入佛

前（[illegible]）

女牀[illegible]待風歸鬼出入朱門未忍拋燭燼不殘簾半捲

紅深綠暗徑相交未容言語還分散不破工夫漫解嘲

侍女常時教合藥無人解合續弦膠

女牀（韓偓）出入（[illegible]）燭燼（[illegible]）紅深（溫庭筠 [illegible]）

未容（李商隱）不破（[illegible]）侍女（王建）無人（杜牧）

集杜

香屑集卷一　十五

好織回文寄竇滔洞房西室女工勞影隨明月團紈扇

[illegible]逐[illegible]情入剪刀金[illegible]臺前波[illegible]碧紗窗外葉騷騷

簡自尚情連明色花與鶯啼白日高

好織（[illegible]）洞房（[illegible]）影隨（[illegible]）風送（項斯 [illegible]）

七下（[illegible]）碧紗（[illegible]）蘭釭（[illegible]）

[illegible]

繁華[illegible]究如何半見西風梟燕巢自下窗中[illegible]綠[illegible]

綠雲鬟下送橫波一鉤初月臨妝鏡百尺清[illegible]翠蛾

猶自保郎心似石莫辭談笑與綢繆

繁華（趙[illegible]）見（[illegible]）自玉（[illegible]）綠

[illegible]題一鉤（[illegible]）百尺（[illegible]）猶自（杜牧）莫

嫉女人（[illegible]）

深掩妝窗臥碧紗簾外是天涯可憐芳草成[illegible]

[illegible]花又落花鶯飲相思便帶綺羅[illegible]愁指一燈斜

因嗟往事拋心力綺幄香[illegible]翡翠車

深掩（[illegible]）簾外（[illegible]）可憐（[illegible]）

見（[illegible]）因嗟（[illegible]）

綺幄（[illegible]）

學破雲鬟金鳳凰綠蘼蕪影又分將深閨燕子閒長歎

樓外花枝借助香翠羽幾曾添別恨錦書其奈隔年光

香屑集卷十　十六

春風夜染羅衣薄待見春風已斷腸

學傚（[illegible]）合梁門（[illegible]）樓外（溫庭筠 [illegible]）

[illegible]春風（[illegible]）

[illegible]

[illegible]去[illegible]愁紅粉淚痕生東風[illegible]無力

自月[illegible]不成[illegible]香傳遠信好夢[illegible]

紗窗只有燈相伴[illegible]能到明

瘦人（[illegible]）東風（[illegible]）白日（[illegible]）

試[illegible]好題（[illegible]）紗窗（[illegible]）針（[illegible]）

自剪芭蕉寫佛經金蓮無復印中庭清風明月長相憶

玉管朱絃可要聽多病不任衣更薄宿妝猶在酒初醒
隔年違別成何事臥看牽牛織女星
自剪(戴叔倫)[illegible]人　金蓮(李商隱宮詞)　清風(徐鉉)[illegible]江　玉管(白居易)[illegible]
發多病(…能春人)　宿妝(…寄人)　隔年(羅隱)[illegible]　臥看(杜牧秋夕)
花落花開淚滿襟夜來明月為誰升簾斜樹隔情無限
粉薄香殘恨不勝金錢城中地錦字茶鎗影裏炙孤燈
夢為遠別啼難喚一半雲鬟壓枕稜
花落(韓偓)[illegible]　夜來(劉禹錫)[illegible]　簾斜(陸龜蒙)[illegible]　粉薄[illegible]　金
殘(…張蠙)　東茶鎗(…)[illegible]　夢為(李商隱)　一半
[illegible]

也須歸憶托腮愁纏綿春情卒未休强整嬌姿臨寶鏡
消磨興緒若紅樓多因戲蝶尋香住不覺桃花逐水流
好是燈前偷失笑阮郎惟有夢中留
也(…)[illegible]　纏綿(…)[illegible]　强整(…)[illegible]　消磨(…)[illegible]
多因(…)[illegible]　不覺(…)[illegible]　好是(…)[illegible]　阮郎(…)[illegible]
鳳梭停織鵲無音小婢將行力未禁好鳥豈勞兼比翼
古山何用陌同心鬧飛絲思千花麗郎鈔鳳門一院深
日欲暮時人靜處水精簾外冷沉沉
鳳梭(…)[illegible]　小婢(…)[illegible]　好鳥(…)[illegible]　青山(…)[illegible]
先到(…)[illegible]　閑尋(…)[illegible]　郎鎖(…)[illegible]　日欲(…)[illegible]

水精(…)[illegible]
詔來層出衣為別郎是凝尘分易搖醉袂遠侵魚子纈
香風暗拂戲伴傳情寄念長無有倒影有時深又作[illegible]
臭對月明思何時所思何色阿誰曲
當來(…)[illegible]　醉袂(…)[illegible]　香風(…)[illegible]
[illegible]
別
榆莢堆牆水半淹山榴似火葉相兼數枝細嚲啼香淚
四面朱欄掩繡簾錦帳翻香更入金爐爐炷冷偏添
蒲葵細縷團團扇願託涼風箭箭燃
榆莢(…)[illegible]　山榴(…)[illegible]　數枝(…)[illegible]　四面(杜牧)[illegible]
陵(…)錦帳(…)[illegible]　金爐(…)[illegible]　蒲葵(…)[illegible]　願託
[illegible]上月

眼波嬌利瘦巖巖更上西樓望遠帆一鈎忽挂楊柳曲
碧窗思繡臥移纖腰怕束金蟬斷錦字愁教青鳥銜
千顆淚珠無滴處新詩他日付開緘
眼波(…)[illegible]　更上(…)[illegible]　鈎挂(…)[illegible]
碧窗(…)[illegible]　纖腰(…)[illegible]　錦字(…)[illegible]　千顆(…)[illegible]
別郡後新詩遠寄長卿(…)[illegible]

香屑集卷十一

唐堂集唐

古愚校注

古意上

嬌勝嬌羞不厭人，含嬌斂笑向人新，寶髻將來相對妝。
木花山存到同滿院，花飛蝶舞，袖將期歸身。
飛燕中帳裏那懸夢，如夢雨如麈。
纖腰人折斷，花草。水流
勤鈔。
粉著齡形，學梳辮，偷小髮，髮湘漱羅衣，隱約金泥。
珠帳玲瓏寶月開，如折芙蓉我早地，先將笑靨歡秋。
花間自欲舞，阿母偏。
粉著輕梳，羅衣珠帳王花。
如折花，先將子夢，花間春。
紅壁闌珊懸佩玲，小姑新著好衣裳，腰風過入濃於酒。
戲蝶遊蜂亂入房，兩臉天桃從鏡發，自身蘭麝撲人香。
侍兒扶起嬌無力，笑倚東窗白玉床。
彩鸞人人小姑，腰風戲蝶。
臉消身，侍兒笑倚王人。

盤龍由來倒繡偷，博山爐暖玉樓春，已愁紅臉能佯醉。
又恐嬌波不顧人，縱使有花兼有月，等閒相見莫相親。
蕊珠宮裏神仙籍，肯似成都夜夾身。
背親，已愁，等閒。
鄰家女伴競相憐，尹脂弦管逐歌聲，仙路遠人應有術。
春光於鏡無情，林花著雨胭脂落，行坐牽風翠帶橫。
外院池亭聞動靜，已教紅袖出門迎。
謝家雕閣引仙路，小主人春光。
林花行人宮外院書閣春已教。
龍煙紅燭透殿翁，繞光樓前粉暗銷，休閒玉籠留鸚鵡。
愁將紋綢翠瓊，花搖似向相思，何川滿花香記得。
此日與君隨常懶，遲遲仙路呀。
鎖煙疏洗，休閒，愁將。
今來，月滿，此門。
卿女初開碧玉腸，伴隨阿母漢宮歸，月光似水衣裳濕。
寒色臨門笑語聲，上石送香帶春，來新插翠雲釵。
輕細紗繡羅襪，愁將身作鈿帶。

神女[illegible]筆管隨[illegible]月光[illegible]寒色
[illegible]
應題[illegible]
徒剪黃絹製紫羅。恍疑鄉所好纏愚。微香暗惹遊人步。
媚眼唯有宿燕窺。如作風流帶[illegible]。佰將心事訴微波。
何緣作[illegible]帶[illegible]欲飛[illegible]不知[illegible]
冠剪[illegible]纖微香[illegible]嫣然人[illegible]如伴[illegible]
[illegible]
曉日驅采拱詩步。紗帷暖學花不取將十指誇纖巧。
留著髮眉待寫人。翠眺以像不獨勝。冰肌連臉見常新。

亦知自惜難判割。爲我鋪床作錦衲。
曉日[illegible]紗帷[illegible]取將[illegible]留著[illegible]
翠幌[illegible]水肝[illegible]亦知[illegible]爲我[illegible]
逐他女伴卸[illegible]指接紅巾拈水點。黏彩姿相點綴。
上[illegible]飲[illegible]不合欲取黃金[illegible]花底休偷綠玉鈿。
濃待自家梳洗畢。芙蓉如面柳如眉。
逐他[illegible]指接[illegible]長[illegible]
[illegible]花底[illegible]人[illegible]

調素羅前日影斜。[illegible]
[illegible]新妝不讓化[illegible]見長蓮[illegible]
般勤[illegible]又一枝。
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]知君[illegible]

斷續簫聲落翠微。仙人樓上鳳凰飛。縈窓素月垂文練。
隔水殘霞見畫衣。[illegible]好題春思贈汀妃。
且將更把[illegible]十幹朱絲琵琶撥。
[illegible]
[illegible]
傾國傾城勝貴妃。蓮花却妒[illegible]花羞。[illegible]行[illegible]
錦帳[illegible]遊[illegible]把[illegible]大柳[illegible]水也[illegible]
歸來困頓眠紅帳。[illegible]

傾國逢花春日鏡錦幡（[illegible]）
道路把（[illegible]）人都（[illegible]）歸來（花蕊夫人宮詞）
處處紅對花飾花性飄揚不自持。開先下。擬思停。
細蕊枝口開。新詞減知歡樂堪留戀。草是珠須耐別離。
忽地下階佯帶解。好香難掩蝶先知。
晚邊（[illegible]）花（[illegible]）開（[illegible]）
誠知春（[illegible]）州早是（[illegible]）怨地（王建宮詞）好香（[illegible]）
龍妝翡翠粉光新。金縷羅衣翻舞身。杯泛紫茶香代酒。
樓前紅燭夜迎人。映燭皎潔非資月。行步欹危實怕春。

景狀入詩兼入畫。巫山雲雨洛川神。
觀妝（王建 春日）金縷（[illegible]）
贈李映（[illegible]）
巫山（[illegible]）
爭引嫦娥下鳳臺。長衫了繡簾開。杏花滿地堆香雪。
逍遙含風動玉杯。競挽春衫來此戲。且將團扇共徘徊。
閨幃不得偷迴避。橫臥鳥龍作妒媒。
爭引（[illegible]）長衫（[illegible]）杏花（[illegible]）蓮采（[illegible]）
競挽（[illegible]）長閨幃（[illegible]）橫臥
如媒

迴轉[illegible]防獨把花枝歸洞房。明鏡懶開長在匣。
羅衣欲換更添香。嬌學織流蘇帳。玉母親縫紫錦囊。
欲著金梭思往夕。露如輕雨月如霜。
迴暫（[illegible]）獨把（[illegible]）明鏡（[illegible]）
珠（[illegible]）
絲楊深巷馬頭斜。簾額低垂繡辟邪。窈窕玉堂褰翠幙。
參差步障列朝霞。春風小檻三升酒。寶蠟同心四照花。
妒想琵琶聲咽月。但誇言語盡名家。
綠楊（[illegible]）簾額（[illegible]）窈窕（[illegible]）參差（[illegible]）

春風（白居易）題螢燭光風亭夜飲好是（[illegible]）月
爲嫌風日下樓稀。日射紗窗風撼扉。
佳人銅鏡羅衣生暖燕子般。許化作鴛鴦雙飛。
花影深沉遮不住。暫時相向亦依依。
爲嫌（[illegible]）侍女（[illegible]）佳人（[illegible]）
暫時（[illegible]）化（[illegible]）花影
願隨仙女董雙成。初著單衣服體輕。紅錦機頭拋皓腕。
仔細羅衫上放嬌聲。天桃穠李遙相匹。紫蝶黃蜂俱有情。

入夜更宜明月滿曉簾深處見分明
願隨（張籍送宮人入道）初着（白居易郡中）紅錦（韓偓題研羅）
天桃（孫逖安樂郡主花燭行）紫蝶（令狐楚三月三日）入夜（張祜）
曉簾（徐彥伯浣溪紗）
遙看美女院門開行到裙裾拂落花上佩金釧隨步遙
霧縠雲綃稱身裁縱令奔月成仙去安得好風吹汝來
今日分明花裏見狂心醉眼共徘徊
遙看（王建宮詞）覓行（孟浩然春情）玉佩（盧照鄰）霧綃（盧照鄰）
縱令（包何寄道士）安得（李商隱）今日（曹唐）狂心（李夢陽）
詠花

賺得佳人出繡幃畫羅輕縠兩霏微荊王枕上原無夢
阿母宮中見亦稀好傍翠樓裝月色新裁白紵作春衣
水精簾動微風起玉鳳雕釵裊欲飛
賺得（元稹）不見月（李商隱）荊王（李群玉）
阿母（王建）好傍（韓偓）新裁（王建）水精（高駢）
玉鳳（花蕊夫人宮詞）
嬋娟二八正嬌羞每到花前覓獨遊所恨嬌嬈殊未足
傳聞織女對牽牛羅襪纖塵處處隨當風拄玉鉤
盡日後廳無一事水精簾下不梳頭
嬋娟（崔德符）每到（張籍）所恨（韓愈）傳聞（王建）

情代郭氏答盧照鄰　厨（李賀花燭行）　珠箔（遊仙）　盡日（白居易）
谷　後　水精（元稹）
小樓高閣謝娘家戶映屏風故故斜銀燭有光妨宿燕
碧池新漲浴嬌鴉寸心憐似丁香結閒向雕闌抛豆蔻花
簫管曲長吹未盡花間鸚鵡報煎茶
小樓　戶映　銀燭　碧池
寸心　閒向　簫管
桃花臉薄疑是夢中細路獨來當此夕
小樓昨夜又東風燭分項上三層綵蠟想歌罷一燈紅

年紀未多猶怯在背人撥髮道匆匆
桐花（元稹）步步（合）細路（李商隱）小樓（李後主）
美人煙分想年紀背人（李益）
風將遠向月中旋撩亂芳情最是君指向試香
慨
任有風流兼蘊藉紗衫薄於雲
風前撩亂指向
丹楹翠幌任有紗花
日

桂樓椒閣木蘭堂，翠帳雲屏白玉床。宛宛佳人猶繡幌，
娉婷仙子曳霓裳。合蟬巧閣雙鴛帶，金縷濃熏百和香。
不熱不寒言如久，更教明月照湘眞。
杜牧[illegible] 娉婷[illegible] 合蟬[illegible] 金縷[illegible] 不熱[illegible]
[illegible] 更教[illegible] 月[illegible]

珍珠簾外淨無塵，玳瑁筵前整頓勤。日暖煙花曾撲地，
風吹艷色欲燒人。博山夜宿沉香火，玉帳曉遊翠羽人。
桃葉桃根雙姊妹，臉檀眉黛一時新。
珍珠宮詞 玳瑁（劉禹錫）[illegible] 日暖 美人[illegible] 風吹（方干）[illegible]

香屑集卷十一　九

才庭際 博山（花蕊夫人宮詞） 玉簫（韓偓）[illegible] 桃葉（李商隱）[illegible]
書卷 臉檀（羅虬比紅兒詩）
曾如劉阮訪仙蹤，別有深情一萬重。蜀紙鄰娥添筆媚，
錦帳鴛衾宿香濃。好將花下承金粉，每坐臺前見玉容。
春色惱人遮不得，繡羅紅嫩抹酥胸。
[illegible]
[illegible]
紅映樓臺綠遶城，一年今日最分明。花鬚柳眼各無賴，
柳絮遊絲亦有情。小鳳姿迷下綵田，郎才貌出成[illegible]

相逢不用相回避，相共凭欄看月生。
紅映（[illegible]） 一年（武元衡中秋夜登[illegible]） 花鬚（李商隱二月二日） 落
絮[illegible] 小[illegible] 田郎（李[illegible]） 相逢（李涉）
相共[illegible]
春宵遊遊出畫堂，百花狼籍柳披猖。閨中莫妒新妝婦，
馬上誰家薄媚郎。紅日已高三丈透，暖風吹過一團香。
林間戲蝶簾間燕，不信年華有斷腸。
春望（張泌）[illegible] 百花（唐彥謙春深[illegible]） 閨中（韋莊）[illegible]
丹 馬上[illegible] 紅日（[illegible]） 暖風（花蕊夫人宮詞） 林間（馮延巳）[illegible]
采子 不信（李商隱）[illegible]

香屑集卷十一　十

雲壓桃花月滿室，春光恆困倚微風。重衾幽夢他年斷，
清宴金樽一夕同。墮珥尚存芳樹下，凝輝更向畫堂中。
紅羅袖裏分明見，十指纖纖玉筍紅。
雲壓[illegible] 春光（杜荀鶴）[illegible] 重衾（李商隱）[illegible] 清宴（李紳）[illegible]
[illegible]
八字宮眉捧額黃，兩重危髻盡釵長。深閨鎖閉猶疑惑，
絕代容華無比方。似兒偷贈紅粉面，避風新出玉盆湯。
江當曉檻初開處，蝶醉蜂癡一簇香。
八字（李商隱）[illegible] 深閨（杜牧）[illegible] 絕代（王昭[illegible]） 美 似

刀（郭震古劍篇）斷蓮風（王建宮詞）正當（劉兼）楊花玉蝶醉（羅鄴落花）

西施浸道浣春紗。幾個春舟在若耶。湖面風流雖是玉。
小娥惆悵折花嬉。著翠眼嘶霧映蝶。迎人傍彩霞。
惹袖尚餘香半日。袖中拈出鬱金芽。

西施（蜀楚五）日觀故幾個日（日歸思）滿面（杜牧）留贈一生（韋莊）
發（李商隱）咸月蝶（劉兼）再看花（韓偓）惹袖中（王建宮詞）

小頭鬢鬆衣裳爽。鬢斜釵玉燕光。鏡裏秖應誇素貌。
帳中長是炷衙香。醉凭青瑣窺韓壽。偷折紅桃寄阮郎。
因把剪刀嫌道冷。等閑裁破錦鴛鴦。
小頭（白居易上陽白髮人）寒鬢（李賀）真珠鏡裏（李商隱）貧女帳中（王建宮詞）

醉凭（韓偓）嫩葉（光遠）兒（避暑）偷折（曹唐小遊仙詩）因把（秦韜玉）等閑（吳融）

女詞

媛屋繡簾紅地爐。外頭得似此間無。綠窗睡偏青綃鏡。
紗綴長鬆明月珠。輕斂翠蛾呼鳳別。添能腦麝羅襦。
錦堆花密藏春睡。不許鴉鬟轉轆轤。

媛屋（岑參玉門關下）外頭（王建宮詞）綠窗（韓偓）綺綴（韋元甫）
（李商隱安樂公主山莊應制）輕斂（韓偓）別添（...）錦堆（...）
不許（韋莊）

流出桃花片片新。暖雲如粉草如茵。也知京洛多佳麗。
前到天台訪下真。幾日嬌魂尋不得。一溪春色屬何人。

蜜蜂胡蝶生情性。偷作聲香惹卻身。

流出（胡曾武陵溪）暖雲（杜牧）也知（駱賓王艷情代郭氏）再到（曹唐）
劉阮再到天台不復見仙子　一溪（李中）蜜蜂（杜荀鶴風雨）
有所落花　偷作（...）
不及金蓮步步來。有心還得傍瑤臺。綺窗夜閉玉堂靜。
紅粉春妝寶鏡催。爲報眼波須穩當。與將芳意更遲迴。
海棠花下鞦韆畔。第二房門手自開。
不及（...）有心（...）綺窗（...）紅粉（白居易春情）
爲報（...）與將（...）海棠（韓偓）第二（白居易）

別夢依依到謝家。柳堤煙起日西斜。也知暮雨生巫峽。
須逐浮雲背若耶。肌香草暖心初動。蝶一群嬌鳥共啼花。
薇風簾幙清明近。拜掃歸來走鈿車。
別夢（張泌寄人）也知（...）須逐（韓偓）
（...）微風（...）
掃（...）
蟬鬢輕綃傳寵新。過窗映竹見玲瓏。門憐京兆雙眉嫵。
且共劉郎一笑同。迹侵影隱秋色。與何人在月明中。
夜長似歲歡宜盡。卻恐重來路不通。
蟬鬢（...）且共（...）

羅隱樊花發因題 遲 吳融憶夜 倚樓 姚合楊巨源校書 可許夜長 白居易夜宴惜
別 却恐 曹唐武陵溯
霏霏霧雨杏花天。解語花枝在眼前。雙帶繡窠盤錦薦。
滿筵紅蠟照香鈿。將同玉蝶侵肌冷。但得鴛衾枕臂眠。
爲逐朝雲來此地。始知地上有神仙。
霏霏溫庭筠陽春曲 解語李涉遇湘州妓宋態宜 雙帶施肩吾思越人 滿筵韋莊
歐陽詹 將同劉禹錫 但得 花落 爲逐
始知白居易上天津 盧仝中張員外携酒同飲
管絃長奏綺羅家。倚檻嬌羞醉眼斜。莫訝韓憑爲蛺蝶。
便隨王母上煙霞。登樓夜坐三層月。回首春風一面花。

應是天教相煖熱。退紅香汗濕輕紗。
管絃薛逢長安春日 倚檻劉兼再看光福寺牡丹 莫訝李商隱青陵臺 便隨劉禹錫和樂天柘枝 登樓韋莊寄友人 回首胡曾 應是白居易答夢得秋庭獨坐見贈 退紅薛能吳姬
簷邊嫩柳學身輕。樓外春晴百鳥鳴。浪喜遊蜂飛撲撲。
漫翹嬌眼笑盈盈。微風暗度香囊轉。明月香從玉手小。
見說自能裁袙腹。一雙鸂鶒繡初成。
簷邊文德皇后春遊曲 樓外白居易和樊公 浪喜 漫翹 微風 明月 見說 一雙劉禹錫

却笑嬌步入香閨。微笑時時出瓠犀。兩葉翠蛾存乍展。
五雲仙似逢相識。欲漂綠嫌流脈。輕拍銀箏擊燕泥。
心似了作歸來我。流鶯千萬莫長啼。
却笑李商隱 入人 微笑蕭德言 兩葉史鳳 五雲韓偓 輕打 心似 流鶯
未解人知荼最愛孤。吹纖柳煙紗殘妝。徵杯微動櫻桃顆。
飛蓋遙聞荳蔻香。畫羅紅綫相掩映。玉釵銀燭共熒煌。
酡顏一笑天桃綻。且放春心入醉鄉。
未解元稹贈呂二校書 巧勻施肩吾 人戲妝詞 銜盃趙嘏 飛蓋韋莊
酡顏白居易員外書 且放劉 寄陸龜蒙 玉鈎

西施宜笑復宜顰。幾許悲歡併在身。向日似矜傾國貌。
踏花惆悵少年春。無端織得愁成段。臭脈傷多酒入脣。
姮娥含情嬌不語。後堂羅幌一相親。
西施李商隱 幾許 向日 踏花 無端 姮娥 後堂
玉堂西畔響丁東。心有靈犀一點通。紅袖青娥留永久。
穠帷繡被臥春風。海樓翡翠閑相逐。巫峽煙花自不同。

嘗夢邯鄲驚諸老。日高猶睡綠窗中。

玉堂（筆再 中玉字開夜坐月）心有（李商隱）紅袖（李郢奉酬劉言史寄光風亭）

羅帷（李白 杏冥海樓有月懷初除以遠寄東妻之）巫峽（李遠寄長安友人事）

嗒步（春日有感 韋莊 月高 陵邑 獸告身）

繡戶珠簾相映發。雲鬟開墜鳳屏斜。窗前時節羞虛擲。

刀下芬芳醉吟。二寸橫波迴慢水。五銖香帔結同心。

芙蓉綺帳還開掩。小玉上牀鋪夜衾。

繡戶（段成式 折楊柳）雲鬟（和宮詞）窗前（秦韜玉 句）刀下（劉蔚宗 花）二寸

（李賀 聽馮媛）五銖（李群玉 寄荊娘寫真）芙蓉（長孫佐輔 ……）小玉（元稹 ……）

誰家紅袖倚高樓。春入眉心兩點愁。任細尋思底模樣。

何曾得見此風流。吳姬舞雪非真豔。秦女窺人不解羞。

花對玉鉤簾外發。指揮嬋子掛簾鉤。

誰家（杜牧 南陵道中）春入（白居易 杜荀鶴 長安道中有作）任細 何曾（王昌齡）

登高（九日）吳姬（李賀 舞）秦女（丁 美人）花對（吳商 安春贈友人）

人指揮（溫庭筠 女兒 公樓上曲）

能歌姹女逐誰邊。席上新聲花下傳。滿堂風流在帳檐。

妒粉心力事妝容。橫拖長袖招人別。笑映珠簾覷客來。

怪得獨饒脂粉態。滿庭紅杏碧桃開。

能歌（杜牧 悲吳王城）席上（方干 內 寫 陳陶 和 韋 好將）

（薛逢 ……）橫拖（……）笑映 怪得（白居易 ……）滿

庭（高駢 訪隱者不遇）

月映東窗似玉輪。從來祇得影相親。為雲為雨徒虛語。

傾國傾城總絕倫。偷嫌動性吹噓阿郎。偏將宮稽問傍人。

今宵好向郎邊去。頓逐杯前共好春。

月映（鮑溶 宮詞）從來（吳融 贈別）為雲（牛 ）傾國（羅虯 比紅兒詩）

動（ 詩）將上 頭 今宵（李 ）頓逐 許下 之 奇

傳（ 詞）

閑立風吹金縷衣。玉搔頭褭鳳雙飛。鶯傳舊語嬌春日。

蝶逐低枝愛曉暉。翠袖自隨迴雪轉。黛眉輕蹙遠山微。

無端却向陽臺畔。猶逐朝雲暮雨歸。

閑立（韓偓 遠見）玉搔（ 劈枝）鶯傳（韋孝標 古行宮）蝶逐（權德輿 從叔將軍宅）

花開 翠袖（李商隱 和友人戲贈）黛眉（羅 贈歌姬）無端（羅 ）猶逐（ ）

（ 別草 聲）

紅粉女兒窗下羞。幾回擡眼又低頭。麗詞珍貺難雙有。

活色生香第一流。坐上有嬌春不轉。夜來攜手夢同遊。

莫嫌恃酒輕言語。自解開珠異日酬。

紅粉（李 春怨）幾回（韓偓 偶見）麗詞（ 人分惠 ）人與 活色

杏花（ 能 坐上 方干 美人）夜來（白居易 夢微之）莫嫌（ 贈劉夢得）上 百

解人聽歌（薛逢 和）

香屑集卷上二

居堂集唐

古愚校注

古意中五十四首

淡妝多態更相宜明粧鮮妍絕比倫綠酒一卮紅上面

金釵斜戴宜春勝含嚬含笑梔子同心好贈人

不須多恨但還來花月影徧

凝妝　明粧　秀才　綠酒　金釵

賀來春遊燕管

香屑集卷一二　一

花鈿羅衫聳細腰鳳凰樓上伴吹簫只憐片帳簾漢

苦被多情惱蘇小偏稱仙人屬曲嬌鮮

不知紅葉將作曲何有寶釵雙翠翹

花鈿　只留　古破

戲才　佳人　不知

何有

雲鬢曉來破成桃源仙子不須誇燈前終夜袖

故作柔枝泥花紅錦如如工評笑旋盈妍嫋山年

蝶偷花蜜初嘗處一抹濃紅傍臉斜

桃源　燈前

本冊末華五二八六九四末出自使多紛事年末小粹手

鈿約　蜂　多情　一抹

繡戶雕軒文杏梁閑閑思祈韶光花間皆日黃鸝

簾外春風杜若香桃文欲來知伊意小如府處本無

月從避遠入簾櫳夜夜還棲雙鳳凰

繡戶　閑情　中人　日花間　簾外

女　小姑　白從

夜夜

春到梨花日又斜爲花影傍人挑下含愁悵閑看繡

應恐心情更弟錦夜卧如知多豁醉酒閑重得叙歡娛

香屑集卷上二　二

楚神尚有行雲意能逐東風作雨飛

春到　半含

應沒　酒開　楚神

能逐

細環淡風客丁當宿了枕眼長烟凌波遊洛浦

漁煙微雨忽高閣花飄舞樓相倚酒泛金樽月未央

寂度簾箔相對處粉屑紛紛自逆香

細環　坐寬　淡娟

飄　酒泛　幾度　粉

朐

妝成皓腕跳凝脂。薄粉輕朱取次施。好與檀郎記花朶。
最憐京兆畫蛾眉。幾回憑欄非簫管。蝶影蜂聲爛熳時。
處處風光今日好。君欄杆外繡簾垂。
妝成 薄粉 此好與 李遠七夕寄 最憐 文毛
處處 大明宮應制
界欄已寄
走馬章臺日半斜。門前楊柳下七香車。有緣有相應相佛。
能豔能芳自一家。桃花桃花綠綺子。夢初胡蝶也尋花。
知君倒餘情何屬。蝴雀參差在扇紗。
走馬 少年行 門前 王維 有緣 羅隱 能豔

香屑集卷十二 三

圖 力牧 山下 種得花 夢為江魚 知 人 自
蟬雀 美
與床簾箔捲開半。資管冷風透衆腳。倪助笑牧嘲阿軟。
也知怕嫁不扯枝。嬌不梳妝新添粉。黛闊不紅正試妝。
慵梳小人遙鈔夜。鋪金鉑指綿嚀瑞。
與床 丁 也知
只憑連夜復延朝。衆門作細腰。粉蝶雙雙穿檻舞。
只愁一一向花嬌。倘能巧笑開口。腸斷春風行玉佩。

蕭前交加事。新圍香獸不禁燒。
只憑 粉蝶 黃鶯 情
催 夕陽斷 盡日 新
閨
芙蓉雙臉遠山橫。雲髻梳垂。若問玉人殊易識。
只因闘草最相宜。好似卿卿。綃不知。
折得玫瑰花一朶。亭亭紅豔照堦墀。
芙蓉 若問
只應 羅薦 折得
二 春閨 亭亭

香屑集卷十二 四

嫩羅不著紫輕紗。却繫裙腰伴雪胸。猶恐其擊細節花。
秋房初結白芙蓉。重吟細把真無奈。浩態狂香昔未逢。
如在廣寒宮裏宿。蘭窗綉柱玉盤龍。
嫩羅 秋房 蘭窗
花邊白犬吠流鶯。拾翠人歸楚雨晴。自是風流應有累。
也知心許恐無成。今日何事偏惆悵。一卿卿。
縱使從此生終不到。
花邊 拾翠 自是 也

今朝七夕會詩一顧縱使此生

臥聽長門午迷漏伶找宮額似裙長情多最恨花無語

落折伤䜩笑不如新粉室中沉琥珀青羅帳裏節錦衾

玉簫道斷依稀見怡科輕風送異香

臥聽伶拨兒情多高折

怪科羅

風流又及少年時火急歡娛慎勿遲衣汗稍停牀上扇

蝶嬌頻采臉邊脂銀鋪酉羅鷹承輕步銀燭金杯映翠眉

喚鳥休喚花莫笑夜來瀟疑玉郎期

風流火急衣汗蝶嬌

只是銀燭

小吟定來人虎

分明同在後堂前白日嫦娥早地遊一八蛾眉梳寶馬

一雙纖手語香綠臉中不得親相倚偶裏無端總可憐

向晚移燈上銀簟花須終發月須圓

分明白日二八後一

醉中個裏向晚花須

人

勞將素手捲緞綃翠帳玲瓏瑕九霄雖有美人多意緒

旬來花下得蹤跡金釵斜戴宜春勝錦帶交垂造埋香

嬌香分明卿盡有深淺入時無

勞將怪有

道金釵鈴香

星月相逢見此身餘華不稱得人悲帕將纖手勻紅臉

似有微詞動絳唇欲能更體雙袖舞妗前合作一家春

深知身在情長在炎氣香來帶累人

星月山人鈔華斷紀晴將後庭花似有

飲罷燈前深知

秋曲莫竊詩歌人解

珠翠沉檀處處堆楚雲湘雨會陽臺纔成好夢剛驚破

幾度聞眼卻覺來忽嘗叩門傳語至不知迷路為花開

玉鉤欄內朱簾捲慢擬傳簪送一杯

珠翠楚纔成幾度

會問忽喜不知

答慢撥

玉樓珠箔但閒居心每相親跡且疏行作迷歸路處

臨窗應記扣門初豈能無意酬烏鵲莫比尋常聯鯉魚

爲惜紅芳今夜裏。月移花影過庭除。
高樓（權德輿）心每（賈島）無行雨（楊憑）隔窗（孫光憲）
豈能（李商隱）莫比（元稹）爲惜（惜花）月移

小院珠簾著地垂。半開香閣見嬌姿。今年春色還相誤。
昨夜消魂更不疑。倚醉無端尋舊約。好風偏似送佳期。
此時若有人來聽。作遣玲瓏唱我詩。
小院（花蕊夫人宮詞）半開（韓偓新妝詩）今年（顧況送）昨夜（唐彥謙）
一月十六夜 倚醉（韓偓）好風（薛逢）此時（杜荀鶴）休遣
元稹重贈

故揀繁枝折贈君。待來成碧思紛紛。玉樓冰簟鴛鴦錦。
寶釧香蛾翡翠裙。睡聽鷄到午。時歡到夜。眼如秋水鬢如雲。
已嫌刻燭春宵短。紅燭先教刻五分。
故揀（韓偓）看朱（武后如意娘）玉樓（曹唐）寶釧（戎昱送）
睡到（白居易）眼如（韋莊）已嫌（溫庭筠）紅燭（皮日休）
紅燈爍爍綠盤龍。此處寧辭正面逢。羅綺況兼金翡翠。
鬟頂傾低緣笑落。楚王雲雨送巫峽。玉女窗屏報曙鐘。
最是五更留不住。幾時歸去願相從。
紅燈（韓偓）此處（...）羅綺（...）
隱題 無 楚王 玉女 最是 幾時

我蓮莫怪藕生絲。奈許迎春得藕時。不逐彩雲歸碧落。
唯看新月吐蛾眉。穿花渡水來相訪。比翼連襟會肯遲。
牀上翠屏開六扇。此中情狀更誰知。
我蓮（李群玉）奈許（段成式）不逐（曹松）唯看（王涯秋思）
穿花（曹唐遊仙詩）比翼（無名氏）牀上（花蕊夫人宮詞）此中（白居易）
贈遠 有約和思見
一朶能行白牡丹。雪肌仍是玉琅玕。可憐顏色經年別。
須盡笙歌此夕歡。夾幕繡房深似洞。含詞忍笑膩於檀。
歸聞宵讌春風面。穩稱菱花仔細看。

一朶（羅隱 李端）雪肌（韓偓）可憐（元稹贈李十一）
已拋 夾幕（白居易）含詞（徐鉉）須盡（杜甫）
閨人陽巾
小閣涼添玉蕊屏。鴛鴦金井下疎櫺。湖光不定依光亂。
地色初分月色紅。誰道夫君無伴侶。疑將仙子隔房櫳。
畫屏見後常刻苦。何況如今鬱鬱巾。
小閣（鄭畋）鴛鴦（李賀九月）池光（李商隱）地色
誰道 畫屏
何況
依依水脉兩如何。莫愛芳菲濕綺羅。悵望柳亭無限事。

小階月地 相過金鈿座上歌春酒銀燭臺前出翠蛾

臉似芙蓉胸似玉玉郎沈醉也摩挲

依依(夜雨)情(吳)愛春雨(梳)掠(二月詩) 雲堦(七夕)(杜牧) 金鈿(溫庭筠)

(舊夜)銀燭(人飛)(鶴吳王宮) 臉似(白居易) 玉郎(夏夜)(蕭綠)

收翠鬟故遮留遮被人知向山前臥聽不曾拋妒夜

春陰只欲傍高樓花光水上傳香襯疏影勞燈映玉鈿

難得相逢容易別恩情須學水長流

收裙(韓偓) 踏遮被(皇甫松) 臥晚(薛能) 作陰(李商隱) 花

(自詠)(梁避子夜)(晚作)(即日)

光(發起遇)(燈杯歌) 燭影(徐鉉)(陳侍郎)(花觀筆) 難得(魚玄機)(寄文)(詠) 恩情(魚玄機)(至)

(之文)

楚腰纖細掌中輕抱向閑窗却怕明雲鬢半偏新睡覺

含風一面穠妝成畫羅金縷難相稱湘筵春簾自有情

此日令人腸欲斷玉釵敲著枕函聲

楚(長詩)(詠) 抱向(鏡)(羅鄴) 雲鬢(白居易)(長恨歌) 作風人(花蕊夫人宮詞) 畫羅

(元稹)(詠) 湘弦(李商隱)(河陽)(詩) 銀 此日(柳枝)(詞) 玉釵(閨)(情)

簾外芭蕉三兩窠石榴花裏笑聲多紅妝欲醉宜斜日

睡臉初開似剪波翠鳳寶釵垂䍦䍦碧雲高髻綰婆娑

東南月上浮纖手暗爲王孫換綺羅

簾外(李長吉)(相思) 石榴(王建宮詞) 紅妝(李郢)(元參軍) 睡臉(白居易)

(宮)(易吳)(翠)(歸闕)(碧雲)(詩) 東南(劉禹錫)(衣)(篇) 暗爲(韓)

(此店)(世商)

送我殷勤酒滿卮已涼天氣未寒時慢梳彩筆閑書字

貪看金燈惱恨格月安得不改朝雲暮雨鎮相隨

夜來曾吐紅茵時醉後拋眠恐負伊

送我(韓偓)(詠) 已涼(韓偓) 慢拋(李光遠) 貪看(施肩吾) [illegible]

燈格(韓偓)(偶題) 朝雲(孫光憲) 夜來(皮日休) [illegible] 醉

後(孫光憲)(月)

水精簾捲近秋河苦熱初涼入綺羅笑隔荷花共人語

更乘清月伴君過心迷曉夢窗猶暗風過迴廊幕有波

應是水仙梳洗處薄施鉛粉畫青蛾

水精(宮詞)(顧況) 苦熱(白居易)(池上即事) 笑隔(李白)(采蓮曲) 更乘(陸龜蒙)(和襲美)

冬晴(上人院) 心迷(崔珏) 風過(曉)(月) 應是(君山) 薄施(羅隱)

(吳)(姬)

織女西垂隱燭臺錦筵交拆合歡杯金鈴玉珮相磋切

珠蕊瓊花鬭剪裁風裊翠鬟人臉紅石榴月圓歡枕夢初迴

忍負風月當年少誤到蓬山頂上來

織女(羅隱)(花燭行) 錦筵(韓偓)(秋) 金鈴(李商隱)(神) 珠蕊(王建)(宮詞)

風裊(杜牧)(石榴花) 月圓(鄭谷)(怨) 忍負(羅)(上元) 誤到

(何光遠)(倩妝)

窗下銀燈暗曉風鬱金堂北畫樓東鴛鴦瓦冷霜華重

翡翠帆開鸂鶒紅，山色不忘宋玉〔簫聲猶自傍秦宫〕
細腰侍女瑤花外，宮見鸞凰舞鏡中。
窗下〔鄭谷夜又作〕鬱金〔李商隱蔡轉傳〕鴛鴦〔白居易長恨歌〕翡翠〔羅鄴汲送蕊〕
山色〔李羣玉山廟〕蕭聲〔皇甫冉〕細腰〔曹唐小遊仙詩〕見〔李賀妓〕

鴛鴦鸂鶒總雙飛，迎得郎來入繡幃。侍女莫嫌搖素手，
傍人相勸易羅衣。月明階下紗窗靜，秋夜船前蠟燭微。
唯見玉釵時墮枕，兩心和影共依依。
鴛鴦〔徐夤覽鏡擇采白蘋之什因成〕迎得〔和凝江城子〕侍女〔[illegible]〕傍人〔崔[illegible]〕
明月〔錢起[illegible]〕月明〔[illegible]〕秋夜〔王建長門〕唯見〔[illegible]〕香夢〔[illegible]〕兩心〔[illegible]〕
〔和友人鴛鴦之什〕

風流大抵是倀倀，雲雨歸時帶異香。推醉唯知弄花鈿，
忍寒應欲試梅粧。金盤解下叢鬟碎，玉腕斜封綵縷長。
正面偷勻光滑笏，嬌羞不肯點新黃。
風流〔韓偓寒食夜有寄〕雲雨〔劉禹錫巫山神女廟〕推醉〔盧綸古詞〕忍寒〔[illegible]〕
異香〔[illegible]〕金盤〔張碧美人梳頭〕玉腕〔花蕊夫人宮詞〕正面〔元稹劉采春〕嬌羞〔[illegible]〕
〔[illegible]女詞〕

爐中香氣盡成灰，簾外春風正落梅。山復夜深飛月去，
遙聞語笑自天來。下蟬金雀三層插，綠水紅蓮一朵開。
早是銷魂殘燭影，五更窗下簇妝臺。
爐中〔孟浩然除夜有懷〕簾外〔李羣玉[illegible]〕且待〔韓偓盆池〕遙聞〔李賀長門〕

〔王建〕蟬〔[illegible]〕宮詞綠水〔[illegible]〕安妓人阿軟，早是〔孫光憲浣溪沙〕五更〔[illegible]〕
〔[illegible]藥府〕

已向階前守月明，度簾穿幌又殘更。玉釵風動春幡急，
花臉妝勻酒暈生。小頻嬌儀頭雲中飲，仙人掌上雨初晴。
朝雲暮雨長相接，莫忘今宵燈下情。
已向〔王建和[illegible]〕度簾〔[illegible]〕玉釵〔[illegible]〕花臉〔[illegible]〕仙人〔羅隱[illegible]〕朝雲〔[illegible]〕
莫忘〔白居易[illegible]〕

北窗殘月照屏風，粉頸韓憑雙扇中。滅燭何嫌秋夜短，
解衣唯見下裳紅。血凝血散今誰是，人去人來自不同。

心折此時無一寸，青鸞飛入合歡宮。
北窗〔許渾[illegible]〕粉頸〔溫庭筠[illegible]〕滅燭〔[illegible]〕解衣〔[illegible]〕人去〔[illegible]〕心折〔杜甫[illegible]〕青鸞〔[illegible]〕

柳暗朱樓多夢雲，鞦韆打困解羅裙。添香隊髮春眠重，
花枝猶嚴夜深分，燭火微消熔欲斷，山微煙斷微熏。
低迷隱笑原非笑，切莫教他孫秀聞。
柳暗〔[illegible]〕花枝〔[illegible]〕火〔白居易[illegible]〕低迷〔[illegible]〕切莫〔[illegible]〕

曾聞仙子住天台。天賜臙脂一抹腮。月色更添春色好。
無心翻似有心來。自言此去橫塘近。且被人間更漏催。
銀燭未消窗送曙。攬衣推枕起徘徊。
曾聞（曹唐）天小（雍陶）天賜（羅隱）月色（貫休）無心（杜牧 遣懷 十二）
自言（崔國輔 采蓮曲）且被（黃滔）銀燭（李郢）攬衣
（白居易 長恨歌）
金縷鴛鴦滿絳裙。溫庭筠出嬌臙熏。長筵未必輸孫皓。
繡被何須屬鄂君。嫦娥斷情眼秋波。纖纖玉筍裹輕雲。
流蘇帳曉春雞早。每到開時似不聞。
金縷（楊衡 仙女詞）溫庭筠 望（...）玩金鸂鶒長篇（李商隱 燕臺詩）繡被（袁郊）

（嫦娥 纖纖）流蘇（溫庭筠 春曉曲）每
到（曹唐 關鶯）
倚樓垂秋復憑欄。寡婦愁能紫燕寒。紅燭影迴仙態近。
黃金梯滑並行難。象床寶帳無言語。夜道交窗作合歡。
雖喜得同今夜枕。我心猶欲畫圖看。
倚樓（劉兼 秋夜）寡婦（...）紅燭（李郢 中元夜）黃金（王建 宮詞）
林（...）象床（...）夜道（...）雖喜（...）我心
（...）大
粉蝶紅窗畫不成。來頻鸚鵡亦知名。能消惆悵成閒事。
其翼多情勝鄭情。鏡上有塵猶可拂。胎中無燭若為行。

瑤階夜色涼如水。更倚朱欄待月明。
粉蝶（...）來頻（...）能消（...）其翼（...）鏡上（...）胎中（...）瑤階（...）更倚（...）
上（...）月

無力嚴妝倚繡櫳。自疑身在畫屏中。越羅冷薄金泥重。
水閣虛涼玉簟不應。仙姬夢墮翠帷中。巧粧花靚占春風。
嫦娥不如人間世。一朵紅酥旋欲融。
無力（...）月娥（...）越羅（...）水閣（劉禹錫）
香（...）應有（...）巧將紅（...）嫦娥（...）
一朵（元稹）

焚香宴坐晚窗深。暗覺尋香已滿襟。十五翠蛾羞水色。
一雙紅臉動春心。風欺月影背堪恨。玉液金華莫厭斟。
簾幙四垂燈焰暖。解衣先覺冷森森。
焚香（白居易）暗覺（...）十五（李商隱）一雙（李群玉）
（...）玉液（...）簾幙（...）解衣
（...）
月照高樓一曲歌。春風簾裏舊青蛾。紅綃帶緩綠
香煙光分樹卸但聞此身。消得不知愁恨久長麼。
鏡裏衣裳東方動。雨後花容淡處多。
月照（...）春風（...）...（李商隱）

但聞〔白居易〕不知〔…〕鍾〔…〕

書

催整花鈿出繡閨。能將一笑使人迷。宜。須。數。數。謀。歡。會。

和。呵。匆。匆。便。隔。撲。拔。粉。更。添。和。帶。消。爛。芬。常。抛。月。輪。低。

與。那。隔。坐。和。怎。那。將。帳。紗。窗。亂。晚。

徘徊〔張…〕能將〔…〕宜須合〔白居易〕歡〔…〕未可

〔…〕摸於〔…〕

殘燈和燭閉水梳。一隻橫釵墜鬢叢。誰信好風清簟上。

不知聞月出牆東。傳情每向馨香得。細算還緣血脈同。

四體著人嬌欲泣。可憐容色奪花紅。

殘燈〔馮延巳〕一隻〔…〕誰信〔白居易〕不知〔李中〕

傳情〔…〕細算〔…〕四體〔…〕可憐〔…〕

招蓮

花滿中庭酒滿尊。美人相並立瓊軒。紅絲穿露珠簾冷。

玉珮珂光鈿照背。一笑有誰堪解夢。回頭唯恐更消魂。

不知何事獨凝下。悶擲金梭惆悵餘。

花滿〔…〕美人〔…〕紅絲〔…〕玉珮〔…〕

香隱一笑〔…〕回頭〔李…〕不知〔…〕

閑擲〔…〕

夜深後淺遊廻廊。勾引花枝笑凭牆。蠟照半籠金翡翠。

霜。裙。宜。著。繡。對。對。相思莫救燒心火。事過方聞鎖骨香。

鈿動紅娘頭上火。向人枕畔著衣裳。

〔…〕勾引〔…〕蠟照〔…〕羅裙〔…〕相思

〔…〕事過〔…〕鈿動〔…〕向人〔…〕

謝庭風撲婕好才。翡翠屏蘇鷓鴣杯。羅我幽。幽。停酒盞。

贈。何。珍。重。抵。覓。現。合。歡。指。手。來。繫。去。几。作。行。雲。入。夢。來。

光景暗消銀燭下。殘粧色淺髻鬟開。

謝庭〔…〕翡翠〔…〕為我〔白居易〕

君〔…〕十二朱〔…〕會須人〔…〕且作〔…〕光

留〔…〕景〔…〕殘妝〔…〕古

信知尤物必牽情。不獨文君與馬卿。銀燭燼前貪勸酒。

沉香火底坐吹笙。和風細動簾旌旋。凡劉郎櫂子明。

總在人間為鈔一。通疑蹤跡到蓬瀛。

信知〔…〕不獨〔…〕銀燭〔…〕沉香〔…〕和風

〔白居易〕秋隨月〔…〕總在〔…〕直

疑〔…〕

嬌。羞。不。肯。入。鴛。衾。几。淡。花。開。夜。已。深。寒。色。滿。簾。明。枕。簟。

好。香。和。影。上。衣。襟。遙。憶。道。意。終。無。盡。半。醉。狂。心。忍。不。禁。

常恐便隨巫峽散。與珠簾下聽光侵。

婚嫁〔小注不清〕月淡隋宮寒色〔小注不清〕好香
〔小注不清〕
桃花通宵〔小注不清〕七夕〔小注不清〕常恐〔小注不清〕
〔小注不清〕

香屑集卷十三

唐堂集唐

古愚校注

古意下　五十四首

一樹繁花最〔?〕風開簫管玉笙微。甘棠城上客先醉。
相逢。應。人。相。折柳兒吟晚霞。行雲莫自濕仙衣。
西方〔?〕酒醒〔?〕風又第〔?〕飛。
一樹〔?〕風開〔?〕甘棠〔?〕杜名
〔?〕折柳〔?〕行雲不〔?〕西方
花願逐〔?〕入道

蛾眉新畫覺嬋娟。如豔粉紅脂映寶鈿。只見下〔?〕燈影裏。
不知何處玉樓前。相攜花下非今夕。始信人間有謫仙。
第一莫教嬌太過。飄飄身似在寥天。
蛾眉〔小注〕豔粉〔小注〕見說〔小注〕不知〔小注〕
相攜〔小注〕始信〔小注〕第一〔小注〕飄
飄〔小注〕
誰家少女字〔?〕安。閑詩要聽琴。醉把玉盤歌裊裊。
〔?〕雨淋。節。沉沉。沉。漏。汁帳香烟起。雲收屏風燭影深。
〔?〕指臨思花下。約珊瑚寶貯錢。幾心。
誰家〔小注〕愛〔?〕醉把〔小注〕

[illegible]

早夏流蘇[illegible]蒲[illegible]兒篇[illegible]雲母[illegible]嫦娥[illegible]指[illegible]珊瑚[illegible]

春鳥交交引思濃。謝娥無力曉妝慵。小堂綺帳三千戶。南陌青樓十二重。[illegible]高高偏舞態。自盤金錢繡芙蓉。嬋娟流入襄王夢。會向瑤臺月下逢。[illegible]

筵上南威幸有情。寄膚冰骨步輕輕。長裙亦似煙華貼。明月看從玉手生。[illegible]珊瑚[illegible]花風軟[illegible]

玲瓏骰子安紅豆。六赤重新擲印成。[illegible]

筵上[illegible]

東鄰美女實名倡。風月三年宋玉牆。見欲[illegible]安枕席。行來花下[illegible]可憐[illegible]愛人如[illegible]相逢[illegible]因[illegible]

東鄰[illegible]風月[illegible]見欲[illegible]偷來[illegible]

便致鶯語太丁寧。可合花前半日醒。南陌[illegible]

東鄰風物正堪誇。只宜[illegible]

有興即來閒便往。紫煙樓閣碧紗亭。

便致[illegible]可合[illegible]南陌[illegible]東鄰[illegible]

[illegible]

屏[illegible]

臉膩香薰似有情。東風斜揭繡簾輕。劉家牆上花還發。卓氏門前月正明。何必向來曾識面。不妨今夜便題名。青蛾莫怪頻含笑。一笑從教下蔡傾。

臉膩[illegible]東風[illegible]劉家[illegible]卓氏[illegible]

行必[illegible]不妨[illegible]青蛾[illegible]一笑[illegible]

解引潘郎眼似[illegible]春風絲管[illegible]

[illegible]拔成五色[illegible]紫陌亂斷紅[illegible]紅妝[illegible]

石榴裙下從容久。厭[illegible]餘香[illegible]

[illegible]春風[illegible]

錦（…）紫府（…）不

楣（…）臉拂（…）

芙蓉花外夕陽樓。無限神仙在上頭。總把春山掃眉黛。別含疑露爽門幽。絲窗繡幌天將曉。不管金樽夜不休。要與麻姑同一醉。偷將想殺縱風流。

芙蓉（…）無限（顧況…）總把（…商隱）別含（…）絲窗（…）不管（…）要與（…）偷將（…）

花鬟月鬢綠雲重。不競春妖冶態濃。（…）中浮竹葉。（…）帳裏（…）笑容。（…）影（…）羅帶（…）露脚。

定是風光牽宿醉。靜眠珍簟起來慵。

花鬟（張…）不競（…）（…）鸚鵡（…）鴛鴦（杜…）定是（…）靜眠（…）

幾回拋卻繡工夫。試共卿卿語笑娛。（…）香汗（…）顏色。綺羅（…）腰肢（…）花成蝴蝶（…）入畫圖。直置心粗無覩貌。人生貴是歡娛。

幾回（…）試共（…）（杜甫）（…）得成（…）莫羨（…）人生（…）

自有池心作繡擷。江樓殘照碧芭蕉。（…）開眼月。（…）細（…）如與（…）偶逢神女學吹簫。長來枕上牽情思。枕上芳辰豈易消。

自有（…）江樓（…）偶逢（…）長來（…）枕上（…）

夫人（…）（…）明月中。（…）輕絲間夜玉。（…）心攜手今如此。（…）不勝。欲枕（…）眠成戲蝶。共尋花思極飛騰。

美人（…）十軸（…）一牀（…）同

心（…）照眠（…）欹枕（劉禹錫）

朱戶深沉別徑開。花飛何處好池臺。（…）明月清風夜。（…）知（…）心不足。濃妝美（…）相催。雲情自覺爭同夢。拂曙殘鶯自囀催。

朱戶（…）花飛（…）（…）濃妝（…）雲情（…）

琪樹西風枕簟秋。若天如水倚紅樓。（…）色朱（…）。（…）片片行雲著蟬鬢。依依殘月下簾鉤。

[illegible]

眼前何異道不儂肯向川青也否

[illegible] 淅淅 張 蘇州江 別乘天 李白

悵望 [illegible] 片片 [illegible] 依依 [illegible] 登黃

桃笋初游川 卡肌無疹六銖輕。香嬝嬝。嬌臨臨。

鉛。盾。細。修。眉。宵。能。何。皆。花。解。語。繡。難。相。似。盡。離。偏。

與。君。須。是。對。對。雙。雙。宿。雙。雙。飛。過。一。生。

一枝餘秋夕 [illegible] 卡肌 [illegible] 香漾 金莖步香風非 杜甫

中秋雲解 [illegible] 繡 [illegible] 才與君 [illegible] 雙

宿粧 無名氏 [illegible]

看取妖容露雪肌。賦於瓊粉白於脂。堪臨雍寶開窻戶。

斜背銀缸半下帷。洛浦風光何所似。楚天雲雨盡堪疑。

此時不敢分明道。唯有妝樓明鏡知。

看取 [illegible] 賦於 [illegible] 堪臨 [illegible] 斜背

[illegible] 洛浦 [illegible] 楚天 [illegible] 此時

[illegible] 唯有 [illegible] 木

再整魚犀攏翠簪。正憑能解媛鸞衾。朝來始向花前覺。

媛處偏知不知深。惜恨夢中無好事。不邪今日負初心。

小憐玉體橫陳夜。報償千金與萬金。

再整 [illegible] 白制來 [illegible] 媛處 [illegible] 古晋

恨 [illegible] 不將 [illegible] 小憐 [illegible]

春風吹我入仙都。拂收樓處處迷。籠。尸。遠。籠。寒。燈。重。

和。笛。聲。雙。涼。鈿。粉。和。消。溪。瑩。縠。嫁。脂。印。膚。紅。印。翁。茅。

引得嬌鶯燕不知。著他頭上有樂花。

春風 [illegible] 粉香 [illegible] 引得 [illegible]

他 [illegible]

平有驛釉太憨生。脈脈悠悠倚檻情。翠滑寶釵簪不得。

水波文襖造新成。芳樹細溫飽看。詩。紅。蠟。香。煙。拔。畫。樓。

昨夜東風還入戶。小樓腰蔣怕單輕。

亞有 [illegible] 脈脈 [illegible] 中秋夜登 [illegible] 學滑 李賀

水波 [illegible] 芳樹 [illegible] 紅蠟 [illegible]

[illegible] 小樓 [illegible]

巫峽歸雲夢又歸。幾林芳樹斷留飛。几臨高閣簾無影。

粉落香肌汗未乾。添鏡欲分愁墮鬟。翠蛾羞照恐驚鸞。

不如何過似娥色。相見時難別亦難。

巫峽 [illegible] 翠蛾 [illegible]

粉落 [illegible] 不 [illegible]

如李夫人相見 [illegible]

蒙鄉膩妓薄粧。窈窕院院戶相當。三花秀色通春 [illegible]

一曲歌聲繞翠帘每到月明思與醉不因風起也聞香
斯宵綺帳迎餘雨那有餘煙作繡鸞
嫦娥〔韓偓〕窗宮〔王建〕三花〔劉禹錫〕一曲〔曹松〕
夜有到 文對月 不因 紅見 斯借女行之卻有
嫦紅雙臉似花明飛燕身輕未是輕楚雨含情皆有託
傳香聞氣不知名黃金鴉鬟當筵贈白雪歌兒拂地行
持燭小樓風月夜玉爐春暖話同傾
嫦紅〔顧况〕方怨 遲飛燕〔新林驛〕楚雨〔李商隱〕御香
〔韓偓〕黃金〔王〕侍郎夜宴 白雪〔王建〕宮詞 長憶〔白居易〕

香屑集卷十三 八

花玉杯〔方干〕府家集〔新安〕方書〔殷明〕
濃煙斜月照樓低樓上人扶下玉梯何處聞教鸚鵡語
夜來曾伴鳳凰棲翠鈿貼靨輕如笑畫燭燒蘭暖復迷
猶帶春酲懶相送流鶯已向樹邊啼
濃煙〔溫庭筠〕樓上〔王建宮詞〕何處〔白居易〕夜來〔馬戴〕
翠鈿〔花蕊夫人宮詞〕畫燭〔韋莊〕猶帶〔元稹〕流鶯〔錢起〕
更下門前一雨窗月愁風鎖夜迢迢不眠蟲咽嬌嬌滴
魂作輕絲綿勝雲髮素顏猶聊眠煙霧紅袖怯嬌嬈
荒江路入陽臺夢鵾攝魂飛骨亦銷

更下〔白居易〕月窗〔許渾〕不堪〔王建〕頭作〔劉禹錫〕
夢入雲鬟 荒浮
合眼從君一夜歡笑容向上粉痕縫線夢魂相隨去
忍人前忍笑難開喜芳枝立轉身應把淚珠彈
情知別滿投泥玉不敢公然仔細看
介眼 縱橫 爭奈
敢 轉身 不
東樓日出照凝酥曾伴瑤花近玉壺比日得稱真可美

香屑集卷十三 九

黃鶯百舌正相呼此時欲別魂俱斷昨夜遊歡樂更無
好是向人柔弱處薄羅衫子透肌膚
東樓〔白居易〕曾伴 比日 黃
此時 昨夜 好是
薄羅〔花蕊夫人宮詞〕
夜色凝侵已上眠雨沾雲惹信襄王覺來依舊三更月
過去那知一陣香已向文欄樹林腰偶得蛾眉依舊妝
天明又作人間別惆悵菱花帶曉妝
夜色 覺來 天明
已脈含情 有時

[illegible]

含若过夜後臨喜君若來時近夜來蹤影可憐明月照

南高柳恣聊光催龍中妙長聰猶馳山下碧桃香白撫

應傍百花齊亂笑殷勤相送出天台

合若[illegible]君若[illegible]蹤影[illegible]雨情[illegible]

[illegible]花中[illegible]山下[illegible]應被[illegible]中春色殷

勸[illegible]

色思徒聊不愁只將蕭瑟當風流[illegible]雙笑餅嘶香燕

十五編作縷傍小鳳戰篦金颭灩綵袖邂逅抛玉雕鈴

向人嬌道渾無語眼意心期卒未休

合是[illegible]只將[illegible]代文道十一雙[illegible]

十五[illegible]小鳳[illegible]向

人[illegible]眼意[illegible]

緊因名香滿衙齋博山香重欲成雲煖傍衣上繞羅裙

笑把花前出畫裙料得也應憐宋玉肯教容易見文君

珍珠簾外梧桐影此地相和不忍分

買得[illegible]博山[illegible]笑把[illegible]

得[illegible]肯教[illegible]珍珠[illegible]此地[illegible]

[illegible]

雲鬟门送到陽臺煙從[illegible]木邊風起粉暗消銀鏤合

疑是何啼何處何處郎何處色朝朝如有學遊蜂日日來

帳掩昔遊來緗帳朱門深巷百花開

雲飄[illegible]覺後[illegible]膩粉[illegible]瓊筵[illegible]李商隱誰

知[illegible]良宵[illegible]悵望[illegible]朱門[illegible]劉禹錫書[illegible]

玉鉤簾下影沉沉[illegible]北里[illegible]笑向自然生百媚

月明何處[illegible]人夜夜心

好是五更殘酒醒落花流水怨離琴

上鉤[illegible]紅戶[illegible]

買[illegible]清[illegible]若海[illegible]好是[illegible]

第[illegible]落花[illegible]

殘燭猶存月尚明幾如方便送卿卿綠鬟女伴含愁別

玉色郎君弄影行簾細細香且結朱唇掩抑悄無聲

早知有此關身事悔不天生解薄情

殘燭[illegible]玉色[illegible]

簾[illegible]朱唇[illegible]早知[illegible]悔不

[illegible]

翡翠樓金作樓夜來竹裏風風枝鮫綃霧[illegible]能香[illegible]

鸞釵蟬鬢[illegible]影[illegible]不成泥

春風流水還無[illegible]原路忽迷

翡翠[illegible]夜來[illegible]鮫綃[illegible]鶯鐺[illegible]

寃見我[illegible]爲他[illegible]春風[illegible]何[illegible]

中先起

頭上釵雙翠翹。鈿波悠深[illegible]嬌。那嬾脂粉汀頭色。

何必珍珠慰寂寥。櫻桃[illegible]口。[illegible]紅絲[illegible]腰。

背陪[illegible]夜同歡席。只有衣香來未消。

頭上[illegible]鈿波[illegible]那嬾[illegible]何必[illegible]

[illegible]珍[illegible]的[illegible]纖[illegible]背陪[illegible]

[illegible]

誰知才子忽相尋。一姓胡宵抵萬金。無路從容陪語笑。

有時惆悵領雲陰。何[illegible]竹[illegible]消[illegible]著地塵。共桃花說舊心。

別易會難君且住。兩情光裏兩情深。

誰知[illegible]一姓[illegible]無路[illegible]有

時[illegible]但將[illegible]應共[illegible]已別

易[illegible]人[illegible]

北堂紀事憶[illegible]愁[illegible]花想容。風久顛狂成久別。

背人還逆此相逢。[illegible]香[illegible]已[illegible]淺嫚臉嬌蛾纖復穠。

斜拔玉釵燈影畔。蜂鬚蟬翅背[illegible]。

北堂[illegible]愁[illegible]人[illegible]情人

[illegible]香[illegible]嫚臉[illegible]

斜拔[illegible]人[illegible]蜂鬚[illegible]

[illegible]

天人謫下如[illegible]。今日消魂[illegible]幾回[illegible]。

惟將[illegible]黃金盒裏[illegible]紅雪。若手盤中弄水晶。

嬌鶯偷來話心曲。彷彿呼與勿高聲。

眞人[illegible]今日[illegible]多爲[illegible]雕將[illegible]黃金

[illegible]

樹[illegible]一枝嬌臥醉芙蓉。未腸斷秋[illegible]

[illegible]未[illegible]金火。殘香猶燭繡薰籠。

[illegible]

猶自[illegible]一枝[illegible]采腸[illegible]

芳[illegible]人殘香[illegible]請君[illegible]

上面紅妝不姓知。每憐容貌宛如神。芙蓉院外新經雨。

[illegible]中知作何。何嬌淚半垂珠不破。蛾眉罷掃月仍新。

花[illegible]相[illegible]何況親逢絕世人。

玉[illegible]火螢[illegible]玳瑁

夕[illegible]蛾眉[illegible]花間[illegible]何

光[illegible]人[illegible]

雜帳消屏到處隔。夕陽猶帶舊樓臺。不知下宮雙棲處。

使覺香光四面來。春久樹前花正發。交枝機上錦初裁。

美人莫謂長相遇。爲我殷勤進一杯。

羅帳[illegible]道士[illegible]夕陽[illegible]不知[illegible]

便覺〔小注〕秦女〔小注〕吾文君〔小注〕夫人〔小注〕

〔小注〕我〔小注〕白居易醉〔小注〕秀才

半胸酥嫩白雲饒。背面羞人影嬌。好似文君還對酒。

始知嬴女善吹簫。雛衫捲金縷。脫纖鬟新收玉步搖。

問道神仙不可接。魂隨雨此中銷。

半前〔小注〕背面〔小注〕好似〔小注〕始知〔小注〕

〔小注〕撚鬟〔小注〕閒道〔小注〕

〔小注〕代人

沉水熏衣白璧堂。畫簾垂地紫金牀。二年芳思隨雲雨。

半夜相思身入洞房。凉月照窗欹枕倦。輕花委砌惹裙香。

多情更有分明處。紅縷緗中玉劍光。

沉水〔小注〕二年〔小注〕秋日半夜〔小注〕京

月〔小注〕輕花〔小注〕王〔小注〕多情〔小注〕

紅綾〔小注〕史

花衫對舞鳳凰紋。羅襪臨風響綠雲。紗幔薄垂金麥穗。

簾綃開細石榴裙。江妃玉珮留為念。荀令香爐可待熏。

莫待芙蓉開滿面。錦衾深媿卓文君。

花衫〔小注〕紗幔〔小注〕青綠〔小注〕

〔小注〕江妃〔小注〕荀令〔小注〕莫待〔小注〕

〔小注〕錦衾〔小注〕

不起香聲月照卿。芙蓉帳暖度春宵。却教鸚鵡呼桃葉。

引得黃鸝下樹條。垂手亂翻雕玉珮。背燈初解繡裙腰。

紗窗月影隨花過。須把風流贈寒消。

不起〔小注〕芙蓉〔小注〕却教〔小注〕引得〔小注〕

〔小注〕背燈〔小注〕紗窗〔小注〕須

北〔小注〕仙

想知螺子上羅巾。羨殺烏龍臥錦茵。願得侍兒為道意。

可憐仙女愛迷人。冰肌玉骨清無汗。珠襯香腰穩稱身。

莫向尊前惜沉醉。千般嬝娜不勝春。

應知〔小注〕羨殺〔小注〕願得〔小注〕可

憐〔小注〕冰肌〔小注〕珠襟〔小注〕莫

向〔小注〕千般〔小注〕

雨後芙蓉鏡裏臉。一時傳喜到妝臺。金窗繡戶長相見。

玉漏銅壺且莫催。移度暗來還暗去。等閒偷入又偷迴。

只背史有多情處。却恨天寒淺酒盃。

雨〔小注〕一〔小注〕金窗〔小注〕玉漏〔小注〕

有度〔小注〕等閒〔小注〕却恨〔小注〕

子〔小注〕

繡戶徘徊明月光。月明還照半張牀。豈知侍女簾帷外。

惆悵佳人錦瑟傍。肌骨細勻紅玉軟。鬢鬟斜嚲翠眉長。

移花月似我尖沙窓裡尋巫山夢裏香

繡戶[illegible]刀明[illegible]豈知[illegible]醉[illegible]

骨[illegible]移花[illegible]

小樓才受一牀橫。月落芳菲的種情。羅帳四垂紅燭背

香心暗動却嘶慵。窗前人靜偏宜夜。枕上相看直到明

兩意定知無說處[illegible]花氣勝聞[illegible]

小樓[illegible]拾滑[illegible]雜帳[illegible]香雲[illegible]

窗前[illegible]枕上[illegible]兩意[illegible]醉聞[illegible]

簾鉤纖挂玉葱修。深鎖東風貯阿嬌。八花中環雲若叶

花如雙臉柳如腰。粉融香汗流山枕。妝發秋霞戰翠翹

鬢顫[illegible]斜倚[illegible]描

簾外[illegible]深鎖[illegible]月若[illegible]花如[illegible]粉

恨[illegible]妝[illegible]妝[illegible]

笑客行燈掩燈光。小院風來雜葉[illegible]近成[illegible]

車轉深下見愁堂。窗前月過三更後。衣上花沾百草香

月不知潮花易落。惆悵秋夜夢魂狂

笑客[illegible]小院[illegible]

窗前[illegible]衣上[illegible]月不[illegible]

轉添愁[illegible]

芳今十二首

月裏仙人年十餘。紅花下閉門居。金鈿的皪如[illegible]

各絡惆恨[illegible]珠樹重行綴翡翠。玉輪低轉蠨蛸[illegible]

令伊[illegible]書

門[illegible]批[illegible]今朝[illegible]

十一 抽錢能繡裳。衣裳未了剪刀催。玉容得似[illegible]來答

迷帳無人[illegible]女聞[illegible]水光[illegible]不濕[illegible]花紅[illegible]靜難忘

剩餚殘席春眠處。龍麝熏多骨亦香

十二 [illegible]衣裳[illegible]玉容[illegible]蓮帳[illegible]

盆[illegible]月[illegible]人[illegible]到[illegible]龍麝

十三 [illegible]

人如鏡月如鈎[illegible]

悛[illegible]不能愁[illegible]

十三 [illegible]

驚[illegible]

娉娉嫋嫋十三餘[illegible]樹下

迷[illegible]小閣虛

只是嫦娥亦花鳥，徒人憐處月生輝。

娉婷（杜牧贈別）耆泥（羅隱句）拾翠已（鄭谷綠草篇）上遨歡（吉皎老會詩七娃）

開（李白鸚鵡洲）簾捲（李珣臨江仙）只是（羅隱薄命篇）得人（孫光憲浣溪紗）

花面丫頭十三四，憐渠已解詠詩章。風前鸞影疑迴雪，樓上嬌歌梟夜霜。羅帶繡裙輕，好紫紗窗綺幔暗香。盼年擬待春消息，縮得同心欲寄將。

花面（劉禹錫寄小樊）憐渠（白居易別詠詩）風前（武三思仙鶴篇）樓上（羅虬比紅兒詩）羅帶（[illegible]）紗窗（[illegible]宮人怨）盼年（[illegible]）春日（[illegible]）縮得（唐彥謙無題）

年初十五最風流，錦袖紅妝擁上樓。暗裏回眸深屬意，情來對鏡懶梳頭。翠鈿照耀動雲髮，明月嬌娥掛玉鈎。從此枕中唯有夢，願爲雙鳥泛中洲。

年初（花蕊夫人宮詞）錦袖（于鵠公子行）暗裏（李珣南鄉子）情來（[illegible]）翠鈿（上官儀[illegible]）明月（曹松七夕）從此（曹唐[illegible]）願爲（李白[illegible]）

纔可容顏十五餘，每憂風舉倩持裾。海棠花底三年住，豈薦梳頭二月初。寶髻巧梳金翡翠，斗窗還咏碧蟾蜍。殷勤還下輕綃意，欲報瓊瑤恨不如。

纔可（王建洛陽女兒行）每憂（孫棨贈妓人）海棠（[illegible]）豈薦（[illegible]）寶髻（韋孝標贈美人）斗窗（[illegible]）殷勤（李郢[illegible]）欲報（[illegible]）

[illegible]見贈

秦娥十六語如絃，未到天明竟未眠。裙袂艷笑假霞臉，月梳斜鬢照朝陽。初上黃金屋，照耀登臨白玉筵。恰似一枝臨小檻，東風流醉百花前。

秦娥（[illegible]）未到（[illegible]）月梳（[illegible]）照耀（[illegible]）恰似（[illegible]）東風（韓翃[illegible]）

依約年應十六七，柳竹粉鉛靚妝新。願留今日交歡意，流盡當時絕世人。蕭郎遊館纖腰玉，重襯綢枕眼於[illegible]。凱翫藥郊陽臺下，雪滿衣裳月滿身。

依約（元稹[illegible]）願留（[illegible]）[illegible]亦是

金釵鬢年十七，酒酣雙臉却微紅。名題小篆偷垂露，花學嬌妝頻聽風。引得舒將[illegible]，先過翡翠寶[illegible]。從來天下推尤物，豁靆未必竟不同。

金釵（[illegible]）酒酣（[illegible]）名題（[illegible]）從來（[illegible]）

十八年來墮世間，作情不斷若連環。髮花絲竹[illegible]

金屋如花似闘含笑試彈紅蕊調背人多整綠雲鬟
最憐賣卻相留處鸚鵡誰敎轉舌關
十八（李商隱）漫成（李）香奩（韓偓）春思（李）歸 菱花（溫庭筠）中秋 金尾（孟遲）偶題（溫庭筠）
含笑（和凝）宮詞 背人（溫庭筠）夫人 提抛 拔憐 依上人 鸚鵡（花蕊夫人）

宮詞

窈窕年華方十九夜深偷送好聲來笑金地上三更月
日午當窗□帷樽酒對燭嬌手拈紅帶和衣卧
和心剪取花發笑拾庭花拜夜開
窈窕（合）思人長夜深（白居易）紫金 幾箇侍兒少白玉簪
如酒 多情（李賀）手拈（蘇）春心 無（李）笑指

香屑集卷十三　二十

念爾年來方二十滿頭猶自插花枝燈前再覽青銅鏡
枕上遙飛白玉卮半恨半嗔迴面處相偎相倚看人時
如今正好同歡樂補貼平生得事遲
念爾（李）滿頭（劉得仁）老宮人 燈前 收妝詞 席上
日遊石上恨流年 老相似（李郢）自 水如今 行 補
貼（歐陽炯）作

香屑集卷十四

唐堂集唐

古愚校注

賦得閒情三十八首

無心扶曲臥春風何事吹簫向碧空彷彿不離燈影外
思歸庭在几明中金丹擬駐千年貌蠟燭猶殘一寸紅
花紙塔標松墨字開來吟繞牡丹叢
無心（李賀）何事（王建）宮詞 彷彿（溫庭筠）
思歸（白居易）金丹 蠟燭（溫庭筠）花紙（白居易）
蕭錄 開來上人院觀牡丹（杜荀鶴）中山臨 師

香屑集卷十四　一

說著蹉跎總淚垂轉難相見轉難思紅樓翠幙知多少
南國東鄰各一時自歎馬卿常帶疾非關宋玉有微辭
綺琴白雪無心弄結託蕭娘只在詩
說著（韋應物）送人入道 轉難（白居易）裴令公 紅樓（羅隱）廣陵
南國（羅虯）自歎 送 人 非關（李商隱）有感 綺琴
包何 結託（元稹） 均 道

隴舍山雞隔簾呼許到風前月下無安得千金遺侍者
且隨五馬見羅敷至誠無語傳心目相見休言有淚珠
好是紅窗風月夜高燒銀燭臥流蘇
隴舍（羅鄴）許到（趙嘏）無詩寄 安得（殷文圭）春日

且隨(白居易代諸妓贈送周判官)妓至誠(韓偓)花落 相見(歐陽炯浣溪紗)好是

(孟郊期友不至)天涯人近酒高燒金錯刀(馮延巳)

魂消千片玉樓前。冰雪顏容桃李年。菱鏡也知移豔態。

寶釵長欲嘆香移。柳邊門戶鎖金鋪。樹下茶摘疊綠錢。

想得佳人微斂黛。茶款纖手侍兒應。

魂消(張泌河傳)冰雪人(武元衡代佳人)蹄浪帥中 菱鏡(曾懿)問處秋 寶釵(孫光憲浣

溪紗)柳邊(公子山家)樹下(李商隱和孝美初冬偶作)想得(韓偓)茶教(白居

逐客上)

織錦機邊鶯語頻。采蘭山上綺羅身。須教碧玉羞攲黛。

幾見星妃度綺塵。前種似攜圖不遂。一場閒事莫因循。

若能許解相思佩。楞枷最金買斷春。

織錦(温庭筠楊柳枝)采蘭(皮日休館娃宮懷古)須教(白居易西湖柳枝)小樓幾

見銀(王建)萬種(羅隱)浣溪紗 一場(李山甫)依見 若能(何光遠)楞枷

(羅隱)寒食

粉堞形軒高隱西。紅欄碧甃點銀泥。誰言瓊樹朝朝見。

不似嫦娥恰恰啼。翠羽帳中人夢覺。刺桐花下路高低。

無身尚擬魂相就。海上三山去不迷。

粉堞(韋莊)紅欄(白居易答微之見寄)誰言(李商隱)

不似(杜甫)翠羽(無名氏)刺桐(方干)無身(李商隱)

天涯(李中)海上(王建)

花邊春水水邊樓。一半珠簾掛玉鉤。雖見秖因能送喜。

漸來爭忍不迴頭。庭前芍藥妖無格。牀上樓攜宿未收。

若向此中求勝概。定知神女謝風流。

花邊(白居易題小樓)一半(馮延巳采桑子)雖見(徐夤燈花)漸來(羅隱)

閒庭前(劉禹錫賞牡丹)牀上(薛能)若向(李郢和友人)定知(羅隱)

佳人(韋莊)

妙妓新行峽雨迴。鬭雲微步下陽臺。霓旌玉珮參差轉。

珠箔銀屏邐迤開。從此不知蘭麝貴。相期共鬬管絃來。

春風一夜吹香夢。欲結靈狐愧短才。

妙妓(韓偓)霓旌(羅隱)珠箔(白居易長恨歌)

從此(裴思謙及第宿平康里)相期(孟浩然)春風(武元衡)欲結(潘

小娘子)

作入深閨玳瑁筵。兩重門裏玉堂前。女蘿力弱難逢地。

桐葉風翻欲夜天。只為從來偏護惜。可能無礙最團圓。

笑將小扇盛明月。相隨何處眠。

作入(鄭谷)女蘿(曹唐)桐葉(白居易)

只為(張籍)可能(溫庭筠)

寶在紗窗細戶中。畫樓西畔桂堂東。丁當玉珮三更雨。

簇簇金梭萬縷紅。蝴蝶有情牽晚夢。鸚鵡無力任春風。

殷勤爲訪桃源路一水盈盈路不通
竹在（[illegible]）高樓（李商隱無題）丁當（高啟）叢鈴（[illegible]）
錦蝴蝶（[illegible]）紛脣（皮日休揚州）殷勤（[illegible]送朱高）
一水（白居易[illegible]）之宦起
蘭蕙分芳見下多常風楊柳認蛾眉不眠特地重相憶
欲呼仙子是所思幽咽琵琶酒後深紅衫子映門時
曲遊水峽知何日雲雨荒臺豈夢思
問惠（[illegible]和[illegible]詩）帶風（[illegible]）代不眠（[illegible]）欲咏（韓偓）見花
曲項（[illegible]）史深紅玩花（[illegible]）西遊（白居易[illegible]）小樓[illegible]花雲雨
（[illegible]）

遲日新妝遊冶娘洛川依舊好風光十分春水雙簷影
百葉蓮花萬里香夢裏幾回迷蛺蝶煙波無計學鴛鴦
曉來悵望君知不明月虛眠昨夜牀
遲日（劉[illegible]）洛川（[illegible]和[illegible]）十分（[illegible]）門外門田有百
葉（[illegible]）夢寐（[illegible]）東煙波（[illegible]）晚
來（[illegible]）明月（[illegible]）人
花恨紅腰柳妒眉前年偷見兩鬟時風流落他人後
鈿思翻教別後疑蟬鬢鳳釵慵不整牙牀角枕睡常遲
何時斗帳濃香裏結作雙花合一枝
花恨（[illegible]）前年（劉禹錫[illegible]）風流（李白[illegible]）

（[illegible]）介思（[illegible]）李後主（[illegible]）何
（[illegible]）結作（[illegible]）蓮花合
綢繆[illegible]夜春紅[illegible]氣燕支桃頰梨花粉
[illegible]當[illegible]仍是卓文君
愁來欲奏相思曲抱與鴛鴦覺後聞
[illegible]燕支（[illegible]）秋
水[illegible]當壚（李商隱）[illegible]愁
未[illegible]
月過花西尚未眠夜深閑到戟門邊石家蠟燭何曾剪
麗女銀箏空自憐[illegible]既無消息案風流合任紫微天

一雙笑靨纔回面心火因君特地燃
月過（[illegible]）夜深（[illegible]）石家（[illegible]）麗女（[illegible]）
[illegible]風流（白居易[illegible]）
一[illegible]心火（[illegible]）
登[illegible]有人窺曾將天機想玉姿更憶幽窗凝一笑
佰[illegible]人雙偶[illegible]錦初成匹孔雀羅衫付阿誰
三寸紅牋替傳語教香猶得寄相思
[illegible]人[illegible]更憶[illegible]不堪[illegible]
[illegible]孔雀[illegible]三寸[illegible]
[illegible]

莫把瑤池拉曲江，海棠當戶燕雙飛，幽閑斜捲青羅幙。
白日全含朱鳥窗，拂水柳花千萬點，綠冬水煎雨三句。
玉堦寂歷朝無事，閒讀仙書倚翠幢。
莫把（[illegible]）海棠（[illegible]）白日（[illegible]）玉堦（[illegible]）
（[illegible]）拂水（[illegible]）綠冬（[illegible]）
（[illegible]）閒讀（[illegible]）
瑤臺舊路可追尋，花徑逶迤柳巷深，井上新桃偷面色。
柳頭香騎軟春心，東鄰舞妓多金翠，南國佳人怨錦衾。
試問酒旗歌板地，相思一寄白頭吟。
瑤臺（[illegible]）花徑（[illegible]）井上（[illegible]）陌頭（[illegible]）

命東鄰（[illegible]）南國上（[illegible]）試問（[illegible]）相思（[illegible]）
（[illegible]）
不是花迷客自迷，紅綃帶緩綠鬟低，庭前蛺蝶春方好。
砌下梧桐葉正齊，今夜只應還寄宿，木心誰道欲單棲。
莫教才子偏惆悵，一曲何妨又解攜。
不足（[illegible]）紅綃（[illegible]）庭前（[illegible]）砌下（[illegible]）
照今夜（[illegible]）木心（[illegible]）莫教（[illegible]）一曲（[illegible]）
（[illegible]）
催促陽臺近鏡臺，邊花爲號玉爲腮，簾垂粉閣春將盡。
日照房門帳和開，廳竹響風暗相觸，不知香頸爲誰迴。

白花明節教人嬾，爭奈流鶯喚起來。
催促（[illegible]）道花（[illegible]）簾垂（[illegible]）日照（[illegible]）
（[illegible]）願作（[illegible]）不知（[illegible]）百花（[illegible]）爭奈（[illegible]）
勝裏金花巧耐寒，曉妝初罷倚闌干，若非群玉山頭見。
何似瑤池月上看，偏他不香不已，逆瓊瑤解解非難。
朱顏今日嘆妝成，卜解明珠亦易損。
勝裏（[illegible]）曉妝（[illegible]）若非（[illegible]）何似（[illegible]）
仙（[illegible]）逆瓊（[illegible]）朱顏（[illegible]）十斛（[illegible]）

鬆根插髮玉釵正，正是女郎眠覺時，愁倚簾櫳深八字。
他將淚溼拋雙袖，笑沾羅(?)心相許，鬭鬟傳情世不知。
可惜鶯啼花落處，故教遲遲作佳期。
鬆根（[illegible]）正是（[illegible]）愁倚（[illegible]）便將（[illegible]）
（[illegible]）鬭鬟（[illegible]）可惜（[illegible]）故教（[illegible]）
夕
瓜字初分碧玉年，何風解惱醉腰仙，春深鏡前時結。
紛香從何處傳，負嬌嬌嬾深深，今夜應知繡。
不知入夜能來否，樓下花枝笑獨眠。
瓜字（[illegible]）何風（[illegible]）春深（[illegible]）好壽（[illegible]）

莫唱陳長史故不知樓

上騎得

誰肯春風見玉顏芙蓉肌肉綠雲鬟花貌參差是

如錦屏合羅帳眾帷寂箭和減晝冰風詠熱秋還

祈分結誓如相訪上併明珠也是閒

誰肯笑蓉虎繡幌

翠幃南梁新齊十斛

比紅見詩

欲偷風景暫遊春直到花間始見人秋水溜脚玉骨

綠蘿如帳草如茵可憐細膩鄰勝玉肌得客香膩上身

見了又休真似夢紅鸞不受世間塵

欲偷直到九山人者秋水綠

可憐重疏得重墜遲見了

嬌嬈意緒不勝羞身帶春風立岸頭獨結香綃偷解送

續教啼鳥說來由何當結束擡丁此後相思幾上樓

應是離魂雙不得淚珠時傍枕函流

嬌嬈身帶此後獨結何

當此後應是

淚珠

〈香屑集卷十四〉 八

倚窗風月夜誰知石上前言思殺人處士不生巫峽夢

少年應遇洛川神半妝竹輔閒節微步姿波暗拂塵

此日相逢兒合歸線楊宜作兩家春

倚窗石上處士少年

此日行遇王

卸牽羅衫色似煙米梳雲髻臉如蓮水香剩貯金盆裏

蘭沐初休曲檻前見倚小窗親髮澤靜尋春語認嬋娟

簪游懶起游龍去片時都看不得

鈿鬟水香蘭沐見

倚以只得

〈香屑集卷十四〉 九

莫教雲雨晦陽臺銀鴨金鳧也變灰空遣橫波傳意緒

偶因綿藝得深擲寸心誓與長相守仙境那能卻再來

今日看君顏色好愁行和笑一時開

莫教銀鴨空遣偶因

心仙境今日愁行

自大艘納換好詩蘇香欄檻有佳期嬋娟花豔無人及

細膩風光我獨知影秋牛將遇粉脂黃金不惜買蛾眉

人生心口宜相副。鶯語叮嚀已怪遲。

百尺（羅隱昇平公主舊第）春（李中）嬋娟（畢耀情人）細膩（上清歌）

（羅虬比紅兒詩）翠袂（孫光憲）黄金（白居易感故張僕射諸妓）人生（李咸用和）

（友人與辭寄贈）（孟郊）

嬋娟何處有章臺。倘有風情或可來。帳裏嬌香春夢曉。

樹梢燈燭為綺窗。問但能為明心長在。莫便乘鸞去不迴。

何似花叢作落花。飛蝶共徘徊。

嬋娟（令狐楚）倘有（劉禹錫）帳裏（韓偓）樹梢

莫便（台萊道士）何似（楊）

落花（韓偓）春風怨

同有詩情自合親。鳳銜瑤句蜀箋新。殷勤留滯緣何事。

消息佳期在此春。阿母幾嗔花下語。侍兒堪感路旁人。

忽看月滿還相憶。惆悵瓊枝入夢頻。

同有（羅隱）鳳銜（韓偓）殷勤（羅虬比紅兒詩）

忽看（） 惆悵（）

桃李花開覆井欄。謝家門戶約花關。綺筵金縷無消息。

羅袂緗巾復袖遮。燈燼燒燼飄珠簇簇。月輪長在桂珊珊。

春窗一覺風流夢。須著人間比夢間。

桃李（羅鄴題代閑人謝家）（陳羽少年）綺筵（羅隱）金縷（羅隱）羅袂（王）

落花燈炧（元稹）（李景信）月輪（）春窗（李商隱閨情）

須者（顧況）

水精簾外轉逶迤。動靜防閑又怕疑。只為不逢巫峽夢。

何曾有武陵期。美人扶醉金階月。侍女親擎玉酒卮。

莫怪當歡却惆悵。明朝拂鞯與君辭。

水精（宋之問）動靜（）何因（）美人

（顧況）侍女（曹唐遊仙詩）莫怪（）明朝（）

孔雀東飛何處棲。久壇湖北虎即西。一春夢雨常飄瓦。

百步新廊不踏泥。簾外蹤跡兼蒙塵。門前荷葉與橋齊。

雖然不是桃源洞。晨擊重來路已迷。

孔雀（李白）（蘇州江）一春（李商隱）百

步（白居易）簾外（吳融）門前（張籍）

溪（）曹（）雖然（）

鳳樓迢遞憶歡遊。冗若朱楊思浩然。信為看花偷出郭。

何物種玉已成田。合歡却笑千年事。同札應緘十色箋。

心緒萬端書兩紙。因風時復到牀前。

鳳樓（）冗若（）曾為（）

（）合歡（）同札（）

心緒（）因風（）

孤燈照壁背紅紗。門柳蕭蕭噪暮鴉。妝閣佼樓何寂靜。

露濕愁紅半欲斜。仍將春色過秋色。坼近新花勝舊花。
身又不來書不寄。鈿蟬堆積是誰家。
孤燭（李商隱）門柳（劉禹錫）收開（林...）
但（...）那道（...）身又（...）花蜀（...）疾
（...）
空向房門坐。恨（...）不來得。琴中作曲從來易。
堪上題詩待與誰。鸚鵡言語上巡夜。夜長應待月相隨。
朦朧鬼解傳消息。苦盡工夫人不知。琴中（武三思）柴上
空向人（...）尺（...）夜長（...）李玠（...）
脫（...）苦盡（王...）

香屑集卷十五

唐堂集唐

古愚校注

閨思　三十首

尺素無一字。淚痕點點寄相思。須知入骨難銷處。
盡日含顰不語時。鏡裏愁眉鈿蝶亂。金釵影冷繡簾垂。
作風淒泠無人見。門外空身斂恨他。
一尺鮫綃別淚痕。（...）曲須知（...）盡在（...）春寶
顧人（...）鈿堂（...）春風（...）自守（...）
雙燕雙飛繞畫梁。蝶粉蜂蝶分香處。此時幾色同沉醉。

何處春陽不斷腸。金屏掩下作翠翠舞裙。採盡綠鸞驚。
低頭悶把衣襟撚。半是思郎半恨郎。
（...）長蜂爭（...）此時（...）何處（...）
合歡金鈿（...）低頭（...）半是
年年花色得誰來。淚濕闌干長嘆息。一點成灰獨自想。
一心知結不曾開。中門剩著黃金鎖。前路應留白玉臺。
欲將相思花寄遠。任從蛛網任從灰。
年年（...）淚（...）長（...）一心（...）
（...）門（...）路（...）夏欲（...）任從（...）

（了樓）

一度相思一度吟。落花流水洞房深。紅桃綠柳垂簷向。□作高音滿樹陰。似把剪刀裁別恨。自拈裙帶結同心。多情只有春庭月。爲有嫦娥月易沉。

一度（□□）落花（□□）紅桃（□□□）碧石題（李端）

（注□□）似把（□□□□□□）自拈（□□□□）多情（□□）人爲有（□□□）

卷簾巢燕羨雙飛。不見人歸見燕歸。夢裏行雲還倏忽。

鏡中鬧照正依稀。香迷蛺蝶投紅燭。□鳳鸞聲□□樓。

別恨轉深何處寫。應從玉指到金徽。

卷簾（□□）春（□□）不見清宮（□□）夢裏夢遊（□□）鏡中（□□）香迷（□□）

（南康夜宴東郡守座客 □□ 深溪留別 □□ 直題手 □□ 人琴莊）別恨（李□□）應從（□□）

嫁得蕭郎愛遠遊。水紋珍簟思悠悠。作啼羅袖嬌遮面。斜插銀篦慢裹頭。紅粉樓中應計日。露桃花下不知秋。相思一夜情多少。著骨黏心萬事休。

嫁得（□□）水紋（□□）作啼（□□）斜插（□□）紅

粉（□□□□）露桃（□□□）相思（□□□）著骨（□□□）

相思那得夢魂來。一日須來一百迴。何處畫橋深綠水。□氣香勳作□□。一更深欲□□□。□□醉後似笑□開。連理枝前同設誓。便期攜手上春臺。

相思（□□）降一日（杜甫）三何處（杜荀鶴題□）豈無

（□□□□）更深（李商隱）（□□□□）醉後（白居易）（□□）

（□□）連理（□□）便期（□□□）

悔作從來恩愛深。相思空有夢相尋。宴安往往歡侵夜。容分依依在手分。別後魂飛千里信。此生難負百年心。輕衫細薄當君憩。月桂餘香尚滿襟。

悔作（□□）相思（□□□）宴安（□□□）容分（□□）

別後（□□□□）此生（□□□）輕衫（李商隱）月

銀河漾漾月輝輝。忽照鴛鴦相背飛。紅燭短時羌笛怨。畫堂深處麝煙微。可憐半夜嬋娟影。故著尋常淡泊衣。妾答同心心自結。等閑花裏送郎歸。

銀河（□□）忽照（□□）可憐（□□）紅燭（杜牧）故著（□□）妾答（□□）等

閒（□□□）

月過疏簾夜正涼。郎來門處暗思惟。靈妃不降三清駕。侍婢先焚百和香。別後相思新夢寐。秋深初換舊衣裳。鴛鴦鈿帶抛何處。紅粉尖鬟各斷腸。

月過（□□）郎來（□□）靈妃（□□）侍婢（□□）

（□□）別後（□□）秋深（□□）鴛鴦（□□）紅粉

[illegible]

夜夜孤眠枕獨欹。雨三行淚忽然垂。長疑好事皆虛事。

莫遣佳期更後期。魂夢不曾來入夢。身情常在暗相隨。

吳刀剪破機頭錦。織得回文幾首詩。

夜夜 [illegible] 長疑 李山甫 莫遣 [illegible] 李商隱 魂夢 [illegible] 吳刀 [illegible] 織得 [illegible]

紅粉閨中何曾人氣好年光。春花秋月鏡花影。

樓上燒燈伴曉粧。何事最能悲少婦。不成剛得欠檀郎。

愁腸溜斷珠簾外。欲拂塵時鏡匣塵。

紅粉（張祜）不諳鼓　可憐（白居易）初聞時節事　春早秋　階前（溫庭筠）櫳屏風歌

樓上（羅鄴）粉何事（趙嘏）不成（陸龜蒙）愁腸（司空圖）

者欲拂（李商隱）小欲子 [illegible]

細雨春風花落時。纏紅結紫畏風吹。遊絲半惹相思樹。

閒繡先描連理枝。不念鴛鴦聯夢看。教鸚鵡念新詩。

雙淚溝心事。織在綃向誰。

細雨 [illegible]

不忍 [illegible] 看 [illegible]

直恐金刀易剪裁。又重開嫁蛾眉墜雲髮。

玉筯闌干界粉腮。燭滅燈微夜半時。倚待君來。

相思倚寄相思子。一寸相思一寸灰。

直恐（古詩）[illegible] 錦衾（韓偓）蘭叙（庭筠）玉筯（劉兼）

征婦　滅燭（韋莊）有懷　寄遠　相思（楊凝）一寸（李商隱 無題）

無限春愁生翠眉。紫博羅袖欲支頤。機中錦字論長恨。

海上朱櫻贈所思。畫樓飾鸚鵡翡翠香。閑裊鳳凰兒。

淚痕裛損胭脂臉。不似當初傅粉時。

無限（張祜）[illegible] 樓中（劉長卿）海上（李宗元）摘櫻桃（劉）

[illegible] 少年行 [illegible] 淚痕（白居易）不似（劉禹錫）

公題于家舊宅

清鏡無情木我嫌。金蟲玉燕鎖香奩。蛛簷看織蜘蛛網。

秋月窗懸翡翠簾。却掩洞房花寂寂。漫指羅袖指纖纖。

嬌癡嫵子無靈性。尚燭時將鳳髓添。

清鏡（閨…）[illegible] 金蟲（[illegible]）珠簾（盧[illegible]）秋夕 秋月

（羅[illegible]）却掩 [illegible] 嬌癡 [illegible] 蘭燭（邢[illegible]）

詞 [illegible]

鴛被薰來不忍聞。香裏高掛任氤氳。青蛾漏眼應驕我。

錦字題成欲斷魂。天上鳳凰休寄夢。世間鸚鵡漫辛勤。

相思相見知何日。跪捧金爐脫又焚。

鴛被 [illegible] 香炭 [illegible] 青雲 [illegible] 錦字 [illegible]

郭氏　天上 [illegible] 長世間七夕　相思 [illegible] 五七言　跪捧 [illegible] 長春

節

鏡裏紅顏不自禁。門知埋沒更沉吟。玉釵斜篸雲鬟重。
鈿盒[illegible]盛繡紵深。欲寄相思千里月。只因偏照兩人心。
蕭何此日容留語。笑看妝臺落葉侵。
鏡裏（[illegible]）自知（[illegible]）下　釵（[illegible]）鈿盒（[illegible]）欲
寄（[illegible]）只應（[illegible]）蕭何（[illegible]）笑看（[illegible]）
誰憐夢好轉相思。入骨相思知不知。羅幌畫堂深曉潔。
玉珮佩紗衫着。惜逢金谷三春語。休話如皐一笑時。
試逐佳遊芳草路。又孫還自負佳期。
誰憐（[illegible]）入骨（溫庭筠）羅幌（[illegible]）玉珂（杜牧）
惜逢（[illegible]）休話（羅虬 比紅兒詩）試逐（吳少微 怨歌行）王[illegible]

係戀（[illegible]）
雁來魚去是因緣。方寸終朝似火燃。虹影迴分銀漢上。
螢飛當月輪邊。化綵衣雨香難拾。蝶飛芳叢舞不能。
欲識酒醒魂斷處。綵箋紅淚冷涓涓。
雁來（[illegible]）方寸（[illegible]）虹影（[illegible]）螢飛（[illegible]）化綵（[illegible]）
欲識（[illegible]）綵箋（[illegible]）
釧端和淚拭胭脂。剪得燈花自掃眉。能向紅牋書大字。
祇緣幽恨在新詩。數行下札存心久。獨坐紗窗刺繡遲。
昨夜秋風今夜雨。迢迢何處寄相思。

無端（[illegible]）剪得燈花（[illegible]）能向人（[illegible]）祇緣（[illegible]）
數行（[illegible]）獨坐（[illegible]）春　昨夜（[illegible]）迢迢
斑騅嘶斷七香車。一路東風欲落花。東風滿地是梨花。門掩銀屏坐對花。開玉節斜。
（[illegible]）
東風滿地是梨花。門掩銀屏坐對花。開玉節斜。
爲問遊春近消息。半牀春月在天涯。
（[illegible]）一（[illegible]）深夜（[illegible]）東
風（[illegible]）四服（[illegible]）雙眼病（[illegible]）爲問道士書（[illegible]）半
林（[illegible]）
寂寂珠簾生網絲。寒應羞見影相隨。不堪紅葉青苔地。

可要金風玉露時。獨立看花此情惟有落花知。
無人說向張京兆。夢與曾經與畫眉。
寂寂（[illegible]）不堪（白居易）可要（[illegible]）
七夕（[illegible]）獨立（[illegible]）此情（[illegible]）無人（[illegible]）
裏（[illegible]）
箏七隔大花斷續。依香銷盡別時衣。綺樓上春應在。
楊柳渡頭人未歸。妝鏡尚疑山月滿。羅魂空伴夜禽飛。
開緘試讀相思字。一幅鸞牋夜裁。
箏七（[illegible]）楊柳（[illegible]）
裝鏡（[illegible]）離魂（[illegible]）人（[illegible]）

[illegible]幅[illegible]

月斜樓上五更鐘。牆外花枝壓露濃。直至曉來猶妄想。[illegible]

說和衣睡。何相逢。湘川洛浦三千里。馬跡車輪一萬重。

那堪消受得小屏風。雙宿雙飛笑落。

月斜[illegible]　牆外[illegible]　直至[illegible]　湘川[illegible]　馬跡[illegible]　鸞鳳

想兒掛千斂翠蛾。彩鸞琴裏怨聲多。尋知世界渺如夢。

細念因緣盡是魔。與道別波話離別。自憐妝鏡笑蹉跎。

春風滿目還惆悵。楊柳垂絲煙倒拖。

想兒[illegible]　彩鸞[illegible]　尋知[illegible]　細念[illegible]

莫道[illegible]　自應[illegible]　春風[illegible]　楊柳[illegible]

孤吟獨寢意千般。添盡羅衣怯夜寒。便作如風來枕簟。

何知斜月下欄杆。木蘭沾露香微似。蠟燭成灰淚始乾。

明鏡半邊釵一股。此生何處見時難。

孤吟[illegible]　添盡[illegible]　不知[illegible]　木蘭[illegible]　蠟燭[illegible]　明鏡[illegible]

自從別後減容光。往事何時不斷腸。莫泛扁舟尋范蠡。

[illegible]八月[illegible]郎路[illegible]一字香。

行李[illegible]有花落[illegible]消心火夢魂[illegible]

往事[illegible]路[illegible]窗下[illegible]獨坐

豈知[illegible]人[illegible]肯[illegible]似死灰。鈿合金釵寄將去。

花飛白馬不歸來。殷勤莫使清香透。牢閉怨難逢笑靨開。

一院無人春寂寂。起行殘月影徘徊。

豈知[illegible]七夕[illegible]鈿合[illegible]花作[illegible]

殷勤[illegible]嗔怒[illegible]一院人[illegible]起行[illegible]

思歸

瀟瀟春風花落時。收將紙寫相思。一緘書札[illegible]

揚[illegible]碧玉[illegible]無窮[illegible]竹窗松戶有佳期。

莫合[illegible]小[illegible]紅[illegible]

瀟瀟[illegible]　收將[illegible]　一緘[illegible]　莫合[illegible]

別緒

翡翠橫釵舞作愁。可堪分袂又經秋。[illegible]三月。

萬里誰能訪十洲。[illegible]分飛[illegible]風湖。

因思往事成惆悵。雙淚如珠滴不休。

翡翠 王昌齡 [illegible] 大可堪 [illegible] 四時三月 [illegible]

[illegible] 無因思 [illegible] 雙

淚 [illegible] 辭

南徐舊館竹陰清。別後嗁鶯上竹小。絕代佳人何寂寞。

一雙和夢不分明。輕態嬌鬟啼作依。舊風月燈花豈有情。

正是客心孤迥處。誰家玉笛暗飛聲。

南徐 [illegible] 別後 [illegible] 玉堂 [illegible] 絕代 [illegible] 一場

寄人 [illegible] 軒窗 [illegible] 風月 [illegible] 正是 [illegible] 誰家

李 [illegible] 春夜 [illegible]

酒醲甜淡菜蔬甘。世上風流笑苦諳。明月自來還自去。

行雲歸北又歸南。窗中遠岫青如黛。門底秋苔嫩似藍。

人面不知何處在。野花香徑鳥喃喃。

酒醲 [illegible] 高 [illegible] 世上 [illegible] 明月 [illegible] 行雲

[illegible] 窗中 [illegible] 門底 [illegible] 人面 [illegible]

[illegible] 野花 [illegible] 春 [illegible]

咏新婚

一家歡笑設紅筵。月對嬋娟此夜圓。千尺丈人知此道。

劉綱與婦共升仙。人情已逐春長在。眼色相當語不傳。

花燭分階移錦帳。鳳凰飛出四條絃。

一家 [illegible] 月對 [illegible] 劉綱 [illegible] 人情 [illegible] 大夫 眼色 [illegible]

花燭 [illegible] 公 鳳凰 [illegible]

又

綠鬟久下綵綫紗。斜簪路指尖爲我。横纖綺羅[illegible]。銀鴨無香旋旋添。

奇字猶書三十六。彩毫何必夢江淹。

綠鬟 [illegible] 與爲我 [illegible] 羅隱 [illegible] 偶

然 [illegible] 銀鴨 [illegible] 李處士

王 [illegible] 奇字 [illegible] 彩毫 [illegible] 劉 [illegible] 春

夏閑二首

簟著龍鬚抱枕沙。琴浮寒井洗甘瓜。滿庭新樹櫻桃樹。

竹窗光花開遍落。飛小雪唯介碧上泛流霞。

[illegible] 無枕叡涼 [illegible] 鬧 [illegible] 斜 [illegible]

[illegible] 仙芝 [illegible] 山人 [illegible] 唯介 [illegible] 德和

水閣[illegible]月中荷花深處小船通。螺黛細[illegible]蝶粉。

[illegible] 樹[illegible] 掩映了窗紗。亦[illegible]璫。

晚妝何了明肌雪。花蕊湘紗淨似銘。

水尚花池帶（元稹）

移紅樹宮玉壺夏冰歌聽妝木蘭花楚蕭玉（李群玉）

書以遺畧服

七夕

相望銀河隔淺渝蟲旂無睡待牽牛紐刹長在佳人手

歌舞疑停織女秋莫從定嫌香霧勝雙娥惱殺玉搔頭

月娥不必嫌羽下窺月還登乞巧樓

相望（駱賓王）

歌舞（韓偓）

臺冬望月

泛舟　四首

吹鏡方塘菡萏秋蜻蜓飛上玉搔頭雲鬟照水和花重

嬌眼如波入鬢流遠似洛妃乘霧去更疑神女弄珠遊

彎橈摻摻柔荑白渡口諸儂樂未休

吹鏡（張籍）

嬌眼

約開蓮葉上蘭舟治鈿香人淺渝青久

翠鬟丹臉豈勝愁可憐月好風涼夜堪向花間水畔遊

比合雙飛似雙鴛

約門

錦席佳人楚莫青娥倒在枝總知子建憐羅襪

今約紅兒賽洛川與江鬧稱連綿

炉花已入鴻溝又水上人

錦席

又泛

傍岸鴛鴦逐暖眠美人迎上木蘭船船衝水鳥飛還住

搖拂荷珠碎却圓頗我無衣搜畫篋看君盛服耀金鈿

好同范蠡扁舟興不羨承槎雲漢邊

傍岸（王建）

看花

無人不道看花回一一名花

九華

那似此堂簾幙底

無人

九華[illegible]花應從[illegible]山疑是[illegible]那似[illegible]

[illegible]易人[illegible]落花[illegible]

香屑集卷十六

唐堂集唐

古愚校注

又無題[illegible]

月眉[illegible]扣柔情已[illegible]起妝[illegible]行[illegible]出簾櫳酒

[illegible]新月衣香[illegible]上風[illegible]時魚得水[illegible]似鶴[illegible]翻復

雙金[illegible]何當笑向[illegible]浸花月[illegible]春入杏梢紅

翡翠[illegible]長柔情[illegible]暫須[illegible]候時許[illegible]

衣酒影[illegible]衣香[illegible]情時[illegible]飄

似[illegible]無復[illegible]何當[illegible]臉

濃[illegible]蘇春入[illegible]

欲妝臨鏡[illegible]誰濃尚記[illegible]中[illegible]選如天[illegible]進帶

新[illegible]孔[illegible]笑[illegible]歌[illegible]芳[illegible]香酒[illegible]歡娛

當[illegible]陽[illegible]路[illegible]十二峰

[illegible]尚記[illegible]公

[illegible]如[illegible]帶[illegible]衡[illegible]脂[illegible]辛

[illegible]月易[illegible]數娥[illegible]

[illegible]山[illegible]

好月當三五青蛾[illegible]雙不如[illegible]笑[illegible]片心[illegible]香

濕勝含露情長抵[illegible]江邊[illegible]翡翠

巢珠絡。琥珀冰酒缸。到君幽臥處。洞府有仙尨。

好月（[illegible]）不如詩（[illegible]）

無更覺（[illegible]）才情長

[illegible] 香夐戶（[illegible]）遊東觀山 翡翠（[illegible]）

[illegible] 到君 耿對開長 沉卿寺集所眾

[illegible]

八字如相同。雙杯木可霜。仙。橋。有。收。霧。紅。蟬。月。明。時。因。

山。擧花。久。貪。吟。放。箸。遲。如何抛。錦。帳。已得並蛾眉。猶豫

應難抱。嬌嬈不自持。楚腰知便寵。無語。枕頻欹。

八字（[illegible]）上人雙杯（[illegible]）門林亭宴集　石橋（[illegible]）先生草堂　羅

挽（[illegible]）仙閑立（白居易[illegible]）貪吟（韓偓[illegible]）如何

[illegible] 已得（[illegible]）猶豫（[illegible]）嬌

佳（[illegible]）

畫出看還欠。方濟書于稱。池府如王濟。新梳墮飛失。

喜。先。臨。欲。時。多。欲。梳。妝。起。烘。入。羞。嗔。滿。攬。鏡。羅。衣。見。說。

風。流。極。深。嬌。氣。力。微。欹。側。不。稱。恰。兩。兩。相。依。依。

畫出（[illegible]）方情（[illegible]）

失真（[illegible]）

說（[illegible]）

搖曳紫霞襟。雙鬟入不如。重疑開瑣帷。纖手折芙蓉。猶

結同心。伴。還生比目魚。同飛鴛鴦頭。錦遞鳳凰銜。漸到

依。依。處。鶯。嬌。媚。媚。嬌。顧。影。形與影。月度北窗虛。

探支（[illegible]）雙鬟（[illegible]）重逢（[illegible]）都嘉量亭織

下（[illegible]）猶（[illegible]）還生（[illegible]）酒飛（[illegible]）

錦（[illegible]）

傍。柳。不。紅。藥。成。花。北。綠。珠。詩。裁。明。月。扇。香。近。博。山。鑪。蝴。

蝶。歸。還。雙。鴛。鴦。宿。不。孤。若。教。親。玉。樹。宛似入蓬壺。五馬

來何晚。千金買亦無。那堪樓上望。橘子碧油襦。

傍柳（韓愈[illegible]）十二首（[illegible]）和席入裁花（[illegible]）全詩裁衣（[illegible]）中秋香

近（[illegible]）蝴蝶（[illegible]）人所鶯鶯（[illegible]）南

若教（[illegible]）苑似（[illegible]）

[illegible] 于金（[illegible]）那堪（[illegible]）橘子（[illegible]）

幾回還攜手。何人手好攜。祗應隨杯酒。却怕有春離。

鎮心偏怡悅。恨作述詩。猶少綺羨。詩得不端似洞戶

連珠綴。高樓倚玉樓。寧教鸚鵡喚。故向綠窗啼。

幾回（[illegible]）何人（[illegible]）不飲　祗應（李[illegible]）玉桂州

那怕（[illegible]）恰淫（[illegible]）詩猶

[illegible]

[illegible] 洞戶（[illegible]）高樓（[illegible]）

[illegible] 寧教（[illegible]）故向（[illegible]）

半捲紗簾手提金縷鞋顛爲蝴蝶夢偷得鳳凰釵拂
曉收妝飾攜琴就玉堦兩情深夜月千度入香懷不惜
羅衣濕方欣綺席諧獨憐脂粉氣半被落花埋

半捲（）手提（）顛爲（）偷得（）古搗（）不惜（）方欣（）獨憐（）

小玻

借問妝成未竹深不出來洞房開錦帳香步獨徘徊
新粧（）杯細（）金作屋（）玉爲臺水弄
嬌娥（）謝女才解花開一笑竹裏夜窗開

借問　步　鏡裏　竹裏

燕語雕梁晚龍盤畫燭新屏開金孔雀帳掩繡麒麟粉
面拂妝臺紅綃拭鏡塵驚魂知幾態北洛川神月姊
粉殘花後戀人香風誰識面雲雨是前身

燕語　紅綃　春風

香車不向（）刻何依月裏無姮娥花時此見君坐
來溶遶行雲節行雲（）煩相向南香省共鬪亞身
排嬌轉面脫羅衣入鴛鴦被金爐任意焚

入　金爐

簾外薇（）蒼苔見履痕秦姬收寶匣荊豔促芳樽
（）殘陽天桃唯是笑穠李亦何言綺閣

雲霞滿高堂珠翠繁不知琴月夜春曲懶新翻

簾外　蒼苔　天桃

不知　春曲

不惟樓上思遙似鏡中看柳帶垂堪結梅心動已闌卷
簾開馬近迷路花難纖纖嬌行綵春衫瘦著寬霞
冰斗帳金（）玉釵欄日暮情何已朱絃彻能彈

不惟　柳帶

梅心　迷路

春衫（李商隱）倚醉（韋莊）床。多（韋莊詞）金井（羅隱）樓

[illegible]

月。上。隨。人。意。人。忙。月。白。闌。倦。書。院。姬。姑。妍。唱。極。妖。嬈。鬟。

動。聽。蟬。聲。釵。承。隱。馬。鬟。金。釘。凝。微。感。錦。帳。抑。春。還。影。占

徘徊處。情生造化間。碧谷[illegible]。鶴枕映巫山。

月上[illegible]人忙[illegible]倦書[illegible]妍唱（柳宗元）

[illegible]影動[illegible]釵承[illegible]（太山）

金釭（李群玉）錦帳[illegible]影占[illegible]

情生[illegible]碧窗月早朝聽漏[illegible]鶯枕[illegible]

子歌

春。簇。雙。蛾。桃。紅。雨。頰。綠。香。簾。花。影。卻。開。月。畫。簷。前。翠

模張如霧[illegible]似[illegible]遮連[illegible]斜[illegible]

[illegible]自分年最少只是還[illegible]

[illegible]

月月[illegible]

[illegible]只是人[illegible]

眉勢倩人描。衣香滿路飄。[illegible]

夢經年說。餘[illegible]鏡。[illegible]中[illegible]花[illegible]

廻。嬌。步。羅。襪。綾。綢。腰。慣。從。鶯。披。接。杭。話。通。宵。

[illegible]

倚分風[illegible]衣香[illegible]長[illegible]填水[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]向月[illegible]

兒頂重綠紅[illegible]

香。嬋。合。對。登。下。低。[illegible]酒。[illegible]花。一。[illegible]忍。折。來。地。

[illegible]

[illegible]向月[illegible]

[illegible]

僻性[illegible]

倚。錦。[illegible]

[illegible]秋思[illegible]

[illegible]

[illegible]

環珮響如何。桐花識風過。絡[illegible]

濕。琴。前。酒。盃。盃。燭。下。歌。廻。樹。颺。霧。雨。簇。帳。動。燈。火。月。去。

香屑集卷一十六　八

簷三八香焚裊窕枕低翻席軟留著醉嫦娥

環珮[illegible]庭筠　樹花[illegible]　絳唇[illegible]劉禹錫　紅粉[illegible]

低[illegible]　香焚[illegible]

背牆知妾處近浦是兒家仙路迷三島春風綰百花欄

鬧紅深鎖[illegible]　金腰裊肢轉玉鴉叉別後期君處長來白鼻騧

當牆[illegible]仙路[illegible]　梯[illegible]　銀鈴[illegible]

欄閒[illegible]

雲窗[illegible]甘露殿繡彩屏庭展障[illegible]

別後[illegible]長來[illegible]

綵女拳雞嶺仙鄉出茜掌手指雙眉邊微波瀾斜影見

欲迷交加致他時院閑五更樓下月一夜夢中香落絮

絮彩仙飄花邊閒庭春風傳我意特地引紅妝

綵女[illegible]仙姬[illegible]手折[illegible]

[illegible]致他[illegible]一夜[illegible]

[illegible]五更[illegible]春風[illegible]

竹地[illegible]

花間笑語聲少女正輕盈碧海魂應斷金門謝道韞

香屑集卷一十六　九

鉛華停殘翠羅綠情多窗中見通宵勝上樓鈿盒

聽自樓紅燭殘照明無顏天桃面歡想醉晝圓

花間[illegible]少女[illegible]碧海[illegible]金閨[illegible]

[illegible]小苑[illegible]　通宵[illegible]　無賴[illegible]

苑花亭風小簾深情懷為誰笑學嬋娟久

時花枝人一體比翼後連形浮煙

依然香入繡帷曾娘嬌態若霜欲遂山青

[illegible]

心[illegible]久留[illegible]北翠[illegible]省致[illegible]

[illegible]無時[illegible]留上兩　[illegible]飄香[illegible]曹娘

排掩笑蓉帳高樓挂玉環漫眠入不喚獨臥妾何曾翠

迴廊夾鏡秋窗紅燈花情落脈脈奔夢困勝勝鬢鬢

曾柳識纖腰何須疑酥香透肌綠合點難勝

屏掩[illegible]高樓[illegible]漫取[illegible]

州獨臥[illegible]花情[illegible]

春夢[illegible]

門蘇合[illegible]

嘗朝佇立凝梨花空閉移從各非佇約嬌小不禁羞別
體態嬌腸新妝瀉翠懶何因肯更手終自殷迴步掩[illegible]
香先入道釵醉佇收只憑春惜洲為何便淹留
[illegible]
長干斜路北玉樹有餘陰綺戶香風暖綺窗明月深和
羞拋歎秋露鬢參差意惧相思春懷不自任花光
愁欲斷嬌偷翠鬢沉但貿歎無極銷魂兇在今

長干 [illegible] 繡戶宮中 李羣玉
[illegible]
盧姬逆十三家住鳳城南好蝶長成伴飛鴛不假騁卉
滌鶯漢燕搖蕩餘和羅苑花機中織難忘燈下談金盆
浴水了玉貌對應應小院無人夜期君正興酣
盧姬 [illegible] 家住 [illegible] 好蝶 [illegible] 飛 [illegible] 人大
弄珠 [illegible] 摘葉 [illegible] 苑在 [illegible] 難忘 [illegible] 少府金盆
張 [illegible] 鮮 [illegible] 少小院 [illegible] 期君題陸

效體 [illegible] 居
伏十 [illegible]
捲上水晶簾櫻桃拂短簷采花香泛泛過酒玉纖纖喻
旋將離坐休棋各枕偷暗深聞話熱身乘凉庭蟾翠溯
翻翦[illegible]金爐暖更添芬芳在夜今露已沾霑
捲上 [illegible] 休棋 [illegible] 塘梁 徐彥伯
[illegible] 白居易奉和汴州令
琴 李羣玉 [illegible]
一覩傾城貌高情不凡[illegible]出繡幃坐月憐羸
嫁紅妝伴新笑嗟綿纖[illegible]羅和縮鬢爲近相攜遊衙

梅堪折便惜芳樹及顏陪歡樂事慎勿信邪議
[illegible]
古意二十二首
嫋婷紅粉妝步履出迴廊莫殺牆女惱殺路青娘
嫋婷 [illegible] 之步履 [illegible] 一公房 皇甫侍御 莫殺 徐賁和僕射二
十四 [illegible] 文惱殺多 白居易 [illegible] 侍御

賓眼揄存心平髮斷花前疑人含笑情門邊斷机兒
賓眼（李白）趣埋鏡（李賀）春疑人（李白）門邊（盧仝）小
十指纖若筍輕盈玉腕閒何當攜手去枕上下纖纖
十指（白居易和微之詩）輕盈（玉臺）何當（杜甫）
枕上（起於南莊）
金梭忽停手織錦心茫茫眼色暗相勾為郎容貌好
金梭（溫庭筠）織錦（李白）眼色（李商隱）為郎（曹鄴）
闘時相似笑暫向花間語雖親不窮郷不如從嫁與
闘時（儲光羲）暫向（李賀）雖親（王維）不如（杜甫）
歌子

妾有雙玉環狀與項花偶不辭嫁與郎願得入郎手
妾有（盧仝）狀與（林邑）不辭（曹鄴）願得（張祜）
行
東西一水隔飛下雌鸞鸞試取鸞鸞看如何不斷腸
東西（七夕）飛下（賀鑄）試取（李遠）如何（吳融）
行
每笑東家女看人似有情十五即相識與妾同時生
每笑（白居易）看人（李白）十五（白居易）與妾（古）
春醉戴花眼抱枕無言語水晶簾不隔定得郎相語
春醉（杜光庭）抱枕（白居易）水晶（白居易）定得

曲
遣郎前尊席待郎熏繡衾好教郎作伴為郎歌玉簪
遣郎（王建）待郎（溫庭筠）好教（白居易）為郎（韋莊）
紅粉當三五蛾眉二八不知狂與羞縱教羅黛點
紅粉（山人）蛾眉（溫庭筠）不知（李賀）
笑臉綠衣裳遮肋烘作減玲瓏合歡結解帶翻成結
笑臉（李商隱）遮肋（玲瓏）解帶（韋莊）
物殘

胡粉盞粉飾清香猶未了願君知我心畫作同心鳥
胡粉（李賀）願君（李商隱）畫作（劉禹錫）
燈火光初合陰露夜啼不知雙翠鳥何在一金釵
燈火（李賀）陰露（溫庭筠）不知
有勇介山貓臉橫秋水溢西施且一笑南威莫能匹
有勇（李白）西施（李白）南威
昨夜風滿鄰風送一螢來黃昏推門後羞顏未嘗開
昨夜（李白）風送（李賀）黃昏（溫庭筠）羞顏（李白）

長干行

捲上水晶簾相望如琢玉當年歡樂事朝眠還暮浴

捲上（司空曙）相望（武元衡 安邑里中秋懷寄高員外）當年（權德輿 古意）朝

眠（皮日休 續）

傳杯明月光銀甖深復淺笑向檀郎唾滿喉甘露香

傳杯（沈佺期）銀甖（白居易）笑向（李後主）滿

喉（劉禹錫 ... 公）

欲下丹青筆臨池寫水兩兩鴛鴦錢食雙死

欲下（楊巨源 寄夫）臨池（陳子昂）兩兩（ ... 角）鴛鴦（ ... 刻）

郎為七上香二物相因緣妾如臺上鏡團團郎眼前

郎為（施肩吾 古曲）二物（韋應物 贈李儋）妾如（顧況 詩）團團（ ... 扇行）

小婢偷紅紙書成相思字朝來新上頭知郎舊時意

小婢（王建 宮詞）書成（崔氏 書）朝來（李商隱）知郎（丁仙芝 江南曲）

何處聽吹簫東鄰各新婚留連夜臥遲不怕人君嗔

何處（岑參 ... 馬 ... 文明府）東鄰（司馬扎）留連（白居易）

不怕（崔國輔 ... 客）

無題絕句十一首

鏡好鸞空斷書成雁不傳遂將一點淚奉墜繡衣前

鏡好（李商隱 ... 長吉）書成（宋之問 ... 江別王長史）遂將（李白 ... ）奉墜（李賀 ... ）

皇甫 ... 城外 ... 別 ...

恣橫綠綺琴翻作白頭吟剗地心頭悶教郎兒小心

恣橫（皇甫松 ... ）翻作（ ... ）剗却（ ... ）

家用 教郎（小說 小說）

別來羅帶緩腰支一把玉春生嬌鏡中蟬鬢為誰綠

別來（ ... ）腰支（李 ... ）春生（元稹 ... ）蟬鬢（劉禹錫 ... ）

水上鴛鴦浴岸上蝴蝶飛妾心正斷絕郎從何處歸

水上（ ... ）岸上（李 ... ）妾心（ ... ）郎從（李益 ... ）

採桑春陌上提籠忘採葉羅敷有底好顏色何如妾

採桑（ ... 曲）提籠（張仲素 ... ）羅敷（ ... ）顏色（王昌齡 采蓮曲）

奇花不敢妒忘却舊時嬌祇恐風吹折唯愁日炙焦

奇花（李 ... ）忘却（ ... ）祇恐（李 ... ）唯愁（王建 ... ）

郎心在何處對面如千里妾身未分明男兒且如此

郎心（ ... ）對面（ ... ）妾身（杜甫 新婚別）男兒（ ... ）

自抱一雙屏常自照郎明月夜別宅寵妖嬈

自抱（ ... ）雙屏（ ... ）照郎（李白 ... ）別宅（元稹 ... 中）

郎車不斷行郎船妾兩槳欲別牽郎衣腕搖金釧響

郎車（ ... 相思）郎船（李商隱 ... 江南曲）欲別（孟郊 古別離）腕搖（徐賢妃 ... ）

有得 ... 北方人

家楚塔於蔡經山復歷水笑人不踰閾立在月明臭

家楚洗鶴（貫休送經山張謹入蜀）笑人（孫光憲）顧文欽立在

中秋夜宋

暮雨淋烟魂消魂別來曾杭州蘇小小共夢徹西陵

暮雨（羅隱）消魂（徐鉉送上人）杭州（白居易）和春深寒夢（周賀）贈朱

處士書

情詩六言十八首

鴛鴦一處兩處風月相和寂寥妾擬將身嫁與我郎何

處情饒

鴛鴦（皮日休）戶部事　風月（劉長卿）下重送嚴維　妾擬（韋莊）思帝鄉　我

郎人（杜牧代人寄遠）

池北池南草綠山南山北雪晴花間一杯促膝羅襪繡

被逢迎

池北（王建宮中三臺）山南（韋莊）花間（溫庭筠）羅襪

六言

寶髻偏宜宮樣春光暗入花鈿既逢解珮遊女誰復商

量管絃

寶髻（羽）好春光（孫光憲）既逢（李德裕）誰復

（丁）笑令調

芳草落花無限和風淑氣相隨羅幌繡帷銷魂世間

有君知

芳草（白居易送）長安　和風（長安）羅幌（韋莊歸）世間（白居易）

七字時

正是落花時節又聽黃鳥綿蠻記取釵橫鬢亂蛾眉脩

自鬥彎

正是（宋）又聽（李中）記取（白居易）蛾眉（韋）

怨

半寒半暖正好明月後月花開宿翠殘紅窈窕聽歌弄

影徘徊

半寒（六言三臺）明月（韋莊）宿翠（溫庭筠）聽歌（張）

金爐蠟燭桃殘燭移尊更就芳筵迴面共人閒語去年春

似今朝

今（韓）移尊（李員外春日）迴面（溫庭筠思帝鄉）去年

驚鴻後行後庭飛月悠悠夜後遙憐明月還應先

樓上

樓上（李中夜後）旅垂（元稹）

芙蓉月下魚戲更依淡波斉姬月顧伯留款冷截遊艇

下撐

芙蓉（李）更依（溫庭筠）且願（張籍）截蓮（皮日休）戶部事

絕代佳人難得春樓處子傾城今時咫尺千里落日微
風送行
絕代（韋莊荷葉杯）春樓（薛逢六言）含情（魚玄機隔漢江寄子安）落日（韓翃送陳明府赴淮南）
至近至遠東西東望西望路迷玉勒金鞍何處晴川落
日初低
至近（李冶八至）東望（韋應物調笑）玉勒（韋莊清平樂）晴川（劉長卿苕溪酬梁耿別後見寄）
美人病來遮面採損嬌妒宮花落家僮未掃掃郎郎
去歸遲
美人（王建宮中調笑）採損（韓偓六言）花落（王維田園樂）掃郎（韋莊清平樂）
門掩殘花寂寂心隨挂鹿搖搖紅袖不乾誰會空餘淚
滴廻潮
門掩（李冶春閨怨）心隨（[illegible]和[illegible]戶郎事）紅袖（韓偓六言）空餘（劉長卿蛇浦橋下重送嚴維）
花裏悄悄似見閒中獨坐含情桃源洞口來否月色今
宵映明
花裏（溫庭筠更漏子）閒中（魚玄機[illegible]）桃源（韓翃六言）月色（劉長卿[illegible]）
綠倒紅飄欲盡花開葉落堪悲蟬鬢美人愁絕收成不
畫蛾眉

綠倒（[illegible]和[illegible]戶郎事）花開（李中對酒招陳昭用）愁絕（溫庭筠[illegible]）收成（韋莊[illegible]）
江南江北愁望千里萬里月明黃葉一離一別津頭以
比人行
江南（魚玄機隔漢江寄子安）千里（戴叔倫轉應詞）黃葉（劉長卿蛇浦橋下重送嚴維）
津頭（皇甫冉小江懷靈一上人）
惆悵空教夢見相思無處通書君向陽臺鸞枕何殊西
子同車
惆悵（韓翃六言）相思（[illegible]）君向（[illegible]）何殊（[illegible]）
江上年年春早樹頭花落花開良圖有分終在憶夢天
明未起
江上（皇甫冉小江懷靈一上人）樹頭（王建江南三臺）良圖（李中對酒招陳昭用）憶夢（劉禹錫酬令狐相公六言見寄）

香屑集卷十七

唐堂集唐

古愚校注

竹枝詞三十三首

聞郎江上唱歌聲。（劉禹錫竹枝）古人唱歌兼唱情。（白居易聽歌六絕句）世間只有情難說。（顧況送李侍御往吳興）須待情來意自生。（[illegible]）

淡淡衫兒薄薄羅。（李後主長相思）狗兒吹笛膽娘歌。（元稹追昔遊）留君到曉無他意。（白居易宿夜宴席十[illegible]）十斛明珠酬未多。（[illegible]）

夜擁雙姬暖似春。（劉[illegible]）其間豈是兩般身。（白居易[illegible]）猶疑未滿情郎意。（韓偓）何見心中一個人。（[illegible]）

木槿花開畏日長。（錢起過[illegible]）下棋曾覺睡鴛鴦。（皮日休[illegible]）無端鬬草輸隣女。（孫棨題妓王福娘牆）先賭紅羅被十張。（花蕊夫人宮詞）

他家自有鴛鴦枕。（崔涯[illegible]）待得郎來月已低。（[illegible]）寒雞鼓翼紗窗外。（崔涯雜嘲）却恐爲奴半夜啼。（崔涯[illegible]）一作數

紅泥亭子赤欄干。（[illegible]）金屑琵琶爲我彈。（白居易送春）醉後愛稱嬌姐姐。（[illegible]）我儂[illegible][illegible]儂看。（[illegible]）

風吹柳花滿店香。（李白金陵酒肆留別）吳娃笑靨行眼長。（白居易九日宴集醉題郡樓）銀釧金釵來負水。（劉禹錫竹枝詞）掬水遙燃背邊郎。（[illegible]）

水調詞[illegible]

青絲素絲紅綠絲。（常建古興）拋梭起織更新奇。（方干[illegible]）錦窠不是尋常錦。（司空圖[illegible]）織者何人衣者誰。（白居易繚綾）

遊草頭花柳葉裙。（王[illegible]）空教綠綺伴文君。（李商隱[illegible]）豈知一隻鳳釵價。（崔[illegible]）也直黃金一二斤。（王[illegible]）

孫棨詩後

酥油香暖夜如蒸。消盡金盆一椀冰。房中下著珠簾睡。夜就儂來能不能。

酥[illegible]消[illegible]房中[illegible]夜就[illegible]

雞。有。心。偏。離。有。爲。郎。心。如。妾。妾。如。郎。逢。郎。欲。語。低。頭。笑。

迴。入。花。叢。一。陣。香。

[illegible]心[illegible]白居易 迴入[illegible]

與。你。相。見。時。相。說。必。怨。無。孔。泥。投。人。討。得。將。心。人。君。膽。

與。君。雙。棲。共。一。身。

與君[illegible]必恐起[illegible]麻[illegible]春[illegible]詞[illegible]與君遠[illegible]

[illegible]行[illegible]

東家少年兩家出。南家飲酒北家眠。爭忍拋奴深院裏。

美人長抱在胸前。

東家[illegible]南家[illegible]白居易[illegible]爭恐[illegible]美人[illegible]

楊柳枝詞

寄映垂楊聽洞簫。一渠春水赤欄橋。橋東橋西好楊柳。

恰似十五女兒腰。

一渠[illegible]橋東[illegible]恰似[illegible]

賈取頭花翠羽連。道逢陌上拾花鈿。采間女兒情不淺。

賈取[illegible]

漫隨兒女打秋千。

[illegible]漫隨[illegible]

池邊釣女日相隨。妒妒教人且抱兒。手把楊枝臨水坐。

便是觀音手裏枝。

池邊[illegible]妒妒[illegible]一[illegible]手把[illegible]便是[illegible]

似。嬌。自。身。傍。飛。燕。眠。底。不。傾。纖。腰。如。我。見。猶。憐。飛。水。上。

試。數。不。似。問。十。則。

[illegible]眼底[illegible]大我見[illegible]採菱[illegible]

[illegible]

江上女兒全勝花。汀嬌盈態被刺麗。相逢何必曾相識。

遙。指。紅。樓。是。妾。家。

江上[illegible]相逢[illegible]遙指[illegible]

堤上女兒連袂行。綺羅光動百花明。落花蹤蹟游何處。

過後香風特地生。

堤上[illegible]綺羅[illegible]入[illegible]山[illegible]落花[illegible]過後

[illegible]

大堤女兒郎莫尋。春衣一對直千金。至今衣領臙脂在。

曾。被。郎。偷。語。此。心。

大堤[illegible]春衣[illegible]至今[illegible]

河水自清濁。一個人心。不可。不明。相瞞。

[illegible]

和。必。隨。郎。問。何。情。

河水[illegible]一個[illegible]不明[illegible]

美人後園翻腰去。人頭上玉釵墜。今日美人乘我去。

恐是仙家好別離

美人劉禹錫楊柳枝詞　美人文丙牡丹　今日盧仝所思　有　恐是李商隱辛未七

夕

樹樹樹梢啼曉鶯鶯飛爲說不分明不上作鴻滿九館

芳心飛遶岸得斗

樹樹劉筠蹄　鶯鄭之白居易和夢得　不上張籍　岸上

零亂孫光憲

槐花黏了樹梨焦西北風來吹細腰自在相思腰婀細

一枝斑盡不勝嬌

槐花溫庭筠別離　西北劉希夷　直　一枝何光遠

步步相攜不覺難行行坐坐黛眉攢纖腰舞盡春楊柳

落了楊花也怕看

步步劉禹錫同樂天登棲靈寺塔　行行周匡物　纖腰薛能柳枝詞　落了

韋莊下第有懷

月自斜窗夢自驚黃雞催曉丑時鳴被頭不暖空沾淚

祇共寒燈坐到明

月自溫庭筠代人贈別　黃雞白居易醉歌示妓人商玲瓏　被頭韓偓惆悵　祇共杜荀鶴

宿南陵府廳

公子醉時香滿面是他家屬是他家兒家門戶重重閉

不許閒人入和花

公子韓偓城南遇人　是他馮延巳　兒家　不許張籍王建

歡

臙脂淚迸紅線條拽住仙郎儘放嬌郎身不遠郎心遠

屏風周匝畫纖腰

臙脂劉瑤暗別離　拽住柳枝詞　郎身　屏風杜牧屏風絕句

多情卻似總無情道是無情卻有情玉骨搜來無一把

有骨疑從肉上生

多情杜牧贈別　道是劉禹錫竹枝詞　玉骨　有骨

依然

手把花枝唱竹枝枝枝葉葉不相離昨夜雨涼今夜月

雨落月明俱不知

手把薛能春詠　枝枝張籍　昨夜　雨落李商隱

倚袖女兒簪野花遙聞隔岸喚船家盈盈一水不得渡

今日公然來浣紗

倚袖　遙聞　盈盈　今日王昌齡

空見朱門鎖牡丹世間恩愛極難拗何人種在情田裏

鼓子花開也喜歡

空見　世間　何人　鼓子

欺我郎君不在家真珠簾外向人斜不通姓氏麤豪甚

笑倚牆邊梅樹花。

欺我〔[illegible]紅茶花偶出[illegible]以紀之〕貞珠〔[illegible]〕牡丹看不逈少年〔杜甫〕

〔不笑倚[illegible]李商隱〕

閨中月令詩

正月晴和風氣新。〔[illegible]〕紅燭忽驚春。鬟髮併作新妝面。自有容顏勝美人。

〔正月[illegible]顧況[illegible]彭州[illegible]〕〔[illegible]韓偓〕

二月春風偏柳條。碧桃紅杏對搖搖。春衣試出當軒立。抱月飄煙一尺腰。

〔二月〔王建〕[illegible]碧桃〔[illegible]楊柳詞〕春衣〔[illegible]李員外副使[illegible]〕抱月〔[illegible]〕〕

三月江城柳絮飛。蜂黃蝶粉兩依依。綠窗長閉香閨晚。綠惹春風莫放歸。

〔三月〔戎昱[illegible]〕蜂黃〔韓偓[illegible]〕綠窗〔[illegible]〕綠惹〔白居易[illegible]〕〕

四月帶花移芍藥。胡蜂自趁人來。紅妝逼坐花枝暖。羞殺玫瑰不敢開。

〔四月〔[illegible]〕胡蜂〔方干[illegible]〕紅妝〔元稹[illegible]〕羞殺〔[illegible]牡丹〕〕

五月榴花照眼明。石榴裙染象紗輕。佯拖六幅湘江水。偷折花枝傍水行。

〔五月〔韓愈題張十一旅舍[illegible]〕石榴〔[illegible]美人〕佯拖〔李群玉同鄭相并歌姬小飲戲[illegible]〕偷折〔花蕊夫人宮詞〕〕

六月清涼綠樹陰。[illegible]新起意沉吟。翠屏閑掩垂珠箔。自試香湯出浴深。

〔六月〔[illegible]〕翠屏〔[illegible]〕自試〔[illegible]〕〕

七月七日一相見。纖纖剪有鍼樓[illegible]。風生羅袖初起。團扇紈扇白露秋。

〔七月〔[illegible]〕清風〔[illegible]團扇〕〔錢珝[illegible]〕〕

八月涼風天氣晶。此時秋月可憐明。同看衆女拜新月。更請佳人[illegible]南[illegible]。

〔八月〔[illegible]〕此時〔[illegible]〕同看〔[illegible]拜新月〕更請〔[illegible]〕〕

九月何曾見草枯。不知能有菊花無。畫堂昨夜西風過。步怯秋寒著繡襦。

〔九月〔[illegible]〕不知〔王建[illegible]〕畫堂〔[illegible]〕步怯〔花蕊夫人宮詞〕〕

十月芙蓉花滿枝。芙蓉頭上綰青絲。晚收紅葉題詩句。合蝶飢蜂兩不知。

〔十月〔[illegible]〕芙蓉〔李[illegible]〕晚收〔許渾[illegible]〕〕

常建 冷蝶 皮日休 鳳仙花

十一月中長至夜，轆轤絲凍下餅難。此時欲醉紅樓裏，銀燭金爐夜不寒。

（十一 白居易 冬至宿楊梅館 轆轤 陸龜蒙 中聽思 此時 張明府 銀燭 王昌齡 含情守歲夜飲）

鯉川江大見春色，梅花柳絮一時新。碧紗帳下紅爐畔，鸚鵡驚寒夜喚人。

（臘月 司空曙 寒雀 梅花 碧紗 白居易 招客 鸚鵡 宮詞）

又七首

柳暖花春二月天，玉階相簇打金錢。只愁花裏鶯饒舌，飛引春鶯上綺筵。

（柳暖 令狐楚 生日寄意 玉階 司空圖 只愁 白居易 令公南莊花柳正盛 飛引 無題）

時景悠揚三月天，踏青爭近綠楊邊。花間自欲徘徊立，見倚朱欄詠柳綿。

（時景 寒食日重遊李氏園亭 花間 劉言史）

槐柳陰陰五月天，□□□□一聲蟬。中庭自摘青梅子，□□□□□□偏。

（槐柳 許渾 中庭 韓偓 碾玉 宮詞）

□□□□六月天，甘瓜剖綠出寒泉。南風不用蒲葵扇，珍重逢秋莫□□。

枕簟清涼八月天，桂花曾對月嬋娟。逡巡始上高樓看，心在姮娥几案邊。

（枕簟 白居易 中秋起 桂花 王建 逡巡 心在 姑）

墜葉蕭蕭九月天，鏡光猶掛畫樓前。樓前野菊無多少，錄得霜華助翠鈿。

（墜葉 鏡光 許渾 九日 錄得 兒紅詩）

葉墜初紅十月天，香熏羅幕暖成煙。今宵始覺房櫳冷，沉醉何如一榻眠。

採蓮棹歌二十七首

一行一行□□天，一隻鴛鴦下渡船。輕舟過去真如畫，

又聞剌蘇叫採蓮

一（行紅曲）隻（司空圖 花下）輕舟（陸龜蒙）越豔（採蓮）

採蓮湖上紅更紅。遶花不肯嫁春風。輕舟短棹唱歌去。

驚散遊魚蓮葉東。

採蓮（劉方平 採蓮曲）蓮花（韓偓 寄恨）輕舟（李郢）驚散（王勃 秋）

採蓮女兒凭船歌。只向波間見綺羅。碧池中有新蓮子。

擘開蓮子苦心多。

採蓮（蕭綱 採蓮曲）只向（皇甫松 採蓮）碧池（温庭筠）擘開（竹

枝）

贈上蓮房不知藕絲菱角偷江聯羅綺玉腕輕搖櫓

驚起雙棲白鷺鷥。

牖上（盧綸 江南曲）藕絲（于鵠 巴女謠）羅綺（王勃 採蓮曲）驚起（白居易）

池

荷葉如錢水面平。荷花蓮子傍江生。唱盡新詞看不足。

水邊花裏有人聲。

荷葉（元稹）荷花（歐陽修）水

邊（人）

江南江北望煙波。却把金釵打綠荷。嫩荷花裏搖船去。

翠鬟光動有人多。

江南（劉禹錫 踏歌行）却把（李 度 曲）嫩荷（花蕊夫人 宮詞）翠鬟（李郢 元夜）

一道殘陽鋪水中。漁舟過去水生風。即今欲渡緣何事。

奴隔荷花路不通。

一道（白居易 暮江吟）漁舟（劉兼 東湖 黃處士園林）即今（李白 橫江詞）奴隔（閻后

陳氏采蓮曲）

阮郎何處弄船歸。無限行客如何飛。移船相近邀相見。

兩邊濺水濕羅衣。

阮郎（李群玉）無限（公乘億）移船（白居易 琵琶行）兩邊（王建

宮詞）

小桃閒上採蓮船。蓮葉出水大如錢。玉纖折得遙相贈。

寄與湘妃作翠鈿。

小桃（白居易 看採蓮）蓮葉（張籍 采蓮曲）玉纖（韓偓）寄與（皮日休）

蕉紅衫映綠羅裙。出水新蓮豔不如。丫頭小兒蕩兩槳。

不要逃夾雙鯽魚。

蕉紅（南）出水（白居易 因得題公垂）丫頭（劉禹錫）

不要（戲）

荷葉羅裙一色裁。荷花香裏櫂舟迴。舟小風多渡不得。

早潮纔落晚潮來。

荷葉（王昌齡 採蓮曲）荷花（方干 許員外別業）舟小（張籍 江曲）早潮（白居易）

遇之

樹葉初成鳥出巢。吳姬齊唱採蓮歌。誰家醉捲珠簾看。

妒心行欲時如多
湖景人言詞夾姓（…）水槳有榜誰家春戶（…）拖與觀（上建）
好
雙雙鴛浦荷花荷葉滿汀洲從教水濺羅裙濕
鴛鴦不休（…）荷花隱恨古（唐彥謙）金 從教（翼夾釵頭校詞）水濺羅衣 撥
刺人（…）詞大
岸邊（…）採蓮歸 平岸蓮花水滿衣鷓鴣鸂鶒莫漫驚
鸂鶒鴛鴦何處飛
岸邊（徐彥伯）闌 爭弄采蓮曲（王昌齡）鷓鴣水（杜甫）春（…）鷺鷥（元稹）校書（和裴）

飛
微風輕雨微心照 偷折蓮時命也拚 採蓮無限蘭橈女
怕欲求人不忍寒
微風（韓偓）遲遲 偷折（…）採蓮人（…）之友
行下（…）復
低頭向水自看妝 此日荷風羅荷香 荷葉團團蓮翻翻
相恨猶有羞鸞鸞
低頭（…）此日（…）荷葉（…）
秋江岸邊蓮子多 採蓮時門採蓮歌 江上遙吹相思曲
把相思寄此時

秋江（…）採蓮（…）
採蓮曲（…）採蓮（…）
採蓮曲（…）
思
漁人江上採蓮花 中採紅蓮中白蓮 江上有樓君莫上
蓮歸大綠盈眼
不有夜中採（白居易）江上（…）採蓮（…）
有時無限何香染衣 和初折藕絲牽欲斷
怪得大管羽亂飛
有時（…）中無限（…）初弄（…）
怪得（…）
打長花滿正翅船 船頭折藕絲暗牽 覓姬自唱採蓮曲

舊相別時想夫憐
汀長（…）女（…）船頭（…）覓姬（…）為君（…）
踏（…）
出水蓮花比性妝 有花多上水心亭 劉郎劉郎莫先起
越女歌長君且聽
出水（…）有花（…）劉郎（…）越女
故（…）
綠陰相間兩三家 江口娥眉獨浣紗 漫費葛衫葵扇
何如江上採蓮花
綠陰（…）江口（…）漫（…）何

採蓮曲

芙蓉城外有蓮湖。白藕新花照水開。翡翠鳥飛人不見。鬧歌始覺有人來。

芙蓉（李[illegible]）白藕（[illegible]）翡翠（[illegible]）鬧歌（王昌[illegible]）

採蓮（[illegible]）

今年絲倩採花歸。便是蓮花不染塵。那有綵衣何紅芳。花開米何當大人。

今年（[illegible]）便是（[illegible]）花開（[illegible]）

自居易戲題新栽薔薇

開看蘇家女採蓮。殷勤爲我唱花前。芙蓉湖上吟船倚。鴛鴦雙遊不避船。

開看（白居易[illegible]）殷勤（[illegible]）芙蓉（[illegible]）鴛鴦（[illegible]）

千葉蓮花舊有香。採蓮一聲歌態長。聲中唱出纏綿意。慢送歌詞方小知。

千葉（[illegible]）採蓮（[illegible]）聲中（[illegible]）慢送（[illegible]）

藕花各自是蓮心。荷粉凍黃那得深。江南採蓮今已罷。一曲當時祗有金。

藕花（[illegible]）江南（[illegible]）一曲（[illegible]）

新曲二十五首

處處分花紅牡丹。被他能與作眼難。終須買取名春草。引向堂前仔細看。

處處（[illegible]）被他（[illegible]）終須（[illegible]）引向（[illegible]）

曾見當爐一個人。醉爐輕頭一陽春。冰之不得心常愛。恐是天庭女化身。

曾見（[illegible]）醉爐（[illegible]）冰之（[illegible]）恐是（[illegible]）

倚倚紅裙好女兒。一頭翻髮兩分絲。但知識道金釵落。夜合香中露臥時。

倚倚（[illegible]）一頭（[illegible]）夜合（[illegible]）

東南日出照高樓。誰家女兒樓上頭。分明一任傍人見。不住羅衣下下鉤。

東南（[illegible]）誰家（[illegible]）分明（[illegible]）不使（[illegible]）

誰家女兒臨夜妝。綠窗燈影在雕梁。妝成試鏡秋娥媚。只爲多情月照郎。

誰家（[illegible]）綠窗（[illegible]）妝成（白居易[illegible]）只爲（[illegible]）

水紋簟上琥珀枕。紅妝美人當晝寢。軟紅纖蝶暫起來。又向海棠花下飲。

水紋【李商隱偶題】紅妝【楊貴妃合夢】軟紅【張祜觀杭州柘枝】又向【歐陽炯人醉花】

小館阿姊學吹笙。學得崑丘彩鳳鳴。花下偶然吹一曲。可憐時節足風情。

小館【王建宮詞】學得【李白鳳吹笙】花下【曹唐小遊仙詩】可憐【曹松鍾陵寒食日郊外閒望】

樓櫓崢嶸水紅玉。片只在此將東影。遭碧水潛勾引。碧上搖動落水中。

樓櫓【花蕊夫人宮詞】玉昌【韓偓畫寢】影遭【杜甫風雨看舟前落花戲爲新句】碧玉

【白居易采蓮曲】

邀郎捲幔臨花語。兩股金釵已相許。郎年十九髭未生。爲白阿娘從嫁與。

邀郎【楊巨源大堤曲】兩股【溫庭筠懊惱曲】郎年【陳羽古意】爲白【韓翃寄花】

出衆風流舊有名。綠窗嬌女字鶯鶯。今朝嫁得風流壻。貞似驪鸞到上清。

出衆【文苑英華】綠窗【李紳鶯鶯歌】今朝【李涉】貞似【劉禹錫氏出彭州楊平化】

花月香寒悄夜塵。一杯搖蕩滿懷春。枕低被暖身安穩。猶向嬌呻曳嗁人。

花月【張泌浣溪沙】一杯【劉禹錫期斐孫氏謝人送酒】枕低【白居易稱是妾】家于大姚黛笋

一雙十指玉纖纖。撚玉搓瓊軟復圓。笑擲骰盤呼大采。等閒輸却買花錢。

一雙【秦韜玉貧女】十指【同】笑擲【白居易就花枝】等閒【曹唐小遊仙詩】

脫取明金壓繡鞋。照花明月影侵堦。醉來扶上蕖無人喚。潛被蕭郎卸玉釵。

脫取【李羣玉中毛】照花【韋莊處士宮詞】醉來【杜荀鶴溪興】潛被【完顏璹寶記事閤】

也同歡笑也同愁。纔下三重幔一鉤。知道相公憐玉腕。魚犀月掌夜通頭。

也同【韋莊悵恨】纔下【韓偓遇雨】知道【盧肇戲題】魚犀【和凝宮詞】

秋天寂寞夜雲凝。深映寒窗一盞燈。分明窗下聞裁剪。半疋紅紗一丈綾。

秋天【李羣玉秋夜作】深映【元稹】分明【韓偓醉】半疋【白居易賣炭翁】

一二三四五六七。昨夜今朝又明日。河低月落五更時。哭歌楚舞秋來早。

一二三【韓偓穿中正】月七日春 昨夜【白居易長歌行】河低【儲光羲武平一湖】哭歌【李白】

勸君年少莫輕春。自有青娥鏡裏人。紅粉誰家合羅袴。

貴從姿手著君身。

宋元獻 白居易 喜山 貴從 紅顏不惜花 夜宴惜花

時節日日香爐夜夜燈。應是佛邊猶怕鬧。

一更時節也如水。

劉禹錫 日日 無處是 可憐 圖 一更 徐鉉

親相思情。知白知。萬般飲得緣愁。但相思一夜知多少。

天欲明。前夜覺時。

萬種 萬般 相思 天欲曉 白居易

八尺臺盤照面新。飲將微盼不勝情。一團嬌作妒生凡

月。親依稀吏何人。

八尺 飲騂紅兒 比圖 月裏 李商隱

齊天玉簟大床上。天祿珠猶得不緣憐。如何一夢高唐雨。

惆悵一年。

齊下 楊炎 新授東 綠珠

如何 惆悵

也 酒家 臨 餘香在翠 借問風前幾下。

近來有長無。

也 醉夕酒醒 借問 近來 李商隱

是 長夜相思空自勞。拗蓮作寸絲難絕。

愛 獨夜 拗蓮 須借 雷

隨魚盤手泣針腮。細紅香銷夜不歸。韶子到頭無信處。

令朝傷人。

今朝 劉

人

敲。故扣門。掩不開。心從別處鋪成灰。金釵落地無消息。

月。如何人。夢來。

故 心從 金釵

唐堂集唐

吉思校註

艷體十九首

絕代有佳人。琴臺隱絳脣。燭斜初近見。沿綠正和親。紫

蔓扶于旋。銀河没半輪。一時今夕會。[illegible]勝。

絕代佳人 琴臺 [illegible]

紫蔓 花底 銀河 月江 一時 [illegible]

艷妝隨手椒。帶存艷[illegible]仙。有花金沙軟。支床錦石圓。脣

軒皆面水。鉠月本升天。燭漫為雲雨。燈花半委眠。

晚夜 [illegible] 支床 [illegible] 江村 [illegible] 府軒

石寶裝腰帶。歸什錦繡香。竹高鳴翡翠。沙暖睡鴛鴦。暗

水流花徑。細近笛床。新歎纖明燭。每夜吐光芒。

有寶 [illegible] 竹高 [illegible] 沙暖 [illegible] 水

羅袂。紅粉。翠鬟。滿頭珠。翡翠。寒顏。隨金。蝶。朵。指。簪。翹。坪 [illegible] 江

月光於水。晨霞高可餐。肌膚清沃若。對雨幾時乾。

羅襪有[illegible]指輝月。顧隨指答[illegible] 大江

月晨霞[illegible]肌膚 [illegible] 王

仰蜉粘落絮。楓林度燕陰。青瑣陪雙入。華筵直一金。風

流與那俱減。激有知音。花月窮遊宴。與君爛漫深。

仰蜉 [illegible] 青瑣 [illegible] 華筵 [illegible] 風流

秋日 [illegible] 花月 [illegible] 負 [illegible]

待爾嗔狂。佳人拾翠風。絲樽須盡日。雲鬢假分花。

輕重和塵。風吹細細香。留連春夜舞。不復辭容光。

待爾 [illegible] 佳人 [illegible] 絲樽 [illegible] 雲鬢

不復 [illegible] 花雜 [illegible] 風吹 [illegible] 留連

已覺良宵永。不吞壺引細風。叢篁低地碧。花蕊亞枝紅。步

履宜輕過。歌娛判薄躬。鴛鴦不獨宿。告別莫匆匆。

已覺 [illegible] 春臺 [illegible] 叢篁 [illegible] 花蕊 [illegible] 上巳 [illegible]

已步履 [illegible] 歡娛 [illegible] 鴛鴦 [illegible] 告別 [illegible]

細菜水。北向晚。大荒月。黑。香深黯黯。涼月白紛紛。野

館濃花發。陽紫晚色分。長卿多病久。尚愛卓文君。

斷續 [illegible] 香 [illegible] 涼月 [illegible] 館 [illegible] 野

竟日留歡樂。朝雲暮雨。野畦連蛺蝶。華屋刻蜻蜓。枕

席邊相似。招邀屢有期。深知好顏色。挪照西施。

竟日 [illegible] 朝雲 [illegible] 野畦 [illegible] 華屋

奉叟數少枕席自然西居東屯 招邀陪今已可為錄江上竅造竹樹深知

花有贈雜詩 拂匣

春泥百草生。攜手日同行。玉釵凌風而。香羅疊雪輕。新

人。又知下待婦。嬌。偏城。脂皮南樓。几衣乾枕席清。

春泥 [illegible] 攜手 與李十二白同上 細數 陪李梓

香添 新人 人佳侍婢之 脂皮 衣乾

水檻遣心

喚起搔頭急。春。生。力。更無。盈盈當雪杳。冉冉下蓬瀛。

我嘗春酒。懷君想報珠。珠中有隱字。折骨效區區。

喚起 秋日夔府詠懷 春生 道南岳入洞庭湖 盈盈 花冉冉 觀多圖蕭馬弟山

水檻 遊我美人 憶君 贈韋左丞 珠中 折骨

微風荷少見。荷淨納涼晚。輕箋煩相向。羅襦不復施。單。

也。似。新。和。小。小。系。通。池。竊。接。情人飲。輕紅拂蕩。支。

微風 陪諸貴公子丈八溝攜妓納涼晚際遇雨 荷淨 輕箋 羅襦 節序 枝

小水 山水亭 為接 巴西 輕紅

秋天昨夜涼。露井凍銀牀。刷玉簪頭冷。蛛絲罥鬢長。花。

羅。扇。蛺。蝶。江。檻。倚。鶯。鬢。故遣池邊樹。娑娑一院香。

秋天 露井 荊玉

拔至此佳哉

蛛絲 問化 江檻 故遣村羌娑

娑

不許臉相留。燕婦翠惹愁。扇開金孔雀。衣獻紫貂裘。綿

段裝珠 他時。笑後來往亦風流。

不許 上燕姬 公子 屏開 李 裘獻 送王

錦段 他時 來往 上人

絕知春意好。小徑曲通杉。花。落。幽。見。鶯。歌。啼。山。鶯。經

過詢翠柳。爛漫倒芳樽。銀甲彈箏用。金開燕雀喧。

絕知 小徑 花 鶯歌 經過 爛漫

銀甲 學士

窈開仙宅留衍。玠。形。洛。霞。泥。綠。綠。過。雨。亂。紅。渠。覓

日。篝。他。他。時。鈎。不。如。捲。簾。殘月影。西。閣。百。尋。餘。

堪 落霞 大曆 二 過雨 四 覓

日 他片 捲簾 西閣

江 家 和 全化 虬 鼓 雁 綠 吹 風

也 佗 知 御 化 獨 鎖 夜關按歌 送 遊

江畔 全花 麒麟 彭風

起 花催 夜 關 逕

那知花鈿落 我下 青冥雜

蕉紅相對 微風韻可聽 情親見君意 不嫁惜娉婷

神女（高唐九峰）忽疑花爲我（本作見）開（雜詠）

微風（高竹）情親（夢李）不嫁（秦州見勅目）

不解依依秋。留歡卜夜閒。燈花何太喜。兩事順相關。結束多紅粉。提攜近玉顏。貞介膠漆地。迴首合離笑。

未解（奉贈參謀）留歡（宴王宅）燈花（賀有詩）結束（王昌）

使君 提攜（鏡石）莫令（贈王細契）過去（銅官渚）

無題 四首

翠眉縈度曲。鞍馬去相尋。必脫黃金縷。抽白玉簪。知。傲。柳。別。草。見。路。青。心。可惜歡娛地。容留一院陰。

翠眉（數陪李梓州泛江有女樂在諸舫）鞍馬（劉九法曹石門宴集）必脫（送顧八分文學入）

顛抽（樓上春知州郡移居）草見（長吟）可惜（送出按州貴閣老）

鬟影浸紅鏡。還將泛泛縈。斷枝黃鳥近。翻藻白魚跳。作嬉遊傷。離魂去住消。不知雲雨散。落蕊望青霄。

鬟影（芮周開邱不到無明）還期（本勝齋慶參謀）斷枝（送急）翻藻（何絕）曉

作（妓曉離魂）彭 不知（御不到京）

他日辭神女。腰肢勝寶衣。別筵花欲暮。照席緝遊依香。霧。雪。濕。寒。夜。煙。影。微。野鴉無意緒。一一背人飛。

他日（秋日快變）腰肢（郎事）別筵（送章郎司直歸成都）照席（月夜）香霧（月夜）

寒房（夜）野鴉（歸雁）一一（歸雁）

越女紅裙濕。江邊正寂寥。沉沉春色靜。脈脈去人遙。

尺。雲。山。路。霄。微。河。漢。橋。泛。舟。慚小婦。寒水不成湖。

越女（臨泛貞公子攜妓納涼）江邊（王十五司馬弟出郭相訪）沈沈（寒）脈脈（事又）

課 尺尺（送蔡希曾都尉赴隴右）霄微（州哭彭州）泛舟（草堂）寒水（奉贈盧五丈參）

閨情十四首

擁別惜光輝。此心猶倒衣。日斜魚更食。月細鵲休飛。李須相問。音書從此稀。雙雙新燕子。有意待人歸。

擁別（季山縣宴別）此心（送盧十四弟侍御）日斜（課小豎鋤斫舍北果林）月細

夜行（李明府）王 音書（贈韋別）賀 雙雙（春日梓州登樓）有意（夜宿西閣）

烏鵲愁銀漢。浮雲薄漸遮。夕陽熏細草。秋竹隱疎花。野月蒼茫白。津流脈脈斜。江通神女館。帆過宿誰家。

烏鵲（立嚴公）浮雲（李秋蘇五弟綴江樓夜宴）夕陽（晚晴）秋竹（溪上）野月

渡津流（意遠）江通（想至）帆過（夕絕句）

風月自清夜。其如傷別離。筵不醉已。忍淚已沾衣。冉。柳。枝。碧。輕。化。絮。飛。夜闌更秉燭。抱被宿何依。

風月（春日）其如（解筵）解筵（送泛江）忍淚（九日諸人集于林）冉冉（答岑參補）

悶見（將蠟作堂書）夜闌（羌村）抱被（送盧十四弟侍御）

鏡奩換粉黛。猶得折黃金。樽蟻添相綠。源花對獨尋。歡。娛。兩。莫。負。感。動。一。沈。吟。情好何由展。他時見汝心。

鏡奩（自君得銅瓶）猶得（李秋蘇五弟綴江樓夜宴）源花（風疾舟中伏枕書懷）

娛日乞感動路何佇如動本州日見他時關又見小
燈影照無眠吟詩正憶歸從勞望斗不記次蟾蜍秋
思攪心緒中宵步綺疏誰家北斗月當有蟾蜍
燈影賈島冬夜吟詩錢起從弟從勞思不記送秋日石首別薛蒲
明秋思事南中宵宵中誰家月江假重上謁房文公
羽房環珮冷春色淚痕對酒如鏡襟米眼美
花多映竹錦石小如錢傳語桃花須會早傳
洞房洞房春色江淹江送京對酒錢起鉤簾刑月
近寺芙花奉馬畢曲鄭駙銘石秋日府樂懷傳詩贈因男別雙飛
送李使君之梓州

孤月當樓滿綠空一鏡升感時花濺淚割愛酒如澠碧
海真難涉州楞應可憑把君詩過日未敢鈌纖膝
孤月江邊綠空春望感時杜甫割愛寄州伯華碧海常樂贈太
丹梯陽上把君贈別郭錢木敢樓
回首追歡笑相思淚點愁坐從歌妓琵冬夢鄰余眼離
別人誰復淹留景不延何須如雲雨昨夜月清回
回首寄張燕州華相思得官叔廣書張判席從夜東州陽楊冬要
送梓州之任李離別上樓遊淹留府秋日樂懷何須雷昨夜中舟
使君
也復可憐人青歸柳葉新今春看又過且歡淚無因莫
怪暗凝數難知消息與半扉開燭影減燭翠眉攢

也復青歸今春見說寄
怪當恩入難知半扉減燭
颯颯開暗眼今晨清鏡中誰憐一片影忍對百花叢
泊哀相見愛涼信不通沈思欲會處清滿往時同
颯颯得書合弟今晨蘇大作部憐忍對登牛頭山亭子
泊蕩書別李入寄涼山人司馬沈思清滿
遊子方遥遠歸期未敢論天涯風捲幔樓前月倚門斷
惜容顏老何須花發繁更深不假燭伏枕淚雙痕
遊子送樊侍御赴歸期中天清樓靜西閣漸惜還
何須更深伏枕月

落子不還鄉中宵淚滿妝但憐飛燭燦莫學野鴛鴦雲
臥衣裳冷風生錦繡香浪傳烏鵲喜特地引紅妝
蕩子冬夜送人中宵新春題但鴛秋日明府南莫
學數年地中七言實卧不進先寺風生晴日泛江淚傳消息
鵲橋仙
驚角迷河疑怨已歲時遥春草何曾識丁孫若個邊經
心石稿月徐眼醫腸天驚人新年話涼悵去年
懷角汀送江曾還京怨已歷春草秋日府縣工孫書之芳經
心春日村偷眼數陪江泛李梓驚入春鷗姿涼倚杖
門徑從條中蛛絲仍未收化蝶成紅藥蕭索倚朱樓寒

日暮鷗飛蕭蒲院遊。鏡中衰謝色。一月不梳頭。
門徑人稀（畏）蛛絲並（獨）化離（一百五日）夜對月　蕭索（西）關寒日（寄杜）飛
歸（自遣）鏡中（覽鏡）一月（贈別）

無題九首

雞中秀色動新春。月兼螢臘暖扶傳。讀城光共流轉。貼論松竹久。蘭蕙傳來。如今能不聽。夜遊歡樂更無。同首可憐歌舞地。閻風吹關與蓬萊。
離中（寒雨新）視園樹　行春日（岳麓山道林二寺行）傳語（曲江）敢論（將赴成都草堂）
途中作　舊來（江西寄許八奉寄戲贈閻）夜（孝少公）同首（與閻風）
夔州歌

來興還來看樂欄。與來今日盡君歡。數枝細綴愁仍破。百遍相過意不闌。復有樓臺銜暮景。也從沉檻落風湍。卻嫌脂粉污顏色。勝賽金花巧耐寒。
來與客有與來（九日藍田崔氏莊）數翅（朱慶餘）野人送　百遍（遣悶呈曹長）
我有（酬郭守鄭谷會）賴　也從（將赴成都草堂途中有作）卻嫌（號國夫人）勝賽

人日

樓上炎天冰雪生。山頭落日半輪明。青袍白馬有何意。湖水林風相與清。殘尊還成開口笑。誰家巧作斷腸聲。此心炯炯君應識。巫峽冷冷非世情。
樓上（樓上成）山頭（寄王侍郎）湖水（書堂飲既夜復邀李尚書）

月下（路盡　公館為馬臺請看）誰家（笛吹）此心（贈鄰畢）巫峽（遊）
指點銀餅索酒嘗。玉盤錦席高雲涼。煙綠翠草萋萋長。衡陽紅淚冉冉香。綺葉煙宿鸞鳳。秋風此日灑衣裳。百年未見歡娛畢。醉作人錦瑟傍。
指點（少年行）玉盤（韋蘇州贈李儋）煙綿（宴遊）雨哀（狂客）
衆（古）秋風（七月一日題水樓）百年（相逢別傷）醉對（曲江）

朱根實細細輕。不勞鐘鼓報新晴。水光風力俱相怯。落絮遊絲亦有情。縱酒欲謀良夜醉。繁枝何惜片時程。合歡卻笑千年事。遊莫辭鄰下五更。
朱（江陵節度）不勞（院中晚晴）水光（風雨看舟落花）

賀（羅酒）繫帆（酬郭判官）十五
合歡（江陵令七司馬皇上觀造竹橋）
遣（書堂飲既夜復邀李尚書下馬）

卻教江漢客魂銷。猶有春光有柳條。緊著處繁華矜是日。大游和陪至今。憶昨歡娛常見招。心折此時無一寸。始知嚴女善吹簫。
卻教（…湖…）天涯（…）至今（…）
憶昨（…）心折（…）始知（…）

顧吹野水泛金盃。迭失佳期後命傳。返照入江翻石壁。行宮殘處傷春苦。楓落木蕭蕭下。但見翠…日月…
不有小舟能盪槳。一生襟抱向誰開。

頗吹（蘇鶚 簫聲雜醉歌）悲失（李羣玉 送杜相公）返照（返照）行雲（野老）

無邊高（羅隱）但見（客不有 送城西陵）一作（人之入大傳）嚴

楚女腰枝亦可憐封書寄與淚潺湲窗裏几文練

桃花樹裏銅臼邊鄰九米照城郭燕蝶時黃不樓船

楚女（……）史稱（……）

史稱定命知何卿笑取佳人舞繡筵

莫厭傷多酒入唇纔傾一盞即醺人明眸皓齒今何在

白水青山空復春蹋道餘寒歷冰雪柴門空閉鎖松筠

蜜蜂蝴蝶生情性何異飄飄託此身

莫厭（杜甫 曲江）纔傾（……）明眸（杜甫 哀江頭）白水青常（……）蹋道（題張氏隱居）柴

門（……）蜜蜂（……風雨看落花）何異（舟中作）

自題香屑集卷六 首

小碎詩篇取次書吟看句句是瓊琚當時體

管領春風總不如

小碎（元稹）吟看（白居易）王楊（杜甫 戲為六絕句）管

領（……）

未妒金釵（……）似裁霞段錦一篇篇莫嫌無事閒消日

更把前題改數聯

未妒（……）裁霞（……）莫嫌（……）更把（韓偓 中年）

自憐不斷勞心路玲瓏格調高知嘆有唐三百載

劣于漢魏近風騷

自憐（……）心路（……）文人 知嘆（……）人 劣于（杜甫）

書得貧閒味甚長書家院裏福抄將可憐僕下燒爤者

却笑離花引策州

書（……）家人（……）可憐（……）却笑（司空圖）

日日成篇字字金酒濃花暖且閑吟詩中得意應千首

態（……）心

日日（……）詩中分司白賓客

五色箋端弄逸才。綺羅衣袂[illegible]。中兆名黃新詩尤妙。

明媚誰人不看來。

五色[illegible]路 綺羅[illegible]山居[illegible]夏比於[illegible]

於裳[illegible]明媚[illegible]

多少魚箋寫得成。直憑天投與詩情。陽春唱後應無曲。

盡是人間第一聲。

多少[illegible] 陽春[illegible]

是聲[illegible]

天生舊物不如新。裁剪鮮妍花下春。誰許風流添與詠。

酒壚猶記姓黃人。

天生[illegible] 裁剪[illegible] 誰許[illegible] 酒壚[illegible]

成書

家在松江何浪頭。黃昏獨坐海風秋。蜀牋寫出篇篇好。

減得愁人一夕愁。

家在[illegible] 黃昏[illegible] 蜀牋[illegible]

減得[illegible]

黃昏哭向野田春。三十功名志未伸。采得百花成蜜後。

不知苦辛[illegible]人。

黃昏[illegible] 采得[illegible]

擣麝成塵香不滅。螢光一片尺寸[illegible]。此生只是償詩債。

留與[illegible]間作詩料。

[illegible] 螢光[illegible] 文 此生[illegible] 自 留與[illegible]

總向[illegible]嘲花詠水贈蛾眉。春風猶自疑聯句。

木石儂家一首詩。

總向[illegible] 嘲花[illegible] 春風[illegible]

木石[illegible]

詩序曰發乎情陸士衡云詩緣情而綺靡講學者言性
命理義至說詩必言情不善言情而曰道學則吾勿信
唐學大子梓然儒者而不講學尤不言禪悟然當少壯
時論落未遇乃寄情離騷芳美以消塊壘仿王介甫孔
毅父體拆截唐詩集爲香奩多至千首其寫豔則帝天
倩盼之說也其叙歡則宴爾同夢之說也其怨別則異
室獨旦之說也其寄思則坐臥反側其靈其雨之說也
錯揉於三唐而通於國風矣大凡從一轉可以悟禪而
道潛師於釵鈿聲中入路白雲師舉頻呼小玉緣何事
爲要檀郎認得聲圓悟勤上人忽有省則是綺靡之情

儒者以之講學釋者以之悟道而先生方修文章經國
之業悔其少作委棄鈔本垂三十年傳寫題上間有訛
脫予近得之以謂假師所造偈者不但工戩鑠至能翳
其目而招笑人及其剖散則皆木膠漆之所爲今以唐
詩爲草木膠漆而香奩之能事又不止於翳目招人人
巧極天工錯宛委有何異焉此即是也沾沾講悟云乎
哉不敢秘惜爰於泰觀之暇悉爲校定而付之梓雖正
甲寅海寧受業陳邦直古愚謹跋

鹿洲初集二十卷

（清）藍鼎元撰

清雍正刻本

鹿洲初集二十卷（江蘇巡撫採進本）

國朝藍鼎元撰。鼎元有平臺記略、已著錄。是集爲其友曠敏本所編。初定於雍正丙午。越六年壬子、又合其續稾重汰定之、仍爲二十卷。故前有敏本序。序後又有敏本紀、各述其始末。鼎元喜講學、尤喜講經濟、於時事最爲留心。集中如論閩粵黔諸省形勢、及征勦臺灣事宜、皆言之鑿鑿、得諸閱歷、非紙上空談。至於所敘忠孝節烈諸事、亦點染生動、足裨風教。其中如論直隸水利之類、生長南方、不能達北方水性、未免掇拾陳言。與顧太史書之類自雪冤謗、雜以輕薄詼諧、尤所譏不純。然文筆條暢、多切事理、在近人文集中、猶可謂有實際者也。

鹿洲初集

序

論者曰文章之盛衰因乎風氣漢近周秦風氣寖上至晉而降焉六朝以下又降焉此其故非也秦之時詩書燒矣學士殺矣董賈匡劉承秦灰後火盡薪傳

蓋皆自開運會者於風氣何與哉且夫障百川而迴狂瀾此昌黎所以起八代之衰而永叔即得之以挽五季之靡者也丈夫之生也將使鴻業勒鼎鐘大名垂宇宙坤可轉而乾可旋而謂

文章獨限於風氣耶余讀鹿洲之文而益恍然矣今夫前人之學祟經濟後人之學工文章經濟文章非兩途也而後人岐之其經濟非也其文章亦非余謂有掀揭之經濟自有炳蔚之文

章皋益伊周其文章詎不冠千古哉六經經濟之文章也括六經以為文則文章莫非經濟西京之盛學士大夫各專一經類能自成一家言江都之繁露長沙之新書歷久而莫能磨滅者

一根柢於麟經一胚胎於戴記也然而江都之文醇而未密長沙之文博而未精薈萃六藝超越諸家惟中壘為最而說者謂中壘之文考古甚精按今未密蓋經濟之文章若斯其難也鹿

洲經濟之儒文章之匠也其志存乎世道人心其心繫乎生民社稷其為文如萬斛之泉隨地湧出而無不逢其源凡以攄其心志之所欲宣也是故刊有道之碑殉陣罵賊必錄也表柏舟

之節报繯封服必錄也風俗之貞淫必紀之欲躋叔季於淳古也形勢之要害士馬之强弱必紀之欲奠封疆於磐石也海洋之情狀蠻徼之咽喉必紀之直欲使禹跡之所未經莊蹻之所不到盡與享王之列也於戲鹿洲一海濱儒者耳往者臺疆之變倚馬傳檄經濟之文章直湏寸楮而千里肅然彼司馬諭蜀詎足為鹿洲擬耶葢醞釀經術考乎古者無不精而周覽世務

按乎今者無不容起西京諸人於今日其以鹿洲之文章為何如哉若乃採爾雅之餘摘文選之艷雖戛玉而敲金含商而吐徵於鹿洲之文章無當也鹿洲胸羅山海之經匯供攟拾手披職方之志不逞才華余聞之鹿洲曰相如揚藻不可登孔氏之門葢鹿洲真能轉移風氣者而文章自足千古矣余與鹿洲連床者三年得徧讀鹿洲之文章用弁數言以附不朽海內讀鹿

洲之文者以余言為有當否也
雍正四年丙午冬十有一月朔
日衡山年仝學愚弟曠敏本拜
題

予自丙午都門序次鹿洲初集
於今六七年矣中間光景變態

已多鹿洲學問每與閱歷俱進
丁未戊申見其政治卓然若古
循良己酉遭禍窮愁險難之中
而學益大進予讀棉陽學準幸
濂洛真傳猶在今日知鹿洲之
自任斯道者重也讀公案偶紀

讞折疑獄鉤致出奇駭〻有孝
肅遺意焉庚戌季夏復會鹿洲
于五羊城則著述已充棟矣合
前初集命予評隲今又續寄附
益之予為編輯二十卷蓋三年
坎坷他人所不能堪鹿洲獨視

為大塊假我進德修業之地寸
陰是惜秉燭連宵先聖所云無
入而不自得於此見之集中所
載以有關世道人心裨益民生
吏治為主而雕蟲小技不足以
明聖賢之道開顓蒙之惑者不

與焉蓋道之顯者謂之文非世俗之所謂文也壬子夏四月既望年同學愚弟曠敏本再題

鹿洲初集舊序

漳浦藍生玉霖孤苦力學弱齡通五經予於癸未歲試拔冠其曹延入學署周歷八閩年來受知當路名日著文亦日高己丑夏予再遊榕城生喜促疾馳七百里來見同遊武夷館于幔亭峰下出近著古文詞請正予快讀一過而告之曰人之有文章猶天地之有山水子亦知武夷之為山乎兩崖壁立一水中分何其勢之奇峭也三十六峰層列于上九曲縈洄于下何其境之幽邃也蒼松茂竹名茶異卉叢生而密布何其色之芊綿而清麗也是以仙靈托跡隱士盤旋即大儒君子亦於此卜居而棲息焉海內騷人墨客重趼而來遊者不絕於道其弗獲來者聞聲稱慕思得一覽其勝以為快洵乎其為宇內之名山矣然而封禪不及祭告不聞僅得比于峨嵋匡廬天台鴈蕩之間而不得列於五嶽四鎮之位其故何哉蓋以幽奇清麗則有餘而正大雄厚則不足天地之生物其植體也正

則其發見也廣博而不囿於偏其積氣也厚則其布濩也弘遠而不局於小五嶽四鎮惟其體正其氣厚故能爲歷代帝王所隆禮而敬祀不徒供騷人墨客遊覽登臨之具武彝雖名山不得不退處其下也今子之文鯨呿鼇擲一如兹山之奇峭劍蕉抽蛹一如兹山之幽邃合英咀華鏤金錯彩一如兹山之芊緜而清麗其足以高一鄉一國而傳當世夫復奚疑儻子不自域其已至而欲予規其所未至則意者于氣體之閒培之[illegible]之恢之廓之當必有日進于雄深浩瀚扶餘磅礴之巨觀視今之所造有大過焉者於以登之清廟獻之明堂藏之金匱玉檢永爲朝家之寶貴亦如五嶽四鎮見重於帝王之廷而不僅如今日所遊爲遊覽登臨之具者是則予所望於子而子益宜加勉者也生曰有是哉夫子之穀我多矣顧書之以爲序康熙己丑夏五月端午後二日浙西友人沈涵心齋氏題于武彝之冲佑觀

此己丑夏從遊武彝吾師在幔亭峰下作也時余好爲簡潔幽峭之文故師言云然自是服膺師訓縱筆所如不復修飾距今二十餘年音容猶在而函丈遂成隔世撫卷涕零不自覺背汗之交集也雍正辛亥夏日鼎元識

鹿洲初集舊序

道者文之根本文者道之枝葉蓋惟根厚而枝榮本植而葉布斯其為文皆見道之文而所以信今傳後者在是矣閩中漳浦稱山海奧區人文淵藪余涖閩甫下車創書院于會城招九郡同志講明正學纂修先儒諸書而漳浦之才為獨盛藍生玉霖八閩翹楚也少孤嗜學長有文名當道廉其品咸折節推重生閉戶著書自豪岸然不以為意家無擔石之儲茹蔬飲水宴如

也余嘉其志檄漳守趙君以幣聘之生襆被一囊謁余幕下書卷之氣藹然可親其操行之高峯胸襟之灑落殆乎俯視一世與古為徒閒居無事悄悄不見圭角義利是非之介確然有守雖有力者不能奪及其毅然有為一往無前之槩直足以倒泰山迴東海雷奔電掣莫之夭閼蓋根本深厚氣魄力量無所不達而謹慎小心深之以涵養斯誠經世良才吾道之羽翼也今朝夕筆研兩載于茲舉凡先儒諸書所以發明

聖人之道者無不探賾鉤深充然有得為文章而見[illegible]浩乎不可遏抑之氣亦如其人留心經[illegible]皆可起而行篤實輝光足繼古之作者[illegible]與今人爭枝葉剪綴之能作尋常文字已也以生之才之學加以方富之年昂藏之志念念有調劑民物補人世缺憾之思一腔熱血輝煌翰墨其足以信于今而傳于後余安能量其所至乎己丑秋七月告余歸里出所為文一集[illegible]余弁數[illegible]簡端顧余何以為言哉昔范

文正公作秀才便以天下為己任觀生之文可知生之志矣生長文獻之邦道南一脈代有傳人使微言大義與日月經天不絕長夜余所厚望于生者生亦曾知之乎漳浦高東溪陳剩夫周翠渠黃石齋諸先生皆卓然有立增光宇宙生其歸而求之磨礲浸潤去小疵而就大醇吾知九十九峰之名勝復一發其奇于藍生矣以信今而傳後斯文之幸也亦斯道之幸也夫己丑秋日儀封友人張伯行孝先氏題

序

藍子玉霖奇士也志高識遠超然塵壒之表議論風采悉奉古人爲師作爲文章原原本本可以坐言起行功深於鎔經鑄史之中而氣磅礴於語言文字之外斯人與文而皆奇昔太史公行天下周覽名山大川故其文疎蕩有奇氣今藍子年方壯行將徧歷乎四海九州之大與其賢人君子交遊志氣激昂精神煥發造詣正莫可量區區集中數藝云乎哉然水懷珠而川媚石韞玉而山輝就茲集大槩而紬繹之藍子一經生耳獨能於人心風俗之所維繫綱常名教之所昭垂天經地誌之所研究懃懃懇懇剖晰精詳不啻三致意焉此豈經生之文乎余故曰玉霖奇士也康熙辛丑端陽日約齋汪紳文拜序

鹿洲初集目錄

卷一 書

上陳大中丞請修明史綱目書 丁酉

上車學憲請補漳浦縣鄉賢書 丁酉

上宋觀察請修漳州府志書 丙戌

上張大中丞書 己丑

與友人論浙尼書 甲辰

論海洋弭捕盜賊書 甲辰

論邊省苗蠻事宜書 甲辰

卷二 書

與荊璞家兄論鎮守南澳事宜書 己亥

與荊璞家兄論舟中起雷書 辛丑

與荊璞家兄論臺變書 辛丑

與吳觀察論治臺灣事宜書 甲辰

卷三 書

論南洋事宜書 甲辰

論北直水利書 甲辰

論江南應分州縣書 甲辰

再與友人論江南分縣書　甲辰
論潮普割地事宜書　辛亥
上郡制府書　壬子
上郝制府論臺灣事宜書　壬子
謝郝制府并論臺灣番變書　壬子
復蔡宗伯書　壬子
復顧太史書　壬子
再復蔡宗伯書　壬子

卷四　序

青海平定雅序　甲辰
臨雝頌序　甲辰
日月合璧五星連珠頌序　乙巳
河清頌序　丙午
楊龜山先生文集序　己丑
兼山堂遺稿序　丙申
蔡梁村櫚齋初集序　戊子
林元白詩序　甲午
邱義卿詩序

卷五　序

黃越甫詩序　丙戌
鹿臯詩序　壬寅
李遜唐時文序　癸巳
王滋畹歷試草序　壬辰
鳴臚試草序　癸卯
鄉會墨繩序　乙巳
思補集序　辛亥
粵遊草序　辛亥

吳幽川時文序　辛亥
女學自序　壬辰
平臺紀畧自序　癸卯
鹿洲試草自序　癸卯

卷六　序

送宮詹沈心齋先生還浙序　己丑
送陳少林遊吳越序　庚子
送林仲謙之陽曲序　庚子
送謝古梅太史還閩序　丙午

送李司諫觀察江西序 乙巳
送勞尊三令昭文序 乙巳
請補普寧形勝序 戊申
重建蓉南書院醵金小序 乙未
方輿志小序 庚戌
城池志小序 庚戌
兵事志小序 庚戌
人物志小序 庚戌
孝義志小序 庚戌

流寓志小序 庚戌
風俗志小序 庚戌
物產志小序 庚戌
古蹟志小序 庚戌
雜記小序 庚戌
藝文志小序 庚戌
卷七 傳
寒支先生傳 辛卯
黃太常傳 庚戌
月湖先生傳 庚戌
儀封先生傳 乙巳
曾叔祖孝廉玉書公家傳 辛亥
叔祖宜侯公家傳 壬辰
叔祖福建提督義山公家傳 壬子
阮駿叟傳 庚戌
游莊戊傳 蔡章琦附 庚戌
李升傳 庚戌
卷八 傳

林元戊傳 庚戌
先兄福建水師提督襄毅公家傳 庚戌
黃贋艾小傳 子陽復附 庚戌
楊湘陰小傳 子州復附 壬子
姚烈士小傳 庚戌
黃攝尉傳 庚戌
李張白何列傳 庚戌
李都閫小傳 庚戌
黃龍泉小傳 庚戌

林藍田小傳　庚戌
陳鄭二生列傳　庚戌
陳明經小傳　庚戌
蔡廣文小傳　庚戌
陳廣文小傳　庚戌
蔡文學小傳子長焯孫同高附　庚戌
徐孝廉韓小傳　庚戌
徐孝廉夢麒小傳　庚戌
賴逸民小傳　庚戌

宣化農小傳　庚戌
盧壯士小傳　庚戌
黎京兆傳　壬子

卷九　傳

郭賢婦傳媳莊氏附　辛亥
洪烈婦傳　壬辰
賴烈婦傳　庚子
林烈女傳　辛卯
貞節汪太君傳　辛丑
薛節婦傳　甲辰
朱貞女傳　甲辰
盧烈姬傳　庚戌
許門節婦列傳　辛亥
海陽陳烈女傳　辛亥
潮陽陳烈女傳　辛亥
鄭烈婦傳　壬子
陳烈婦傳　壬子
貞烈張女傳　壬子

程節婦傳　壬子

卷十　記

棉陽書院碑記　戊申
重修湖邑義學碑記　戊申
文光雙忠祠祀田碑記　己酉
遊夢筆山記　乙酉
遊茗川記　丙戌
遊武夷山記　己丑
除庭草記　己丑

佚鄉記　庚寅
盤陀宜城記　壬辰
七賢圖記　辛亥
陳玉山畫記　辛亥
高隱屏小記　辛亥
怪尹記　辛亥
高叟洞可堂記　辛亥
遊惠州西湖記　壬子
惠陽書院碑記　壬子
遊珠江閣記　壬子
得平蠻碑石刻記　壬子
望七星巖記　壬子

卷十一　論

叔孫通起朝儀徵魯兩生不至論　丁亥
漢以周昌爲趙相趙堯爲御史大夫論　丁亥
韓侍國服義論　壬子
貴州全省總論　乙巳
貴陽府總論　乙巳

潮州建置沿革總論　庚戌
潮屬城池總論　庚戌
兵事志總論　庚戌
人物志總論　庚戌
孝義志總論　庚戌
隱逸志總論　庚戌
流寓志總論　庚戌
古蹟志總論　庚戌
物產志總論　庚戌
潮州雜記總論　庚戌
留智廟紀聞論　庚戌
平臺紀畧總論　癸卯
粵中風聞臺灣事論　壬子
粵彝論　壬子

卷十二　說

福建全省總圖說　壬子
貴州全省總圖說　乙巳
貴陽府圖說　乙巳

漳州府圖說　壬辰
瓊州府圖說　壬子
潮州府圖說　庚戌
海陽縣圖說　庚戌
潮陽縣圖說　庚戌
揭陽縣圖說　庚戌
程鄉縣圖說　庚戌
饒平縣圖說　庚戌
惠來縣圖說　庚戌

澄海縣圖說　庚戌
普寧縣圖說　庚戌
大埔縣圖說　庚戌
平遠縣圖說　庚戌
鎮平縣圖說　庚戌
潮州海防圖說　庚戌
修志雜說　庚戌

卷十三　說

江濱野人說　辛亥
王用九字說　辛亥
涂守謙名字說　戊戌
程子篤字說　乙巳
陰子孺字說　庚戌
族子曰仁字說　壬子
長子雲錦字說　甲辰
次子雲能字說　甲辰
三子雲翔字說　庚戌
四子雲翼字說　庚戌

五子雲鵷字說　辛亥
六子雲燦字說　辛亥
從子雲樞字說　壬子
從子雲路字說　壬子
從子雲鳳字說　壬子

卷十四　考

經學考　甲辰
史學考　甲辰
曆法考　壬辰

錢幣考 乙巳
潮州風俗考 庚戌
卷十五 賦 檄 銘 箴 贊 畧 事錄
臨漳臺賦 壬辰
擬諸葛武侯伐魏檄 丁亥
巨硯銘 己酉
墨海銘 壬子
古琴銘 己酉
劍銘 己酉

持敬圖自箴 庚戌
訪道圖箴 辛亥
書鷹欺熊箴 辛亥
曾叔祖侍御紫壽公像贊 壬子
叔祖司馬時山公像贊 壬子
懷遠將軍劉轅侯圖贊 己酉
壬午忠節畧 戊子
臺將劉得紫陷賊不屈事錄 壬寅
卷十六 讀傳 書後 跋
讀西門豹傳 丁亥
讀田子方傳 丁亥
讀郭崇韜傳 丁亥
讀桑維翰傳 丁亥
書淮陰侯傳後 丁亥
書諸葛武侯傳後 丁亥
書王弇州完璧論後 丁亥
書伐魏檄後 丁亥
再書伐魏檄後 丁亥

書潮志方輿卷後 庚戌
書風俗志卷後 庚戌
司馬溫公文集跋 己丑
鄭母輓詩跋 丙申
臺灣後遊草跋 辛亥
卷十七 壽文
陰琫叔壽序 乙未
漳人之浙西視前學使沈公壽序 庚寅
壽字畫圖記 丁酉

柯扶三壽言　丙戌
陳母許孺人七十壽序　丙申
遥祝張逸夫八十壽序　壬子

卷十八　告文　祭文

請黄石齋先生崇祀鄉賢文　丁酉
新年告城隍文　丁未
講學告五先生文　戊申
晉南書院公祭歸安沈公文　己亥
月湖書院公祭四明陳公文　甲午
祭漳倅葉公文　辛丑
祭大宗伯儀封張公文　乙巳
祭潮帥尚公文　庚戌

卷十九　哀辭

閣部沈公哀辭　己亥
黄越貞先生哀辭　庚子
林元白先生哀辭　辛丑
林母李太君哀辭　己亥
黎母魏太君哀辭　己酉

卷二十　行狀　墓誌銘　墓表

先王父逸叟先生暨王母陳孺人行狀
先考文菴先生行狀
先慈節孝許太孺人行狀
李求可墓誌銘　庚子
誥贈奉政大夫夢巖戴君墓誌銘　丙午
寧化文學學菴王公墓誌銘　乙巳
太學仲謨周公墓誌銘　戊戌
陰醒菴墓表　辛卯

鹿洲小圖

夫夫也少不自量薆尚爲徒先人敎之誦法程朱循分盡性匪踰匪拘從容涿造爲君子儒長遭坎壈牛馬馳驅學殖荒陋浪擲居諸繫心民物罔顧揶揄流離顛沛誤學著書兢兢寡過惴惴昏愚方誠持敬寢食與俱試思天地之廣大載籍之紛如至道之弘遠聖學之窈奮雖假汝彭聃之歲以少疏不見其有餘何半生之碌碌至此始愧汗於勤劬雖然猶未也古人寸陰是惜既耄而好學不渝尚及今夙夜淵勉庶幾乎不自暴棄以明善而復初

雍正庚戌嘉平朔日　鹿洲自題

行述

先府君諱鼎元字玉霖別字任菴鹿洲其號也世居漳浦縣之長谿先高祖處士毅叟公生三子曾王父逸叟公諱繼善其季也博學多識以隱自高康熙戊子飲於鄉年九十有四而卒配曾王母陳氏宦族女有孝德嘗以避賊負姑[illegible]山跳澗疾走十五里人驚爲神助壽考踰符後公六年卒年九十有二先王父諱斌字郁人逸叟公仲子少補博士弟子員以文學行誼爲一時弁冕學者稱文菴先生年三十有二而

卒當是時家無宿舂先王母許氏日課女紅市番薯種菜爲糜佐饔飧節縮奉舅姑下撫先府君暨叔父鼎光以敎以育俾於成立都人士上其事大府督學歸安沈公大中丞儀封張公先後旌之不孝雲錦等每侍先府君府君談及先王母時事未嘗不潸然涕下也府君生十歲而孤四子五經書已能成誦通大意稍長從族伯唐民先生讀書山中月攜白鹽一罐無他蔬同學或揶揄之府君怡然作白鹽賦以自勵日泛濫諸子百家禮樂名物韜略行陣究心綜覈不

輯惟歲時一歸省祀先而已年十七觀海廈門泛海
舟泝金閩島嶼歷浙洋舟山乘風而南沿南澳海門
以歸自謂此行所得者多人莫能喻也歲癸未邑大
尹四明陳公以翰林出知漳浦饒經濟才多善政集
紳士爲講經之會月課制藝詩歌古文辭府君既喜
經濟之學又好古文辭請業論難所學益大進拔童
子試第一是冬受知督學歸安沈公復拔第一招入
使院分校諸郡沈公有國士無雙人倫氷鑑之目焉
時府君年廿有四矣丁亥大中丞儀封張公撫閩建

鰲峰書院延九郡一州之有學行者纂訂先儒諸書
浦士最盛獨於梁鄖蔡公暨府君有加禮焉謂藍生
確然有守毅然有爲經世之良材吾道之羽翼也久
之念祖父母春秋高而許太君亦漸衰老辭歸就養
中丞復屢札要之府君復書其略云某幼喪父賴祖
父母及寡母辛苦提攜以至今日大父今年八十有
九大母年八十有二日薄西山此境豈能多得又某
有弟已長而未婚有妹已長而未嫁加以先君之柩
歷年既多未歸於土每當苦雨凄風肝腸寸裂自侍

執事以來細觀先儒之書竊聞聖賢之道其最切者
父慈子孝兄友弟恭今也有九旬之祖父母垂白之
寡母而不能養有久停之柩而不能葬有愆期之弟
妹而不能婚嫁自逃於八百里之外以博豐食鮮衣
縱使學問才力推倒一世執事亦何取於此等人而
欲進之於道耶某雖不肖頗知義利之辨豈肯妄受
人憐有所希覬乎拼舌耕得稍供菽水朝夕承顏膝
下於願足矣豈可復以遠遊貽老親之倚閭哉曩侍
執事一年不敢稍露崖末者恐形跡之間似乎有所

希冀今微名再上恐執事不知所以違命之故將責
以自暴自棄之罪故敢竭其愚衷惟執事鑒諒焉中
丞公廼止辛卯曾王父卒癸巳先王母卒丙申曾王
母卒六年之間連遭大喪哀毀瘠立雖食貧喪事一
遵文公家禮暇則益肆力宋先儒及許薛胡羅之書
沈潛玩味以程朱爲的以第一等人物爲期課督不
孝等誘進後學以敦本行嚴取與慎交遊爲準繩蓋
自庚寅至庚子杜門講讀者十有一年歲頻饑嘗作
餓鄉記自廣其志鄰門競傳誦之簞瓢屢空不少挫

也辛丑夏四月臺灣朱一貴作亂竊踞全郡浦大尹
汪公方屬府君團練鄉勇護桑梓而族伯巖山公以
南澳總戎統師平臺要與偕行時羽檄交馳府君搖
筆立就風濤戎馬條畫悉合其大者蒐羅漢門小石
門大湖與交諸山以清南北中路之餘孽擒捕竹仔
脚三林港之逸賊撫壓甲之流民凡經營歲餘而全
臺以寧至於論羅漢門阿猴林檳榔林郎嬌之不可
棄南北路文武之駐札要害官兵營汛之添設更置
臺鎮之必不可移駐澎湖哨船換班兵丁舵繚斗椗

各兵之必不可換劄切詳明制府滿公多如其議時
錢塘沈端恪公需次入閩在幕府尤嘆異焉曾憶端
恪送陳少林先生還漳詩云我聞閩中有二賢共說
少林玉霖好才名非獨冠臨漳默輸忠赤葵傾陽我
識陳子思藍子何時笑詠譜清商蓋謂府君也府君
少攻舉子業食餼者十餘年試輒冠軍而屢蹶於棘
闈
今上御極之元年癸卯
詔天下學臣選文行兼優之士貢辟廱府君與焉二年春

北遊太學三年校書
內廷分修
大清一統志巨公宗匠共推服有良史才獻所為青海
平定雅三篇臨廱頌日月合璧五星連珠頌河清頌
各一篇一時聲噪
輦下卿貳慕之者多躬先造訪或內臣出膺封疆輙詣
府君為條陳地方情形利病天下士遊京師者皆爭
一見為快六年冬以相國高安朱公薦引
見條奏經理臺灣河漕兼資海運鳳陽民俗土田黔蜀疆

域六事
上皆嘉納授廣東普寧知縣時朱公侍側而錢塘沈公為
總憲與俱交贊其才
上云朕觀此人使用做道府亦綽然有餘隨降
旨黔蜀督撫會議以四川遵義府屬改隸貴州本府君所
奏也府君既感
上知遇思一自強於政治以圖報稱潮屬頻年大饑普寧
界潮陽揭陽之間故多盜而潮揭尤盜藪或潛械清
晝殺人而攫之金飛簷穿壁夜入人室府君下車廉

為敎約有王士穀者盜氛誣告府君廉得其實反坐
之及其主謀之訟師王爵亭陳偉度一邑稱神諸盜
亦稍斂跡踰月揭潮陽豪邑水陸汛凡五營撤巾而
呼相望於道詢之則縣不給兵食半載矣邑故健逋
豪紳劣衿蠹役吏書尤甚畫差緣爲奸利急則結黨
空堂走東山以挾令時憲檄借運鎮平程鄉倉米三
千石給兵府君曰此非計也曠時日且還運補倉費
於何出天下豈有不完糧之邑哉揭榜通衢潮邑素
號海濱鄒魯士大夫明禮義重廉恥適歲饑饉急公

者鮮乃出無可如何今年有秋豈可仍居頑戶抗欠
之名又五營兵丁皆同鄉共井非親即故汝等平日
藉兵力自衛寧忍坐視其枵腹顛連且鎮平小邑尚
能急公有贏餘貸給豈潮陽而甘出其下通例糧米
每石加耗一斗今特從寬減凡納本年者每石耗五
升舊欠耗三升取足委鋪之費通賦止問士名雖父
子兄弟析居一無波累本縣與士民休戚相關縉紳
衿監宜率先完納以爲民望給兵食至於勢豪棍蠹
倘仍故習或畫差作奸侵蝕哄堂挾制固不足作本

縣之紙票鞭笞矣于是紳士爭赴納十三都望風而
趨畫差皆股栗莫敢不奉法者兵食以濟亦不借運
程鎮也邑故有漁船四百每船例四金新令至必輸
金以易新照府君峻卻之鐫石於泊舟之步妖女林
妙貴者自號後天教主其姦夫胡阿秋號仙公建淫
祠於邑之北關書符呪水爲人治病求嗣又能使寡
婦夜見其夫煽黨凡數百人諸邑遠近踵至遣吏卒
捕之皆言妙貴有陰兵恐攝已爲害府君親詣擒之
庭鞫其狀具得所爲求嗣見夫閨者齒冷府君悉焚

其供狀姓名分別同惡二妖荷校於市衆共碎其首
而毀之籍其居改建棉陽書院祀周程張朱五先生
與都人士講學課文其中作棉陽學準立條約以官
租二百三十石捐爲祭祀師生膏火之費正學興焉
府君既嚴治盜之法刦港截徑暮夜行竊動輒見獲
盜多逸入他境邑人皆賀府君曰未也是將有大爲
者偵其窟乃在百二十里潮揭之交葫蘆地諸邑盜
魁皆在謀以衆由錢澳奪舟出海爲首者十有八人
營弁議以舟師扼隘掩捕之府君曰不可調兵則事

洩賊驚且走不煩兵也密檄普寧尉選丁壯若爲萬普盜者兼程夜至葫蘆地圍窩者宅擒其首七人出軍械甚夥十一人者以次俱獲先是南澳鎮檄普提洋盜二人府君以出洋行刼其黨必多而廉二人者皆非是出之更得洋面積盜四十三人姓名吏曰此他邑盜也府君曰洋面商賈非吾赤子乎且是以鄰邑爲壑也吾甚忍分檄潮揭諸邑勾致及兼攝潮陽盡獲諸盜行刼閩廣洋面拒敵官兵言之歷歷悉按問如律而計擒仙村樓馬仕鎮窩盜窩主也自是四

境綏靖民皆帖席邑故健訟期輒千餘楮訟師如雲府君時巡境內勸課農桑召父老問所疾苦具得其姓名府君門傳語若輩倘能改過吾又何求有王元吉屍棄龍湫之野其弟焯立以活殺賺和告其怨家楊姓府君諦視焯立心疑之故設詞驚其約保乃言此訟師李阿梆蕭邦棉及刑書鄭阿二合謀嚇詐所爲然未知元吉作何身死也詞內有曹阿左案盜府君呼約保人命至重今未得兇首曹阿左不到汝明縱真兇當以汝代矣約保大恐翌日府君自普旋驗

夜過石埠潭鄉老幼列炬羅拜於道問何爲者曰我等無他求爲盜所苦今賴公無恙故喜而來迎束薪爲炬相送耳府君從容慰勞令掖其老者起問遠近尚有竊賊否曰無之一老者附耳言龍湫埔有惡賊五人死其一則今日所驗之屍是已更言四人則曹阿左其一也質明約保以阿左至行竊拒捕三人皆俱在案獨元吉傷重身死鄉人移屍溪畔而李蕭者人別搆焯立成此獄耳林軍師陳興泰者訟師之雄有監生鄭氏告吳阿萬等殺傷田主搶剝衣物而

吳告鄭霸海橫抽又使人赴各憲轅首告府君鞫之則吳詞盡屬子虛府君欵語謂吳若等兩歲荒歉田主不以情相卹刻意取盈若拒之過當事甚小汝乃加以霸海橫抽其罪甚大倘直窮到底則汝自罹反坐罪大於抗租此訟師悞汝將奈何吳叩頭謝軍師云我有奇計置欠租勿道以霸海橫抽徧控郡省縣官自不敢拘審准則鄭之家破即不准遷延時日欠租事反矣問軍師爲誰曰林軍師炯璧也府君遣役疾走其家及其案頭字跡悉取以來則吳詞在焉軍

師乃憯服陳興泰利丐者蔡阿窟屋地族人陳興親先之阿窟病死興泰呼其弟阿辰阿完阿尾飲食之謂之曰我有奇計汝兄可得美棺衾汝兄弟不憂乏食乃命三人皆舁屍至興觀門興觀大驚而陳蔡兩姓集屍所共斥其非辰完內恧以興泰所給米轉給人舁瘞之興泰陰誘阿尾於家以買地僥價打死抑埋告興觀具訴未質而府君詣會城興泰率黨窘辱興觀百端嗾阿尾復控於郡府君歸訊呼阿辰阿完至前曰事我已盡知汝二人前以興泰所給米瘞汝

兄信有良心當不至餓死汝以實言不累汝辰完盡吐其實興泰猶堅執並無藏養阿尾興觀乃誘阿辰阿完養於家府君曰此易辨耳伊兄弟同乞食廟中阿辰阿完面青黃乃餓莩無食阿尾面獨紅白如宿飽非興泰誘養而何左右皆驚興泰遂無復置辯樂舞生蕭振綱銜舊怨羣毆諸生陳詢益於道而誣其包揖僥賴以鄭桐為証桐稱武生府君望桐非端士問曰汝武生之名即鄭桐乎曰鄭棉絲然則汝小名鄭阿桐乎曰阿福然則鄭桐何謂也曰字耳府君曰

今人字皆以兩惟古人乃有一字之字然則汝其古人乎曰實字奕桐府君拍案大怒曰汝訟棍也僉名花押豈有呑名字止書其半之理鄭語塞呼陳姓質之果梅花鄉訟師也振綱父嘉穀亦諸生老矣呼之堂上曰鄭桐詭名已首服矣汝子行兇毆訟假案欺官乃盜賊光棍所為應死吾憐汝老舐犢事非本心以實告當曲宥汝子皆叩頭謝饒丐溺水死有鄭侯秩之妻告蕭邦武等五人毆逼落水其子鄭阿伯載屍以來母子杖衰哀動左右驗之則屍已腐爛府君

心疑勒令阿伯將子自行收殮衆皆駭愕府君呼邦武五人若等知鄭侯秩來此否皆曰不知然則若等自甘償命乎皆叩頭求府君曰無益也侯秩舊充保正縱盜殃民今見我來畏法更逃遁行詐見潮之逋逃藪不過惠來海豐甲子所碣石諸路亦何難獲越五日邦武果於惠來獲侯秩以歸觀者如堵皆拊掌大笑陳氏阿伯伏地請死并獲其造謀之訟師陳阿辰亦治之潮人以為死丐得妻子也府君治獄明嚴然詳慎周至多所平反盜賊罪狀未審者輒釋之大辟

或竟日不食欲師治其尤者小犯則反覆開導戒以
自新人皆感悅至於雖李振川之成案力爭兵丁蔡
高之非辜雪劉公喜文實之寃誣折林賢娘之長舌
人以為包孝肅復生政聲大震然府君性伉直治獄
平反數與上官忤忌之者亦日以起矣初制撫以潮
屬數饑請於
朝撥省倉西穀貯各縣備賑惠潮觀察故為廣州守自
請以存留穀價糴運省勞費運官船戶挾勢甚張沿
途盜賣雜取霉穀糠秕和以水各縣吞聲府君盡得

其實賓船戶於獄運官稱觀察之命請釋之府君以
事經通詳不許觀察銜之屬藩臬誣揭六款栽贓千
餘所革漁船例僉貝首也漁人黃石刻鳴寃弗省奏
上奉
旨革職而觀察旋陞臬司周納成獄二邑士民奔走歛獻
犂樯提篙相望於道惠來人王希五年八十餘攜米
五升雞子十數枚為饘拄杖行二百里謁府君曰天
乎公乃至此涕泗交下制府郝公再訊心知其寃貽
書撫軍謀昭雪諸公固持之然粵中官民無不知其

寃卽諸公亦心知之而不能挽也郡守胡公廷修府
志出府君於獄諸欵賴士民投匭上官同寅假貸某
欵依限給完例得回籍制府鄂公素稔府君才名留
府君幕府相得甚歡是時郝公方調總督福建而臺
灣生番作祟郝公要入閩府君感鄂公意厚固辭為條
陳臺灣十事十年冬鄂公具摺申明被誣始末奉
特旨赴京十一年三月引
見奏對良久
命署廣州知府

賜御書諭訓詩文及貂皮紫金錠香珠等物
恩綸獎勵蓋異數也府君自以受
皇上殊遇廣州省會事繁旗民雜沓番舶出入縱橫而香
山澳門紅夷築城設砲臺居然天險思所以調劑振
刷之以上報
國恩酬鄂公知己故至則謂不孝雲錦曰吾以身許
國自今家事汝任之慎勿溷吾也詎意天奪之速抵任
一月遽齎志以歿耶嗚呼痛哉府君素強健抵任後
偶憊以為長途受暑不介意六月二十日忽患痰喘

翼日疾革謂不孝等曰我無以報
皇上汝等當勉勵爲
國家有用之人才繼我未竟之志問以家事不答頃之
纊屬旹雍正癸丑年六月二十二日辰時也距生康
熙庚申年八月二十七日未時享年五十有四嗚呼
痛哉府君治家寬而整與叔父同財終其身病近世
兄弟多不相屬立宗子法既通籍未嘗一日忘貧賤
茹蔬衣敝親友急至納質稱貸而予雖歷患難未嘗
輕受人一錢少時以文章經濟自命晚年一意濂洛
關閩之學闢異端斥佛老在潮日謁大忠祠見佛像
堂皇問吏此祀文丞相佛何爲者吏曰丞相在佛座
後視之果然府君曰僧可杖也汝儕移佛像踞佔忠
臣宅是陷佛於不道也且春秋有司致禮俎豆以羊
豕佛其安坐而饗之乎亟命撤去移文丞相中堂乃
拜其嚴氣正性類如此在官以人心風俗爲急務事
應手裁決嘗自言惟誠可以生明惟勤可以補拙其
遇事一以忠信爲主不爲苟且務外以狥人深求乎
理之所以然而盡其所當然昧爽而起夜分而息故

事無不豫家居當以豫名其齋然伉直之性不以勢
怵利誘而少有所回護頗惜故不免於忌嫉而正人
君子壯其節亮其心終愛而敬之也雅意著述風雲
月露以染其筆端見忠孝節義必紀之修一統志
盡海內外之山川風土百變雕題鑿齒之情形無不
瞭如指掌東南海疆尤熟悉而加意焉病宋史繁蕪
寄於潮陽獄中釐正而欲更修之未就今存於家在
獄蹐睞色怡而貌益睟誦讀聲朗朗出金石識者有
以覘其所養而知其復起也既起矣溘然以逝天也
尚何言哉所著鹿洲初集二十卷女學六卷東征集
六卷平臺紀略一卷棉陽學準五卷鹿洲公案二卷
修史試筆六卷俱付梓行世女學最先出平臺東征
成於征臺幕府學準公案成於潮普署中鹿洲初集
則分年而輯成之修史試筆則在京與高安相國編
訂歷代名臣傳所成也配恭人許氏有淑德與府君
相莊共甘苦男六人長雲錦福建水師提標功加署
都司僉書娶林氏浙江定海鎭總兵官諱亮允女
御前侍衛朝翼妹次雲龍業儒娶林氏甘肅巡撫贈尚書

諱日瑞曾孫庠生諱從龍女三雲翔聘處士陳諱天珠女四雲翼聘黎氏己丑進士奉天府尹兼盛京刑部侍郎諱致遠女俱許恭人出五雲鵬未聘六雲煥聘王氏候選縣丞管理廣東海豐場鹽務諱滔女庶母林孺人出女二長適都司僉書管漳鎮左營把總事江諱蓋臣子邑庠生漢次許字太常寺卿黃諱世震孫邑庠生諱尚柔子日焜俱許恭人出孫二人成德雲錦出成功雲龍出俱未聘女孫一許字南澳鎮總兵官聶諱國翰孫水師提標中營把總世雄子璘雲錦出府君殁後之旬有二日鄂公及上官同寅諸君子憐其貧斂金以助得扶櫬歸于家不孝等惟府君祿弗償德業弗究志用圖所以昭後取信故不敢飾虛辭以累府君謹瀝血撰次平生行實伏冀

大人先生采擇而誄諸墓焉謹述

太傅文華殿大學士兼吏部尚書高安友生朱軾頓首填諱

鹿洲初集卷一

漳浦藍鼎元玉霖著
衡山曠敏本魯之評

書

上陳大中丞請修明史綱目書

國有史官助賞罰之窮也前事不忘後事之師若微國史尤為殷鑒史所重在褒貶是非非止記事記言作行狀日錄已也是以垂法戒昭勸懲誅亂賊于既死表芳徽于千載故曰一字之褒榮於華袞一字之貶嚴於鈇鉞古之史不一家司馬子長創本紀列傳書表諸體班氏父子仍之易書為志歷代作者自范蔚宗以下皆祖馬班而史才史筆遠不及矣涑水司馬溫公本春秋編年之法輯成資治通鑑治亂興亡瞭如指掌而義例未精予奪不無失當紫陽朱子因之作為通鑑綱目大書以提要分註以備言表年著統起威烈終五季千三百六十年間義精事核卓乎可繼春秋絕先聖筆削之旨元儒金仁山斷自唐虞為

補前編明憲宗命儒臣商輅等續宋元以成後紀萬曆中渭上南軒又雜采衆義以來核而可信者列于前編之首可謂至詳且備獨有明一代闕如也我皇上弘開史局命諸臣纂修明史經歷多年草野愚生不登館閣無由披覽一二茫然弗知其體裁大抵遠紹馬班爲二十一史之續竊不自量欲進一言以爲有明一代綱目不可不宗紫陽而修而繼之當高帝奠鼎金陵肇造區夏天錫智勇經營弘遠比及仁宣之世綱舉目張頗稱願治英宗北狩南內奪門社

稷宗廟殆哉岌乎孝宗君臣兢兢業業海內乂安爲有明列辟之冠其餘不足觀矣閹寺執柄于中權奸蒙蔽于外大禮聚訟三案紛爭客魏造妖縉紳慘毒兵虐餉匱盜賊蠭起綿延至於懷宗則雖有善者無可如何然身殉社稷猶不失亡國之正也若開國纘體之初而有建文遜國之事尤世運之丁極否逆賊起自一家忠良殄其噍類天地晦冥三綱淪斁不幸其身多歷年所又不幸其傳諸子孫世數久長使當時附和倡亂反顏事仇之輩得全其稱功頌德文飾叛逆以靖難之名而二三百年莫敢有昌言正論扶天理而植綱常斯亦古今第一恨事也則有明綱目之作烏可已乎二百七十年中命令之施綱紀之布民生國體安危休戚之所係不爲大書特書振千秋之衮鉞開萬古之聾瞶有世道人心之責者其何能不扼腕三歎也生懷此已久而力不逮志既苦勞筋餓膚不能一日安其身於明窗靜几之下又以徵信書籍須充棟牛食貧不克自致每思及此終夜憮然恨不得當世有力大君子留心此道者爲之執鞭供

筆削校讐之役幸際執事於今日可謂千載而一時執事剛方正直胸境無偏私之累復當寬大不諱之朝是是非非無所牽掣可以春秋之直道行之任撫循閩嶠之重順風而呼可謂貧無其力乎敢請動支無礙錢糧開館纂修廣求明代書籍以備徵信擇淹通有才識心術醇正之士一二人與生共事執事綜其大成補百代之欠缺豈功偉業與紫陽並不朽矣執事氷蘖之操非人所及每秩滿遷官必將所積餘呈進內帑區區修史之費諒無介懷以貫朽無下

之財為不朽事業之用九重聞知以為所進於上者多也草野愚生罔識忌諱惟執事諒察

或謂明史難成以明代邪正混爭斷斷聚訟之案多也余謂他案皆小惟燕藩一案天昏地黑為千古非常之大自殉節諸君子外無有一人能覺其非者最可恨是靖難二字文篡逆以美名後世讀書談道之君子亦從而靖難之喪心病狂可為痛哭流涕此有明一代綱目誠不可不作也孔子成

春秋而亂臣賊子懼使鹿洲成明史綱目亂賊將安所逃乎天假以權予日望之

上車學憲請補漳浦縣鄉賢書

鄉賢之有祠古所謂鄉先生沒而祭於社者也至今日而直道泯矣宋教授黃灝曰凡祀于學不以功德名位諸不在六藝之科不知父子君臣夫婦朋友之義不知正心誠意脩身謹獨之學者咸不在列蓋祀典若斯之嚴也今則不然子孫之貧富貴賤即祖宗之賢否進退雖有廉隅不顧名節一子富貴盡蓋前愆金帛之佈置吏胥之慫恿當事以為賢則從而祀之鄉之人無如何也不幸子孫式微將伯無力即忠

貞垂天壤學行冠古今終不能分賢祠之俎豆前輩謂今鄉賢為有力者祠堂嗚呼不其然乎漳浦鄉賢祠祀唐潘存實宋高登陳景肅楊仕訓以下五十六人文章氣節理學經濟忠孝隱逸之彥亦既彬彬可觀較他郡邑為獨盛中間或有富貴倖邀名浮于實者亦不過一二人無大剌謬較他郡邑賢祠之濫收則又相去霄壤不可謂非學校之幸也惟是子孫式微將伯無力忠貞垂天壤學行冠古今而不能分賢祠之俎豆者亦往往有之不惟有之且指不勝屈非

生斯土與官斯土者之責乎理學宜祀也則有宋蔡
蒙齋元鼎明陳布衣真晟元鼎當五季衰亂隱居不
仕講學大帽山巍生徒至者千人所著語孟講義大
學中庸九經解洪範會元等書朱文公扁其祠曰立
志聖賢真晟學問純粹嘗詣闕上書請補正學上程
朱正學纂要作心圖二一著聖人心與天同運次著
學者心法天之運與周子太極圖說相發明又作正
教正考會通規制詳密學士張元禎曰斯道自程朱
以來惟先生得其真吳許二子亦未是卒後四十年

祭祀鎮海鄉祠今衛廢祠沒浦邑生長之鄉鄉祠併
之其主此不可不補者也忠烈宜祀也則有若宋陳
格明周宗起洽仲吉陳格為宋海舟監護帝昺既亡
從容死難于崖山有忠義六詠兄植斂袍笏招魂葬
之周宗起洪武進士任寺丞建文帝之難父子俱投
琴川死洽仲吉以太學諸生聞黃道周詔獄不憚跋
千里伏闕申救忤旨廷杖至百下錦衣衛究鞫苦楚
萬端務其指盡折不少挫懷宗感悟與道周俱論戍
尋赦歸明亡不食十餘日嘔血而死著書立說有功

後學宜祀也則有若江晉雲環環為平湖令廉能著
聲為御史方正謇直所著詩經衍義一書為士林所
宗有裨後學甚大浦邑雲霄朱子祠土人私議以晉
雲配享蓋佩服其書不忘所自也經明行修危言
敢諫宜祀也則有若陳汶輝何楷汶輝元末隱居明
太祖屢徵不至比之伊呂孔明及天下既定以經明
行修應召授給事中終大理少卿奏除吳松征稅辨
劉基徐達之見疑李善長周德輿之被謗復疏請法
程頤所陳十事山東張廉使某數答內感太祖從處

以大辟汶輝力爭封還御旨帝怒遣指揮押赴刑部
至金水橋賦詩投水死太祖悼之殺指揮製文祭焉
何楷天啟進士以魏忠賢擅權不謁選而歸講學紫
芝書院崇禎時為諫官劾撫臣楊一鵬按臣吳振纓
輔臣溫體仁王應熊又疏禁止內操及慎刑八議揭
嗣昌奪情楷與黃道周林蘭友劉同升趙士春先後
糾參長安謂之奪情五諫楷執法不避權貴遷南禮
部丁內艱歸鎮海學宮傾頹楷更新之平生好學不
倦淹博為黃道周所推服著孝經易經訓詁詩經世

本春秋繹等書居官廉能知人造士宜祀也則有若蔡懋充林宰思充爲東陽令廉名大著有不取民間一寸絲之頌拔倪元璐于稺齡卒爲名臣在太常時以議許世子不嘗藥忤璫告歸啓起刑部多所平反極陳科場關節盧州無關數大案辭義激烈終工部尚書事親孝與人恕而臨大節決大議確然不可拔沒而人思之林宰爲四川布政使政聲大震樊龍樊虎之變親援桴鼓以勵將士名女土司秦良玉設計擒之分典鄉會試得鄉之麟劉之鳳耿如杞林欽等

皆一代名豪識馬世奇于童子中時稱冰鑑以兵部侍郎致仕居鄉善行尤多有販夫以同儕待宰宰亦笑受之雅量高致時人莫及也胥鯁性成臨大節而不可奪宜祀也則有若盧化鰲林銘球黃易化鰲爲縣令以執法忤湯賓尹而賓尹重之陞吏部主事文震孟推其勁節而魏璫忌之與楊漣左光斗等二十七人同下詔獄削籍歸崇貞初錄用東林諸君子起復原職陞文選郎中以病乞休林銘球爲御史彈劾大閹王坤薦起黃道周論救魏呈潤治勳戚不法者

糾總督宗廷棟直聲震朝野按楚特參岷王長史貪虐不法狀爲王反訐幾陷不測黃易順治進士授歸化令水蘖自矢禦藩商去悍弁赫赫有廉能聲耿精忠反易大書署壁云一日在天地之間取義成仁無負所學無負所志百年存忠孝之念致身竭力不忘事親不忘事君遂削髮變姓名從間道入粵粵東總激潛迹江右聞　大師入閩乃詣　康親王王嘉其忠疏聞于　朝方奉
旨議叙而遘疾卒贈按察司僉事賜祭葬祀歸化名

宦焉是十三君子者方輿之砥柱暗室之明燈非徒一鄉之賢天下之賢也或載國史或載理學源流或載省志郡志邑志非鼎一人之私言天下之公言也鄉先生可祭于社與黃灝所云祀典正自有合而明禋久缺或一二十年或百十年莫有過而問者謂秉彝好德人心同然其誰信之今之從祀者既不必如灝所云如灝所云又以子孫之故不得從祀九原有知能無抱恨于燕詒哉夫顯微闡幽維持風教官斯土者之責也表揚前哲獻納芻蕘生斯土者之責

也上下各有專責原不必問諸其子孫其子孫之式微者由絕者固無俎豆之想其子孫之稍能自立而有志者或以學校祀典聽之公論不敢佈將營求以污其宗祖是正人君子終與舉祀于鄉之日也漳浦黃石齋先生祀典尚遲至今幸蒙執事表彰忠節舉祀為制皆君子或為石齋前輩或與石齋共事為所推服或舍命相救與石齋同患難則與石齋同歆俎豆亦事之不可已者也但今一旦而補十二人未免驚世駭俗且近來附規文書經歷之處各衙門胥役

虎洲初集卷一 書

但有當而索今一旦而補十二人上下無一錢之後其勢亦決不可行草野愚生惟有姑存此論而已矣然天下非常之事惟非常人能為之祀典不當一人已覺其多名教有光百人猶以為少或就中斟酌擇其無後者將泯沒者而先祀之俯仰今昔鼎元益痛心一人也周宗起當燕王篡逆之時父子俱投琴川死是方孝孺黃觀之流亞也縣志載宗起事實竟不能詳但云史逸其名鄉無傳祀室盧墳墓尚在榛莽其子既忠且孝併不能舉其名氏則自今以往百年千

年安知不併琴川之事而泯滅之精忠貫日兩世捐軀其報如此此忠臣孝子所慟哭流涕者也江環詩經衍義一書闡紫陽之精蘊閩人應制舉者莫不奉為正宗今縣志併逸其傳止著書門類附載一筆而已鼎元再三博訪文獻求其軼事杳不可得近始於莆尾江氏家乘得其狀平湖試御史建國本救纍臣數事其平日鏤心嘔血著成一書幸已風行海內又不幸不得一賢子孫能傳其事未百餘年風流歇絕載筆君子又不留心考究郡邑志乘遂致闕略倘不

虎洲初集卷一 書 十一

及今表揚後之人其孰能知之乘人之車食人之祿且有全軀保妻子者涂仲吉毅然諸生又在數千里外伏闕陳言自蹈湯火至于廷杖折指困身桎梏之高登陳東其難更甚論救石齋兩疏淋漓切直忠肝義膽照耀寰區此尤古今之奇人可以愧凡為臣者昔與石齋同患難今不得與石齋共歆饗亦事之深可痛者也以周宗起江環涂仲吉三人之彪炳宇宙尚且寂寞無傳幾于泯沒則輕塵弱草之倫將厭為善者之心願微闡幽維持風教寧非今日之急務

乎必不得已擇其將泯沒者而先祀之則此三人確乎不可易矣蔡蒙齋陳布衣二先生非時代所能泯沒陳汝輝何楷盧化鰲林銘球等諸先生國史備張亦可無慮泯沒然祀典有缺終留一方之遺憾今日幸遇執事不可謂非千載一時也天下非常之事惟非常人能爲之秉動無私心合天理而當人情卽日備自賢不虞其驚世而駭俗況僅僅此十三人哉鼎元爲世道人心計懼先哲之懿行湮沒不彰不揣固陋妄獻芻蕘字多繁冗詞不雅馴伏惟執事勿吝賢觀的其可行者而表章之庶無失鄉先生祭祀之義史遷所謂伯夷叔齊雖賢得夫子而名益彰鼎元將爲十三先生拜高厚之賜矣

七尺大刀奮如淵丈八蛇矛左右盤十蕩五決無當前昔人評昌黎詩吾以移贈此文

上宋觀察請修漳州府志書

竊惟古今不能一日無治亂是非沿革損益之端則不可一日無史天下不能使一方無治亂是非沿革損益之事則不可一方無志故夫郡邑之有志亦猶國之有史也鑒於國史而知往古興亡得失之故觀於郡邑之志而知一方風俗之淳漓民生之利病疆域之大小山川形勢之要害戶口田賦兵防學校之盛衰前後有司之賢否忠孝節烈理學經濟高人逸士之屈伸消長較若列眉是以一方之士一方之長需人郡邑之志也比之國史爲尤甚漳州郡志自萬曆後無增修者舊本亦散佚不可得故漳士多白首未窺目焉鼎元於甲申初夏在學使宮坊沈公官署始見抄本殘缺蕪穢烏焉魚魯剟闕未終掩卷三歎爾時欲進一言而學政繁多輶軒奔走於道路未敢啓口復念纂修國史者史臣之事也增修郡志者司牧之職也責有所屬而任各有專重也然則孰爲一方之司牧將非觀察與刺史乎觀察刺史所以教養一方之吏民者也教之則宜使之知所觀感養之則

宜存其因革盛衰興利去弊之由郡志不修而欲化民成俗使人慕善而戒惡也難矣故觀察刺史之宜修郡志也比之史臣修國史爲尤甚且漳自萬曆以後文章氣節理學經濟之儒比肩而起若周綿貞黃石齋林浴元陳平人寧州何黃如諸先生國史猶能鋪張慷慨以昭示將來而本州獨闕焉尤非所以表明教化廣勵人心之道也鼎元不敏竊謂吾漳郡志之宜修比之他郡爲尤甚第史才史筆自古難之非當世之鉅公宗匠不能留心於此而非當世之鉅公

宗匠亦不能操筆削之柄所以聽其蕪穢殘缺而有待於今日也執事以雕龍繡虎之才生名宰相之家日承家宰公庭訓五車二酉之書固已幼而學之自膺簡命來巡海邦未數月而汀漳之民皆言執事之善於養人利弊無不悉也善於教人勸懲無不周也孰不踴躍激厲以自奮於今然鑒於古者猶有闕也則郡志之增修舍此時其何待乎今設或告執事曰有一人於此耳目聾瞶手足痿痺心痗腹瘕中有蚘聚良醫見而憫之爲之藥以調劑之手足腹心之疾皆去獨聽其耳目之聾瞶而不爲之所執事且以爲何如醫也今夫郡志是一郡之耳目也執事下車以來手足腹心之疾皆治之矣而耳目之司曾不加意漳士民必且咨嗟嘆惋謂遇鉅公宗匠而亦猶然耳安則有終於聾瞶而已矣士君子居得爲之時遇不肯不爲之盛事進退前古略垂來葉非獨有裨一方亦且鏗施於不朽此蓋曠世遭逢難以多得者也必欲讓美於後人竊爲執事惜之請擇縉紳先生之有遺逸及多士之博洽者分理其事各抒聞見執事

總其成進退而筆削之以作史之三長成一郡之志書易易耳鼎元年少狂妄亦知出位之謀近乎杞人之憂但上書言事古之人有行之昌黎南豐蒼山父子皆自薦拔以求進用慷慨激昂言之亹亹忘倦況鼎元於世無所求而汲汲以陳者又皆世道人心之所係是以冒昧而忘其僭越之罪焉

鹿洲初年作也似不免八家氣習然其氣已碎風骨人如生龍活虎不可捉摸騷騷乎莫之能禦也

上張大中丞書

伏自去冬拜別幽文已經十旬山川迢遠未嘗肅柬問候疎慢之罪莫可名言二月二十六日承辱書名鼎元即赴三山三月九日又承來書十一日蒙本郡太守敦促起行十二日又接巡捕官傳諭待鼎元甚急鼎元何人感愧交集深惟執事以中州大儒倡絕學於海表九郡一州之士望門牆而不得入者何可勝數鼎元漳江小子鹿鹿無有寸長侍側一載回家今及四月又蒙屢次徵召固宜聞命即行疾走七八

百里猶恐其後也然而事有所難欲陳於長者之前則有瑣屑冒瀆之罪默而不言又有違命之愆若執事肯加寬恕略賜覽觀知其實有隱衷非敢有所希冀則請得而言之鼎元幼喪父賴祖父母及寡母鞠勉提攜以至今日今大父年八十有九大母年八十有二去日苦多此境豈能長得況自高曾以來世以詩書爲產業堂上有耄耋之親郭外無升斗之田筆耕舌耨尚不足以供菽水豈容遠適他鄉以饔飧細事貽老祖之憂哉且所憂者尚不止此鼎元有弟已長而未成人有妹愆期而不能嫁每思及此中夜起立況乎老人善憂安能一刻或忘加以先君之柩歷年既多未歸於土淒風苦雨之秋淚未嘗不潸潸下也夫鼎元雖不才頗知義利之辨苟爲非義之獲雖千金在前不以易吾素豈肯妄受人憐有所希冀者哉所以孳孳汲汲筆耕舌耨者亦自竭其力以奉其親無一毫願外之意也少時狂妄喜爲文詞自日侍執事細觀先儒之書始知聖賢之道終身行之而不能然其最切者不外人倫日用之間父慈子孝兄友

弟恭皆是道也今也有九旬之祖而不能養有久停之柩而不能葬有愆期之弟妹而不能爲之所自逃其身於七八百里之外以博美衣豐食即使學問宏博推倒一世執事亦何取乎此等人耶昔唐陽城爲國子司業引諸生教之曰凡學者所以學爲忠與孝也諸生有久不省親者乎明日謁城還養者二十輩有三年不歸侍者斥之鼎元今日所以躊躇再四欲行不能明知違命而不敢顧正深體執事之心者也不然鼎元蓬茅下士月以大儒開府之尊忘分而敎

誨之豈不爲榮又有觴忝足以供探討良友足以資講習此豈不爲快客歲追隨獨蒙格外顧盼恩禮之隆（此是實情）常往來於胷中而不能去豈忍久離左右者今且勉強經營若得苟完一二即疾趨赴省恭承室教固所願耳平生恥言家事雖親故有問未嘗一答嚴侍執事一年亦不敢稍露毫末者蓋恐形迹之間以人乎有所希冀也今承不棄徵名再三若復默默無言則恐執事不知其所以違命之故將責以自暴自棄之罪故敢竭其愚衷伏惟俯垂鑒諒焉

真誠迫切聲淚俱下處處占著地步恐涉願外希冀之疑是其身分高處昔人謂讀陳情表而不墮淚者其人必不孝吾于此文亦云

與友人論浙尼書

天下尼僧惟浙中最盛即杭嘉湖三府已不下數千萬人其係本人自願出家無十分之一也皆因少時父母貪其爲老尼所惑騗與爲徒洎乎長大不能自肥而凡爲尼者又皆多購致閨女欲使教門興旺長養禁錮終其身無婚姻之日夫人情不甚相遠男欲婚而女欲嫁雖在聖賢必不能易今無故驅此數十萬人長吁短嘆於清冷寂寞之中即使果守戒律素屑冰清玉潔其怨氣已足以干天地之和名水旱之災況其踰閑蕩檢多有不可問乎文王發政必先鰥寡内無怨女外無曠夫斯盛王之治爾士君子居宰相之位則必思燮理陰陽任民牧之官則必圖移風易俗豈得以爲迂遠而不切事情哉愚嘗過蘇杭之間見街巷標榜下胎神藥絕孕奇方不勝驚嘆謂風俗之壞何爲一至此極市人爲余言皆爲蘭若尼僧而設然則蘭若之名乃青樓之別號也以此蘭若之人往來士庶人家小則耗人財物大則辱人家聲其爲風俗之害可勝言耶足下今者有世道人心之責

諒不忍漠然視之發政施仁遂彼室家之大願知高明必有以處此矣

正大光明所言皆天理人情之至非夫狂生好為大言掉弄毛頭也須知此事關係氣運風化沙汰罷而一綱紊前事之鑒可為寒心豈無見及此者耶抑知而不言耶此文一出其沙汰尼僧之兆乎拭目竢之

論海洋弭捕盜賊書

國家東南環海萬里汪洋舟楫利涉為民生之大利其間宵匪潛伏出沒行刼亦為方隅之隱憂盛京一帶海岸向來為洋盜避風之所今旅順口水師足資彈壓山東洋面冷落非賊所戀一年之閒不過偶一二至江浙閩廣則自二三月至九月皆盜艘刼掠之時今天下太平非有所謂巨賊不過一二無賴饑寒逼身犯法潛逃寄口腹于烟波浩蕩之際而往往不能廓清歲歲為商民之患則以商船不能禦敵而哨船不能遇賊之故也原賊之起其初甚微止一二人密約三五人潛至港口窺伺小艇附岸徑跳登舟露刃脅舟人駕出外港遇有略大之漁船則詐稱買魚又跳而上再集匪類至十餘人便敢公然行刼此粵東所謂踏斗者也出遇商船則亂流以截之稍近則大呼落帆商自度無砲火軍械不能禦敵又船身重滯難以走脫聞聲落帆惟恐稍緩相顧屏息俟賊登舟細縶賊或收其財物將船放回或連船刼駕他往雖不願從亦暫相依以冀旦晚刼換一入其黨則與

之化日久日多遂分爲一二船勢漸以大此等小艇無他伎倆但使商船勿卽惶恐下帆又有砲械可以禦敵賊亦何能爲乎愚以爲商船皆有身家斷不敢思爲匪以自喪其身家性命而且一船下水必有族鄰鄉保具結地方官查驗烙號給與護船牌照方敢出外貿易此等有根有據之人豈不可信而必禁攜鎗砲使拱手聽命于賊若以族鄰保結不足憑則不應給與牌照既可給與牌照則可聽其隨帶防船器械倘得請 旨勿爲拘牽弛商船軍器之禁則不出

數月洋盜盡爲餓殍未有不散夥回家者也哨船之不能遇賊皆謂萬頃渺茫從何捕起風濤險惡性命可虞不知賊船在近不在遠沿邊島澳偏僻可以停泊之區試往搜捕百不失一蓋彼雖名爲賊未嘗不自愛其生陡遇颶風未嘗不自憂覆溺各省匪類性雖不同然皆必有垵澳可避颶颱乃能徐俟商船之往來必待天朗風和乃敢駕駛出洋以行劫其貪生惜死之心同則哨緝之方堵截之候無不同也向來各省巡哨實心者少閩海經臺灣變亂有懲羹吹虀

之思稍異從前積習其他不過奉行故事而已每欲出巡必預張聲勢揚旆徐行一二月未離江干又于舟中旦暮鼓樂舉砲作威是何異呼賊船而使之避也若使巡哨官兵密坐商船以出勿張旗幟勿鼓樂舉砲作威遇賊船[illegible]可追卽追不可則佯爲遁避之狀以堅其來挽舵爭據上風上風一得賊已在我腋下我則橫逼賊船如魚比目並肩不離順風施放砲火百發百中兩船既合火罐火藥桶一齊拋擲雖百賊亦可禽也所有銀錢貨物盡賞士卒勿許將弁

自私自利首功兵丁拔補把總將弁以次陞遷無得掩抑則將士之功名財利俱在賊船將不遑寢食以思出哨也抑愚聞在洋之盜十犯九廣則弭盜之法尤宜加意於粵東粵俗悍鷙貪頑不必財物豐多但殺一人可得銀五錢則欣然以爲勝屠一豕自潮州沿海而下千有餘里半以擄奪爲生涯水務習熟往來如飛而居惠谿高深山聚處之民往往集衆操戈截大縣以出剽掠富商大賈地方官不敢過問或家人衙役爲其所擒黥面截耳亦佯爲不知而姑息焉

彼此相蒙幸免盜案參罰將來流毒不知其何所屆此則杞人之隱憂詎可以其天涯絕域置爲荒遠而不足介意哉海洋相通無此疆彼界之殊朝粵暮閩半月之間可以周歷七省防範驅除萬難稍緩愚所以敢抒狂瞽願與七省商民慶萬里澄波之頌也倘目前之安釀莫大之患賈長沙之痛哭良有以也篇終條陳大勢深識老謀或且以爲狂生多事豈不悲哉

論邊省苗蠻事宜書

楚蜀與黔兩粵之間土民雜處曰苗曰猺曰獞曰犵狫皆苗蠻之種類也其深藏山谷不籍有司者爲生苗附近郡邑輸納丁糧者爲熟苗熟苗與良民無異但性頑嗜殺或與漢民有睚眦輒乘夜罙探其屋焚而屠之白晝出鄉井五里則惴惴憂其不還是以亦視漢民而尤懼官長此可以教化施恩法令馴服者也但土民之頑順惟視土司土司多冥頑不法坐縱其行兇殺奪而因以爲利即使事跡敗露大吏詰責無參罰處分之加乎其身是以無所忌憚而敢于無所不爲也苗民受土司荼毒更極可憐無官民之禮而有萬世奴僕之勢子女財帛總非本人所自有愚聞黔省土司一年四小派三年一大派小派計錢大派計兩土民歲輸土徭較漢民丁糧加多十倍土司一日爲子娶婦則土民三載不敢婚姻土民一人犯罪土司縛而殺之其被殺者之族尚當斂銀以奉土司六十兩四十兩不等最下亦二十四兩名曰玷刀銀種種朘削無可告訴聞昔年有闖什雜散呈請

地方大吏改土籍歸流官管轄遂有更生之慶曾未幾時而土司輦賂關說入復改還土屬丁壯舉家屠戮妻子沒賣爲奴其他土部不得不吞聲飲泣忍受[illegible]然其望見天日願如漢民沾被　皇恩則千萬人如一心四五省如一轍也愚以爲苗猺獞黎均屬朝廷赤子當與漢民一例矜恤教化惟在地方大小吏加意綏輯使知孝弟禮讓奉公守法自然不敢行兇殺奪倘土司暴虐太甚或與民有行兇殺奪俱將該土司照漢官事例參罰處分第漢官有罰俸降級

革職而土司無俸可罰無級可降革職則子孫承襲仍舊爲太上司得以暴虐其民愚以爲惟有削土之一法可令土司畏慎請題定削土則例照所犯之輕削奪村落甲數以當罰俸降級所犯重大至革職者相其遠近强弱可以改土爲流即將土地人民歸州縣官管轄勿許承襲併土民有不甘受土司毒虐願呈改土籍爲漢民者亦順民情改歸州縣其深山窮谷流官威法所不及之處則將所削之土分立本人子弟爲衆土司使其地小勢分事權不一而不能爲

害將來教化日深皆可漸爲漢民至山中生苗責成附近土司招徠嚮化一體恩撫如此數年之閒生苗可化爲熟苗熟苗可化爲良善不特五六省地方享寧靜和平之福而自唐虞以來僅傳七旬舞干一格者至我
皇上而悉爲衣冠禮義戶口貢賦之區此日之堯舜賢於唐虞遠矣

如身歷苗疆而悉其家事者諸葛君之巾扇風流如是如是削土以定處分固妙愚見以苗民既不甘受朘削何如裁去土司盡隸州縣土司雖悍其伎倆止此盛朝威靈無遠弗屆何憚而久不爲此乎司封疆者無一言及或亦有所戀而不能割也苗民無罪罪在土司至賂行于大吏而土司應邀減等矣可嘆可恨

鹿洲初集卷二

漳浦藍鼎元玉霖著
衡山曠敏本魯之評

書

與荊璞家兄論鎮守南澳事宜書

南澳為閩廣要衝，賊艘上下所必經之地。三四月東南風盛，粵中奸民哨聚駕駛，從南澳入閩，縱橫洋面，劫掠商船，由外浯嶼料羅烏紗而上，出烽火流江而入於浙。八九月西北風起，則捲帆順溜，剽掠而下，由南澳入粵，劫獲金錢貨物多者，各回家營運，卒歲謂之散斗；劫少無所利者，則汎舟順流，避風于高州海南等處，來歲二三月，上婆澳起，南方不能容，則仍駕駛北上，由南澳入閩。所以南澳一鎮，為入南第一重地，是閩粵兩省門戶也。鎮南之法，以搜捕賊艘為先。今承平日久，將卒疲玩，大帥養尊處優，不肯輕身出海，將弁奉命巡哨，泊船近岸，沈湎樗蒲，以為娛樂，遷延期滿，揚帆回汛，賊夥連綜，劫掠良民，而問或上命

督責不得已稍稍出洋，則大張聲勢，揚旆徐行，又于舟中日鳴鉦擊鼓，揚威作勢，恐賊夥不知遠避，賊亦另相避涼，不與衝突，自於他處行劫，倖而失事之處，偶不在鎮地方，則此鎮自相慶賀，以為賊不敢犯吾境，是則今日各海水師之通病也。吾兄前在溫州，威名素著，搜捕嚴密，如探囊取物，海外聞命之徒，望風遠遁。浙江提督吳公、總制覺羅滿公，僉謂兩省將才無出兄右。是上眷兄勞績，一年之中超遷大鎮，又使官于家鄉，易錦榮歸，所以上報國恩，下酬知己，增宗族鄉黨之光，必有其道矣。凡人困抑下位，每不憚艱難險阻，思建功名，及功名既成，身家為重，無論追風逐濤，出入水天浩淼之中，非其所肯，即求一二留心海務，督責將弁，亦難。以富貴之氣移人最深，養尊處優，盡改前轍，固其宜也。上偷安則下怠惰，營伍廢弛，則士卒弱，將帥素尸，則盜賊恣，自古及今，必然之理。前人有言曰：官怠于宦成。詩曰：靡不有初，鮮克有終。願兄無以開府滿盈，常如新進之日，抖擻精神，勤勞

哨緝一洗向來鎮弁積玩逡巡畏縮之習夫昇平小
醜有何難治海洋雖寬得其要如一室耳去接賊之（有體有識者）
人絕勢自然窮蹙練兵丁選死士精器械慎機密搜
醜類而殲之治其標也平日恩威並濟必有大服軍
士之心雖使赴湯蹈火亦無所避又當知弭盜之源
在乎民風士習課農桑修學校以養以教自然不為
盜賊治其本也鼎元不敏敢抒管見略陳數事先民
有言詢于芻蕘惟吾兄察之
一哨船之接濟宜察也匪類逃竄外洋非能不食

而操舟徒手而行封由內地奸人接濟之也濟
以糧米物食然後能久延濟以火藥軍器然後
敢敵殺論者多歸咎漁船不知漁船所帶糧米
斗石能濟幾何火藥軍器犯禁之物惟哨船可
以攜之向來南澳地方皆守港哨船接濟如東
隴港南洋港樟林港澄海港沙汕頭海山柘林
井洲各處哨船無一不接濟者而東隴海山南
洋三處爲尤甚每豬十隻價近百金米十石價
五六十金火藥鳥鎗炮械軍器價皆十倍潮人

謂坐港之利勝於通番此之謂也夫民船犯禁
官兵可緝官船作弊孰敢攖鋒是在鎮主留心
稽察無使復蹈前轍海孽之肅清思過半矣
一兵丁之老弱宜換也　國家糜費金錢養一兵
必得一兵之用而將官蔭空糧老弱充軍數可
用者幾何南澳之兵老弱參半膏粱子弟厠身
行伍生事賭博巡避差徭此之不可不汰也然（不可不慮）
沿襲既久驟行裁革未免怨聲沸騰有苛刻之
議鄙意老弱之兵及病船不能衝風破浪者皆

另造名冊准舉餘丁自代併不必問其爲真餘（善處之法）
丁假餘丁但人材精壯武藝高強則補之一舉
不佳則再再舉不佳則三三舉而不中用則除（此最要）
之官自招募勇敢强力之人以補其缺勿于此
中取利焉則兵皆精兵無虛冒名糧之弊而又（要著）
于每月三六九期勤行操演考其技能工拙而（要法）
賞罰之使兵識將意將識兵情屹然爲一方雄
鎮知所向之無敵也
一親隨之精銳宜選也雖有猛虎無爪牙不威雖

有名將無左右不雄況殺敵重事可無心腹親軍死生不離者哉鄙意鎮兵既選練精壯又于精壯中拔其武勇超羣才能出衆者約二百人爲巡哨親軍特加優卹每出洋則與之俱又于二百人中擇其武藝尤精敢死不二心之上約五六十人爲親隨待以心腹休戚相關遇有把總缺出量才拔補以鼓勵之擒獲賊船有金銀貨物按其多寡均分之凡隨行出哨之人共沾其惠切不可自私自利有臨陣盡力功在衆上

者倍加優賞遇缺先補則敢死之軍勇氣無敵一遇賊船如鷹攫兔功名財利悉在此中皆將翹首跂足惟恐鎮主之不出哨也

一哨船之軍器宜審也北人乘馬專以弓矢見長南人乘舟角逐于煙波浩蕩之際當其相距遼闊則弓矢無所用之及兩船既交一人能發幾矢一矢能傷幾何則莫若砲火之爲功大也鄙意哨船軍器專用鳥鎗鹿銃連環子母西瓜等砲噴天筒火罐火箭佐以單刀藤牌長鎗大鈎

而其餘可一槩不用約略一船中爲砲火者十之七爲刀鎗者十之三賊雖有艨艟巨艦不能當官軍砲火重叠惟俛首就擒耳倘欲用箭必取諸弩而尋常之弩又不堪用必依諸葛武侯遺法作連環弩上有方箭箭分十道中藏百箭二人挽之觸機自發一發十矢隨發隨挽矢復自出每船安置十弩則瞬息間發矢千計一飯之頃萬矢連環雖有劇賊無所逃避此亦舟中之長技也

巡哨之蹤跡宜密也兵法有奇正賊勢有大小出其不意敵乃可致往者遊魂猖獗賊首三十二等百十連艅聚泊大萊蕪小萊蕪等處明目張膽受千把總饋獻而不辭哨船之出非所畏也今所謂賊不過無賴之輩饑寒偪身三五成羣踏斗而出遇船小人弱則奪而駕之因其艇水糧食凑集匪類所奪船漸大然後敢公然行刦其爲賊也有限其窺伺在商船貨貝財帛衣糧又必孤行離援乃肆其侮非立意與官兵哨

船爲敵者也見商船則趨見哨船則避哨船輕而浮其行速商船重而滯其行遲哨船旗幟飛揚牌刀高掛商船無之此賊所能辨也鄙意哨船之出當如商船行徑勿張旗幟勿掛牌刀多運小石壓載以疑貨物有急可當軍器行莫速緜但度策應所可及若斷若續遇賊船對敵然後舉大砲爲號衆哨齊集堵截環攻擒賊獲船百不失一若夫粧點軍容張揚聲勢是呼賊船使之避耳非與心捉賊者也

一馭下之恩威宜兼濟也體恤不周則軍心怨望號令不嚴則將權不振今之爲帥者意在立威則巍然自尊大視士卒死生若秦越之肥瘠微瑕細過鞭撻無常左右惴惴心悸膽裂此刻薄寡恩衆心離散不可以見敵者也其矯爲大度包荒則廢弛營伍兵驕而不能戰將悍而不能制法令不行朝三暮四此又當場木偶徒有人形而無生氣者也御兵之法莫大乎體貼人情爲之設身處地饑寒疾苦痛癢相關婚姻死喪的量周卹上下相親如手足腹心之不可離至于法令一出泰山不移敢有犯者雖親無赦若穰苴違命而斬莊賈孔明揮淚而誅馬謖使軍士凜然知軍法之不可犯故令無不行禁無不止三軍之士懷德畏威此服心之上計也

一島嶼之蒼黎宜恤也用兵之道安民爲先弭盜之源撫民爲本南澳僻處海中居民鮮少兼地界兩省有司政教之所不及則鎭主營弁實兵父母也兵丁恃黨驕恣未免欺制小民民想鎭

主而不伸則無能伸之地抑怨積怨爲毒無已故約兵貴嚴待民貴寬不使强凌弱衆暴寡是則兵民一體之意也凡舉動必順民情不則去之有竊盜則爲嚴緝重懲有奸棍則爲革逐出境米價騰貴運載平糶雨暘不節齋戒禱祈又以春秋巡行阡陌課農桑擇其勤者獎勵之悅色和顏如家人婦子之相親切又于每月朔望集諸生衙署公所宣講

聖諭十六條使兵民共聽咸知爲善之樂且曉然于

聖天子軫念民生諄諄教誨之意而相戒相勉不敢作奸犯科亦經理海疆之要務使民無盜之原也。

一澳城之學校宜興也雖在海外不廢詩書雖有戈矛必興禮樂孟子曰壯者以暇日脩其孝弟忠信則知教化之興亦武備根本也南澳海島荒陬無郡縣官司古未立學邇日人文駸駸乎起矣前鎮周公特于澳城建立義學文廟祀至聖先師捐衙門舊規水利每歲百金之入爲春秋丁祭延師脩脯之資既已勒碑刻石昭垂來禩未竟厥施中途奄沒此南澳士民所深惜也署鎮弗紹前脩仍將祀業入已與論嘩之鄙意以爲義學宜興學舍宜擴祭祀之費膏火之資宜續捐增益春秋丁祭宜親臨釋奠萃闔澳諸生及兵民子弟之秀者咸令入學延漳潮間名士之學行兼優才品出衆者一人爲師表以教育之月課生童第其高下以鼓舞之朔望行香畢　聖諭進諸生而親切懇款之開川忘其

菁庶民興于學甚盛事也南澳舊有粵生二名一閩一廣今在廣者存而在閩者廢殊非公道捐一紙之文書請當事以開復之宏功盛業千載不朽尚于暇日加之意乎。

熟悉海疆利弊盜賊情形侃侃敷陳無非絕大經濟坐而言即可起而行管樂之流亞也

與荆璞家兄論舟中起雷書

讀來札知吾兄巡哨南洋舟中起雷從大桅焚燒而上燒兵一人傷一人心甚不懌疑以爲非吉兆具見吾兄謹天災重民命至意舟中起雷本非災異乃此舟豎桅時桅井不淨所致耳凡造成戰艦取日豎桅桅井須拂拭乾淨不容毫髮他物若其中有竹頭木屑蚊蠅蟲蟻之類皆主起雷此常事也但君子遇災而懼百凡脩省無事常如有事之防不可以爲常也而忽之鄙意雷者震也震東方也震動震驚皆非安

靜恐東方有兵事將勞吾兄是故舟中起雷乃威震東方聲聞四海之象兄其建勳業於臺灣乎臺郡獨當一面專制水陸數千里必于內地慎選威望鎮臣彈壓海疆或兄今歲調臺即此是矣臺地承平日久在位懈散風俗奢靡萑之山深海闊狼子野心恐不能百年無事吾兄到彼須整飭武備未雨綢繆以防亂遏蘖慎固苞桑爲海疆第一急務倘有宵匪嘯聚不妨稍示兵威立時清廓海外鬼蜮雖奇不可以常法處之但得有益地方可以一勞永逸免九重南顧之憂即太平將帥勳業也拘牽文義姑息養奸諒吾兄斷不出此弟意想所及憑臆妄談兄且秘而勿宣恐言之不驗爲世揶揄匪小云

舟中起雷奇事解爲東方有兵建勳臺灣更奇之奇當時臺郡治安毫無杌隉滲漏鹿洲遽言及之憂深慮遠坐照如神古人所謂識時務者在乎俊傑於此可見

與荆璞家兄論臺變書

晨興出門，聞市人偶語臺灣有變，賊首姓朱名一貴，已戕命官，踞臺郡。此異事也。早料海疆宜急綢繆，兄前月舟中起，當弟已聞談及之，曾幾何時，東方果有兵事，不幸言之偶中。實兄建功立業之秋也。頃指浙閩諸將帥，可屬大事無如兄者。羽書徵調，當在旦晚，宜亟整甲帳，具糒糗，鍛戈矛，選兵配艦，以待出師。大丈夫得提三尺，為國家誅亂討賊，質安桑梓，何其壯也。制府滿公智深勇沈，可與共事，但省會隔遠，鞭長不及，兄宜指陳事勢，請其移駐廈門，就近督師，面商調度，內有制府彈壓指揮，兄可一意前驅，無呼應不靈之患；外有吾兄統兵殺賊，制府可高枕無憂。繕飛報大捷之疏，弟雖不才，將鼓棹而觀之。

寥寥數語，老氣無敵，直是淮陰登壇、武侯出隆中時景象。

與吳觀察論治臺灣事宜書

臺灣當朱一貴作亂之後，干戈蹂躪，哀鴻遍野，繼以風災掃蕩，癘疫連綿，民之憔悴極矣。二三年來，文武和衷，餘孼拔根，地方寧靜，撫摩噢咻，瘡痍漸起，然元氣猶未復也。繼凋敝之餘，則培養維艱；消嚚陵之習，則教化宜急。官斯土者，可不百倍留心，以馴民型俗，久安長治為己任。今天子眷念海疆，慎簡賢能，以明公才高行卓，特命觀察是邦，臺之民其有厚幸乎。經濟內優，綢繆念切，因其勢而利導之，如王良使馬，庖丁解牛，無足煩措置也。鼎元閩嶠書生，識見淺尠，明公以其曾贊戎行，略悉臺地人情風土，不棄固陋，採及芻蕘，敢不具陳所知，以副公慇勤至意。雖未必其言之當否，而區區之心，頗有與臺地人民相關切者，苟千慮而一得，亦聊補夫涓埃，惟高明察之。

臺民積玩成習，每故撓法令，以試官長淺深。立法之初，必誠必信，凡文告號令，必實在可行者方出之，無朝三而暮四。言必踐，禁必伸，萬萬不可

移易則民知在上之不可犯而教易從

臺地訟師最多故民皆健訟宜嚴反坐之法（此條懲訟師以息其爭）聽訟時平心霽色使村啞期艾咸得自達其情得情時鐵面霜威使狡猾財勢俱無所施其巧凡平空架害審係虛誣不可姑息務必將原告反坐登時研究訟師姓名飛拿嚴訊責逐過水遞回原籍取本縣收管回文存案

臺俗好勳公呈多武舉武進士主之皆因以為利非義舉也每有爭訟動輒盈庭宜遏絕

臺中逆黨雖平惡棍鼠竊不乏（此條除盜竊以消亂萌最為吃緊）寬之則行劫又寬之則嘯聚星星之火將致燎原不可以其細而忽之也宜留心訪察凡白晝竊劫輕者黥面逐水重者會同臺鎮分別枷號馘耳逐水嘯聚者便宜行事與臺鎮會稟報知制臺分報撫臺提臺勿用公文勿詳解內地詳解則波累多人且文移駁詰往返經年雖殺而民不畏

臺俗豪奢（此條禁奢侈以正其分）平民宴會酒席每筵必二兩五六錢以上或二兩四兩不等每設十筵八筵則費中人一二家之產矣遊手無賴綾襖錦襪搖曳街衢負販菜傭不能具體亦必以綾羅為下衣寬長曳地與夫多袒裸而著綢綿綢褲不可易也家無斗米服值千緡饘粥弗充檳榔不離於口習俗相沿餓死不變則夫崇樸節儉轉示等威實轉移風俗之急務也

鴉片煙（此條禁鴉片以全其生）不知始自何來煮以銅鍋烟筒如短棍無賴惡少羣聚夜飲遂成風俗飲時以蜜糖諸品及鮮果十數碟佐之誘後來者初赴飲不用錢

久則不能自已傾家赴之矣能通宵不寐助淫慾始以為樂後遂不可復救一日輟飲則面皮頓縮唇齒齞露脫神欲斃復飲乃愈然三年之後無不死矣聞此為狡黠島夷誑傾唐人財命者（南洋諸番稱中國為唐猶言漢云今臺灣人稱內地亦曰唐山）愚夫不悟傳入中國已十餘年廈門多有而臺灣特甚殊可哀也

臺灣賭風最盛（此條嚴賭博以厚其俗）兵民皆然廢事失業損財名禍爭鬬作非爲由於此宜知會臺鎮實心實力共禁之然表正者影直上行則下效本亂之先皆嗚（責成在上）

鑼張蓋呵道而聚賭無怪乎禁令不從也前人覆轍可為車鑒

此條儆吏胥以杜其奸

臺中胥役比內地更熾一名皂快數十幫丁一票之差索錢六七十貫或百餘貫不等吏胥權勢甚於鄉紳皂快烜赫甚於風憲由來久矣近或稍為斂戢亦未可知宜留心訪察懲創一二以儆其餘至本衙門胥役著竊伺本官意旨招搖撞歲見事風生尤不可不防也

此下三條革規例以杜其弊而

商船出入臺灣俱有掛驗陋規此弊宜剔除之在

府則同知家人書辦掛號例錢六百在鹿耳門則巡檢掛號例錢六百而驗船之禮不在此數若舟中載有禁物則需索數十金不等查六百錢之弊屢經上憲禁革陽奉陰違蓋船戶畏其留難不敢不從故也重洋駕駛全乘天時若齊靜不行恐越日即不可行或半途遭風至於失事差之毫釐謬以千里敢愛六百錢乎六百雖微而六百非止一處船戶履險涉遠以性命易錙銖似宜加之體恤臺船每歲出入數千統而計之金以數千兩矣一念留心為民間紓省數千兩非小事也

商船水手多空缺數名所以私載無照客民而獲其利者也牌照內大船水手二十五六名實在止有十七八人中船水手十七八名止有十一二人或遇颶風不能駕駛閒有悞事出口入口文武弁員因以為利如鹿耳門查驗每空名例錢五錢惟恐其不多耳無照客民或為盜賊風大人少或至覆舟通同作弊可為浩歎

此條化臺習以弭其患

民生各遂家室則無輕棄走險之思臺俗婚娶論財三十老女尚有待年不嫁者此等怨曠最足傷天地之和召水旱之災所當急為嚴禁凡民間室女年二十四五以上者限三月之內逐一嫁完違者拿其父兄治罪

此下二條專治客民以弭禍潛治臺要旨

廣東饒平程鄉大埔平遠等縣之人赴臺傭雇佃田者謂之客子每村落聚居千人或數百人謂之客庄客庄居民朋比為黨睚眦小故輒譁然起爭或毆殺人匿滅其屍健訟多盜竊白晝掠

人牛鑄鐵印重烙以亂其號臺牛皆烙號以防盜竊其責有牛契明請驗註冊
凡牛入客庄莫敢向問問則縛牛主爲盜易已
牛赴官以實之官莫能辨多墮其計此不可不
知也
客庄居民從無眷屬合各府各縣數十萬之傾側
無賴遊手羣萃其中無室家宗族之係累欲其
無不是也難矣婦女渡臺之禁既嚴又不能驅
之使去可爲隱憂鄙意以爲宜移文內地凡民
人欲赴臺耕種者必帶有眷口方許給照載渡

編甲安插臺民有家屬在內地願搬取渡臺完
聚者許具呈給照赴內地搬取文武汛口不得
留難凡客民無家眷者在內地則不許渡臺在
臺有犯務必革逐過水遞回原籍有家屬者雖
犯勿輕易逐水則數年之內皆立室家可消亂
萌
臺人未知問學應試多內地生童然文藝亦鮮佳此十二條興學校以維風化正人心務在實心開導所謂以誠以信也
者宜廣設義學振興文教於府城設書院一所
選取品格端正文理優通有志向上者爲上舍
生徒延內地名宿文行素著者爲之師講明父
子君臣長幼之道身心性命之理使知孝弟忠
信即可以造於聖賢爲文章必本經史古文先
輩大家毋取平庸軟靡之習每月有課第其高
下而獎賞之朔望親臨進諸生而諄切敎誨之
臺邑鳳山諸羅彰化淡水各設義學凡有志讀
書者皆入焉學行進益者升之書院爲上舍生
則觀感奮興人文自必日盛
臺民未知敎化口不道忠信之言耳不聞孝弟之

行宜設立講約朔望集紳衿耆庶於公所宣講
聖諭廣訓萬言書及古今善惡故事以警動頑蒙之知
覺臺屬四縣及淡水等市鎮村莊多人之處多
設講約着實開導無徒視爲具文使愚夫愚婦
皆知爲善之樂則風俗自化矣講生就本地選
取貢監生員或村莊無有則就其鄉之秀者聲
音洪亮善能講說便使爲之官待以優禮察其
勤惰分別獎勵此條淳風俗以[illegible]
臺灣地方寥闊兵防未增民俗悍鷙好爲傾側辦

太平無事不可忘有事之備也若收納拳勇免其差徭練爲鄉壯教之步伐止齊豈出官兵下哉道府四縣及淡水同知各設鄉壯三百名無事則散之農賈有役則供我指臂此古者民兵之法也（此段時之要非冏）民兵不能給糧在用權術駕馭之臺民好近官長以爲榮耀（詳力也）但時名至衙齋與之談吐如家人父子之相親切課其武藝教之戰法則人人自以爲官長腹心無不踴躍從事但須約束有方無使藉勢陵民則多多益善不必限定二百數矣鄙見如此恐或畏其煩難則不如實心舉行保甲聯守望相助之規嚴竊隱匪類之禁亦救時急務也

臺地未有城池緩急無以自固磚石圍築費重事繁錢糧無從出辦惟有種植莿竹爲城而竹城亦需工本欲以白手空拳爲國家設險守禦不勞民不傷財此大難事然苟以實心行之亦無難也（此保嚴守要訣防不虞）先定其規模量明丈數不動帑絲凡庶審輕罪應責者每一板准種竹五株自贖廿板則

百株矣應枷者種二百株亦准免但必於臨刑時親詢其有力情願然後罰之不願勿强也無求速成無立意要罰只是常存此心順其自然守令俱皆如此不半年城可成也城門各築敵樓如力有未及植木柵暫蔽内外亦可守禦若有餘力更於竹外留夾道三五丈另植莿桐一圍廣尺密布又當一重木城外挖一濠限之濠外採山蘇木子撒種當春發生枝堅莿密又當一層保障再於莿桐城邊量築窩鋪數十座以當砲臺爲登陴守禦之所砲臺相離以左右砲力管到之處爲準接連建築使敵不得近城西面人家臨海無地可容竹桐築灰牆爲雉堞使施鎗砲不啻金湯之固也臺竹之性與内地不同内地竹無根不活臺竹一株可截三段植之雖罰多種不以爲病也莿桐一樹可斫作百十株插地皆活尤易易者惟敵樓土牆頗費人力由此擴充以漸致之可耳天下事成於有心人無難爲也

臺地不蠶桑不種綿苧故其民多游惰婦女衣綺羅粧珠翠好遊成俗則桑麻之政不可緩也制府滿公保撫閩時嘗著蠶桑要法繪十二圖頒行郡縣臺土寬曠最宜樹桑可倣而行之漳泉多木綿俗謂之吉貝可令民於内地收其核赴臺種之并令廣種麻苧織紝為冬夏布婦女有蠶桑紡績之務則勤儉成風民可富而俗可美也

此係教樹畜以廣其利

此條寬租賦以裕其財

臺灣田糧與内地不同内地計弓論畝臺灣計戈論甲每戈長一丈二尺五寸東西南北各二十五戈為一甲每甲約比内地十一畝三分有奇上則每年徵粟八石八斗穀價賤時每石三錢是每甲徵本色銀二兩六錢四分較内地加倍若穀貴則不堪矣或有虐令折色每石七錢則又倍之倍矣但新闢土肥丈報未必皆實又或荒埔磽瘠溪谷衝淹乍墾乍棄不登版籍之地可以截長補短故其民亦不甚病然北邑地方窄狹不比鳳諸臺邑民亦將不堪重賦矣切不可輕議丈量為請畝加賦之舉海外地土肥磽無常地震水衝滄桑倏變恐其後有額無田為官民之累不少若有意丈量則須合臺鳳諸三邑酌量勻配勿致偏枯方為盡善萬萬不可加賦惟募民墾闢使地無遺利則賦不期加而自加矣

謀遠周詳

此係行墾田以足其食

臺北彰化縣地多荒蕪宜令民開墾為田勿致閒曠前此皆以番地禁民侵耕今已設縣治無仍棄拋荒之理若云番地則全臺皆取之番欲還不勝還也宜先出示令各土番自行墾闢限一年之内盡成田園不墾者聽民墾耕照依部例即為業主或令民貼番納餉易地開墾亦兩便之道也

此條厚祿以養廉為地方弭事起見

臺灣舊有官庄為文武養廉之具今歸入公家各官拔口不贍矣夫忠信重祿所以勸士況官人於遐荒絕域欲用其身心而凍餒其妻子使枵腹為國家辦事非情之平也既不許挈眷之官而三載任滿又令以陞銜再任三載六年海外

此情理之[illegible]周到

拋棄室家誰能無憂內顧又賞賚捐輸百無所出不能得人死力未有不怠乃公事上爵者開（公之策者可為太息）戶茹蔬為僧為佛下焉者取償於百姓之脂膏為鷹為虎孰與撫綏吾民哉朝廷蠲租賑恤動以百千萬計何愛此微末之刀錐謂官佃多不法能為盜賊則不法豈獨官佃治得其道盜賊可化為良況佃乎陷臺諸賊半屬游手半係衙蠹豈皆官佃為之與鄙意以為官庄猶古公田古藉民力助耕今官自養佃較公田更不病民

舊庄雖沒新地可再墾也查臺北有竹塹埔沃衍百餘里可闢千頃良田又當孔道衝要曩以棄置荆蓁故野番敢於出沒截殺行人墾為田園番患自息但地大需人非民力所能開墾莫若合全臺文武各官就此分地墾闢各捐貲本自備牛種田器結廬招佃永為本衙門恆產此不獨一時之利千萬世之利也臺地素腴隨墾隨收一年稻穀可足本錢二年三年食用不竭以天地自然之利為臣子養廉之資又可祛番

害益國賦足民食此一舉而數善備者也

澎湖孤立海中無田地不生五穀全賴臺米接濟而澎民貧乏不能預備一二月之糧載米太多亦無售處必須食盡乃復再糴若颶風連綿一二月米船不至則闔島嗷嗷待斃矣切須於澎湖建倉積穀或行社倉捐輸之法或就臺鳳諸三縣倉粟估定價值撥載萬餘石積貯澎倉遇米船不接之時副將巡檢發糶濟急將價再買補倉使澎民無餓莩之患此舉確不可易

土番頑蠢無知近亦習為狡偽新港目加溜灣蕭壠麻豆四社近府刁猾健訟哆囉嘓諸羅山次之鳳山以下諸羅以上多愚昧渾噩有上古遺意然俱皆供辦車輛策應兵役以及差徭絡繹走遞公文勞苦較臺民十倍向有社商頭家包攬貨物代番納餉名曰贌社番終歲所捕之鹿與畜產布縷皆為社商所有朘削不堪今社商已行禁革而傳譯輸納非通事不辦縣官每歲僉立通事換牌之時有花紅規禮自數十金至

六七百金不等重利揭貸責償必得而取償於番酷虐較社商更甚經諸羅令周鍾瑄通詳禁革署令汪紳文再行申禁令各番自舉通事稍予辛勞而惡棍訟師或夤緣道府衙門給牌奪充又有謀奪不遂唆番生事焚刼良民重貽土官謀革現在通事此社棍之害也通事之剋剝社棍之唆謀均當懲創無虐無縱使番黎安居循法樂役趨公乃大中至正之道而近時制撫禁餉番車不許供應兵役甚至出軍捜捕亦令兵丁自負戴帳房糧草此法萬不可行使土番漸不安分莫肯服役事事與漢人角較亦欲如中國所爲害將有不可言者矣

此件論生番以結其心

內山生番好出殺人然必深林密箐可以藏身乃能爲害若田園平埔無藏身之所則萬萬不敢出也荊棘日闢番患自消是莫如聽民開墾矣番聞鎗砲之聲則驚逃數日不敢復至此可以番和番招徠歸順招徠既久漸化漸多將生番皆熟是又爲朝廷擴土疆增戶口貢賦也若盡

地禁民無入番界是亦一道然但能使民不入不能使番不出畫去一尺則出來一尺勢必舉全臺而畫盡之乃不能淨海入內地而日本荷蘭能淨海入內地者又將據爲鳩居爲邊疆之患害恐生番亦不能保其有也

治有有法立法在人編準王政以立言而本於一誠具見儒者本領中間不無權宜然按時度勢皆因地制宜不同於衙計較官斯土者果擇而行之臺疆可萬年鞏也忝易索解人耳

鹿洲初集卷三

書

漳浦藍鼎元玉霖著
衡山曠敏本魯之評

論南洋事宜書

南洋諸番不能爲害宜大開禁網聽民貿易以海外之有餘補內地之不足此豈容緩須臾哉昔閩撫密陳疑洋商賣船與番或載米接濟異域恐將來爲中國患又慮洋船盜刼請禁艘船出洋以省盜案廷議書生坐井觀天之見自謂經國遠猷以嘉謨入告我后左矣（先提所以禁之故）

聖祖慮患殷深恐萬一或如所言因詢問九卿下及閩散人等蓋心疑其說之未必是欲得熟悉海外情形者一言證之也乃當時九卿既未身歷海外無能熟悉閩散人等又不能自達至尊故此事始終莫言而南洋之禁起焉非（重提一篇之綱）

聖祖意也夫惟知海國情形乃可言弛張利害海外諸

番星羅棋布朝鮮附近神京守禮法東方之國日本最爲强大其外皆尾閭閭序番稍降則爲琉球大小島嶼斷續二千里外皆萬水朝東亦無他國南洋番族最多呂宋噶囉吧爲大文萊蘇祿麻六甲丁機宜啞齊柔佛馬承吉里問等數十國皆渺小不堪罔敢稍萌異念安南占城勢與兩粵相接此外有東埔寨六坤斜仔大泥諸國而暹羅爲西南之最極西則紅毛西洋爲强悍莫敵之國非諸番比矣紅毛乃西島番統名其中有英圭黎干絲蠟佛蘭西荷蘭大西洋小西洋諸國皆兇悍異常其舟堅固不畏颶風砲火軍械精於中土性情陰險叵測到處窺覘圖謀人國統計天下海島諸番惟紅毛西洋日本三者可慮耳噶囉吧本巫來由地方緣與紅毛交易遂被侵佔爲紅毛市舶之所呂宋亦巫來由分族緣習天主一教亦被西洋佔奪爲西洋市舶之所日本明時作亂閩廣江浙皆遭蹂躪至今數省人民言倭寇者尚心痛首疾南洋數十島番則也開闢以來未嘗侵擾邊境貽中國南顧易患不過貨財貿易通濟有無今日本

不禁紅毛不禁西洋天主教布滿天下且以廣東澳門為彼盤踞聚族之區而獨於柔順寡弱有利無害之南洋必嚴禁而遏絕之是亦不可以已乎閩廣人稠地狹田園不足於耕望海謀生十居五六內地賤菲無足重輕之物載至番境皆同珍貝是以沿海居民造作小巧技藝以及女紅針黹皆於洋船行銷歲收諸島銀錢貨物百十萬入我中土所關為不細矣南洋未禁之先閩廣家給人足遊手無賴亦為欲富所驅盡入番島鮮有在家饑寒竊刼為非之患既禁以後百貨不通民生日蹙居者苦藝能之罔用行者嘆致遠之無方故有以四五千金所造之洋艘繫維朽蠹於斷港荒岸之間駕駛則大而無當求價則沽而莫售拆造易小如削棟梁以為杙裂錦繡以為縷於心有所不甘又冀日麗雲開或有弛禁復通之候一船之敝廢中人數百家之產其慘目傷心可勝道耶沿海居民蕭索岑寂窮困不聊之狀皆因洋禁其深知水性慣熟船務之舵工水手不能肩擔背負以博一朝之食或走險海中為賊駕船圖目前餬口之

此下痛發所以不可禁之故

計其遊手無賴更靡所之羣趨臺灣或為犯亂辛丑臺寇陳福壽之流其明效大驗也天下利國利民之事雖小必為妨民病國之事雖微必去今禁南洋有害無利但能使沿海居民富者貧貧者困驅工商為游手驅游手為盜賊耳閩地不生銀礦皆需番錢日久禁密無以為繼必將取給於楮幣皮鈔以為泉府權宜之用此其害匪甚微也開南洋有利而無害外通貨財內消奸宄百萬生靈仰事俯畜之有資各處鈔關且可多徵稅課以足民者裕國其利甚為不小若夫賣船與番載米接濟彼盜刼掠之疑則從來無此事者也內地造一洋船大者七八千金小者二三千金能賣價值幾何商家一船造起便為致富之業欲世世傳之子孫即他年厭倦不自出尚歲收無窮之租賃誰肯賣人況番山材木比內地更堅商人每購而用之如鼎嘛桅一條在番不過一二百兩至內地則直千金番人造船比中國更固中國數寸之板彼用全木數寸之釘彼用尺餘即以我船贈彼尚非所樂況令出重價以買耶閩廣產米無多福建不

此條破賣船與番之疑

此條破載米接濟

數尤甚每歲民食半藉臺灣或佐之以江浙南洋未禁之先呂宋米時常至厦番地出米最饒原不待仰食中國洋商皆有身家誰自甘法網嘗試而洋船所載貨物一担之位收船租銀四五兩一担位之米所值幾何舍其利而犯法雖至愚者不爲也（此條論洋）歷來洋船從無在洋被刦蓋以刦船之盜皆在海邊出沒島澳離岸百十里極遠止二三百里以外則少舟行遠出無益且苦颶風驟起無停泊安身之處洋船一縱不知其幾千里船身既大可任風波非賊船所能偕行（論刦之說）

若賊於海濱行刦則上下浙廣商船已可取攜不盡何必洋船卽與洋船相遇而賊船低小倚之且若高樓非梯不能以上一船之賊多不過二三十人洋船人數極少百餘且不俟與賊力戰但挽舵走據上風可壓賊船而溺之何行刦之足慮方今
聖主當陽九圍綏靜凡有血氣咸同一家而獨於南洋弱小效順之諸番禁不與通來往內外臣工或知而不言殊非忠君愛國懷遠寧邇惠養黎元之道（精出）草莽愚生所旁觀而竊嘆也（二句扼要）

不熟悉環海情形不足以破迂儒之見通篇就其言而破之明目張膽爲書生長多少氣魄王景略捫蝨而談當世之務見此應亦歎服矣

論北直水利書

皇上加意蒼生萬邦樂利念畿輔霖潦沮洳特命親王大臣疏導河渠肇興疆甽此自虞廷洽水教稼以來四千餘年再見之盛事也愚少長海濱躬耕作苦勺水寸地視若奇珍及渡江淮過齊魯抵京師所見萬頃平原枯燥爲陸河湖淀蕩水淺沙淤至于夏秋霖雨則又皆成巨浸每嘆北方不習水利惟苦水害低徊顧惜恨不得胼手胝足于其閒忽聞盛舉懽忻手額試爲綜畿輔之大勢而計之東西二淀跨雄霸

等十餘州縣子牙永定二河以淀爲壑淀治而後河有歸故欲治直隸之水必自二淀爲始京東之水若白河薊河渾河以及永平之灤河皆經流之最大者自衛汶合流地勢南高北下每有漲潦決岸之憂滄州之磚河青縣之興濟河皆昔人分減衛水之故道也通州以南之水滙于窩頭夏店之箭桿河玉田之藍泉河泉河豐潤之大泊王家河汊河龍王堂潛泥河永平之龍溪沂河靳家河黃地河稍河吳家河牤牛桃林洒泉三里等河皆支流之可數者此京東河

渠形勝之大槩也西南之水蘆溝發源于桑乾穿西山而出爲金口河元郭守敬欲按故迹使山後通流以廣京畿之漕者是也拒馬滹沱二河又經流之最大者拒馬發源于淶山下爲白溝河其南爲依城河又南爲三岔口滹沱發源于泰戲經正定束鹿綿亘千里合深易濡雹沙滋諸水散入各淀又有徐河唐河皆源出山西泜河出于獲鹿白馬河出于任邱百泉河野河出于邢臺洺河出于遼州滏陽河出于磁州凡西南諸河入任縣泊者十入寧晉泊者十二土

人謂任爲南泊寧晉爲北泊皆禹貢大陸澤故地南泊宣洩之路在雞爪河北泊宣洩之路在滏陽河此西南河渠形勝之大槩也今訪求故道疏濬深廣多開引河以緩奔騰之勢脩築閘壩以制蓄洩之宜設營田專官經營疆理名募南方老農課導耕種則千里良田嘉禾遍野不特閭閻小民仰事俯畜之有資而東南轉輸且可漸次減省現在溝洫深通田廬不憂其泛濫河漕不患其淺阻其爲利難更僕數也昔元虞集欲于京東濱海地築塘捍水以成稻田明邱

濬深然其說惓惓乎三致意焉萬曆中給事中徐貞明上水利議又著潞水客談言興水田之利十有四已而進貞明少卿俾歷京東相原隰周覽水泉分合條列事宜以上命兼御史領墾田使先諭永平受事六閱月墾成三萬九千餘畝方遍歷諸河大加疏濬而勳戚之占田者病之為蜚語上聞御史王之棟幾輔人也力言開河不便者十二帝遂罷役天下以貞明之策不終為可惜也夫人情公私不一安保其必無異議惟在鋭意舉行不為浮言揺惑而已矣今所

慮者或謂南北異宜水田必不宜于北方此甚說其不然也永平薊州玉田豐潤漠漠春疇深耕易耨者何物乎或謂北地無水雨集則溝澮洪濤雨過則萬壑焦枯雖有河而不能得河之利此可以閘壩蓄洩多建堤防以蘊其勢使河中常常有水而因時啓閉使旱潦不能為害者也或謂北方無實土水流沙潰堤岸不能堅固朝成河而暮淤陸此則當費經營耳然黃河兩岸一槩浮沙以葦承泥亦能捍禦誠不惜工力路濬加深以治黃之法堆砌兩岸而束水不頻

黃强則一勞永逸未嘗不可恃也天下無不可為之事惟心堅力勤仰體
是上愛民利民之至意置身家性命于度外精誠所感可以動天地役鬼神何農田水利之不可成乎禹之行水八年於外三過不入不過忠誠焉而已勤勞焉而已豈如世俗隨見別有神奇怪誕之為哉夫東南漕一石至京糜十石之價不止開河墾田根本至計在此日勞費繁多他年節省漕石獲利何啻數倍是不特北直之水利可興而山東河南淮徐上下數千里亦可以次第舉行而無容再計者也

古氣磅礴節次仍自分明如聽老江湖說煙景歷歷如繪凡名儒經世之文脚踏平地宜其有倫有脊也

論江南應分州縣書

江南沿海州縣太大者十有三糧多政煩官民受困極矣若蘇之長洲崑山吳江嘉定常熟五縣太倉一州松之華亭婁上海青浦四縣常之武進無錫宜興三縣歲徵正賦銀米共三百五十五萬有奇大抵一邑錢糧可作邊方數省邑令精神才力既有不周不繼之虞而其民其俗又多以輸納先完為恥竟有數十年積逋不納一錢者幸遇恩赦得豁赦後從新再逋誅之不可勝誅官亦無如之何也官無如何罔不

因此詿誤詿誤牽纍終無清楚之期於是有數十載令羈留一邑摩肩觸額流離于道至其既死之後猶不能以骸骨還故鄉悲夫即有才能出衆之員舍命催科尚不能完十分之七八而日夜廢寢忘食心血焦枯精神耗敝豈暇復及撫字教化之方於是有寃抑不伸饑寒罔恤疾苦無告淩弱暴寡武斷之患與而民之病不可言也官病民病國賦又虧漠然不為籌畫如之何其可哉今惟有分治之一法可以救積年莫解之病姑妄言之有心世道之君子不妨姑妄

聽之地分則大可使小糧分則逋可使完崑山一縣歲徵銀二十七萬五千米十二萬六千有奇應分析而三為三縣嘉定徵銀二十六萬七千有奇亦應析而三之長洲吳江等十一州縣各分為二每縣既分之後歲徵銀米多者十七八萬少者十餘萬較天下他郡邑尚巍然繁劇大縣也新分縣署就沿海武職汛防舊有城堡之處或村莊市鎮人民衆多之所相度形勝要害因地制宜如上海川沙婁縣金山衛之類現有城垣者即居之武進所分並駐府城作附郭兩邑

其餘各縣需城者不過七八設法建築亦非所難以聖天子賑饑蠲租動經百萬何愛惜此區區特無以其情入告耳即不然而天下州縣無城者儘多既屬腹裏之地亦何必因畏築城池而不為一舉數善之計耶或慮添設一官則多一官之費俸工衙役須謀所出此亦非甚難事夫不有裁汰冗員一法乎蘇州一府設同知三員何為也松江同知二員通判二員常州通判三員何為也是三府可裁同知通判六員長洲崑山吳江華亭婁縣上海青浦七縣各設縣丞

二員亦屬無謂每縣止留一丞可裁縣丞七員太倉
州既分其半可裁州判一員計三府所裁府州縣佐
共一十四員俸工衙役即以給所分新縣之用新縣
止設知縣典史各一員則裁設略足相當況市鎮多
有巡檢既設縣治裁巡檢而為典史又甚便也地小
易理糧少易清一轉移間中才可奏治安之績催科
之餘專心撫字教化興起俗美風醇官民均受其益
國賦由此不虧非今日經理南邦之急務乎或者謂
江南地丁雜糧比別省加重恐分晰太清不便于民
若然則條其利病入告可也

十三州縣為累已久莫能撚髯道之作者設身處
地斟酌時勢以立言民生之利病國計之盈虧較
然指掌具見留心經世范文正公作秀才以天下
為已任也

再與友人論江南分縣書

江南分縣之說足下未以余言為然也今兩江制府
查公入告矣所議析長洲等十三州縣絲毫不差議
裁額外同知通判縣丞以俸工衙役為新縣之用亦
意見如一止崑山嘉定分析二二之殊太倉州判裁
否之別當以查公之論為定駐劄新縣之處鄙人未
經親歷止知上海之川沙婁之金山衛及武進並駐
府城而查公身在地方多詳數處於常熟則有福山
嘉定則吳淞華亭則青村餘亦俟擇境內地方要緊

人民殷庶之市鎮誠所謂閉戶造車出門合轍者也
天下必不可易之理明者所見大略相同特多袖手
旁觀不肯試為籌畫焉有一邑錢糧可分作小省三
四而以為阮難縣令之區聽其累民病國而不為之
所耶物極必反數窮必通十三州縣之令長氓庶從
此其有瘳乎鄙人閒論于京邸無聊之中制府已行
于二三千里之外知查公留意地方實欲興除民間
利弊無愧古封疆大臣也余喜得同心以所聞即報
眎吾友蔣越珊蔣君即宜興人其所快比余更甚因

與余論宜興新縣處所有周鐵橋湖汶漳潽河橋數大鎮皆烟火五六百家而漳潽距縣七十里山險民梗稍阻教化有巡檢司不能馴服意宜興新縣必在漳潽無疑而漳潽巡檢即可裁爲典史此可見地方紳士無不樂爲此舉其利國利民可知矣詢謀僉同鬼神其依足下自今以始尚敢昂首攘臂與余論列入下事否如仍欲固守前說請以封章入告力陳其不便不然則下馬降服可也

數千里外遂有同心英雄所見不謀而合誠亦一時得意事也鄧伯翊拔刀案上壓倒老生那能有此愉快

論潮普割地事宜書

頃聞憲檄欲割潮陽之洋烏泚水兩都以屬普寧衰多益寡此甚盛事但潮陽普寧接壤要害之處在貴山泚水不在洋烏地理情形一目可了竊有欲參末議者敢爲執事備陳之普地褊小東西廣二十五里南北袤三十有五里故潮屬黃坑一都耳東至洞仙徑十里爲潮陽貴山都界過此爲牛血坑鹽鼻鼠竊出入之路厚山前洋狗眠椅岡皆潮邑頑抗鄉寨也東南至陳洞徑十三里爲潮陽貴山都界過此爲麒麟埔匪類出沒私梟私宰往來之路徑子鄉大青洋岡頭寮南隴大隴藍門南洋北溪青洋山皆潮邑頑抗鄉寨也南至大壩墟十五里爲貴山泚水兩都界貴山界在其左最頑抗者曰北山白畫攘奪大隊私梟窩頓出沒之所居仁西湖定厝寮埔上寮娘烏陂鄭美村漁庄湖背潮邑頑抗鄉寨也泚水都在大壩之南最頑抗者曰黑隴其民莊姓與貴山都之北山許姓皆在大壩集場中百十爲羣橫行攘奪大爲普邑患害若竹塘橋仔泥溝赤水浮江寮塘塔埔頑抗

諸鄉不可悉數其地去潮陽一百四五十里距普寧僅十五里即寔婆徑極邊亦不過五十里是泧水一都盡宜割歸普邑無疑也普邑吏治民生所最患苦者有四泧水都之果隴居其一貴山都之北山麒麟埔洞仙徑居其三皆穿窬斜奪窩巢所聚更闌人寂緩步而來盜牛胠篋未至三更已飽所欲而歸卧追之則踰境遠颺捕之則法不越疆今割洋泧二都以畀普僅能去果隴之一瘢而貴山三路未動分毫是普邑四害尚存留其三也洋烏都在泧水之東其尾

近南軍埔石港石橋頭山門城大長隴湯坑豐嶺一帶爲洋烏尾距潮陽縣治八九十里素稱頑抗難拏寧不過五六十里割歸普邑可也自林入渡而下爲洋烏頭華東渭洲諸處爲洋烏中皆距潮陽較近非普寧所能管轄矣查普邑至洋烏頭洋烏中計程七八十里必越潮陽之貴山舉練兩都而後能踦林入渡之闕踰鄰以治遠固知其難也而此洋烏頭洋烏中之人民錢糧詞訟至潮陽或四十里或五六十里欲其舍近就遠而聽普寧遙制豈可得乎且洋烏錢

糧最多田地肥美人民殷富皆在此間在潮邑官紳所不忍割愛與人而邑內世家大族腴業祭產亦在此間尤恐普邑窮遠有佃户抗租不能制服之勢嘵嘵多口祇死必爭故明萬曆間其明驗也普寧爲縣始于嘉靖四十三年割潮陽之洋烏泧水黃坑三都建置普邑萬曆十年潮陽復以洋烏泧水歸僅存黃坑一都雖曰履畝丈量一都贏賦額亦潮邑官紳士庶於心有所不甘故遲其四有力而奪之還也洋烏全割乃潮人腹心之痛若洋烏尾以西民刁士

薄則亦非所戀者矣在普人以壤地褊促欲仍索洋泧兩都則據故明舊案而爭之將以得地爲榮在潮人以金甌無缺可壯觀瞻不忍洋泧之去將以失地爲辱此皆一片私心非爲國爲民大公至正之道也故明舊案在今日何足重輕況同一郡之中短長無非臂指何拘此疆彼界之小大惟是靖地方必從吏治民生起見則潮普割都分治之舉誰不可易而貴山半都之宜割洋烏大半之宜仍舊亦確乎不可易也請割貴山都沿山鄉寨北至赤崗以爲界自

新埔、坡、深洋、仙陂、予、砂、塞埔、南洋、藍門、貴嶼、北嶼、壽洋山以西皆歸普寧則北山麒麟埔洞仙三途之爲普害者胥受羈勒而樟岡狗眠諸鄉之與潮抗者距普邑不過四十里可以朝撮夕至無所施其技矣由貴嶼而南過石港爲洋烏尾地方請割洋烏尾一帶鄉寨南至湯坑鹽嶺爲界自筆架山以下大長隴、石橋頭、黃牛寮、東浮山附近浹水三十餘寨亦歸普寧其洋烏頭洋烏中八十餘寨仍還潮陽則遠近適宜潮普兩邑皆無難于撫馭矣統計所割地方北自貴山都赤肚嶺起南至洋烏都湯坑鹽嶺止中間以貴嶼爲界在西者皆畀普寧在東者皆屬潮陽則浹水一都在普疆内已不待言潮陽地方十三都今去浹水一都貴山半都洋烏都三分之一尚存有十一都巍然大縣不見其小普寧僅黃坑一都寥寥四十鄉寨今得浹水全都鄉寨一百三十餘貴山半都鄉寨八十六洋烏尾鄉寨三十二雖曰一邑三都不見其大亦居然上躋于中縣之列要害窟窩皆入版圖更化善俗指掌易易是在潮無長鞭馬腹之憂在普

無幽場他郡之患一舉兩美皆憲臺高厚之賜也某不才譾劣不應爲局外越俎之謀第兩邑地方民情素所關切於心覩茲盛舉不自覺歡忻踴躍惟恐其成之稍緩復以普令少年未經身歷地方按圖索驥舍目前之貴山留三害于肘腋越隔遠之洋烏開將來以梗化潮人藉口終起爭端即使洋烏不再奪還亦爲兩邑無窮之累而況貴山偪近臟腑被剝每夜岌岌不能安枕亦何用此更張爲也伏惟憲臺留意垂察將情形利害上達院司列憲急爲轉圜改定區畫使兩邑皆受奠安之慶則憲臺豐功大德直與鐵山爭高練水同流千百世而未有艾矣不揣冒昧惶悚殊深倘蒙採納地方幸甚

兩邑情形利害平日瞭瞭胸中信手寫來如同履勘留心經濟至此極矣議論淋漓痛快斬釘截鐵上下四旁無不周到留侯借箸景略捫虱正不知相去何如也

上鄂制府書

不才疎出弗合時宜身在流離顛沛名節沮喪之秋固應不齒人數矣大人開府南邦位尊勢重相去懸隔豈但雲泥而況未識荊州將還鄉井物色埃塵之中加以國士之目陳搨遠下解推愍懃雖在骨肉至親亦何以過於是寸心耿耿何日忘之五嶺蔽天風尚迴琢大人節鉞來茲瘴海始為一變近者風清日明大法小廉盜息民安共知大人公忠為國無私無欲而濟之以勤勞是以賢能競奮魑魅潛消今大人新膺簡命總制百粵將士吏民五省臚户莫不欣欣色喜幸得大澤均沾雖將去廢員如鼎元亦願暫停行邁翹首以觀德化之成也茲承制府郝公不以廢員為不肖盼睞寵名令偕赴閩閩為桑梓父母之邦復值廢員言歸之會得附後車光榮已極重以大人諄諄慰諭謂郝公面懇者三致書者二托撫軍藩臬來言者數有不得復辭之勢竊自思維退耕餘生何修得此迴憶三年以來因圖道路咨嗟淚湧渴求大憲一面弗可得於今豈忍當前錯過自外愉悅況在

官之日寒酸見浚獲戾上司禍由己名郝公庭訊之時亦已洞察其冤扎商撫軍欲為伸雪仇人當令掣肘弗終行路之人皆知之此自廢員厄運當然郝公戀戀之情寧可忘耶惟是數載落魄不可告人家累縈心亦非筆墨所能言盡雖郝公有慷慨投贈不吝千金之雅廢員自顧何以克當無故而獲千金恐犯暴富不祥之戒即使鬼神弗忌於義亦無所取祇是為利而動在郝公何取此利欲薰心之人而廢員方脫泥淖荷大人知己之恩未有絲毫補報忽又貪得多金作又顧而之他所為恐大人亦難免于不知人之誚此揆之於義而斷斷不可亦返之於心而萬萬不安者也昨見郝公曾薦原任漳浦汪先生名紳文者十七載賢能浦令諸事練達兼以經濟素優曾調隨大軍安輯臺灣委署諸羅縣令將及一載北路民番情形尤為熟悉此時尚客同安可以聘召立至幕府贊襄綽有餘廢員之行實可不必書生性習猶在世路全然未諳戇拙倔強動攖諱忌恐與左右綱紀不能相合而况內歉者疑多有瑕者易裂驚弓之

烏弗處焚籠坼戾方除惡聲難受禹一隙末必終反辜郝公此日知巳之厚意何如愼之於始得彼此兩全之為善乎貧窮有命非人力所可轉移郝公有此盛情卽如巳受千金之惠倘天假之緣尚有經營四方之日自當力報大德不敢有負郝公以負大人也不揣冒昧披瀝肝膈伏惟垂諒苦衷婉轉代辭無使回籍廢員得罪本省大憲為他日門庭之禍則感沐鴻慈非淺尠矣

赫然大憲肯於舊屬譴廢之員卑禮厚幣此古太

臣風度郝公之賢不可及也流離顛沛之餘尚非千金所能動義利之介辨入毫芒此儒者安貧守分鹿洲之品不可及也塵埃中物色英雄雖有力者不能奪此千載巨眼吐哺握髮之意氣郝制府公忠好賢又高出尋常萬萬矣一舉三美文情亦峻絕可愛

上郝制府論臺灣事宜書

臺灣海外巖疆幅員遼闊高山大谷踞其中平原廣野數其外四面汪洋萬里金湯之固也民番雜處奸宄孔多喜亂樂禍習與性成雖時際隆平亦難保百年無事今北路土番狡焉梗法公行拒敵傷害官兵當局不能撲除反議招撫損威示弱殊為非計大人躬膺　簡命總制閩疆旌節所臨邪氛自靖乃蒙不棄疎拙念及廢員旣倍三請之慇欲為後事之載弗能如命實切悚惶大人不以為罪俾效蠡測條列此

行事宜及海外番民情狀雖紙上談兵未必有當高明之採擇而一日知巳山岳情重始終默無一言於心亦覺不安姑就昔時馬跡所經揆度情勢以當芻蕘之一助是否能合機宜畧有補益則非廢員之所敢知也

臺灣機括全在厦門不但咽喉控扼且信息易通一切呼應便捷宜兼程赴厦駐劄彈壓先飛差星夜至閩知會將軍撫提併檄中軍副將賫捧印信迎領辦事書役迅到厦門伺候一面奏聞

俟土番平定然後徃駐府城則可以安海外之
人心亦可使軍前將弁實怵用命庶令大臣綏
靖封疆之體不負
聖主倚賴之心
土番頑蠢雖惡有限所慮客民附和敎誘或乘機
攘奪我師難於兼顧便恐滋蔓不幸民人安靜
然亦不可以安靜而忽之宜大張文告慰諭臺
中善良各安生業軍士經行地方不許妄動民
間一草一木無騷擾驚惶之患併令有司察爲

防閑稍有萌蘖立即除去倘一二無知與番同
謀往來接濟許所親首報免其株連酌量酬賞
則民人不敢有邪心番孽可剿殄也
土番穿林飛箐是其長技所慮深藏內山無蹤無
影得苟延旦夕之命茲作亂者聞係大甲西大
甲東牛罵沙轆水裏貓霧捒阿里史朴仔籬等
社通共逆番不過二千人查貓霧捒至彰化縣
僅三十里水裏牛罵沙轆四五十里大甲西大
甲東二社止隔一溪亦與諸社相連皆在孔道

平坦之中惟岸裏山介在牛罵沙轆二山間中
有阿里史烏牛欄掃捒岸裏朴仔籬五社號爲
山深險峻今官兵已到阿里史朴仔籬而岸裏
掃捒烏牛欄三社尚無作亂是以臺鎮呂某遣
令岸裏後壠土官前往招撫則野心未齊勢尚
渙散可以嚴飭將弁奮勇撲滅剋限一月爲期
務必蕩平清廓倘日久滋蔓將漸猖獗難制則
軍法不可不肅也
山中草茂箐密土番得以蔽體所至焚烈最爲機

宜但今發榮盛長有火難用其實夏日酷熱午
後風發可用乾薪草引然長風鼓煽雖濕亦燒
不可忽也林箐路雖險阻難行宜用近社番爲
前導重懸賞格以番攻番查康熙三十八年吞
霄土官卓个卓霧等作亂北路參將常太多烈
糖煙銀布以啖岸裏番使擊吞霄遂平卓霧即
今之岸裏社番不與作亂者是也諸番惟岸裏
最強掃捒烏牛欄亦在其內重賞之下何求不
獲況所需不過紅綠色布糖煙食鹽木梭等類

未爲大費卽左右稍遠之番無不可以智計馭
遣在臺帥之善馭之耳

番箭鏃如利刃鋒長五六寸或醮毒藥百發無虛
宜用木盾禦之（此最緊要）盾式高與人齊用兩板湊合如
屋脊然內結繩紐可攜可佩中藏棍柱一條釘
以鈎連活鐵使可撑拄植立左右酌開鎗眼以
便施發鎗砲兩盾並行見敵則合一人執盾止
持短刀兩砲手鈎鐮鎗隨之而行若遇番多則
諸盾皆合如木馬營壘之勢左右藤牌輔翼鎗
砲連環勢不可當凡番箭皆着盾上則彼技
窮可一舉殲滅也

山深番野全賴砲火震疊弓矢之威非所畏也宜
多用砲手併於廈門製備火藥鉛彈遣官運赴
軍前多多益善有餘則存貯臺庫爲鎮營他日
之需不可限定其時已發千斤其時發幾百斤（切中時弊）
惜小費而悞大事在操家者且不可況海外軍
機乎時人通病所宜切戒

大兵勦逆逆番不得耕種則絕糧甚易接濟宜防

而鹽鐵二件尤爲山中所少番不能淡食又不
能不用箭鏃皆甚需比糧更甚向皆漢民及
外社役番私藏鹽鐵陰售重價今旣作亂則此
等亟宜杜絕留心訪察厲禁而痛懲之無接濟
之人則不能持久此亦一切務也（似緩而實急）

旌節到廈宜遣官赴臺宣示威信條教號令煥然
一新併責捧令箭督催進勦以熟悉風土有膽
畧者充之卽留軍前聽用如諮安營守備林君
卿水師提標中營千總楊瑞皆前此征臺出力

之人而林君卿汎守半線卽今彰化縣地逆番
情形尤所習諳二弁皆頗有忠赤幹練可用若
令札臺隨師當有裨益併軍前一切行徑機宜
許其不時密稟亦可以防壅蔽

某官素稱勇敢臨陣皆前辛丑征臺甚爲出力今
屢次損威似見小敵則怯殊不可解大抵官息
於官成身家念重之故也此公才技可用止待
士卒少恩及傲上二字是其一生病痛（愛惜人才但今其大）人才難
得不可遽行糾參但留心駕馭之到廈卽作手

札極稱其前此功能併以見在責成危詞悚動使之激厲奮發有善必獎有過必規推誠置腹以示栽培俾其芒刺常常在背而又心感寬大玉成之恩則尅日奏功不難矣

山谷最利土兵召募壯丁隨師殺賊亦良策也開臺鎮募得三百人人日給米一升小錢二十不數日散去二百餘人此必然之勢耳一月六百小錢週年不過四兩未及伙兵半餉何能得人死力且量歲壯丁征臺臺平之後制府盡撤裁

去求一名糧不可得斷斷怨恨賴臺鎮沉毅不行力爲詳請衆心始安迨允給名糧又分發入郡離家或數十日不願就餉者多矣副是衆心灰冷莫肯復蹈前轍今若欲用壯丁宜稍加之情意日給畧爲寬裕開誠布公如手足骨肉之親切事平之後計功擢用下者亦安頓名糧無俾失所使有依戀之心則人人皆可用也

海外千里洞然在指掌間燭照數計老氣無敵

謝郝制府兼論臺灣番變書

得湖州家報具知憲駕臨潮存問鼎元之家賜米盈倉嘉殽旨酒羅列滿庭重以手書慇懃稱許逾量棒讀之下惶恐殊深自念窮阨廢員饑寒乃其分內兩載士民供給已覺赧顏繼以全郡同寅上官周恤又逾一載正在慚恧無地欲爲還鄉之謀何期西江之流激自天外憲恩廣厚一至於斯夙夜思維不知將來何以爲報也東望三山再拜稽首匪敢言謝用誌隆情近聞臺北土番復有崩山等社猝至彰化縣治

騷擾作孽此曹不知寬大之恩欲以毛髮試洪鑪之焰自速其死無足矜憐冬春沙轆之變兵威未振招撫遽行竊已疑爲非計謂當消釁未萌免動兵戈則可旣已勞師兩月弗能取勝然後招之使來似示怯弱養成驕恣固知不能無復起之患也爲今之計宜大震軍威連根撲滅使他社番彝知
國法萬不可犯然後一勞永逸臺鎮請兵三千之意想亦如此似當稍假便宜使之奮勵立功多繼砲火以足其用更製木盾以禦藥箭焚山烈澤直搗幽深廓清亦易易

耳但飛咨內地調兵三千似覺招搖（是也）耳目或滋宵小之窺不如在臺招募土兵倣戚繼光分號編伍（兵法）一日成軍之法召集易而成功速蓋山谷崎嶇官兵不如民兵之利選擇精壯雷厲風行隔海千里不如就地（因地用兵就地取材最爲高見）取材之捷也或以事平之後有易集難散之虞則北路地方千里兵力本弱安居無事尚且宜議增防況今逆番出擾已有明徵亡羊補牢寧能稍緩（此不容緩）彰化上下四五百里僅委之守備一營四五百之兵此當改（[illegible]）設遊擊增兵五百無疑也去歲閩邸抄有淡水同知

移駐竹塹之議不知張弘昌失事何以乃在沙轆必竹塹未墾無村落民居之故耳竹塹居彰化淡水之中距彰化縣治二百四十里一路空虛上下兵力俱（[illegible]）皆不及宜移同知駐此以扼彰淡之要聯絡數百里聲援然後臺北上下血脈相通似應請

旨特設參將一營兵一千同駐其地并置村落招民開墾計竹塹埔至鳳山崎寬平百餘里可闢千頃良田向以無民棄置致野番出沒爲行人患若安設官（[illegible]）兵則民不待招而自聚土不待勸而自闢歲多產穀

十餘萬爲內地民食之資而野番不能爲害矣二處添設之兵皆當另募然後內地防汛不至空虛宜一面

奏聞一面募用先得新兵一千五百名協剿番（正是）逆部清吏易占人捕鼠亦用全力不肯以其小而忽（爲此地）之部覆准行之後即以分防兩營照在臺各營例年給內地撥換或將竹塹一營屯田俾立室家作土著（屯田一事最高）與各營班兵爲主客相維之勢尤防範之最密者也方今幽隱用兵 宵旰廑念東方海外微蕞撫綏以（[illegible]）大舉速滅爲期似不可欲圖省事反致曠延大人妙算

神威必有出人意外非殿員所能窺則但感佩盛情不覺自忘其固陋欲妄抒千慮一得之愚惟大人諒其心而恕其罪則幸甚

受人 惠即爲借箸前箸何相報之厚也海疆特置已如指掌又之雄健老辣又不待言

復蔡宗伯書

去歲吳川祭遊戎潮陽趙明經先後費到琅函慇懃慰藉風塵勞攘久未札復未審閣下近來起居何似數百載正學之傳十餘年師傅之席道明德立自足千古他浮云不足道也某迂拙書生未知居官之道輕革陋規一切公務捐輸皆稱貸之親朋以致上官縱溺不能代爲彌補又妄意公忠爲 國弗思投鼠忌器禍及身家亦罔其所若非潮民情事米肉薪蔬供給兩載則已不免溝中之瘠況又平空飛贓壓使

沉溺若非士庶齊聲樂輸投匭上官同僚傾囊集腋則亦難爲負山之蚊邀天之幸得以了此此實鄙人夢想所不到者然自以不能見幾遠害致累人憐日扃柴扉不欲與時酬應冬間閒遊至省遠近聞風咸來識面一千里外名姓未聞亦有相思迫切遙致慰懃之意分俸饋遺必先以正人道達誠懇聲明其金來歷出自 國家養廉非從暮夜所得亦非因仍陋規敲撲而致是謂必伯夷之粟乃可以食陳仲相待固甚不薄也今春以部檄飭下復至羊城請咨回籍

甫登江岸已有良朋預設館餐門前車馬大不冷落心非罪廢所宜恐招時忌將往香山以避之紛纏五六日不得出門已爲中丞聞知慇懃欵欵召致幕下因思虛名爲取禍之根畢竟居官受祿廉能是其分內名纔太盛遂罹內災況今虎口餘生流離顛沛之餘所至傾動達官奔走士庶無因而受人財物若以其身爲溝壑又加以不肯輕受之美名若以其納鄙爲侵譏蒼蠅營將來禍患不知何所底止來茲幕府深沈可以一人不見遁跡藏名他日密行言歸亦

善全之一道也是以深領中丞公之誠不復辭讓二月望後來茲晨夕讀書不廢幷長兒雲錦亦呼以來新舊文集俱付梨棗知己之感何日忘之莫春月杪制府郝公有移督閩疆之命過聽羣言欲爲後車之載再拜固辭郝公眞誠懇切聘以千金請至八次極道前年審案公因初到未諳爲藩臬二司所悞留察其詳作札與撫軍商謀昭雪撫軍受人掣肘復札見在鄙人不勝惶恐感佩隆情但閩省父母之邦嫌疑所在不得不辭邇日靜坐清齋催促就道期於六月

竊編七月杖策言旋將爲深山老農圃從事宋史之役矣出處聽之當途是非俟之百世雖不敢矯語高蹈負爲　國爲民之素心亦豈能仰首鳴號邀嘑蹴嗟來之遇合樂天安排不存一願外之見而已山林草野隨在可報

（是用之則行舍之則藏學問）

君恩率一鄉之人而尊君親上奉公守法則報在一鄉使百十世後之人皆知孝弟忠信陰消其犯上作亂之芽蘗則報在百十世夫安所往而不可哉棉陽學準公案偶紀一二書邀命寄請台敎鹿洲初集未成亦附入卷奉閱所不以就正他賢非慢也以其類於自炫乞哀恐蹈瓜李之口實故不敢也難後著述皆爲石室藏深之謀無心與前達巨公相質証澹園密點棄不刪除望閣下代爲藏拙焉

（足見人品之高）

於患難中見世情之厚知吾道尚屬可行於盛名中慮禍機之伏知世途亦大可畏後幅入山一段是用行舍藏守先待後眞本領非時賢所可與議也

復顧太史書

雅子自京師來某已出門數日矣歲臘旋潮始接翰敎兼讀佳章自愧不才蠖屈天末執事高居廟廊奚翅雲泥之隔七千里外垂注慇懃風何古也既又聞執事忠愛熱腸近今罕覯深爲　國家以手加額丈夫遭時遇主不竭忠貞以圖報豈有人心者所爲而世俗迂之反謂僭妄不必此某今日所不能忘情於執事也黼扆求賢若渴原欲擔當世道非僅全軀保妻子之臣安有乘人之車食人之祿尚覥公家休戚

（滿腔忠赤）

若秦越瘠肥之理哉不才寒賤幸荷聖明特起畎畝知遇恩深雖木石亦思圖報而謂能恝然乎一圖報　國禍及身家疏水蘗冰之操持幾與九江戴子同作千秋之贓吏痛心疾首此恨何極雖五嶺以南童儒亦知見諒而京師萬里僅傳封章衆口鑠金誰信此中尚有冤抑是以每有感觸不覺叨叨難窮既又靜思已過報　國之心太切未知事上之方亦有許多不是自招其禍者磨鍊挫折之後始知涉世多艱而愚戇之不可爲執事不厭煩瀆請

端坐而聽之不才蒞官之日核計潮邑陋規有漁船換照一千八九百兩保正鄉約給照一千六七百兩概爲革除在當時口碑載道幟揭高標自以爲得之矣不知禍根已肇于此一則地方公事雖爲無米之炊一則縣令冰清誰甘襆被之日大不是者一也惠潮觀察樓公買運西穀一萬四千餘石積貯潮陽運官船户沿途盜賣復買粃穀攙和應爲賠補二千餘石此亦屬僚事上交際芹曝之常愎逞聰明摘出侵盜贓証置盜賣船户于獄請追不思投鼠忌器大不

是者二也樓公拘作有禮已召運官迮任化當前切責又和顏勸釋監追諸人止令虛出谷收流交後來新令倘使新令不受自有樓公制伏無端接引上諭發聲 飭追谷穀不敢以有名無實冒蹈欺誑縣令知有 朝廷觀察獨不知大不是者三也縣令有法上司有擔通詳附追究竟何濟追帳發五營餉米弗能就少兵糧則代賠一千一百石解粗交代署令弗接則潮陽海門達濠二營兵丁鬨集兇署于月餉二七搭支一年能訖尚有水泡霉穀碾米虧

以署令陳君與其分賠八百石陳君再交新令閔君盼接陳閔二君又分賠四百石是某前日不賠至此亦賠一千六百石無故而累陳閔二君分賠八百石又累三營兵丁搭支虛數八百石何如慷慨獨賠之爲愈既可結上司歡心且免窮兵受不飽之累大不是者四也被參之後當悔罪投降托人排解奈何忿忿不服遣家人赴京告愬非惟無益且反觸怒撫藩必欲置之死地而樓公既晉臬司事權在己兼倚多助可以造無爲有盡翻府縣審案會鞫堂上厲聲切

責京控之非亦有明明直告要罰認贓者云汝自不承我曹止管寫上汝到制臺反供若駁下來則以三木斃汝矣迨督審全誣郝公因此不行駁詰作書撫軍商謀昭雪諸公把持不可是某一舉之干衆怒雖制府燭冤亦不能救大不是者五也在官欲擅清名人必加之惡名到任即革陋規反爲去任罪案向使陋規不革則罪案無自而生乃自革除之後諸事襟肘戰船砲臺營房西穀腳費以及上司新春執事鋪設修理衙署種種捐輸不得不借及平耗答辦比及

交代將成虧空不得不告貸親朋支吾還項積逋一千五百餘金將來作何清償而且離任以後嗷嗷懸釜受士民供給者兩載（此風已古）兼之樓公飛賊一千六百餘金若非潮普士庶倡義樂輸上官同寮傾囊集腋（此風更為難得）則削骨不能完百分之一早已投荒去矣博一日之清名累民累官累及親友大不是者六也諸累皆屬孳常不過目前之害惟漁船一定換照必令漁民增課以實之而潮陽一縣歲增一千五百餘兩矣又累及鄰邑惠來歲增五百餘兩海豐歸善共增四五千兩

在歸善原有換照乃奉藩司批行公用欲加之罪不待不重累漁家某在潮陽一照不換已經承審府縣召集數百船戶驗照訊供並無在某任內換給一紙此等寮情如何累及船戶且海豐惠來有換照耶何以不行參追無換照耶何以亦令增課通省漁船不增何以獨增二邑公耶忠耶（何須以對）二者何居焉是某革除陋規之一失致為上司盛德之大累大不是者七也昔人行年五十而知四十九之非（此則人之不可及）某今者亦有類于是人謂樓公害我某獨謂樓公成我何則樓公於我

有活命之恩有教誨之益助我多矣潮陽當饑歉之後五營軍士乏糧半載民間逋賦甲于粵東盜賊遍野水陸道梗口收民詞一千七八百紙黎明視事漏下未遑晨餐則終日不食也秉筆達宵鷄六鳴而後就寢則終夜不寐也如是者十四越月無一日一時（此活命之恩如是然的要緊）之間斷心血耗枯倘再半年不去則勞死矣因茲患難乃得全生此樓公之賜也當時欲靖地方治賊過嚴則有之則加以酷亦不敢辭若以一塵不染之愚清而欲污之以贓已為眾人所弗信乃樓公即舉最

不信者以加之所參六款一為漁船換照以一照不換濫任即革之陋規被參于一年兩月之後（二款不待辨）不知其誣若誰乎一為勒詐鹽規潮商歲例二百八十兩某原無意裁革因每歲八月為期預收次年規例某以十月蒞任已為前令魏君收去六年秋冬公出新例未及催收並非矯情不受當時縣令未給養廉應留此項辦公至雍正七年院司增民火耗每兩一錢七分各縣始有養廉上憲愛惜鹽商歲為節省二百八（其何說之有）十兩何以不惜邑民歲增耗外之耗二千兩窮所未

解郎爲前官受過亦可不辭然而張冠李戴不知其
誣者誰乎一爲勒詐銀匠二百八十兩各縣解糧到
司每銀一千藩司庫官二兩庫吏二兩貼平二兩門
役執事水火轎傘夫二兩潮陽係銀匠自行料理縣
官不得而知此項是否貪贓當問藩司官吏及經手
餽送之人而亦借此以爲縣令之罪案不知其誣者
誰乎三欵命案計贓審皆全誣又額外造出劉公喜
三十金四兩使招承劉公喜乃因貧無食妻嫁三兩女
賣二百銅錢之案豈是有三十金可以無故行賄之

人不知其誣者誰乎當證皆顯然易見不待一語辯
白而樓公審之日先集欵証內堂錄供庭鞫之時
証人皆已心記嚴刑沓夾不能造無爲有畫招定案
之次日又密致欵証許錫萬于內室刑威酒誘迫
兩日勸飲盡醉點頭報効樓公安心結撰同事大喜
其能及制府堂上問及贓數誰供則向之貪酒點頭
者亦稱無有郝公再三嘆惜但以同寅協恭不使爲
一縣令而傷撫藩臬三人亦無如何是以全潮士民
通省守令皆不以某爲不肖聞風渴想欲識一面分

依饋遺必聲明其金來歷惟恐不受此皆樓公一片
苦心不惜自污其身以成某之名乃能至此觀其羅
織罪案時揭陽令陳君徵言樓公笑曰藍某居官何
嘗不好但不宜待我太倨慢我怕他殺我由其言思
之則某平日性情舉動必有甚可憎嫉者此樓公之
玉我深也少孤學陋長爲飢驅望先哲之門牆而卻
步所最自恨抱愧者一行作吏學殖日落使安常處
順終老簿書錢穀中後雖悔之其何及乎解組之日
一夜酣睡明朝即理故業實窓土室讀書撰述十今

三年所著棉陽學準五卷公案偶紀二卷鹿洲初集
二十卷雖未必可藏之名山庶幾聊存高叟潮內俊
百十年後之覆瓿倘後此學問稍進則樓公之助我
大矣自笑從前凡事迫狹居官以廉爲絕頂全不知
人情世故獲戾親友豈可勝言不知原思辭粟聖人
尚有鄰里鄉黨之論范文正公亦以不恤宗族無顏
入家廟爲戚既已厠身仕籍不能營半畝祭田且併
住屋而寄之其於祖宗已不可言宗族親戚無不怨
望宦遊過客待若春冰使親朋咸皆如此則一千五

百兩之債向誰稱貸使官場盡皆如此則數年奔走
安所得食一千六七百兩之贓作何清完此等之類
剌謬甚多倘一官不得下場則狹隘到底不悟將胥
（可見樓功之大）
天下而爲食壤飲泉之蚯蚓怨詈徧乎家鄉望門無
投宿之處非樓公毅誨寧有瘳乎鄙人不德累及上
官橫示教戒以玉于成孟子所謂生于憂患增益其
（實在得力）
所不能者流離顛沛之中無非君子進德修業之地
寧敢稍有怨尤哉從茲入憩山阿躬耕自樂存吾素
位而行不願乎外之心服膺夫子隱居求志用行舍

藏之學茂樹清泉亦可以不孤矣執事遭際方隆將
大行所學以擔當世道爲己責上不負吾君下不負
（章志稱應）
吾民則鄙人在高叟洞中所聞而抵掌大快者也勉
之

平心和氣引咎責躬是從動忍衡困中得來而前
此潔清之苦天大之冤已令見者切齒咬牙欲請
上方斬馬劍戮妨賢病國者于市矣流離顛沛之
中覩爲進德修業之地此是聖賢真本領

再復蔡宗伯書

六月望日連接閣下手書如蕙道德不勝厚幸繼聞
賢夫人仙遊挈子女二幼與偕爲嗟悼者久之中年
喪偶昔人所悲況有賢德又嘗同貧賤前後兩月牽
連二幼宜閣下之難爲情也昨運當既未如之何君
子達觀不追既往安知非造物者德擇其輕者以相
畀而因咎之來反爲後福之地乎凡事作退一步想
便覺海濶天空於心無所凝滯閣下識見高明固無
俟淺人饒舌耳不肖曩年飛禍在人刀俎之中韋虎

脅嚇吹役欲剖彼時豈敢復望生全亦惟修身俟命
以靜安之幽處之圜扉上室危急存亡之秋視爲大
塊假我進德修業之地遂覺增益不能無入而不自
得假使怨天尤人悲傷哭泣其不死者寡矣今雖云
事久論定公道具在人心然事不伸於廟廊之上而
論私定於草野之間晚既不遠安知弗反爲禍之伏
是以戒謹恐懼暫依制府幕中遁跡藏名急急圖入
山之計閣下聲情關切不忍其終老蓬蒿加以少保
鄂公尚望白駒之賁賢相吐握千載難逢理宜遵命

束裝急圖報　國但某中夜以思凡迹有所不便奉
旨放廢當安農畝不應潛入京師有違禁例況人言
可畏將加以鑽刺之名萬一賢相汲引同升諸公則
某鑽刺二字一生無以自白如其依然故我仍歸林
皐進退兩無所據又將加以鑽刺不入徒勞往返僕
僕之請此揆之已而有不可也少保公忠為　國汲
汲薦賢此今日景星慶雲為　國家隆平之瑞然不
可授人以求則得之之名不肖既蒙知己豈可躬自
求之以為知己疵累君子愛人以德亦有所不可也

不肖草茅下士受
聖主非常之恩未能有毫髮圖報夢魂耿耿寧忍須
臾忘之奸回黨人欺　君蠹　國橫橫擠墮之於淵
豈不欲攀閶闔而望見天日但遇合有數非人力所
可強為仰首鳴號冀有力者哀其窮而轉之清波又
似非君子之道足以寧入深山聽天由命躬耕食力
以待遭逢用之則為　國馳驅不辭勞瘁舍之則讀
書著述終老不見知而不悔後世尚論者曰其不用
也天下惜之則光榮已多諸凡可以藏拙矣閣下以

武鄉為擬以縕袍不恥為高某不肖何敢妄希古人
但武鄉澹泊明志寧靜致遠可為百世之師某平日
所服膺者莅官以來未嘗製一衣一絲自奉妻妾竹
釵布裙未嘗以一分金銀為簪珥被帳百補百爛至
今未嘗更易幼小諸兒俱皆衣不蔽體安所得縕袍
而衣之然捉衿見肘聳出金石實不知世人文繡之
為榮雖日遊儕鄉入室陶陶未聞交諭所謂澹泊寧
靜家人婦子皆能之庶幾於先哲無愧然不忮不求
之詩子路終身誦之夫子曰是道也何足以臧可知

學問無窮又當勉其未逮者不肖將及時努力以無
忘良友之期望惟閣下勿吝教誨焉

賢相吐握　國家盛事卽彈冠未為不可然說到
遇合有數恐貽人鑽刺之口實則亦是聖賢素位
而行出處進退的道理未可以迂朽目之置身萬
仞下筆斬截想見莘野輟耕囂囂樂道光景

鹿洲初集卷四

漳浦藍鼎元玉霖著
衡山曠敏本魯之訂

序

青海平定雅序

皇帝聖德廣淵神功赫濯天戈所指青海蕩平臣不
勝懽忭昔者有苗弗率虞廷徂征防風不臣夏后行
戮周官大司馬以九伐之法正邦國凡馮弱犯寡負

固不服賊殺其親皆征討所不宥征之為言正也有
罪當正不廢荒遠六合一家豈容蠢動方隅倖逃王
法之外青海部落僻處西陲
聖祖仁皇帝廓包荒之量封查什巴圖魯為王及其昆
弟皆膺顯爵是宜悉心效順頫首帖耳優游食飲於
堯天舜日中不應尚懷悖叛萌辜恩負義之想也三
十年來中藏不軌
聖祖以其反逆未彰姑置汪洋大度之內
皇帝嗣位更加優容而羅卜藏丹金怙惡不悛自殘
骨肉脅鄰羌作亂侵擾邊陲今乃命將出師往撲滅
之授方略於深宮決制勝於萬里雲屯用命賈勇爭
先癸卯初冬大師敗賊數次羅卜藏丹金力詘不支
附逆番羌雷轟電擊脅從貝勒台吉等俱皆歸誠青
海醜類顛連騰喪不能復集矣
皇帝曰除奸務盡其蒔根株復命以兵搗巢穴甲辰
仲春遂破賊巢禽逆母及同惡渠魁吹拉克諾木齊
等斬獲巨萬牛馬器械山積羅卜藏丹金從百餘人
逃竄我軍奮力窮追復勦阿比者三千餘人盡收其

輜重人畜逆賊竄歿衣婦人衣隻身遁入深林委命
山谷大師以三月朔日凱旋捷書至天顏大喜推本
聖祖仁皇帝厚德遠猷培養將士感恩奮勇以及在天
默佑克奏膚功之由禋祀祭告大沛殊恩
皇帝文德武功超邁今古善則歸親仁孝至矣命將
則知人善任恤兵則解衣推食邊塞肅清烽烟永靖
遐荒番部罔不尊親太平之期永永無極誠宜播為
雅頌以咏歌聖德如古所云鋪張對天之鴻休揚厲
無前之偉績者臣閩海愚賤學問謭劣然嘗從軍臺

灣躬歷行間深知疆埸之苦又以生番四出戕害人民多方百計綏之以餌懾之以兵備悉醜類馴服之難旋定還山讀書著述幸以貢入京師得於辟廱恭逢聖駕圜橋聽講稽首而獻觀學之頌復逐隊臣上入朝太和殿始終成禮前後蒙賜克食帑金蓮燭書生遭逢異數臣雖下第南歸亦足以耀於田夫野老茲復際西師大捷青海蕩平幸得親覲堯舜之君千載一時洽定功成之會豈敢以筆墨荒陋爲辭輒依古江漢常武作平青海雅三篇拜手稽首以獻歌頌朝廷神武以揚威於疆外庶使逆豎裂膽邊陲永奠非徒潤色太平已也昔黎平淮西碑文此爲嗣音

臨廱頌序

皇帝尊敷文德加意作人元年特開鄉會兩試復命學臣考選行著鄉閭學通經術之士貢入成均以廣勵人才陶成俊造雲漢章天至矣盛矣二年春躬耕耤田大采朝日庶政具舉百度咸脩乃遵古典制行臨雍釋奠之禮重學也記曰王者建國君民教學爲先又曰天子視學大昕鼓徵祭先師先聖漢唐宋明以來代多英主尊養老更講經論道焜焜炳炳潤色皇猷未有誠心實意鼓舞人材如我

皇上者道德高乎古帝而學問勤於儒生無書不讀揮翰如流樂育一世之英賢日命九卿大臣各行保舉龍蟠鳳逸起泥濆而登青雲復念京師首善之區太學爲四海人文類聚之所將使蘇湖安定之學復見於今諸生經明行脩文章氣節經濟理學之彥彬彬蔚起慶澤播於無疆聲問揚於中外此臨廱視學之舉所由來也臣鼎元株守鄉學二十餘載整齊風化之思徒垂著述之空文自念歲糜廩餼無一毫有補於國家故嘗從軍臺郡佐襄機務勞管草檄無非

袁鴻傑鼎之篇紀事直書亦同稗官野史之陋歲餘
海內學殖荒落歸來鍵戶讀書幸際維新景運學臣
奉命選拔以臣應貢辟廱臣伏讀邸抄見
皇上用人行政事事超越前古推心置臣下腹中洞
悉民生利病若燭照數計臣不勝懽欣蹈舞謂堯舜
在上何幸身親見之比來京師又幸逢臨廱盛典臣
得匍伏道左恭迎聖駕大禮大樂圜橋門而聽觀遂
復逐隊臣工始終成禮草茅愚賤榮幸曷極敢不奮
勵濯磨以期無負

聖天子作人至意伏思臨廱大典
世祖章皇帝
聖祖仁皇帝皆親行之
皇上至孝天成念念不忘繼述踐其位行其禮奏其
樂此亦以孝治天下之一也臣鼎元不揣固陋謹拜
手稽首而颺頌

一團忠愛流于尺幅氣象之崢嶸又其餘事

日月合璧五星連珠頌序

我皇懋昭敬德合撰清寧凝大寶以迓天庥覆載所
及日月照臨之地罔不瞻被光輝顒首向化如衆星
之共北辰也昊蒼眷念謂爲千古不世出之君將俾
遐福受茀祿休徵嘉瑞悉集於厥躬於是不愛道不
愛寶膏露醴泉和風甘雨年穀順成河海清晏四靈
爲畜重譯來朝巍乎盛矣聖修日茂天眷益加謂此
千古不世出之君其錫而嘉祥必高高在上極千古
不多見者庶幾稱厥德焉以

皇帝赫赫明明洞矚民隱有太陽中天之象清暉照
遠圓徹可覩有明鏡在天之象燦爛入極萬管難窺
有搖光布天之象明德慎刑陽剛與陰柔互濟有日
月並明雙璧符合之象敬五事協五行敘曰貌曰言
曰視曰聽曰思之並懋而不忒亦爲仁爲義爲禮爲
智爲信之交脩而無閒有五星蟬聯纍纍如貫珠之
象於是上帝即以我皇之德播爲天瑞以彰之靈臺
之官占驗推測奏雍正三年中春二日庚午晨雞方
唱玉漏報寅日月會于營室五星並躔娵訾之次合

璧連珠曠古不多見也太史大書于册以昭示將來於臣拜手稽首請御殿受賀
皇帝謙讓不居歸功
聖祖遣官祭告寢陵願與天下臣民共享無疆餘慶大哉聖德蔑以加矣賢才登進歸培養於先朝荒甸撫清瀾遠猷於昌後佩聞僾見於今三年日麗星輝動徵賢念以千古不世出之尊恩凝千古不多見之祥付綿延曆數永享太平知與天地同無極矣小臣何幸躬逢盛美敢賡復旦以紀重華

雲開日朗陰翳盡豁指長卿之序而削其鹽彬彬乎質有其文也其關照呼應亦有璧合珠聯之妙

河清頌序

皇帝御極之四年丙午冬十有二月黃河澄清自關中而豫而兗而徐淮上下二千餘里瑩澈二旬日至明年丁未之春湛加也於時天下臣民咸懽欣忭舞以手加額謂黃河千年一澄清爲盛世庥嘉之大瑞書契以來實所罕覯相傳聖人在上乃克有之今以
皇帝聖德膺茲難得之祥宜抹絃歌垂史册以昭示萬世臣伏思天地民物一理一氣至誠感通如影隨形惟 皇衷獨建其有極斯清寧昭著於上下瑞應之徵非偶然也臣謹按禮經聖王用民必順故天不愛其道地不愛其寶人不愛其情是以有膏露醴泉器車圖馬鳳麟龜龍之瑞而又申之曰聖王能脩禮以達義體信以達順此順之實也可知天瑞之來必由人事禮義信順卽爲稀世之嘉祥惟其有之是以應之自古及今未有無其實而能徵其應者臣又按白虎通曰天下太平符瑞來至者以王者承天順理調和陰陽陰陽和萬物序庥氣充塞故符瑞並臻皆應德而至德及天則斗極明日月光德至地則嘉禾

生蓂莢起德至山陵則景雲出芝[illegible]至淵泉則
河出圖江出貝乾鑿度曰天降瑞應河水先清又可
知上帝無私惟德是眷苞符彰兆必歸之承天順理
調和陰陽之大君亦未有無因而至者也我
皇上心涵太極道備中和法乾坤之情定民物之性
一氣感召同體相關是以精誠所格上通帝載每有
郊廟祀事乘輿出入無不天霽日朗景色和舒或四
方小有水旱則深宮齋戒感動天和時雨時暘應念
不爽祥風至瑞雪零日月五星呈聯珠合璧之象此

所謂德及天者乎躬耕耤田勤求民瘼以如傷若保
爲心蠲租減賦平糶給賑至于三農告豐嘉禾瑞麥
有一莖三穗五穗九穗之奇又有御苑葡萄卒夷種
種珍異此所謂德至地者乎仁孝誠敬善繼善述是
以祖宗陵寢靈蓍逾丈芝草蕃生此所謂德至山陵
者乎聲教四訖海不揚波江不溢浪河不驚瀾而且
運道深通畿輔山左開鑿河渠收水澤營田之利此
所謂德至淵泉者乎於是昊蒼之眷顧日隆謂聖德
山高水深彌天際地當錫古今極難之上瑞以嘉樂

之俾億萬載享永清之福千百國慶大澤之長爰命
河神澄泥汰濁特垂清淑以耀乾坤此所謂天降瑞
應河水先清者又若合符契也河色黃赤呑納百川
揚波鼓浪猛迅湍急開闢以來未有能使之清者即
史冊所記極盛之時或清數十里數百里不過一日
二日三日未有渟泓四省至二千餘里之遙經二三
旬日之久而未文者也良由我
皇上清明在躬上下同流其存于中者無欲而靜虛
居敬而動直心事光明豁達洞然無一物之能蔽其

發於外者智周萬物而明無不通道濟天下而公無
不溥庶政源源本本沛然無一物之能滯是以大化
潛孚氣機在握雖極濁如河亦轉爲靈明之象焉夫黃
河源遠流長上通天漢下溯崑崙蜿蜒萬數千里而
注海若亘古無間斷之期黃河清則天下皆清此我
大清萬年福祚靈長之瑞也是宜播告八方御殿受
賀以敬迓庥祉
皇上謙讓弗居歸美
聖祖仁皇帝六十餘年豐功駿業燕天昌後之隆祭告

京陵彌深繼述又遣官崇祀河神增脩德政嚴恭寅畏之小心賢于升中告成泥金刻玉者萬萬矣古之聖王遇災而懼前史且誇為美談況我

皇上受天之祜得瑞若驚嘉貺駢臻乾惕方懋旋動之欽明恭讓重華之濬恭允塞臣何幸身親見之旣稽首稱賀又早夜以思天聽明天心仁愛夫豈徒徵瑞于河用彰聖德無亦有勗我臣民洗心滌慮之意乎人受天地之中以生所性皆善至清至明非如黃河之本性而濁也氣習之染物欲之蔽雖或有時決堤防而不分涇渭然平旦清明之氣未嘗不存非若黃河之水土比附交融固結而不可澄汰也本性而濁者尚可以聖心所感而澄而清之比附融結者尚能以聖化所孚而淘而淑之況本然至清至明之皆善可任氣拘物蔽之濡染而不奮厲濯磨以無負

聖天子清明之治哉從茲天下吏治咸激濁揚清以澄肅相崇尚天下士習民風咸潔已自好以同流合汙為愧恥則禮樂可興風俗可淳長流慶澤垂美無疆我

皇上顧而樂之謂河清之為祥大矣此之謂人不愛其情與天不愛道地不愛寶同為大順大化之實也不敏願與天下臣民共勉之因拜手稽首而颺頌

吸經之髓擷史之華其碎引處如珠之走盤其整收處如金之入冶勢將操而復縱氣欲斷而還連體精詞蔚突過匡劉多矣

楊龜山先生文集序

有宋熙豐以前閩人未知理學也自龜山先生載道南來遠方之士遊其門者日衆閩學駸駸欲盛矣一傳豫章再傳延平而後紫陽夫子集厥成焉當時後先輝映炳蔚天南若劉胡黃蔡眞陳李廖諸君子雖曰僕數伊洛之學至是大明如太陽之出扶桑照耀天下無不見者鄒魯而外推閩儒爲獨盛龜山先生之功不可忘所自也今

天子重道崇儒御書程氏正宗賜扁於先生書院正

學重光萬世一時敷天薄海之士孰不思蚤夜濯磨置身聖賢之域哉聖賢之道明於程子而先生傳之聖賢之道備於朱子而先生開之先生固吾道之津梁也舍此而他求別無所謂正學矣先生之學言仁言義言性善而未發之中推本孔孟之說發明中庸大學之道有功於後世非淺少年登進上授官不赴與游定夫立雪程門固已知其志道與誠置爵祿寞安於度外及其出也浮沈卑位四十餘年不求聞達而德望日重士大夫翕然尊信之至於高麗亦問起居則先生之聲名洋溢宇宙如泰山峙日雷霆轟耳荒裔絕域之人猶知尊慕獨於朝廷之上不見不聞良可悲也晚居諫垣纔九十日安民備邊之策纖悉必周責宰臣不忠罷奄寺兵柄乞誅童貫姚古論劉三鎭黜安石王爵去配享禁三經使淫辭不爲學者之惑其剛毅正直經濟設施規模次第難進易退之高風皆非他人所能及使欽宗盡用其言置之輔相之地得展平生所學以扶大厦於將傾或可無靑城之禍即不然而高宗能用之爲中興賢相與李綱同

心協力天下事亦未可知顧乃退隱山阿淪落終老天不祚宋抑欲使著書講學爲閩中傳道計耶蓋嘗論之熙豐以前閩中學者如草昧之未開先生初闢灌莽披荆棘樹幟指迷招誘後學未幾而大儒接踵遂與濂洛爭盛吾道之興若彼其易也今之閩猶古之閩也學者當禮明樂備之日生大儒講學之鄉逢

聖天子重道崇儒勤求正學之盛前有可循後有可繼無先生創起之勞而有取携不盡之樂苟能實用其力于身心性命之地察識體驗于人倫日用之間

以聖賢之絕業轉移世道人心其觀感而興起者不知當何如也余承中丞公命叙次先生文集聞之剞人因附敘言爲序

閩爲有宋眞儒敎道南之遺澤長也撼龍門而決大河畢潘應與俱流矣

兼山堂遺稿序

兼山堂遺稿吾師四明廷尉陳先生作也先生歿而令子于厚裒其平昔所爲詩若文遥寄二千里命小子鼎元爲之序小子再拜卒讀泫然流涕曰嗚呼此先生精神心血所萃烏可作文字觀哉先生由翰林出宰吾邑十有三年强敎悅安民忘疾苦調南靖一年内遷主政擢侍御恭銀臺復由鴻臚晉廷尉三四年間皇華鞅掌出入大海汪洋馳驅于南楚西秦蠻烟瘴雨荒沙廣漠之外撫賊勞軍賑恤災黎靡不焦心苦思宣上德而達下情以匹夫内溝爲已任曷嘗沾沾于語言文字冀垂不朽哉雖然經濟者文章之大本領也估畢小夫敷衍風雲月露之詞花鳥禽魚之狀自以爲雕肝琢腎戛玉敲金與馬班李杜爭衡矣由君子觀之文章不足措實用如鬼燐螢火熠耀目前雖使窮巧極工爲人世不恒有之物終與草木同腐耳芝草醴泉無益百姓何如布帛菽粟能使人世不飢不寒故非有關世道人心裨益民生國計之文皆爲苟作君子不忍以有用精神耗費于不急之

地也先生以經濟爲文章詳見於漳浦政略製錦操刀者爭誦之玆集所載疏草條陳民命海疆諄諄三復至於序記論說皆有深意嘗一臠而知九鼎百代猶將見之區區以爲詩文之工抑末矣先生涖邑時以經學及詩古文詞振勵多士漳之樹幟建鼓與海內相角如蔡梁村世遠阮鶴石蔡文陳他齋夢林莊葵山亨陽林于九錫齡王鹿皋道李辭耆松齡等諸君皆其教也月湖水鏡因梁浦學問之淵源宜吾鄉俎豆尸祝於今爲烈乎余小子童年應試即遭先生

賞識期許甚奢經濟事業亦有厚望今落魄二十年無以克副中夜愴然頤涕背汗讀先生斯集儼然若臨之在上滿腔抑鬱對此潛消震動奮發之心亦復油然而起敬識數語于簡端不知子厚以爲何如也

以經濟爲文章乃能有裨實用非風雲月露之家所敢望其項背也廷尉身分之高經濟之弘學術之醇正於此具見一班

蔡梁村捫齋初集序

余少時未識梁村則聞梁村好爲古文詞心識之辛巳春館于浦邑西湖上梁村過余談竟日各恨相見晚已乃出袖中文稿示余余益驚喜過望窺其行則天性孝友族黨藉藉然稱之意氣磊落胸中無城府見義若嗜欲不顧前後蓋梁村位置高固不徒以文人自命者余既喜與定交因與朝夕論文當是時余家桂山之麓離縣六十里雖不能年年常聚然梁村有所作余未嘗不得讀歲癸未宮坊沈心齋先生視

學閩中余與梁村俱受知門牆追隨輶車者數載所過名山怪石洪濤激湍梁村悉取筆記之余讀且擊節相對高歌又時與評論古今人物揭其可法可師可憎可罵之狀梁村不盡發之文不止心齋師每嘆其學行超卓序其集而刊之更教以立身行己之道明體達用之學且以經國大業不朽盛事屬梁村至是而梁村之文且一變矣乙酉秋梁村舉鄉闈余被刖冬梁村公車北上余亦別師還浦明年丙戌又以奔走衣食羈館丹霞當是時雖已移家邑中反不能

與梁村朝夕談論丁亥夏大中丞儀封張先生撫閩倡明絕學開書院于三山延聘九郡知名士纂修先儒書籍梁村首蒙特達之知余儕櫟下村亦以微書來觀盛事更得與游樾[illegible]砥礪因以讀所未讀之書上自濂洛關閩下逮許薛胡羅梁村皆有以得其要而會其歸無意于爲文而文日進乎道蓋梁村之文至是又一變矣今秋聞余又被刖冬梁村又將北上儀封先生因其舊集而增訂焉重付剞劂梁村屬余序之余惟梁村之文名儒鉅公序之者衆矣知之者亦衆矣梁村雖閉户家居不肯向人妄投一剌而吾鄉諸當事咸於其名凡有撰述衍節重疇靈蹟之珠紫燕之馬奚待高其聲價哉況余廓落不才再戰再北偃蹇櫓櫪之間蔑由昂首天衢古人云敗軍之將不足語勇文章一道亦豈余所能知加以數年來庶務紛心謀生計拙硯耦者心齋師三年教誨學業之疏久矣竊愧無以對儀封尚敢栩栩然向吾友攘臂談文耶第念八載同學文居其半久今者梁村北行將馳驅王路爲國宣力盡出其生平所學而見之行事又以其體樂政教發爲文章烺烺炳炳經世理物之談欲知爾日梁村之文當又有一變也友朋相愛之情學問無驕之境余所望於梁村者別有深焉故復不能默默書以爲之序戊子冬十月

知己交情學問切磋純是古人道義之氣　梁村宗伯今爲當代偉人年少文章品行聲望遂已若此可見蘊抱非常而鹿洲身分詣力亦不待言而喻矣

林元白詩序

南詔林元白先生老於詩者也少慕微之樂天因自字曰元白集成卽以名編吾鄕前朝侍御李先生及今太史蔡梁村爲之序其詩沖和容逸瀟灑出塵質不傷俚華不及靡是眞能得微之之神而兼樂天之致者學優才長可爲世用念祖父累世忠貞寃難愴痛傷心斂屣功名托於詩以自見身經亂離人倫聚散之感慘然流溢行累間讀懷浦七歌寄弟諸什不墮淚者非人情矣滄桑屢告寄慨尤多實卽

見聞益增酸鼻蓋蒿目坎坷壘塊塡胷有所觸而不能自禁故每放浪形骸借山水花月澆消不平之氣而以酒爲家日暮歸宿當其豪飮大醉揖影徘徊掉臂行吟叶宮商而鏘金石雖使微之騁詞樂天分韻騷壇牛耳正未知執自誰手爾今年適八十詩興益豪回思生平心而不忍聽其散佚重鋟棗梨而命予小子爲序夫前達鉅公既詳哉言小子更何庸贅惟有盥手卒讀奉還楮而守筌蹄以無忘先生愛我之意而已然是詩必傳于後與微之樂天增鷄林之價則予之文亦將附先生以行遠且分賈人之金先生其許我否不揣荒陋再拜稽首而書之

風流瀟灑元白行徑忠孝懇勃元白心事寫得髣髴欲活元白之詩出矣微之樂天有此千載尚友亦九京一大快也文之高雅潔靜又不待言

邱義尊詩序

梁溪詩人邱君義尊既沒知交羣從裒其平日所爲詩若干卷將付梓屬余文爲序余手其詩讀一二過爲之流連嘆惋泫潸潸下也憶十五六年前廷尉四明陳公方宰吾邑余與義尊屢戰童子軍並受知始相識面已復會于吾友黃君越甫家始知義尊與古爲徒詩學甚邃當是時余家長谿深山中義尊家杜漳濱海相距百里而遙弗獲時晤然屈指漳南英傑心焉數之矣自是而後余從歸安儀封諸先生周遊他郡以衣食累心頻年馳逐聞義尊偃蹇海壖數益奇詩益工興益豪躬耕食力有伐檀詩人意方自恨家居日少不得與義尊把臂談論猶幸其年華方富繼見有期不謂荏苒數年間義尊遽齎志以沒也義尊性豪邁高自位置視人世齷齪末學及一切浮薄炎涼之輩直奴隸之既窮約不得志有懷莫展重以門衰薄骨肉淪亡於是悲傷憤懣放浪巖阿嘗登梁山入石室陟金剛最高峯窮四柱佛子山頂遍晉亭獅子玉瓶蓮花諸峯振衣千仞躡虎豋虬俯瞰提

封城郭人民之盛桑麻鳥獸之蕃大海汪洋番舶艘之來往慨然歌嘯山谷齊鳴忽而愁懷頓湧磈磊塊壘則又仰首問天涕泗橫溢幾欲排雲叫帝閽一訴其胸中憂思鬱結牢騷不平之氣故其爲詩如歌如哭慷慨激烈悲淒之韻雖古人無以過也嗚呼以義尊之才之學無論得志苟使寬其歲月吟哦以老所就亦豈可量造物者必欲擠之死吾不知其云何也雖然是詩出義尊死不朽矣古所謂既沒而言立其是之謂乎千百載下讀是詩者如見義尊聲音笑貌宛然几席之間謂義尊尚存可也以視富貴而無所建白死與草木同朽者其賢遠矣九原有知當聞余言而自壯哉

雄壯悲涼與義尊之詩相稱其一生苦境鬱勃人品心事無不寫出義尊自此傳矣不幸中之一幸可不必致嘆于命薄也

鹿洲初集卷五

漳浦藍鼎元玉霖著
衡山曠敏本魯之評

序

黃越甫詩序

陸雲好笑阮籍好哭余讀越甫詩亦笑亦哭越甫詩無所不工而尤長於古上追漢魏下薄初唐第所著不以示人雖吾邑亦鮮有知者偶錄一二掛窓壁間見者疑古樂府初不知爲越甫之作也越甫美鬚髯慷慨謇特有古道與之處如對叔度鄙悋咸消使越甫不欲藏其名挾其具以遊吳越走京師名公卿間復何有于今之詩人哉乃兀坐窮廬倂其詩而亦隱焉古之君子獨言而恐人聞獨行而恐人見越甫之謂與此余之所以喜而不覺適然笑也越甫嘗執贄先君其尊人長民先生先君好友也憶余總角時隨先君過先生家一時名士雜遝角觴詞壇越甫從旁吟咏先君每擊節焉未幾先君棄世又數年而長民先生亦溘然長逝荒草茫茫白楊蕭蕭痛於何極此余所以讀越甫詩不覺百感交集未及終篇而繼以哭也猶幸越甫有先人風立身行己矯矯拔俗使余得師資友益篤兩世昆弟之交不然而余悲又何極乎夫蘭生幽谷無人自芳玉藏深山太璞自完越甫詩不聞於世斯其所以爲越甫也觸於喜而笑觸於悲而哭隨乎情之所至余亦不得而主焉丙戌夏四月同人將梓越甫詩以行越甫不聽余因袖其集弁數言而歸之

兩世交情道義骨肉淚痕隱隱行墨間不徒在文字之高古也

鹿皐詩序

鹿皐余總角好也長余半歲余九齡失怙鹿皐年十五喪其尊人孤苦蹭蹬同學相切磋嘐嘐昂昂相期許欲以文章事業名于世既受知邑大尹四明陳公學使者歸安沈公喜其潛心聲律有得於風人之遺故鹿皐獨以詩名余頻年奔走乞食雖有意摹古人文妄希著述不過力爭於窮愁勞瘁舟車戎馬之中與載籍相見之時少欲浸淫於詩未能也夫詩之道良難矣心麤氣浮不可以爲詩格弱調卑意雜味短

詞野字俗庸腐淺陋雕鏤小巧皆不可以言詩也故欲老欲清欲雅欲深欲純雄渾沈痛悲壯蒼古優游平淡各造其極方爲得之非十年讀書養氣其孰能與於斯小夫學究烏喙駃舌悍然以騷壇牛耳爲已任無怪乎言詩者多而如鹿皐者百無一二也昔人謂詩必窮而後工蓋亦有爲而云殊非通論窮者勞筋餓膚幽憂怫鬱硜硜無所成就發之乎詩鏤心嘔血悲悽激楚之韻或足以動天地泣鬼神而和風慶雲清廟明堂之氣有所不足則亦非邦家太平之瑞也文章與國運相關盛世元音晚季變徵低昂正自有辨士君子不幸而窮當藉爲他山攻錯進德脩業之資而往往狂跳叫號墮造物之坎窞束縛顛倒頽廢百端何工之云鹿皐詩溫厚和平在六朝盛唐間韓子所謂和其聲以鳴國家之盛者舍鹿皐奚屬哉自爲沈陳二師所欣賞而觀察李鄴山及閩南後先諸當道無不膾炙之詩名久籍人口余東征還棹更讀鹿皐新吟與前所見又進而深卓乎可名於世余不勝慨然愧不如鹿皐遠甚也鹿皐喜臨池善楷

法書淳化帖擇文十卷刻諸石以行價重薦福且其才可用顧併踐昔日所期於事業者加之意無使世俗以區區詩文了儒生分量也因爲序其集且相與共勗焉

自少同學同孤苦同志相勉勵不以窮爲窮直覷爲動心忍性增益其所不能之資是以無入而不自得此兩人身分最高處文章國運相關等語可作詩文砥柱知其說者激楚叫號之韻庶幾免夫

李遜唐時文序

余女弟夫李遜唐與余少同學年相近癸未童子試並受知學使沈心齋先生余時從師校士上游周流八郡自是而後奔以家食奔走風塵十年之間在他鄉者八九遙想遜唐高臥山齋安居樂業大肆其力於文章斷古人之堂奧其爲所造未可言盡也辛卯夏婦人攜眷族中有力者廣之稱且不淵遜唐遂羈負遊海徙寓嶺南閩關跋涉於荒烟瘴癘之區辛苦莫可名狀猶時時枯題課業以娛其親每遇松陰野

渡旅館僧寮意有所觸輒於文焉發之父子相對嘯歌陶然自樂若不復知有歸計者越明年當事者憫其寃始得還鄉舉以大中丞滿公文章知己復已去之籍學使番張公稱爲八閩秀傑聲震三山延建上游素不相識之士莫不求讀其文爭覩其人以爲快鄉闈落第策蹇將歸又以中丞公命與余同事鼇峯因于暇日裒平昔所爲文屬余序之余惟時文一道本非可見諸施行有益于民生國計又非可與經史百家並垂不朽特爲國家以此取士不得不鏤心刻

骨鼓戛金石期足以輔翼經史黼黻皇猷然而淺夫掇取油滑學究勦襲餖飣紆青拖紫有如拾芥以此博科名即以此操衡量悠悠天下求其眞能文與眞能知文者百十人中曾不得一二焉今觀遜唐之文高華沈實其氣沛然一往而不可禦其舉動雍容閒雅有佩玉鳴珂之度見理明立論正不爲偏陂詭異靡曼庸俗之談固應爲高下所共賞而亦至今顛倒險巇行年三十未脫泥塗人生遇合遲速之間眞不可問矣然造物生才終必有用其撰不力則發不弘

譬猶參天之木苦以斧斤而成梁棟之用長溪大河之水廻山觸石衝磕淜湃輾轉蜿蜒數千里而達於海大屈大伸自古然也向使遜唐弱冠登巍科憪然不知人世之甘苦君子且以爲不幸即不然而安常處順所見者小所就亦必有限孰與夫身經艱難動忍衡困歷名山大川之險易觀王公大人之舉止察消息盈虛之有數覽禍福倚伏之無端有以開擴其心胷而磨鍊其情性哉小人設穽張機適足爲君子進德脩業之助天之所以造就遜唐非偶然也遜唐

方臥薪嘗膽傢伯奮勵以期不負知己將必大有以表見於世而非區區時文之末者余又將與遜唐共勉於無疆焉

此癸巳夏日鹿洲遜唐同在鼇峯時作也越十年癸卯遜唐始聯捷成進士遇合之難如此豈造物者未欲鍊其才於有用耶患難中增益學問乃是吾儒本領世人憒憒爲境所縛何致

王滋畹歷試草序

人生知己自古爲難故士之泥塗淖屈焦尾哀音者常恨不得起中郎於今日而稽之拜之嗚呼其亦實有可感者也當世以制科取士士競習爲科舉之文鏤心嘔血刻意時趨若宇宙間經天緯地之事業無有出於此者旣已鼓金戛玉學成一家而聞者見者孰視猶之無覩幾欲發狂跳叫乃有人焉開鴻濛具隻眼相賞於驪黃牝牡之外拂拭頷盻不能自已則知己之感沒世猶將不忘此吾友王滋畹所以惓惓於歷試草而不忍置也滋畹與余少同學又早孤赤貧境相類滋畹能孝友於其家不以孤苦貶其志沈酣經史若飲食嗜欲之不可離憶余辛巳歲與滋畹乘桴西湖以經學相切劘中流高歌視天下事無足措置者至溺水中猶抵掌笑語以爲樂當時滋畹已能文衆論未歸也未幾受知邑大尹四明陳公有國士之目三試連冠童子軍而郡刺史趙公學使者楊公范公皆知之遂乃聲震梁鹿衆論大定戊子辛卯盤戢棘闈遭時掞劍環念知己弗能忘情以壬辰翦

禮之暇裒其歷試所爲文屬余序之余惟滋晩之文
闊中肆外有典有則固與夏鼎商彝同爲三代之法
物幸遭盛世博古者多宜知己若斯之衆也顧學期
有用充時文之大用不過弋獲科名卽使傳之不朽
亦等雕蟲細玩何補於世道人心余願良友之日躋
日上無徒以是爲絕頂之事業也滋晩自幼喜讀先
儒書於朱子小學近思錄深有所得反覆玩味而不
厭余早知滋晩之可與適道幸從茲身體而力行之
道本在人倫日用之間未嘗有出於知能行習之外

隨處檢點察識擴充則可馴致於聖賢之域又講求
經世理物禮樂兵農刑名錢穀之設施使全體大用
皆備於我達則見諸事爲爲生民立無疆之福命窮
則守先待後爲百世留不朽之經綸所謂宇宙之文
章莫大於是乎遇不遇皆我事業倂不必藉乎人之
知己是卽滋晩壁立萬仞無負知己之一日也區區
帖括顚倒英雄歲月蹉跎望道未見言念及此可爲
愴然不知滋晩與余有同心否古來知己難得知己
亦自難酬必思有出類超羣大慰知己之望者而後
不負知己非徒感之而遂已也滋晩勉乎哉

前路極形知己之感歷試草所由來也後半屬望
以聖賢之學有體有用不爲窮達加損乃是絕頂
事業所以不負知己也友朋相愛之情學問無窮
之境非小儒所能夢見

鳴廬試草序

余東征迈旆就試三山寧化陰子耳及裒其歷試所爲文偕尊公瑧素造余曰小子不忘知己之感且欲因自考證所學先後淺深願先生弁數言敎之余曰然耳及令器是所樂爲言也我來自東心神未定簿書羽檄戎馬戈矛依稀在目歸航復遇颶風幾覆溺若數四濤翻浪擊崩崖裂石之聲夢寐盈耳又以千里奔馳來茲就試百凡倉皇應接不暇且遲至還家可乎皆曰諾傾勿忘比余還家又下第未果爲以選

拔入都就試京闈居者行者均靡所賴至于仲冬月杪乃造三山又聞建溪水涸舟不可行闈期日迫難堪濡滯正在惶急不聊中忽憶耳及所屬文遲之久未踐約呼童張燈中夜起坐已而笑曰噫余何言古有治眼疾者自目病不能醫謂求者曰眼藥在架子上梓人擅國之工其床闕足而不能理以余久躓場屋而欲昂首伸眉論列應試之文章已有從旁而竊笑況其荒疎冗雜奔走困頓于征途勞擾之中卽言亦曷有當乎昔者應試之文有一定之造詣有一定之聲價按神切脈覓玉鼓金有識有度有聲有色有規矩繩墨揣摩元魁若操券而不可移易今也不然爲之者旣茫茫而不知所主取之者亦搖搖而無有定見一日之長一時之合難如登天易如拾芥則純乎命之爲之與人事毫無干涉也耳及而求爲應試之文如是焉足矣他日主司擊節登上第擅海內文衡亦綽綽有餘余自病不能醫將求他工而理床足無能爲耳及進也耳及而求爲名世之文則意者本之六經以固根柢參之左國史漢唐宋大家以壯觀

力研窮程朱諸儒諄諄論辯之旨以清障蔀厚其氣味偉其聲光洗伐皮毛鍾鍊精髓淨詞弱調槩乎無所用之余雖不敏猶將援桴鼓以作其氣但恐不入時眼未必有補科名此中高下權衡惟耳及自擇焉如余之碌碌無成固可羞若飛蟲弋獲徒抱兎園一冊謂天下之文章莫大乎是則亦甚可惜也士不學爲聖賢祗欲以文章自表見已非余之所望況斤斤科舉之文章以主司意見爲賢否余亦烏知是戔戔而以此期耳及匡耳及之所不逮哉質之吾友瑧素

其以余言爲然否

奮厲激昂起伏莫測如懸崖瀑布萬山盡鳴幾經縈洄而後至於壑每於中流一躍無限煙波文筆故是妙絕

鄉會墨繩序

或曰文章之有制義非古也制義取士不足以得人才也余曰何居予姑言之曰制義始于宋衍于明漢唐以前無有也支離訓詁斤斤抱繩尺不越儒先糟粕之常既不足與諸子百家爭衡不朽而又束之以功令合有司之意爲中式而所謂主司者又未嘗有一定之繩墨示人以必由稍竪論則病其高稍思索則病其深推陳出新則曰生曰澁立意稍別則曰奇曰怪矜鍊則以爲造作刻劃則以爲傷氣引用故實

則以爲餖飣雖有馬班韓柳之才亦聽浮沈于萬一不可知之數不幸而遭逢不偶即伊周管葛亦嘗終老蓬蒿制義不足以得人才如此無乃可廢乎余曰惡是何言與夫文以載道也道莫備于孔孟而發明于程朱制義闡孔孟之蘊衍程朱之傳者也詩詞歌賦不可謂文秦漢唐宋之文名爲古不能古于六經語孟今之爲古文者摹秦漢唐宋尚爲制義者本六經語孟精微糟粕則視乎爲者之能不能豈制義之過哉雖有絕世聰明而不學爲制義自詡作古文詩

賦其中必有扞格難合似是而非之病其心思不絕其經術亦必不醇國家以制義取士旣可明聖賢之道又可紀豪傑之心豈諸子百家所可同日語哉場屋廊廟之章必有中正和平昌明馴雅之氣象匪高匪深匪新匪奇鍊不造作刻不傷氣鎔經鑄史不見餖飣自然而然乃爲中式豈無一定之繩墨哉卽主司意見間有異同卞玉隋珠或遭按劍枯木輪囷或器萬乘君子惟道其常脩其在我昌黎所謂業患不能精無患有司之不明者也言未畢而清溪李儀卿

以所選鄉會墨繩屬爲序余曰嘻善哉此卽一定之繩墨也本朝巨公名儒皆從此出謂制義不足以得人才又不可也前車之軌轍後車之率由從繩則正天下所以無棄木也儀卿家學淵源潛心經史詣極純邃惜久困鄉闈兩中副車未得遂所志昆弟子姪皆雋有司獨屈此文壇領袖無一毫怨尤之意益脩其舉子業今以此自繩卽以此繩其後生小子且不忍私于家欲與斯世共繩之可不謂知道者乎學者就茲繩也無怨有司有司執是繩也可告無罪于學者余故喜而爲之序

理精法密文章之極有繩者〇作者之於文可謂從繩矣而顚躓三十年何耶君子道其常脩其在我於此覘器量之弘本領之厚

思補集序

思補集者，平遠尹黃君運滄公餘隨筆也。取退思補過之義，故所言多省身克己、閱歷人情世故物理酌劑之宜、德性學問，於此見一班焉。余讀之，躍然喜也。曰：於戲！君可謂知道矣。世人沾沾舉子業以爲極宇宙間之能事，高者習雕蟲摹佶屈自命，許文作家大雅君子亦樂之，不知文所以載道也，必有益於天下國家身心性命乃爲可貴，詎徒以辭華而已？應世之文，非文也，即名世之文亦未爲至文也。事不關經濟學術，雖鏤金錯采，終屬浮談；言無補世道人心，縱鴻篇鉅章，究歸安用？躬行體驗，隨事省察，內淑其身心，外宜其民物，斯有道君子之所爲，不期文而文至焉。程朱語錄原不與韓柳八家爭工拙，豈雄奇奧博、鏗鏘金石，曾平淡之不如哉？芝草醴泉，孰若布帛菽粟有功於人世也？君金陵名下士，於舉子業極精，邃經緯史，氣靜神恬，書法詩文吏治皆留心講求，固高自位置，不甘與世汨沒者。余方恨獲交之晚，且惜其邑太褊小，不足以展厥才猷，而君皇然若廩及刻刻

有寡過未能之思。讀思補一集，可以知其躬修之大槩，亦千秋仕學龜鑑也。裨補世道，非同苟作，故弗辭而爲之序。

披襟而談，只如說話，極平易，却極切實，極庸常，却極高妙，此紫陽文字嫡派也，非有道者未許問津。

輿遊草序

辛亥夏五過平遠謁運滄黃使君官署小坐環翠軒綠樹紅花繚繞可愛有山泉從小溝西來循淸渺而東半畝方塘源頭活水紫陽師詩中景也故人相見情景倍增會使君令弟介青偕草衣居士自白下泛舟燕湖泝豫章踰筠明嶺而至所過佳山勝水歌嘯唱和有詩盈囊讀之甚快蓋余曩在京師素耳熟草衣詩名今歲春初與使君晤對韓江旅館習聞介青學行二君皆余所竭想而願一見者片時駐足驟爾

集又得讀其所為詩高山流水鏘鳴金石仰視壁間古琴高挂而余情不知何適矣介青慨然援琴而鼓之為余操搔首問青天一曲音節淒淸氣概豪邁草衣詩云數聲遼海天邊鶴一段廬山雨後泉其斯之謂與遥憶太白善手明徽擱松萬壑愁猿危叫失志之客淚淋浪沾襟平生學聖賢不濯窮愁淚然見介青寫聲發情於妙指亦覺悲凉雄壯之觸我懷也既又為余鼓關雎淸平和樂優柔靜正美哉雍雍乎其諸家齊國治風化盛美太和洋溢宇宙間如追隨左

周右名盈耳二南北心為之陶陶焉遂遂焉不自知足之蹈手之舞也琴心賦手二君兼之聞琴而知其詩況讀二君詩不啻拂白石而聆揮絃則輿遊一草焉可以不傳哉運滄使君既合其道上賡歌諧什為之序以問梓人且屬余更弁數語夫二君之詩之工加海外江山之助性靈品格使君已言之詳余惟再三雒誦即以其琴序其詩其淒淸之韻豪邁之氣如操前曲和雅之音靜正之調如操後曲傳之於世若巴之魚牙之馬移情爽心不知幾何人矣二君皆豪於飲當為我連浮百巨觥不知運滄使君有酒如泉否也

即景生情有琴二操便覺無琴非詩無詩非琴併作者滿腔心事欲泣欲歌俱從中間流出文之高不可攀工巧不可思議者也因詩得琴以琴序詩却是天成杼軸前後斡旋照應處處周匝並無一毫滲漏此可為知者道耳

吳幽川時文序

鎮中使君吳幽川吾閩豪士也少工駢韻喜詠吟位置在徵之香山以上則豪于詩學晉唐書法妙力勁強使筆如千鈞之弩則豪于書辯論天下事翻翻洋洋與眉俱動雜以滑稽諧笑雖蘇張亦爲卷其舌則豪于談興會所至傾瓶罍酌大斗號然一噱若灌漏卮竟日夜不醉醉益酣目空今古兒撫一世馳名上鄉人謂之酒狂則豪于飲公車倦遊度嶺作吏歷五六歲邑皆以廉能著聲粵人有六縣蒼生一父母四年潮屬三神君之謠則豪于治于以辛亥夏五過鎮中讀幽川制義又喜其豪于文嗟乎予至今日然後知幽川能文哉曩在家鄉耳熟幽川名尚疑名下多虛士即見其誠掌鄉塾不能而走亦以爲一日之長既後閩建邵諸友推重幽川學行始渴思欲得一見又恐梓桑阿好未必盡如所云至入粵中與幽川共事乃快然信名下無虛而幽川之豪大爲吾閩小邑不可及也幽川之時文豈如世俗所謂文者云爾哉世俗所謂文皮毛焉已耳不知人身之有骨血也形

體焉已耳不知人身之有精神力量也錐之不痛刺之不癢猶然增删不見短長徒以徼幸一日抑懵然主司之知過一經弋獲遂以爲玉律金科此可合君子見之乎幽川之文剝落浮翳直擣中堅見理明立論正法脈與矩矱嚴有明季之鋒稜而加之潤有國初之氣味而出之秀妍宜其爲高下共賞而顧不必問世人之賞與不賞而後見幽川之豪即幽川亦何知世人之稱賞已而終無改於其豪於戲幽川真可謂豪士矣時文小道亦建旗鼓固知幽川嘐嘐揭揭無一事肯以讓人也幽川雖豪氣未除此皆已幾于純粹則時文稿豈可以不傳哉余因鎮邑人士之請將梓其文以行世聊弁數言幽川其爲余痛飲一石狂歌白韻相酬勿以余輕薄使君輒肆乃滑稽嘲余也

爲豪士弁言則不當以俗筆出之此文亦有豪氣足爲吳公傳神

女學自序

天下之治在風俗風俗之正在齊家齊家之道當自婦人始昔周盛時淑女流徽化行江漢降及鄭衛帷簿不脩禍延家國閨門風化之原自開闢以迄于今不可易也婦人善惡不同性習各異比而齊之宜莫如學古者男女皆有學周禮九嬪掌婦學之法以教九御婦德婦言婦容婦功各帥其屬而以時御敘于王所今其書不傳其詳不可得聞矣秦漢以來惟班氏女誡最爲親切而章句無多學者少之劉向列女

傳擇焉而不精鄭氏女孝經語焉而不詳若華論語便初學矣其詞俚無風雅之致女訓女史閨範女範之類補苴雜出難以枚述大約簡不能該繁不能盡鄙陋淺率難登經史之堂欲擇其一以爲女學專書嘗竊蠡測未見其可夫女子之學與丈夫不同丈夫一生皆爲學之日故能出入經史淹貫百家女子入學不過十年則將任人家事百務交責非得專經未易殫究學不博則罔有獲泛濫失歸取裁爲難女學一書烏可少哉百家衆技各有專師化原之地當若

何訓迪防範乃既不幸不經聖人之述作以附四子六藝之末又不幸不得程朱諸儒講明采輯滙諸家之長而進退之與近思小學流布人間徒使深閨令淑若瞽之無相倀倀乎其何之此亦古今一大缺憾也鼎元少孤父書未讀窮愁困頓蠖屈蓬蒿之間每於人心風俗三致意焉竊不自揆采輯經史諸子百家及列女傳女誡諸書依周禮婦學之法開章總括其要後以婦德婦言婦容婦功分爲四篇又于四篇中分章別類使讀者一見瞭然隨事矜式婦以德爲

主故述婦德獨詳先之以事夫事舅姑繼以和叔妹睦娣姒在家則有事父母事兄嫂爲嫡則有去妒處約則有安貧富貴則有恭儉可常可變則有若敬身若重義若守節若復仇爲人母則有教子爲人繼母則有慈愛前子爲人上則有待下巫祝尼媼之宜絕則有若脩正闢邪而以其餘者爲通論此則婦德一篇之大槩也婦言不貴多要於當則有若勗夫若訓子若幾諫若守禮若賢智若免禍婦容貴端莊靜一婉娩因時則有若事親之容敬夫之容起居妊子居

喪避亂之容婦功先蠶績次中饋爲奉養爲祭祀各執其勞而終之以學問各以其餘者爲通論此則婦言婦容婦功三篇之大槩也識學粗疎見聞寡陋姑就其昭彰耳目者編次以便初學其近代百十年間貞節義烈筆不勝書皆未暇載入闕繫也他若詩娛才女味物寫情雖極工巧無關名教概置不錄至孟德耀之偃蹇敷夫既新婦之捉裾停郎蘇若蘭之陽臺懷念皆譏其瑕而取其瑜防微杜漸亦具有苦心焉或義例未符考據未確僭越之罪知無所逃然于

閨門之道庶幾略備或可以少補風化是亦世道人心所不可闕者也程子曰天下之家正則天下治矣願天下人各正其家以默贊　九重肅雝之化風俗醇美家室和平鼎元將歌關雎麟趾之詩拜首稽首而揚其盛云

閨閣化原所在女學一書斷不可少依周禮婦學編次德言容功至當不易此有裨世道可垂爲經不得以尋常著作目之文亦切實大雅足繼朱子大學序

平臺紀略自序

藍子自東寧歸見有市靖臺實錄者喜之甚讀不終篇而愀然起喟然歎也曰嗟乎此有志著述惜未經身歷目覩徒得之道路之傳聞者其地其人其時其事多謬誤舛錯將天下後世以爲實然而史氏據以徵信爲害可勝言哉稗官野史雖小道必有可觀求其實焉耳今以閩人言閩事以今日之人言今日事而舛錯謬誤且至於此然則史氏之是非其迷亂於稗官野史之紀載者不乏矣臺灣雄據海外直閩內

地東南半壁沿海六七省門戶相通其亂其平非黍國家渺無輕重者致亂之由定亂之略殉難喪節運籌折衝皆將權衡其衮鉞以爲千秋之龜鑑言焉而不求其實習焉而不知其訛鄙人所爲懼也謭劣不才學荒識陋東征逾載躬歷行間風濤戎馬傑鼠哀鴻執馘獻俘招降殄孽至於深搜窮山綏靖番黎無不目擊手揮又或中夜聞警磨盾草檄千里驅馳睇瞻要害廢寢食冒風露蓋亦幾經勞瘁矣無一命之膺當贊畫之寄事定歸來滿船明月惟有全臺形勝

治亂事蹟了了胸中所見所聞視他人較爲切實則平臺紀略之作惡可已也（實○不○可○已）據事直書功無遺漏罪無掩諱自謂可見天日質鬼神而或者以列憲稱名爲譏是猶未知載筆之道者載筆所以傳信非一人一時之文天下後世共之而姓名尚不敢筆之書則過失在所必諱縱功績可紀亦等之諂語諛詞夫豈其可傳耶鄙人愚昧文不足傳平臺大役事在必傳直（良）道平心無爲市井訛談所昏惑亦庶乎其可矣（真○在○此○四○字）若夫鑒前車綢未雨施經綸措康乂有治安之責者諒早（無○限○深○情）留心不待閱茲編而後得之也

有心世道之文千秋良史之筆深醇古茂直逼两京且可想見綸巾羽扇時也

鹿洲試草自序

余少薄帖括以爲文辭末也（一○言○道○病）帖括抑又末矣雖勉強操觚心弗善也顧以　國家取士舍此末由即有君相特達之知奇才異能之薦舉鄉俗猶將以偏途病（科名之中人久矣）之而微辟薦舉曠世罕逢雖有經濟才能無以見諸事業於是俛首治帖括焉始則喜成弘慶曆間之文既而以爲儉也恣肆於啓禎兩朝及國初諸公宏博深厚之作雖盡虎類狗栩栩然帚千金爾（實○有○所○得○不○妨○自○負）四明廷尉陳公方宰吾邑歸安閻部沈公督學閩南皆不以余爲謬期許甚奢余亦高自位置惟慮將來經濟事業（有分）不知如何科名可唾掌得也（揣○得○很○是）博覽揣摩安意場屋爲室之章必有清明廣大氣象欲言則言欲止則止矣描頭畫角島瘦郊寒之態故命意欲高措詞欲確法脈欲真精神欲旺結構欲圓氣度欲雅鍾鍊精純韻（自○然○以○是○知○此○方○可○中○式）味悠永斯可以言中式矣乃博覽當時中式人文或迥然風馬甚莠並生余將安所適從乎一戰不勝就正先達促曰太高則循途守轍爲庸近之文弗售再戰不勝促曰太實則振筆直書爲機神流利之文人

弗售三戰三北敗者亦倦隨興所之不求甚解或神
疲喉格疎庸强奏慹愈累日不可告人幾幾乎售矣
又以偶用經語一二字見擯遂不敢復用經史性理
六戰依然也韓退之所謂大慙則人謂大好小得意
則小識訶之余僅得其似大慙人乃謂小好小不慙
則爲大不好慙之又慙人終不以爲好而余亦倦矣
古人四十强仕余無聞焉少讀父書旣傷孤苦長爲
飢驅奔馳勞瘁廿一歲之中無兩月之勤一月之中無
兩日之靜强勉涉獵于窮愁叫號倉皇急迫之際生

呑活剝而曰吾讀書吾爲文不亦可哀乎余之所謂
好與不好固宜其罔有合也令余不以衣食亂心得
東其身於明窓靜几夫亦何學不可成而區區帖括
乎哉余將入深山結草廬求數畝之地而耕之茹蔬
飽粥讀書著述數十年舍其末而務吾本焉天下後
世皆我知已往古來今皆我事業何羨彼科名爲耶
然余聞太史公行天下歷覽四海名山大川故其文
疎宕有奇氣今余生長天末雖嘗從軍海外出入風
濤雷霆之中所見不過干戈戍馬傑鼠哀鴻與大猾

髮鬖齒剝耳六身之衆曾未能一造京師瞻
天子宮闕壯麗與其名公鉅卿賢人君子遊文思僻
陋恐山靈竊笑且當出一快遊而後退而隱焉鹿洲
試草余二十年來顚倒醉夢見小敵勇而大敵怯之
文也海內巨公必有以教我矣

遇合有數不關人事但歷困旣久胸中抑鬱無聊
之氣不覺勃勃喉間一有所觸卽洋洋纚纚不能
自已也其實非常之才造物者不肯以尋常科第
處之試觀稷契皐夔伊周呂葛何一是科甲中人

此文出後數月鹿洲卽以選拔入京師又數年遭
逢
聖主特達非常知遇雖夢卜亦無以加何羨彼科名
爲哉是作沈雄痛快司衡者可發深省

鹿洲初集卷六

漳浦藍鼎元玉霖著
衡山曠敏本魯之評

序

送宮詹沈心齋先生還浙序

浙西沈心齋先生，曩以宮僚來督閩學，清公明慎，為有閩學使第一。還朝者四載矣，閩人思之甚，搆祠勒碑，用志不朽，猶云未足為報也。歲己丑，先生以歸省之暇，重遊閩邦。邦人士喜躍欲狂，如赤子之依父母。日於名勝地集良友，鋪几筵以娛先生。先生顧而樂之，分韻賦詩，張侯較射，登道山，望滄海，拜九賢書院，上平遠臺，出西寺，泛舟西湖，乘風荷亭之間。凡榕城古蹟名勝，及時人園榭亭沼，諸生無不奉以遊，遊無不醉以歸。如是者匝月，將行，諸生把袂牽衣，復為強留數日。或奉將錢幣，或解刀劍琴書竹石玩好，山蔬野品，隻雞樽酒，各以其意致慇懃。先生雖固辭不得也，而興泉汀漳之士，日望先生之蒞臨，以壯山川之色

伸尺寸微誠者，竟不可得。喁喁怨慕，亦各遣使餽贐，寄遙情于千里之外。且囑後日來閩，無獨棄我南州為也。是時鼎元家居，去會城八百里，倍道疾趨，六日遂謁。至則刻期登舟，乃倉皇上舟拜，悲喜交集。因念昔者先生督學閩南，鼎元獨蒙國士之知，追隨三載，丙戌一別，四易星霜，曾不能有所樹立，以慰先生之望。加以雲山遼遠，覲面無由，於今始得一見，而招招舟子，鼓棹欲西。生非草木，何能為情？於是隨至武夷，同行七百餘里，目覩先生所過富沙南劍諸州，多士迎送擁闐，慇懃款洽，不異所聞於三山者，始知古人所謂廉吏不可為者之妄也。人當涖官據要時，雷厲風行，何求不獲？迨事權已謝，有靦面目，不堪復對此邦之人。即中材以上，有恩澤於人者，事後重來，其殷懃款洽，不過數人而已，孰能使九郡一州六十縣之眾，人人踴躍如一心哉？先生昔日在閩之苦，鼎元身親見之，而先生毅然不回，及事竣還朝，蕭瑟難堪。愛先生者，莫不以太自苦為憾。觀此日之行，樂乎否耶？人生富貴，不啻浮雲，金穴寶庭，於今安在？先生雖自苦

於一時而名日流千百世邦家之光豈獨吾黨之幸
一時恨龍尻不能同至浙西又將匆匆別去也黯然
銷魂潛焉出涕未知待側又在何日敬書數語以送
先生之行

言言從肺腑中流出可謂情文備至

送陳少林遊吳越序

吾友陳君少林將遊吳越鬻田質衣拮据百餘金以行同學諸子追而送之邑之郊餞焉少間有執爵而言曰拙哉先生示富耶寒士出門携數寸不律襆被一囊足矣必效富人載金而出能遊者有幾或曰方今世路氷清當道貴人不忍以財帛汚君子遊者所至擁篲迎門鞠躬揖讓及其歸也兩拜而別耳長汀黎媿曾先生每聞遊客歸來必問被囊在否在則酌酒相慶君無乃鑒于此故預為之備與陳君笑未有以應藍子曰噫君之為此有所為也君昔在襁褓尊人寓居東粵與會稽林漢沖公友善君二歲喪母尊人以托于林未幾尊人又沒林撫君如己子教之讀書成立及君伯氏元戎公擁旌節于粵始以君歸而林公已卒君經紀其二喪既復負二骸同兩尊人柩還葬于浦林公有孫在會稽君庚寅遊越當事有餽君金者君傾囊與之今拮据此行將為更置桑田數畝非漫遊之謂也或曰君家未有足食之政而遽為此舉人情乎陳君慨然太息徐而應之曰噫吾之為

此非得已也吾少受林之恩不啻父母向者尚思改葬二柩還諸會稽冀得稍稍有力將經理其家以厚為報今年逾半百功名二字淡若浮雲筋力日以就衰後雖欲行難矣吾非不恤吾家顧念饑寒吾素即不為此亦無解于饑寒藍子曰嗟乎古道之不存久矣負恩寡情皆由富貴未有貴及貧賤者夫惟吾嘗能人之所難斯世道人心賴柱礎耳君才具優長文詞古雅不屑意于非道之富貴而情義之間若此亦足觀矣予與君同受業于廷尉陳公閣部沈公之門君此行將由會稽而鄞水存問吾師廷尉之家又將過浙西湖茗雪哭吾師沈公靈次為漳郡及門致諸祭軸誄章是則予小子所傷心內熱臨風隕涕者也稽首丐君于二師之前為予小子多一拜焉秋風瞬息鼓棹遄歸或兼程入都就試京闈一展生平經濟報二師平昔之望吾知林公九原其喜更有大焉者矣因書數語以送其行時庚子莫春三日也

陳君古道君子奇人奇事可以媿世情偷薄者文亦錯落入古可稱雙絕

送林仲謙之陽曲序

仲謙如晉應沈陽曲聘也辭家七千里劍佩長征將由粵而豫章歷江漢經鄭衛以至太原同學諸公出邑郊三里送之得仙橋賦詩酌酒為別仲謙意氣豪上無黯然銷魂色斯遊也可謂壯矣秋高桂馥奪幟燕臺春日杏花驟首王路在此行也夫士君子一舉一動必思有益於人目之所觸足之所履皆有痛癢關心之處吾聞陽曲古晉陽地繭絲保障事在人為沈君賢且能必有以擇乎此仲謙經濟才長得與朝夕談論揣摩民間疾苦晉之窮簷其麻不周乎在上體恤一分則民受一分之賜不特物力為然民隱尤甚願仲謙與賢主人共存此心以為陽曲之幸此行為不虛矣是為序

士君子一舉一動必思有益於人此聖賢經世濟物納溝捷市胸境鹿洲初年便已如此存心如此勉人可想見范文正公作秀才以天下為已任也

送謝古梅太史還閩序

太史謝古梅謁告將南歸同學榮其行也爲詩若文以送之於是鹿洲藍鼎元慨然嘆曰噫美矣良友之行余亦安忍默也顧以浮華之辭則不能揚頌之辭則不必離愁别緒亦近𡟭孺氣非所當言思惟朋友之義有善相勸勿謂余爲迂余亦達其情太史曰善試言之鼎元曰太史於詩爲伯於文爲匠於字兼唐宋元諸家之長志高而行篤學博而才宏今之三代士也余惡乎言諸年少而歷羣英排金門典一代

鴻章鉅制海内方以燕許相推重忽興將母之思足亦解趣移疾有辭今將扶節杖趨桑梓開竹廬於滄山之麓板輿萊袖以林泉詩酒爲養志人生勝事無有過於此者余惡乎言諸雖然太史好學者也行矣爲鄉先生請與言吾鄉之學吾鄉前哲自龜山得伊洛之正傳歷豫章延平以及朱子斯道燦然如日月經天淵源可得而溯也建陽游定夫與龜山同出程門武夷胡原侯則程門之私淑也傳二子爲致堂爲五峯而從于籍溪與劉氏屏山白水皆嘗爲朱子之師可謂盛矣朱子傳之蔡西山九峯黃勉齋陳北溪李果齋諸先生而浦城眞西山又朱門之私淑也有宋閩儒甲於天下矣及元明以來亦有熊勿軒蔡虛齋陳剩夫稍稍絕續吾儕生先儒之鄉可令鄉人不知先儒之學乎憶侍中丞儀封公倡開鰲峯講席爾時同學諸君子彬彬一堂曾幾何日遂成疇昔余不肖固不足道其他皆以事業功名顯於此事寂寂鮮聞惟蔡梁村先生一繼皐比不憚大聲疾呼以成就後學爲己任今仕宦於朝又無暇此太史之居則勉

齋故里近鰲峯若彼其甚也余不能無厚望焉詩文詞賦與草篆隸之學偶爾適情游藝焉則已必孳孳矻矻日夜以求極其工則程子所謂玩物喪志者矣太史於此數者既並臻絕頂直造古人之奥域願自今勿復以此爲意專一心志於聖賢之學誘迪吾鄉英偉之士使皆篤學力行人人有不自暴棄之思又相與講求經世理物兵農禮樂之經濟使皆有體有用達可爲國家之名臣窮勿墜閩學之宗風則太史之功大矣俗士狃於見聞以科名利祿相矜高與之

言聖人之道則駭爲狂且愚不知道非高遠卽在人倫日用之閒臣忠子孝兄友弟恭夫婦居室朋儕洽比一擧一動皆有當然不易之則夫誰能出吾道之範圍乎饑而食渴而飮人人皆然也而食所當食飮所當飮卽道也異學以窈冥昏默虛空影響言道似（閑○異○學○則○正○學○明）人生綱常倫紀之外別有憑虛髣髴之一物是以終日言道而無可捉摸言悟道而歸于惝怳善乎朱子之言曰道者日用事物當行之理皆性之德而具于心無物不有無時不然所以不可須臾離也孟子曰人能充無欲害人之心而仁不可勝用人能充無穿窬之心而義不可勝用仁至義盡則已爲聖賢矣此無欲害人無穿窬之心學者敢謂自己無之乎而不敢學爲聖賢是立志欲害人欲穿窬也聖賢未嘗難學人人皆可以勉而能而特不許浮僞者之矯托于其閒若外談仁義而勢利若烈火之焚心貌似篤誠而胸懷若鬼蜮之變幻此等爲吾道之害有甚于釋老異端辭而闢之廓如夫非吾徒之責歟太史榮名旣成蒼生未迫乘茲寬閒之歲月知必有以闡明絕

學大爲功于吾道者道固在躬行不在詞說而欲傳之來學則不得不費詞說太史安得獨吝也禮於名當諱卑不可以名尊賤不可以名貴然二名不偏諱記亦有之余不敢避世俗之嫌請太史思當日父師命名之義（太史名道承）當不以余言爲迂而必求名稱其實乎吾友林洣雲績學精深踐履純篤天將使與于斯道也是故老其才於有用不忍以科名利祿早紛其力量而淆其志氣蓋所以待之者厚矣幸倂以余言告之

太史爲闡之人學闡之學非過求於太史也責太史以學鄉先儒而并欲其率同鄉以學鄉先儒則太史之地位旣高送太史者之身分越高并同鄉之品望亦高此文之不求高而高不可及者唐宋諸人家集中亦罕見此種也

送李司諫觀察江西序

今天子重民生國計之任愼簡名卿士爲牧伯於是大司諫樂亭李公承命觀察西江綜理糧儲諸務公畿輔名儒爲吾師儀封先生丁酉京闈弁冕士先生以絕學屬之戊戌捷南宮簪筆待從癸卯甲辰分校禮闈者二與江南鄉試者一所得士皆卓卓有聲天子方開言路崇正直遷公諫垣乙巳擢都諫天下想望風采將頌公爲名諫官甫越月而又有此行葢聖主愛公之深用公之遠而西江獨蒙嘉惠何其幸也夫觀察表率守令佐制撫宜朝廷政化爲一方上下樞軸所係甚重守令弗能其官觀察得更張之制撫弗便于民觀察得匡救之依阿詭隨無所建白則負當宁簡任盛心若有意自表孤貞稜稜圭角亦非協恭和衷同舟共濟之道膺斯任者良難矣況糧儲民生命脉國家本計取於下者留不盡之脂膏藏諸官者絕侵漁之雀鼠管蕭流亞乃足以與于斯天子知公精明渾厚有經世理物之才不得不暫移股肱耳目爲民閒調燮元氣公之行也正已率屬以匡夫納滿爲已任有體有用不隨不激展布歲月之閒當必大有可觀者余與公雲泥迥隔而所學同師亦有榮辱相關之誼不自覺舉手加額爲吾道幸也抑吾聞西江多君子鹿洞遺風於今猶昨公得無有儀封師之志乎振興絕學長育人材所以報聖天子知遇爲百年民生國計造無疆之休豈區區目前云爾哉於其行書以送之

提出絕學爲師門張幟澀膽披肝掃盡腐詞其氣味之醇古固應求之秦漢之閒

送勞尊三令昭文序

吾友漢陽勞尊三以詩若文雄江漢壯歲捷南宮或尼之因困滯未得行所志乙巳秋中天子以江南財賦重地新析蘇松閒十三邑政繁局劇非才長行卓不足以勝厥任於是宰相薦其能而尊三得昭文以去昭文距姑蘇未百里分常熟故邑之半似無難治然歲徵租賦較貴州一省尚加其倍有奇草昧初開百務刱始一日精神當周數世以後爲之亦良難矣且邑令者民之父母也父母於子養之教之煩寒疾苦事事關心豈徒催科云爾哉然江南所重首在催科晝夜敲扑號呼達旦歲未能完十之六七雖有卓魯不暇煖席此其間豈盡民頑亦爲之未得其道也余聞江南之弊惟在册籍不清户無眞名畝無眞額其民亦無眞欠或田已鬻十數手而額糧尚留本户爲找價勒贖之基收糧經手侵漁之地或細民畏官吏苛擾以糧畝附豪强户内者有之又有包攬代兌之弊吏胥役隸欺隱之奸輸糧者一人乾沒者數手此之爲害不可紀極而刑杖重輕民

役不同以役答役百千不簽官有敲扑之名役有爲民受責之功民又有出錢爲役養板之困於國計毫無裨益也以君聰察必能灼知利病滌洗舊習與之更新昭之民其有厚幸乎愚謂他務未遑必先爲良法以清其册籍使人有眞名名下之糧有眞額然後可按籍而稽完者眞完欠者眞欠爲良法以催其輸納去包收代兌欺隱之弊籌常比較敲扑一槩勿施施則必使之畏使之服使役與民俱不敢犯而後刑不濫而法必行而又以時巡行阡陌與老農課晴雨問苦樂勸耕桑作興學校萃文章經濟之才爲書院以教育之沙汰僧尼使消怨曠旌賞孝弟義烈存䘏孤寡搏擊豪强使民惇厚案無停牘訟無久累訟師蠹盜盡法鋤除而又教民齊家使風化起于閨門一變其入寺燒香出郊嬉遊之故習余今贈君以女學一書君其爲我播而行諸否訓方型俗良有司之事也爲民父母子女皆當教誨君無以余言爲迂也君才具有餘牛刀割雞無足措置多謀而兼以能斷愼重而濟以剛果他日宰天下亦若是焉已矣君必

大有以報
天子宰相之知非鄙人所能測識顧余猶不揣安昧
以區區芻蕘進者朋友責善之道不以臨岐別緒浮
詞贊頌爲長諒泰山河海不以土壤細流而厭之
指陳弊竇剴切淋漓藹然仁人君子之心流露於
筆墨之間是眞以天下爲已任者也

請脩補普寧形勝序

從來氣運之盛起于人心文物之興由乎衆志故湮鬱將開必有人焉起而振之譬如燎原之火有鑽其燧而爲星星之然者然後焚山烈澤光輝照乎四國是知事無大小爲之則成欲之卽至人心之專一卽爲造化之感通未有能限之者也古稱人傑地靈謂地靈可挺人傑之生亦人傑能補地靈之闕二者相因詎可以人事不脩而徒咎山川於造物哉普邑山川秀美土田沃衍雖彈丸蕞爾可云樂郊而文物未興大雅弗作無論仔肩道統經天緯地之儒吾不得而見卽文章科名尋常泮璧之士亦寥寥晨星不及他邑一村落焉建邦啓土數百年無有留心及此一從而振興之者良可嘆也論者或於青烏家之說謂巽地文峯弗起溪水來短去長河隍焦乾地理淺薄永無文物之望余曰噫此可以人力補之耳因相度形勢邑東郊崑安寨居巽方小山隱伏奇石虎踞古爲文昌祠故址今祠移邑中可建文明閣於上昂凌霄漢以當文峯中祀濂洛關閩五先生旁設學舍百

此言地理之可培以人力

十楹爲普邑人士讀書講學之所榜曰文明書院人事與天工並至則文物之根源也水口石潭山亦爲巽地建急水塔山巔作中流底柱使河行停蓄不患去長又有文峯插天之勢命其名曰文峯塔以明余之所建特取聳秀壯觀與迷惑于浮屠邪說者不同也學宮之前舊有泮水宜清深今沙淤爲陸當疏濬之凡城中大小溝渠城外環繞濠水一槩開通使舟楫可行如人身臟腑通達脉絡分明血氣周流無所滯礙則四體自然堅强百役自然從令蓋有諸中者

不待外求環城皆水又不患其來之短也余涖茲日淺越俎潮陽屈指一歲之中治普纔兩月耳雚苻旣清雀角亦馴此一變至道之鄉余同樂其民風之質也潮之文物視茲百倍余治潮之苦亦視茲百倍而功利令詐不可救藥竭晝夜鋤荆剪棘明先王之道以道之尚未能一變至魯余於是亦遂忘其爲普之余凡普事弗遑經畫非獨于潮厚而于普薄也幸年歲豐登萬井盈寧余得偷潮冗之閒爲吾普培禮教信義之俗欲與普士興正學必先爲普人壯志氣舉

高水深地理淺薄之患吾知免夫余於潮有棉陽書院於普豈可無文明書院祀濂洛關閩諸儒讀濂洛關閩之書人人有爲聖爲賢之志他日英才濟濟詩書禮樂直紹鄒魯而文章科名之號爲文物又其所操券而竢焉小者也但土木之興工程浩大濬河築塔建高閣而開書院自笑清俸無幾未免有蚉力負山之虞蘧伯玉恥獨爲君子余敢不與斯邑搢紳先生好義樂施諸人士共之語云衆擎者易舉集狐成裘積貨成山諒諸君必有同志不待余之贅也姑弁敘言以當鼛鼓

就地理人事相關之處剴切言之拳拳愛士之衷溢於行墨之表此直補天手段非止因地制宜也

重建苕南書院醵金小序

漳之有苕南書院爲吾師心齋沈公生祠師來視學旣明且清爲有閩學使第一文章意氣入于人者深矣書院舊在西河登仙宮側頹圮陋十餘年來吾黨怒焉乙未冬十月更卜地龍門山奇特爽朗怪石嶙峋可愛甘棠蔽芾其間有合閩人思名公之義僉曰吉問其主則吳及蔡若黃若潘若劉五姓六七家之所資而弗售者也聞欲建沈公祠六七家者皆欣然願各廉其直遂購之鳩工庀材版築丁丁中堂輪奐成且有日而堂之前後舊屋宜清新楹宜攤俱有待經營焉門徑遂然又廣大可容駟宜建築西南學舍七八間宜葺治山之上議建清風亭古樹森陰鳴蟬聒耳綠野清溪繚繞城下爲郡中第一名勝宜揆度規模已定需費浩繁集腋而裘是誰之責與吳蔡諸君聞風者高義且爾况在吾黨其又何說之辭敢請同志共襄盛舉勿以貧富較量各盡心力拮据使苕南勝蹟與紫陽鹿洞並垂不朽龍門之山聲價十倍矣

簡貴質實情深而文明

方輿小序

有邦國必有圖籍自古爲然蓋方域之廣蒼黔之衆敷治者不能躬自遍歷也因爲圖若書以統貫而條理之不出户庭周知天下之故大政遠猷皆從此出是以周禮大司徒掌以職方而聖人見負版者式之重矣後世所謂圖山水畫卷耳望之蔚然可觀按其東西南北且有十九不合者即位置不甚剌謬而圖固不能言也代之言者率又浮光掠影語焉不詳求其說之歷歷如聚米畫沙可按而行洵未之見也潮郡嶺表名藩屬縣十有一煌煌非疆較虞周大國不知幾倍大山大海幅員雄壯播之輿圖上登天府詎徒爲美觀哉將於此求治道焉肇啓自漢歲閱二千兵燹既多滄桑屢易經之營之有居重馭輕之要有控制調劑補偏救敝之宜必待脂車秣馬跋履山川而後議鞏磐石將不勝其勞矣茲稿方輿具有苦心披閱之下十一邑提封形勝阨塞險易苞桑户牖瞭然心目之間其所謂指諸掌者乎一方清晏百代治安按籍而定焉可也志方輿

歷來志乘地圖不過粗具山水面目未有講究精詳即于此中求治道者聚米畫沙可按而行非有大經濟人不能道出叟字鹿洲滿懷蒼赤所至以經綸為己任寓目留心乃能言之歷歷即一圖一說不肯輕易放過真經世之才也

城池小序

有城有池國體也鑿斯築斯王政也若曰徒以固圉則時際隆平夜扉不閉安事此乎然設險以守大易垂象原為太平無事者言之春秋以莒為戒惡弛備也潮郡故皆石城濠流環繞金湯壯矣都村碁佈擁衛如雲既泱泱乎表海亦惟勤脩時政使地利與人和並與庶於國體有合焉志城池

簡貴尚老不支不蔓文之有體要者

兵事小序

潮郡山深海闊，箐小易於出沒，依古以來兵事多矣。舊志謂山箐易伏、海寇難靖，蓋有鑒于當時鄭氏父子祖孫竊踞臺灣，蹂躪邊疆，故爲是懲羹吹韲之言耳。山藪版心，重地脫有莽伏，詎可以爲易而忽之。善用兵者先治内而後治外，使吾民安業樂生，尊君親上，峒崖樵牧，含鼓嬉遊，雖有海上遊魂，豈敢窺吾闈哉。況今萬里波澄，島夷効順，宄孽絕踪，向之鯨濤破浪，爲我民憂，轉而百貨流通，爲我民利，斯亦千百年來僅覯之隆平也。民生不見兵革，守土將怠而驕，前車之覆，後車之鑒。因縷述寇變、撻伐諸事，使凡百君子觸目儆心，咸知制治保邦，當有憂盛危明之意焉。戒衣袽，籌未雨，非曰記遠而不切於事情也。志兵事。

老成謀國，慮遠思深，如見元端象衡丁寧告誡氣象。

人物小序

潮郡山高海闊，幽奇雄壯，磅礴鬱積之氣，鍾爲偉人，爲傑士，固其宜也。昌黎過化，天水奮興，而後（趙德，海陽人，韓愈剌）（潮於宋揭海陽劉允爲循推官句當日學行埒天水先生）文章行誼，星炳雲爛，蒸蒸然盛矣。聖朝教養百年，君父求賢若渴，誘掖獎勸，造就多方，雖木石猶將鼓舞，況具有血氣心知之性，而誦法聖賢者乎。官無論大小，立忠者貴；人無論窮達，砥行者傳。讀斯編者，須廉懦立，思欲爲邦國增光，駕古人而上之，鄉士夫夫之責也。樹之風聲，激厲培植，使成人有德，小子有造，地方司牧之事也。匪誇既盛，用勵將來。志人物。

一片激厲培植造就人才苦衷，蘊蓄而發，大有玉振金聲、風光月霽氣象。

孝義小序

孝庸德也義者宜也人無此二者吾以毛角目之矣尚儼然命爲人物哉人物有志孝義該焉何事多爲差等乎曰然何以處夫山農閭巷月不辨之無未得躋人物之數者孝爲百行之原推其極可以格天地洽神明馴致乎篤恭而天下平之盛故聖人以是爲德之本也教之所由生也雖以堯舜之道不過孝弟而已若非其義也一介不以取諸人千駟萬鍾視同唾蹺至于急病讓夷敦解推之誼事關家國頂踵可

捐詎得以韋布少之孝義之于人大矣哉潮雖僻處嶺嶠而雞豚旨甘封股廬墓人有同情或貲財可共或忍飢不食非義之食或出入萬死一生救全城旦夕之命固亦卓卓犖犖不應與草木同朽者潮之孝義大槩可觀矣沐浴聖化日漸日深將見孝里義門遍鄉村而皆是太和洋溢於變時雍安能量其所届乎志孝義

春容閒雅有佩玉鳴珂之度

流寓小序

名賢所至山川生色騷人采者如快覩景星鳳凰雖世遠年湮猶將侈爲勝事焉潮處嶺外蠻烟瘴雨之區自古以爲罪臣投荒之地氣運日昌化草昧而開文物海濱鄒魯錦繡江山駸駸乎與上國爭現麗由是偉人君子無不來遊來歌以攄其胸中幽奇曠朗鬱積雄浩之氣而寓公輪棹弥相接矣其以讒謫至者若常袞李德裕趙鼎等十數公既以廢置諸賢附於名宦之後居官無愧于君國雖竄謫猶陞遷也今

茲所紀皆屬遠遊亦有貞臣烈士崎嶇于風濤崖谷之間搦兵集旅究同傳舍則皆得以寓賢列之嗚呼乾坤正氣蔚爲正人在一鄉一國則爲鄉國之光足跡徧天下天下人皆欲私而有之若蔡京秦檜子孫且不以爲祖況他邪逆旅車轍塵躡之汚人乎讀是編者流芳百世之心勃然興矣志流寓

此等文字直是景星鳳凰能使見者頑廉懦立令人起流芳百世之思有功世道不小

風俗小序

千古治化全在風俗故觀於鄉而知王道時維風動則爲唐虞澆薄囂凌則爲季世唐虞叔季豈以古今論哉風俗異也潮自昌黎請守是邦士篤文行民稱易使海濱鄒魯可謂隆矣千有餘載時異世殊流風日下習俗因之忽變忽踰亦儒亦釋強悍惰淫功利奢詐兼而有之隸卒齊於搢紳逐末多於務本鄒魯之風邈哉替焉幸賴我
皇上諄諄敎化
聖諭廣訓月吉宣傳陬澨窮鄉聞道鐸而蒸蒸興起一變至魯一變至道於以幾于時雍風動何難乎夫斧示儉儉示禮風行草偃端屬何人承流宣化之君子精神命脈不可一日不在於斯也志風俗

樸茂宏深且有偉氣

物產小序

周官職方氏掌天下之地九穀六畜有別管仲相齊以五施分五土蓋盡地利窮物宜以導民樹藝而安居後此經天下者皆勤勤于物產爲萬姓阜財求而利器用焉五方風氣不同所產亦異潮處南服霜雪罕到四時皆春草木敷榮禾種山巔者有之蔬果之類出非其時海錯繁多雖更僕未可悉數也若夫瑰貨奇珍來自南交外域於潮何有焉書曰不貴異物賤用物民乃足又曰惟土物愛厥心臧因所利而利之重物力以淳民風則樂業安生飛潛動植之間皆有王道志物產

簡淨得體無一毫雜霸氣習

古蹟小序

搜奇問勝懷古情深非陳跡之可傳亦地以人重也湖處天涯未覩三代之車轍旣不得與魯衛齊秦並論聖賢芳躅然而一隅之地亦有名區吕黎之鄉杖錐湮紫陽之遺踪尚在聞其風者猶將頑廉懦立矧身履其境而低回湮沒乎忠臣孝子名流傾彥撮土片石皆足動後人觀感之思其蹟存卽其人存也不然瓊枝玉樹金谷瑤臺亦等諸荒烟蔓草已耳君子觀古人遺蹟當思其可傳者夫志古蹟

此竹數尺而有千仞之勢可以移贈此文

雜記小序

志以雜名紀軼事爾雅諸篇此其開也方諸易此其雜卦也搜羅今古凡書不盡言言不盡傳耳目所未經意想所不到者一雜也苟可以擴心胸資談助無論洪纖瑣渺胥爲錯綜以出之要不使雜經畔道以新奇而或失其正焉倘一言一行有裨彝教則以天球大訓目之矣亦猶可志常存子不語怪之心經正民興斯無邪慝可曰寓言無關于世道乎志雜記

一片維持世道保心念念不忘雖纖毫不肯放過文之最有關係者

藝文小序

道之顯者謂之文子贍言為文必與道俱朱子非之謂其視文與道二也後世以學文學道為兩途如氷炭之不相入雕琢辭華鏤金錯采靡然于倫理經術之外而命之曰文自以為登韓柳之堂排歐蘇之閫矣或摭古字使人難識掇拾梵音矜心高妙由君子觀之曾涕唾之不若耳潮中文學有昌黎為開風氣自是名賢接踵極嶺外文章之盛輓近學者多規撫六朝排砌瑰麗振秀揚華人人家有千里焉若夫經

世理物發揮至道有益于天下國家身心性命之文與夫起衰式靡古雅高清之韻海潮雄浩之觀則所望于此邦作者匪細也腐生災石頌德稱功市儈操觚丐羨謝炙及無關潮地風土民物者雖佳不錄其在舊志所存則亦未遑淘汰諒有心日當能辨之志藝文。

以學文學道為兩途雖最高明者亦坐此病不知文以載道道外無文豈有可分而二之理學者作文時但肯思為有用必裨益于天下國家身心性命此外不浪費筆墨則不求道而道存矣

鹿洲初集卷七

漳浦藍鼎元玉霖著
衡山曠敏本魯之評

傳

寒支先生傳

先生李姓勝國諸生也寧化泉上里人名世熊字元仲自號曰寒支子少豪宕不羈視天下人讀書無足當意者自經史子集以及秦漢唐宋近代百家靡所

不覽獨好韓非屈原韓愈之書故其為文沉深峭刻雄偉處幾與博譎奇如悲如憤如哭如笑如寒泉冽日如暴風雷雨雖非盛世和平之音蓋自稱其所謂也時當天啓崇貞間金甌未缺若預知有甲申以後事者每論古今興亡儒生出處及江南北利害備兵屯田水利諸大要未嘗不慷慨欷歔惓惓有所屬望奈數奇困頓諸生九試棘闈同列典闈者莫不欲一物色李生為重竟不可得 大清定鼎閩中尚擁唐王未歸命故大學士黃道周何楷並薦寒支尚志博

學徵拜翰林博士辭不赴反復上書與道周悲憤時事及道周死節走福州請褒䘏時問其孤發存沒廬舍完燬輒嗚咽不置丁亥 王師入閩序應歲貢辭自是杜門絕迹城市有齮齕於郡帥者帥遣某生移書通入郡寒支復之曰天下人無官者十九豈盡高士求嘗謂不出山慮有不測之禍大死生有命寧遂逃於要津耶余年四十八矣諸葛殂殞之日僅少一年文山盡節之夜已多一歲何能抑情違性重取羞辱哉時貴語騰沸勢洶洶不測寒支矢死不為動疑

謗亦釋寒支既以文章氣節著一時名聲大震辛卯壬辰間建昌潰賊黃希孕剽掠過泉上里有卒摘寒支園中二橘希孕鞭之駐馬園側視卒盡過乃行閩寇至燔民屋火及寒支園其魁劉大勝遣卒撲救曰奈何壞李公居室是時天下人雖盜賊亦知有寒支矣寒支積有壘塊於胸中每放浪山水以寫其牢騷不平之概嘗出西江泛彭蠡登廬山絕頂追維闖獻橫行事痛悼欲絕淚下如泉湧不能禁也乙卯耿精忠反遣偽使齎聘絡繹踵門寒支嚴拒之自春徂

冬堅卧不起乃得免寒支自甲申以後山居四十餘年鄉人宗之有爲不善者曰無使李公知也晚號媿菴顔其齋曰但月所著寒支集寧化縣志錢神志史感物感本行錄經正錄各若干卷年八十五以疾卒於家、

論曰余聞先生少時嘗單車走泉州出安海潛覩鄭芝龍其意念深矣及唐王據閩明數已終日月出矣爝火不容於不息宜先生之不應聘也使先生早年得志猶未甲申間必有可觀者一腔熱血付之清冷之鄉悲夫文章如韓心事如屈志節之清高與管幼安伯仲矣

寒支勝朝遺士目覩闖獻交馳京師盈覆不能不盡然傷心其不應唐藩之聘是知明數已終天命有在不復爲無益之跋涉亦識時務者也至不從耿逆則稍有人心者能之豈足爲寒支異乎竊怪懷宗末造需才孔亟如此人而棄置草莽亦獨何哉

黃太常傳

黃太常名性震字元起號靜菴福建漳浦人也家貧年十二怙恃皆見背煢煢拮据從父子完以倜儻不羈奇之取史傳古文命讀一目數行皆不忘遭時恭伏變起四鄰黃族多遇害幾不免者數四幸得脫自信爲天所生必有所用之也客遊三山靡有合困窮益甚然不肯作受憐意人莫能測其淺深慨然嘆曰丈夫生際擾攘當以盤錯顯利器但世無常何孰識馬周吾長此落落乎歲丁巳閩督姚啓聖入漳籌海昨軍興旁午才略之士多欲出見所長又聞啓聖虛心求賢可與共事於是仗策軍門進平海條陳十便啓聖奇之與語大悅恨相見之晚每引入卧内談機密促膝借箸至夜分乃出凡練兵遣將用間用奇剿撫機宜無不竭謀盡智動輙有功其出龍虎山復長泰縣奪江東橋小港洲水晶坪諸處招撫五大鎮皆出區畫啓聖上其功廷議以同知用奉　旨從優議敘加僉事道感激知遇益思報稱念敵勢蟠結浩大非離散其黨羽陰亂其腹心未易猝圖請建立修來

館以收納歸誠將士來降者無真偽皆善待之厚
美衣車馬僕從炫耀街衢由是海上諸黨多潛來歸
順具白啓聖分別授以官可用者竟實用之至者如
歸皆大喜過望得海上閒諜悉不殺厚賜之恣其往
來即用以偵海上事凡敵人舉動罔不知者艐島中
良將及所信任腹心有才幹智謀者或大書其官爵
姓氏標之公館飭備供應偵者以爲實然輒陰報海
上疑而殺之由是賊人自相疑貳來歸者日益衆一
鼓而平十九寨復海澄克廈門金門將帥有利劉者

性寬密白啓聖禁戢安民全活數十萬衆捷聞優叙
軍功三十二級加正一品壬戌授北直霸昌道建義
學立義塚治悍驚旗丁以響馬賊爲害莫知踪跡密
課隸役中可任者二人陽以法斥去之俾充賊黨因
得悉知賊姓名及其居處出沒以次執縛械送刑部
咸寘法政聲大震　車駕幸密雲召見褒嘉　賜蟒
袍宮紵寵異之尋擢廣西提刑按察使於署側設省
刑所二鍋竈器皿薪米被帳皆備解差犯証至若寢
食其中按名分給訊結即去洗冤滯獄多所平反有

崔玉枝一案牽累多人皆久定大辟察其可哀矜者
覆訊得實力請廣督吳興祚具疏開釋賴以全活者
數百人纍纍盈庭爲具酒食給衣服賞賚還家一時
呼天動地以爲于定國張釋之復見也計典入　覲
上粵西瘴癘一疏　俞旨嘉納未幾遷湖南布政使
清革陋規剔包收詭寄諸弊詢民疾苦用緩咸宜惆
長沙郡河淘湧商艘屢淹相度地勢別開一河于側
使得安泊楚人以爲百世之利云武昌夏逢龍作亂
變起倉卒陷沒四郡人情洶洶廷臣以湖南爲慮

上曰有黃性震在無慮彼佐平六十年海氛何況于
此果胸有成算知草寇無能爲晏然如故不數月而
賊徒殲滅更修葺書院作興士類正己率屬撫安窮
黎瀟湘雲夢間頌聲洋溢翕然稱善治焉辛未春得
嘔血疾遂以病乞休優游林下漳浦學宮歲久將傾
𤰈重修文廟明倫堂輪奐聿新置義學田租爲邑士
科舉公車之費復建文昌祠敬一亭修梁山鍾秀坊
濬泮池傳公河浦自前明以來人文甲于漳郡形家
謂雙溪二壩收梯山梁山諸水朝宗城下富庶莫京

後以年久壩壞二水背流氣運稍減今欲興復其故需費二千餘金僉謂非常工役非黄公莫能舉此則毅然起而肩之獨力塡築疏通內河俾諸水仍舊朝宗邑士大夫高其義鐫石學宮誌之家居故在湖西先世所聚族著兵發後寖星散處一望蒼凉每潸然淚下有敦族立宗之志顧謂所親曰倘得一命之榮施及王黨是余願也甲子司臬粵西遣族子太學生賜旋家董其事鳩工庀石築土堡爲藩籬俾族衆咸有寧宇中立大宗廟以示報本次立小宗廟聯五服

之親各置祀田租千餘石以供烝嘗立義塾合闔族讀書其中置書田租四百石爲膳脩膏火之資復置義田租八百石以贍族中冠婚喪祭孤寡貧窮無告者仲兄都司僉書性昂遠居蜀沒已久遣人挈其家扶櫬歸葬功兄太學生性祥久居粵亦爲挈家旋里授宅分產兄沒爲置祀田凡羣從兄弟之子皆視若己子婚娶田宅次第均分五服皆有分產多寡以服制爲定居鄉由由弗與人爭角即有犯者亦不校嘗曰君子與小人校不惟不能勝亦不可勝雖勝亦非

也甘淡泊食無重味與鄉士大夫立敬簡堂公約以尚淳風時率園夫灌花蒔竹自鋤摘以爲娛每逢勝景偕好友三五輩出郭遨遊芒鞋竹杖談詩對奕有洛社耆英之致己卯冬名督永定河至京師奏對暢春苑荷 溫綸總理錢糧工料事務河中要地在清涼寺口舊爲沸水衝陷深幾二丈許興工之日以天子命爲文禱告河神次日沙淤數尺不五日衝塌悉平渾河性多不測洶湧恣肆堤幾潰者再三躬督視防護朝服屹立無所畏狂瀾卒安人皆以爲異河

道長數百里爲設五里一旗一砲旗書督工官姓名以專責成有急則施火砲便于聞聲馳赴沿河安置物料省臨時搬運之費日夜奔走勞勤衝冒風雪廢寢食舊疾間作從子尚錦從旁覓樹曰憊矣稍休息爲瞪目視之曰不强不遠不勞無功任 君國事即委致其身也庸知勞乎不四閱月大工告竣 車駕臨幸放水一日召見五次慰勞殷渥未幾遷太常寺卿辛巳冬卒年六十五生平好善出於天性屬吏搢紳有文學皆隆禮待之尤好扶植單寒海寧學士査

昇未遇時一見如舊相識不惜千金資其成立四方名士登門締交或延為諸子師束脩至以千計如江南進士黃暉烈陶自悅福州翰林嚴宗濂皆所羅禮以訓蒙者時人服其藻鑑卒之日士無論知與不知莫不咨嗟嘆悼謂斯人不可復得云

論曰世無常何就識馬周豪傑所扼腕也當其遇知己當風雲不五年遂臻方伯雖馬周知遇亦何以過於斯鄭氏父子祖孫竊居海上者數世地利人和未易猝拔所以離散其手足撓亂其腹心啓聖力也啓聖得力專在修來一館司館者之功不待問矣運籌決策績在封疆敷政宜民樂施金石至其宗族鄉黨之間仁深義篤直與范氏希文頡頏千古豈馬周僅購住宅所敢望哉士大夫履豐席厚如斯人者不乏試以斯人自比擬吾不知其何如也

排宕激昂沛然若江河之莫禦也當是蘇長公得意文字

月湖先生傳

先生姓陳名汝咸字莘學號悔廬浙江鄞縣人家居月湖之濱學者因以名之也父錫嘏舉乙卯鄉薦第一丙辰進士官翰林編脩有文名先生幼聰敏日讀書徑寸年十四通十三經廿一史諸子百家里中前輩以神童目之二十一登戊午賢書辛未魁禮闈選翰林庶吉士丙子夏出宰漳浦漳浦故閩南劇邑也多詞訟丁糧版籍歲久混淆胥役因緣為奸弊官民胥困焉先生正己率物勸民親遜設紙皂懲訟師聽斷明決莫之能欺由是公庭肅然念編審為賦役大政非精詳整頓不能使宿弊一清日夜焦心勞思躬自核算編糧均戶人丁各歸現在之籍令民自具親供實計丁口產業自立徵戶自封投納除戶長承管之弊歲省民二千餘金均保甲清屯糧併寺畝除根租行滚單之法使糧戶自相催納不用圖差方舉行時豪强不便吏胥陰撓至上官亦為搖惑勸以勿事紛更先生毅然不可回條分縷析二年而法立弊竇悉除差役袖手胥吏無所施其技民歡樂稱便鼓舞輸

將秋冬之交歲賦全完閈有絲毫逋負者濱海習俗
輕生誶語小故輒服斷腸草自盡圖賴先生力懲其
弊令當刑者掘草根贖罪或出俸錢以市積堂下燬
之革相驗花紅夫役飯食不避臭腐周屍上下反覆
諦視以手指按雖仵作謝弗及也邑多山虎白晝常
出攫人捐貲令鄉民多設虎牢復募善射者伏强弩
毒矢要之潔誠齋戒牒城隍默相驅除自是虎悉入
牢又多爲毒矢所殪值歲旱朝夕步禱夜宿壇登梁
山絶頂觸龍湫備歷崔嵬紳士行四五十里多不能

從先生蒻袍芒屨不辭勞瘁甫下山而靈雨四郊霑
足人以爲精誠所感云丁亥夏霪雨溪流驟漲高及
雉堞南郊廬舍爲巨浸民皆升屋而號先生力疾登
城樓與錢數十緡募船拯救又多爲木筏懸賞格每
渡一人給錢三十諸生蔡衍鎤黃尚柔皆與錢以助
男婦老幼蟻附登城者數千人分糜粥飼之次日復
賑以米多方撫恤故民雖災而不害興文教設義學
在邑中者一在雲霄銅山杜潯者三延諸生有學行
者爲之師月於初三十八日會邑中士大夫及鄉之

俊彥集明倫堂講經史性理諸書繭絲牛毛終日論
辯酬答娓娓無倦朔望日課時文二詩古文各一浦
人士濟濟奮興文章經濟與海内相角先生之教也
大修文廟造祭器樂器俎豆鐘鼓煥然一新雲霄銅
山向皆有朱子祠祀典久廢先生以漁船二十户暨
公溪泥泊稅羨充祭祀及諸生鄉試之資東郊明誠
書院故黃石齋先生講學之所兂廝寄寓漸忘其故
穢爲浮屠窟宅先生撤佛像盡逐僧徒以黃氏子孫
主之浦故有教堂四所男女羣聚茹蔬禮佛名曰無

爲教先生藉其居爲公所爲育嬰堂西洋天主教流
毒至浦將闢堂以惑四方之人士先生峻拒之無敢
容納有西洋人奉　欽差道經浦邑以好言浼先生
縱以威挾先生弗顧屬諸上官爲先生言先生仍弗
顧也城東東嶽廟廡立功曹祠旁有鬼卒能作祟
邑人無識者香燭酒牲晝夜不絶先生命毀其像隸
役皆悚惕不敢前先生怒令鞭而碎之村民信巫禱
病者輒舁土木神鳴鑼擊鼓採藥以療先生亦厲禁
之有奸匪百餘人潛伏七星洞招黨入海發兵追捕

遁聚丹竈山掩擊之走平和山中豎旗集衆謀再至
浦先生遣鄉長黃利見密致賊黨林大札（曾鈴弁）啖以重利
誘擒巨魁曾睦及其從蔣卿江貴等奸徒悉散復獲
海賊徐容等十餘人搜所剽掠白金二千八百八十
兩珍珠四十六顆瑪瑙二顆綺紵羅紗千餘疋洋鐲
洋簪盃竿之類不可勝數始知海上巨賊有仁義禮
智信與六號徐容卽信字號賊首也細詢行踪直陳
不諱併賊中情形作何剿撫機宜言之甚悉先生以
所獲金帛悉歸藩庫因條陳撫捕以靖海氛利商舶

請赦徐容以致其餘黨未幾　當宁遣大臣巡海招
撫諸賊皆歸誠惟禮字號賊目尚作海上遊魂耳南
靖肖小恣肆督撫大吏僉謂非先生莫能了此交章
調宰南靖浦人相率赴會城籲留不可歸取田器塞
縣門晝夜環守久之行有日矣民扶老攜幼數萬塞
街巷環跪泣曰公毋去活我百姓擁肩輿不得行先
生下輿步入李太學家夜半假城守二騎作巡邏者（將是夕與）
閒道從北門逸去士民追思不已卽於北門搆月湖（遺愛與他人若廣政事書不同）
書院塑先生像其中歲時瞻拜靖邑積年逋寇多伏

深山旋剿旋聚或始撫而復跳梁聞先生至相謂曰
此潼浦陳公十三年矣善治盜我等出沒彼皆知之
將安所逃頓其人長者能自詣歸誠必無患也於是
前後數月悉受撫先生開示威信皆革面終不爲盜
須聲大作己丑內召庚寅補刑曹主事辛卯擢廣西
道監察御史巡視西城疏陳臺灣事宜及更定命案
條例　旨嘉納之除西門外白蓮教訪拏雕假印僞
造直監照劄者徐德孚傅雲生等二十四人皆執赴
刑部置之法壬辰秋七月聞海賊焚燒營汛舟楫因

之熱河行宮上防海事宜一疏蓋先生在閩日久熟（台李三地局）
悉海上情形又以商船被刼多由沿邊掛號水路屈
曲縱橫錯雜賊船遂得截刼于必經之地而當事皆
以掛號稽查爲良策商民苦不能自達先生至艮始
痛切言之沿海數省利賴焉是日在熱河復陳弭盜
事宜一疏　旨皆嘉納　賜克食鹿條魚腩小菜慰
勞之是冬海賊陳尚義遣周錦赴兵部求撫先生謂
尚義必係禮字號賊目陳老大當年海賊徐容稱此
賊久在海上肆刼今就其求撫請率舉人候選知縣

沂叅文千總王三駱南左其彪等往鐵山鳳城島入
海撫之。諭旨慰勞以風濤不測但駐鳳城着蔡文
等坐船前往不必親自下海復以兵部郎中雅奇為
副未幾颶風大作駱南等船飄失無踪蔡文一船飄
泝大梔先生馳至天橋廠遣舟往會文南等俱至盡
山花鳥遇陳尚義并其黨百餘人皆招致詣京師明
年春正月擢通政司右叅議尋遷左叅議夏奉使入
楚祭炎帝臣農帝舜有虞氏陵及頒賞楚省綠旗兵
丁先生自裹行糧不擾地方官一絲一粟之境即須

賞賚不忍多擾驛遞隨至隨行湖南山川險峻或請
僻遠營汛可調官代領給發先生艴然曰 王命爲
我何敢憚勞披星蒙霧即峭壁危崖馬不容騎輿不
容肩者亦必捫蘿附葛徒步而行且遍訪紅苗窟穴
情景利弊以籌撫乂久安之計祭二陵皆竭誠盡敬
見虞帝寢廟傾圮捐貲屬令脩葺陵逼諸猺崗崗長
率男婦百餘人拜謁男帕其首擊長腰鼓吹笙嗚嗚
舞跳而導婦女辮髮纏三小竹于髮爲椽綳紅絨布
覆其上連袂而歌爲靡曼聲譯其語乃蜜蜂飛來千

文高槃王子孫在山好等句先生因改著竹枝詞四
章備揚 天子萬年太平有道使之習而歌焉楚使
告竣遷鴻臚寺卿又遷大理寺少卿甲午春三月奉
命赴甘肅勘視荒災見饑民襁負蜂擁皆鳩形鵠面
鶉衣百結餓殍縱橫先生目擊傷心不復茹葷飲酒
會同陝甘督撫發倉賑恤尚慮窮鄉殘黎或未遍沾
實惠徒步郊野汗淚交并時值癘疫炎蒸遂一病不
復起以四月二十五日卒於固原之海都喇鋪當之
際語不及私惟恨饑民情形不得上達地方有司檢

視其囊衣一襲俸一緡而已年五十七所著蒹山堂
遺稿漳浦政略行于世
論曰先生出宰十四年入於人者最深一生事業此
爲顯晉宜漳人之尸而祝社而稷之也固原訃至自
士大夫以及農工販豎莫不咨嗟太息刑牲設醮奔
哭于月湖書院數十日不絕復劇金置田春秋祭祀
事之若私親焉詩曰豈弟君子民之父母先生可無
愧也已立朝日淺措施未暢使天假歲月其經國遠
猷必更大有可傳者惜夫

詳核樸老不必造作經營而先生鬚眉躍躍楮上併一生精神心血俱爲寫出良史之才非時賢敢望項背

儀封先生傳

先生河南儀封人姓張名伯行字孝先號敬菴謚清恪學者稱儀封先生從所居邑名之也先生七歲入小學恂恂有儒者氣年十四丁母喪二十五補博士弟子員康熙辛酉舉于鄉乙丑成進士讀有宋五子（後學）（濂大本書皆從此處立定腳跟耳）之書以聖賢爲必可學辨義利闢異端肇緒茫茫有毅然接紹之志一時學者歸重焉壬午官內閣撰文中書甲戌改中書科中書舍人是冬丁父喪越三年（模講學）建請見書院于邑之西郊與鄉人士講明正學奮興者甚衆己卯夏大雨北關堤決水汎溢入邑中居民危之先生募人大囊沙土塡築得無患總河張公鵬翮聞之題赴河工効力以勞績著還山東濟寧道值歲荒傾家財運粟以賑并散錢及綿衣數船分給凍餒者俄有旨賑濟先生奉檄賑汶上陽穀等縣以擅動倉穀數萬石將付照自門中辯其略曰賑濟乃奉恩旨非本道敢于擅動也動倉穀以推廣皇仁非希圖名譽救濟饑民非私侵肥己也使奉旨賑濟不動倉穀坐視各州縣之流離死亡而不救倉有餘粟

野有餓殍本道之罪其可逭乎昔漢汲黯過河内以
便宜持節發粟賑貧民武帝賢而釋之今本道以擅
動倉穀題參理應順受第恐將來山東各官皆以本
道爲戒視倉穀重民命輕害有不可言者矣事得寢
在齊四年多惠政於河務尤所盡心灘河每當秋溢
淹民田數十萬頃先生疏濬弘深又築五谷口使鄆
城等十五州縣皆安流士民至今尸祝之啓利運閘
注水南旺糧艘得遄行遷江寧司臬
聖祖南巡以先生爲江南第一清官遍問大學士督撫
以下皆推獎無異詞天顔大悦曰汝等何莫保舉朕
保之將來居官好天下以朕爲明君若貪贓壞法天
下笑朕不識人至松江授福建巡撫入閩值旱荒疏
請動支庫帑貿米賑濟民得不饑而永安漳平無賴
陳百魁吳角等煽誘愚氓竄山谷爲孽先生密諭漳
守趙完璧撫平之褒廉糾貪訪猾吏奸胥之爲民害
者悉中以法由是訟庭一變教化大行崇獎孝弟嘉
惠農商罷社倉興積貯建鰲峯書院延九郡一州才
品卓越行誼端方之士讀書談道其中爲明體達用

之學設藏書樓置古今經籍四百六十餘種膏火之
資捐創獨厚視山左時所建清源夏鎮濟陽數書院
又迥然不同矣福州有所謂五帝者瘟神也廟祀徧
城鄉士人惴惴崇奉先生悉毁之或改爲義塾祀朱
子核省城尼僧令所親贖回匹配其崇正闢邪多此
類云在閩三載風聲日上當宁以江南重地移先生
巡撫江蘇庚寅春抵任適維揚一帶荒歉疏請海高
等十三州縣暨徐州乏食軍民設法賑救又以江蘇
等屬帶徵災漕一年完年半之租民力有所不贍請
暫緩以紓其困皆報可上動帑平糶疏與聞事後先
一撤但拜疏即日舉行謂臣因災黎窮迫恐俟命下
部文往返遲延時日專擅之罪伏望鑒原旨嘉納之
是夏赴常州會審欽件多所平反與總督不合總督
名噶禮也性奇貪以先生扼吭未敢動先生直已行
道興除舉劾如恐不及噶禮惡之每掣肘不得行所
志先生以疾辭請解任奉旨張伯行操守清潔立志
不移朕所深悉江蘇重地不得以衰病辭因勉強復
視事辛卯秋江南大比物議沸騰姑蘇士子迎財神

入文廟事聞詔尚書張鵬翮出偕江南督撫案驗先
生奉命如揚州會鞫弊端畢露總督故驕横張威勢
欲過之衆孰覷莫敢攖先生奮然上疏劾督臣抗旨
欺君營私壞法請正國典以彰公論其略曰
皇上臨御以來内外臣工罔不奉法兩江督臣𧪞受
豢養不爲不久蒙委任不爲不專稍有人心自當仰
圖報効不謂督臣自履任後文武屬員逢迎趨附者
雖穢跡昭彰亦可包荒藏垢守正不阿者雖廉聲素
著難免吹毛索瘢此在聖明睿照之中無容臣再爲

貪瀆可異者江南今科鄉試盛傳總督通同監臨提
調攬賣舉人臣以督撫藩司皆朝廷大吏豈有喪心
病狂至于如此之極迨後榜揭不公主考臣左必蕃
疏內有或發督臣嚴審之語又聞總督要銀五十萬
兩保全無事臣雖未敢遽信固已心竊疑之及奉旨
會同察審則舉人程光奎吳泌供稱關節是實藩司
書辦李啓供與家人軒三買賣舉人是實督臣大怒
不容直言臣再三勸解歷詢諸犯皆有確據及提訊
軒三語多曖昧事涉督臣夫國家設科取士以供將

來任使必科目之中有正士斯朝廷之上有正人我
皇上諄切訓戒以期風清弊絶不謂賄賂公行自有
制科以來未有江南辛卯之甚者奉命徹底詳察而
督臣必不肯詳察奉命嚴加審明而督臣必不欲審
明推其抗違 聖旨始終庇護之故則以前通同監
臨提調攬賣舉人以後要銀五十萬兩保全無事之
說情眞事實不爲無稽之浮論矣其欺君壞法之罪
督臣雖百喙奚辭若不請旨解任一併發審則通同
作弊之人爲奉旨察審之人眞情何由得出國法何

由得伸哉故自督臣震怒之後至今要犯一名不能
提眞供一句不可得皆由督臣驕横之氣足以震懾
人心臣實有欲提不能欲訊不得者不得不大聲疾
呼煩瀆聖聽我
皇上明見萬里無微不照而督臣敢于欺
皇上
皇上待督臣高爵厚祿何等隆重而督臣竟忍負
皇上擅作威福賣朝廷之官賣朝廷之法復賣朝廷
之舉人惡貫滿盈兩江之人知之在朝之人知之天

下之人無不知之祇緣權勢赫奕莫敢攖其鋒以貫
禍臣非不知此言一出天下之人無不為臣寒心但
臣自念一介豎儒侯補中書數年之閒超遷巡撫受
恩之深無過于臣圖報之難亦無過于臣故在督臣
敢于欺
皇上負
皇上臣則斷不敢顧慮身家畏避權勢同為欺君負
恩之人貽譏天下後世是雖言出禍隨亦所不惜況
臣之功名予奪出自朝廷性命死生亦有定數督臣

雖甚殘險亦豈遂能加害無辜臣又何憚而不言哉
仰祈
皇上大奮乾斷將兩江督臣禮解任發審俾狐鼠之
輩失所憑藉而承審之官亦無瞻顧庶輿情得出國
法得伸振千古之綱常培一時之士氣除兩江之民
害快四海之人心將見天下後世咸仰
聖主除奸燭弊之神明億萬斯年永享國家賢良奮
起之福澤矣疏入噶禮亦誣先生他事以互訐俱解
任詔遣張鵬翮赫壽莅案之士民聞先生解任罷市

輟業扶攜集公館號泣失聲環當道籲保留奔
走數十日山蔬野品各持獻不受則膝行前曰公在
官止飲江南水今將去無却子民一點心固辭弗起
先生亦弗能遏也五月審案上以先生所劾全虛例
革職治罪噶禮免議部覆如之詔尚書穆和倫張廷
樞再出確審審如前覆奏部議又如之
聖祖以先生為天下清官第一此議是非顛倒命九卿
會讞矣公據實再議九卿持平上
聖祖復諭曰治天下要于至公朕御極五十年諸事以

公心處之張伯行居官清廉天下所共知噶禮操守
朕不能信微伯行在彼江南朘削半矣朕自幼讀書
研窮性理如此清官不為保全則讀書數十年何益
而凡為清官者何所賴以自安乎初次遣官往審被
噶禮制定再遣往審與前無異汝等既係大臣知張
伯行清官當會議時何無一言及朕有諭旨始同聲
稱其清亦已晚矣汝等體朕保全清官至公之意使
正人無所畏忌則海宇享昇平之福翼日命先生仍
留原任噶禮革去科場作弊諸人皋亦正法有差方

是時嗚咽聲勢蟠結浩大舉朝莫不怵息而先生孤忠獨立自分無救不意當宁撥曀霾而揚日月得至于斯也江左士民歡聲遍郊野榜于門曰

天子聖明還我天下第一清官焚香結綵拜能亭呼萬歲者至數十萬人復有數萬人赴京師暢春苑跪疏謝恩願各減一齡益 聖壽萬萬歲以申輿實感激之誠而閩省士民亦不謀而合若赤子之慕父母也先生念有宋五子發孔孟之蘊于千載不傳之後使聖道如日中天其所論說足配六經語孟因輯粹

精可誦者為訓詁詳釋以示後學號五子書集解又作續近思錄廣近思錄皆獻之于朝所建紫陽書院集諸生講論正學規模次第如在閩時振江左人文之盛鎮江故濱海承平水師戰艦多入主者橐或察驗以民船支吾聽㸃無所別先生條陳海洋舟楫分營哨商漁編列號數又奏免揚州落地稅民皆稱便先是奉旨出海搜捕逸賊鄭盡心等與蘇松提鎮查緝防範先生慮海疆任重勤慎有加動輒奏聞同事慍之甲午乙未間以奏報張元隆張令濤等海案詔

尚書張鵬翮之江南按驗劾狂妄自矜解組嚴訊擬置極刑羈候鎮江城隍廟中俟朝命先生讀書著述晝夜無閒纂脩四書周易正宗為子姪講解經書積有講義數十篇置死生度外俄奉命進京陛見當事者以同知胡某監之行仲冬二日渡江自瓜州至維揚父老數百人焚香拜岸上士民夾兩岸隨舟行四十里不絕乞暫停一見為胡同知所格弗得近越日過邵伯高郵亦如之至淮安總河來會見先生所乘舟朽壞將潰敗大驚曰曷坐此若渡河沈爾以巳舟

易之行暮將泊清口胡同知不許督舟子乘夜渡黃河急雨怒風周天如墨濤浪湍急人對面不相見皆曰命畢矣然不得不行俄而雨霽浪靜星斗燦爛如晝遂渡黃河舟人皆大喜相慶賀先生亦不以為意也至京召對乾清宮明日召講民可使由之一章復召講太極圖說擢倉場總督倉平糶貧民得沾實惠奏請設立社倉依朱子社倉法增益條例十六款奉旨赴永平經畫社倉事宜丁酉典順天鄉試晉少司農辛丑主禮闈所得士來謁必告以聖賢之學不

可汩沒勢利實心報國無負科名河南馬營口決條
奏黃河水勢情形旨嘉之冬十月以母病乞假命于
臘月旋京便道閱河南武陟決口壬寅春名赴千叟
宴畢賜坐諭羣臣曰汝等皆大臣大臣職分當仰體
君心惠愛百姓如張伯行爲巡撫是眞能以百姓爲
心者也後名對澹寧居論事久暈眩色變命大臣扶
掖以出
皇帝嗣位體恤舊臣眷注逾格外會議大政保舉大
員皆命同親王大臣在乾清門預議晉秩一品封三

代賡一子員外郎未幾遷禮部尚書先生以濂洛關
閩五子書集解進呈
上親書禮樂名臣四大字賜焉復進續近思錄廣近
思錄及宋儒文集數種皆蒙嘉納凡朝端衡文如搜
羅鄉會遺卷考試官生翰林成命校閱祭祀大禮如
郊壇視牲辟廱祭告向皆王公大學士之事悉命先
生行之而闕里一役追封 先聖五代命以便道旋
省家鄉尤異數云錫賚便蕃有加無已緯冠蟒袍錦
綺紗玩龍飛鳳舞之書玉振金聲之文松花之硯[illegible]

金之扇西洋之鏡內造器皿囊香之飾繹絡頻頒煌
黃于道以及南方鮮荔西域異瓜大內新棗參苓茶
膏時果節物鹿羊雞魚天厨之饌罔不充牣凡席滿
中滿家每名進乾清宮以年老諭旨免跪嗣後請安
諸事多以不能久跪免勞頓或奏事跪久輒命內侍
扶之起雍正三年春二月十有六日以疾卒年七十
有五歲遺疏請崇正學勵直臣爲千古第一首出之
君綿萬世無疆之福無一語及私家事
天子悼之遣王公大臣臨奠加太子太保全禮葬祭

諡清恪於卹典常例外加祭一壇詔與朝公卿臺諫
咸臨其喪及殯亦如之所著有困學錄續困學錄五
子書集解近思錄集解續近思錄廣近思錄居濟一
得學規類編家規類編道南原委伊洛淵源續錄性
理正宗正誼堂文集凡若干卷藏于家
論曰先生之於學可謂醇矣流俗滔滔沈淵滅頂科
舉訓詁詞章皆謂之學彼其志不過取富貴利達而
止去聖人之道遠也或稍自振拔無賢師友之誘其
陰鄙又不免陽儒陰墨近似亂眞爲學術人心之害

悲夫先生自幼毅然以聖賢為必可學志趣伺已不倖崇尚程朱薪傳獨正排異學之為程朱難者大殺疾呼欲與天下共正之即治水賑饑刑兵錢穀紛收糾錯之會以及坎陷交訌死生危急之秋罔不敬業樂羣守道自娛所謂造次顛沛於是者乎自古大儒罕竟其用先生際兩朝明聖極千載一時之盛與伯彝后夔爭烈矣

崇尚正學是張公一生得力處篇首提明全文線索在此入後絲絲纏牽處處不離其母備祕結構之精

曾叔祖孝廉玉書公家傳

公諱銘璽字玉書福建漳浦人家貧落魄以族兄侍御光濤公占籍粵東之普寧往依之遂家於普性好讀書立志節為人沖雅無疾言遽色弱冠補弟子員登順治辛卯賢書衞帥郝尚久叛間公名使人召致之公蹙然曰作亂也此豈可哉其人曰非也復明耳公曰我天朝舉人不知其他固强之弗赴人還報郝逆怒遣其黨以兵蹙之公守義不屈集鄉壯據守東山寨賊晝夜環攻寨破死焉闔門皆遇害鄉壯同死者八十餘人子士旌在外得免邑人哀之

論曰公守義嚴正而詞氣不迫真可謂沖雅矣出之以和平行之以果決至于闔家殉難鄉閭手足亦皆視死如歸抑又何其烈烈也名教于城庶幾無愧

不為激烈怒罵却能殺身成仁此學養功深見義明決者文亦簡淨逼肖

叔祖宜傒公家傳

公諱忠字宜傒福建漳浦人也生有膂力讀書知大義能孝於親配孺人卓氏尤盡婦道宗族稱之所居村曰墩內在萬山之中故有虎患歲甲子有巨虎奇横往來百里內傷人不可勝計臘月十二日抵某社為伏弩所傷甚憤四顧無人跳踉大吼聲裂山谷所觸草木皆糜爛直奔墩內村過土地神廟張牙舞爪敲泥像碎之居民閉户屏息莫敢有出聲者公父元章公叔父裕公比屋而居時漏下可二鼓皆已熟睡

虎既碎土地神猶咆哮不肯已衝撲附近人家倒其門攫二豕啖之裕公夢中大喊虎怒撲其門以世居山中防虎患門內植兩柱衡橫木擊之虎竭力衝撲不可入裕公恐益大喊虎聞喊聲益大怒狂跳登屋破瓦桷直下斃裕公糜爛其體公父元章公聞弟有虎患發聲助喊虎復狂跳破公屋撲元章公仆地公持長刀直前鬭虎卓孺人携杵從之虎舍父撲公公舉刀刺虎中其咽喉刀入腹中三尺許拔刀不得出手餘腕柄虎負痛復撲公孺人從後抱虎雙手搤虎頸虎內既重創不能自脫公持手中柄連擊數十惶急中卒無以斃虎孺人呼曰斧公急從門後取斧竭力連劈之比雞唱夫婦氣力皆疲瞪目熟視則虎已死矣急視父尚臥地呻吟乃共扶入寢所以藥敷治之天明村人屠虎得肉二百有餘斤越翼日元章公竟死公及孺人哀痛激切喪葬悉如禮觀者莫不下淚里中父老士大夫謀欲白其事於令長請以上聞公泣且謝曰忠不孝獲罪於天致使父叔喪於非命忠雖苟留殘生此心已死久矣若又因以為名是幸

災而樂禍忠尚得為人類乎敬謝尊長切勿復言殺虎事諸父老持之再三公辭愈益力僉曰姑置之無傷孝子心也天道有知大節豈終泯沒尚留以有待焉公長於韜略後為武諸生以卒

論曰哀哉宜傒公之為孝子也非獨公之賢卓孺人尤不可及矣舍生救父避旌表以為名幸災樂禍數語聞之而不墜淚者非人也當殺虎時鼎元幼未能知後十七年從族兄唐民先生受業始得其詳距今壬辰秋又已十有三年矣家乘未登懼將湮沒不揣

固陋粗爲敍次以俟載筆者杯㯼焉幽光潛德歷久彌新公雖不欲以孝名而名卒不可掩人亦何靳而不爲孝哉

敍殺虎處亦如鉅鹿之戰觀者股栗矣莽蒼入神淋漓盡致殆顧虎頭王摩詰之畫乎○孺人呼曰斧筆法從史記荊軻獻地圖來妙妙

叔祖福建提督義山公家傳

公諱理字義甫號義山福建漳浦人少桀驁自大不屑與羣兒偶長益卓犖偉軀幹虎頭燕頷巨口豐頤口可容拳力舉八百鈞足追奔馬曳其尾倒行刀盾鎗砲靡不精絕時拊腹䟢吽曰丈夫不封侯拜將非人也年十六無以資生或勸之業染笑曰君子固窮吾姑試爲之設缸置靛收里布躬染濯一日遇族叔貲皇于道見手靑問何爲以實告貲皇怒舉扇撲其額罵曰天生一具銅筋鐵肋不立功萬里外作此不肖可鄙公矍然歸持斧擊靛缸破之集族中雄健者十五人謀曰我欲爲國家出力顧世莫我知無尺寸憑藉今海寇盧質擁衆代嵩井尾間荼毒生靈我與若往殺之官以我爲能必聞於朝用我矣皆曰善遂行出洋尾橋招邀得五十人至岱嵩屯駐盧質居井尾隔一江僅二小賊游邏公傳言吾欲與質鬭令質來質聞率衆三百至公虓然大笑曰人言盧質英雄爲耳質曰若何名公曰豈不聞藍理質曰乳臭耳吾安得聞之公曰吾素聞若勇今始知若非勇若所恃

三百人耳假令二三百人弗動手獨若隻身與吾
鬬吾擒若矣質喜曰有是哉令軍皆壁立毋擅動質
與公各攜籐牌短刀躍出沙場鬬百合不分勝負盧
質有名劇賊身長七尺餘白面長鬚揮刀盾如閃電
百夫莫能當其勇見公少年心易之至是始知為勁
敵悉殫其技不能勝公度質氣餒忽虎吼大呼曰着
矣質愕然趾出盾外公截其趾顛蹶斬之謂其衆曰
降者免賊衆皆降其副王都聞之亦降公議馳詣郡
獻功都請緩數日云有仇欲報實潛出剽掠後以傷

卒公始自詣郡郡中當事方疑公作賊又慮海寇使
檥戒嚴公指天誓日言屠賊狀弗信逮公于獄雜羣
賊中鞫治之爰書置極刑俟期將斬計五十有三人
議留一人緩死待後來者令掣籤公曰死則死耳何
掣為率賊向前競掣之遺一籤于地公曰地上者予
我官揭視之乃生字由是五十二人皆斬而公獨留
久之同繫有謀越獄者事洩當斬將及公迅雷忽作
晝昏似夜當事度其冤乃止然終不能出獄公亦晏
然無出意日求芻捆屨以為食康熙甲寅靖藩耿精

忠叛悉縱繫者令更衣赴藩下授職公曰我豈從賊
作亂之人哉間道走上游出仙霞關謁親王統大師
討逆星馳迎之具陳平閩策王嘉其忠令隨征為前
導屢立戰功奏授松溪營遊擊未幾遷灌口營參將
灌口地當孔道軍興旁午供億甚繁閩督姚公啓聖
駐漳籌海每使過有誅求公不應且執而鞭之由是
諸使皆譖公姚糾公虛兵冒餉革職永不敘用公有
卒鬬殺人當死公憐其母寡無昆弟白之官曰殺人
者我也卒無罪得免死置公于理公在獄又經年始

獲釋歲癸亥　朝廷以鄭氏父子竊踞澎臺數侵擾
泉漳為邊患議大興師　命靖海將軍施公琅往勦
滅之施名宿老將善用兵聞公英勇奏請隨師平賊
檄署提標右營遊擊領前隊先鋒公喜得遂報　國
志日在廈門練習水戰敎演行陣有二卒出市薪蔬
遇將軍標嚄叭什觀劇使酒擒二卒撻之併詆公革
職之員不可為將卒歸愬公笑曰汝曹鬬毆常事且
問汝勝耶負耶卒曰受撻耳何敢爭勝負公怒命斬
之曰汝二嚄叭什不能勝何能殺賊卒呼冤曰我等

以主師內標姑讓之請復與鬪如不勝願斬公從之
再鬪曰勝矣大勝矣喜命二卒仆門板上剌一雞淋
之鼻以隨往見將軍請發號叫什二人者付懲治施
公不可公固請曰今行軍用人之始士卒不敢愛軀
命為將軍出死力將軍宜一體撫恤之惟公惟溥可
服人心號叫什小輩恃將軍親暱無故鞭撻士卒且
當衆大言謂某華職之員不堪為將損先鋒威重搖
惑衆心將軍不發此二人付某懲治恐軍士人人解
體也施公不得已付之公馳至營遣卒賚公文飛報

將軍曰今日上吉先鋒啓行殺賊卽請海岸祭江綁
號叫什二人斬之轟然大砲九聲順風揚帆而去施
公聞之不悅旣而曰虎將也必成功命治裝統諸軍
繼之公師師直抵澎湖鄭氏將曾遂等以數萬衆迎
敵戰艦蔽江公奮勇與戰自辰至午益力忽有賊砲
斜飛過公腹公僨曾遂呼曰藍理死矣公夫弟瑤從
背後扶公起立公空拳虎吼大呼曰藍理在曾遂死
矣喚草茵持刀來連呼殺賊者三聲如巨雷舟中軍
士皆氣壯無不一當百草茵族子法別號也持刀投

公見公腹已破腸流出外為擲而納諸腹中公四弟
瑗傳以衣五弟珠持匹練連公腹背交裹之公大呼
殺賊不暇顧伊時賊舟競進以鐵鈎鈎住公舟我師
亦飛鈎鈎賊舟火箭火龍火罐彼此對擲烟燄漫天
賊中有飛天鼠者沿大桅而上伏篷陰啣刀掮繩負
進而立羣賊轉篷向外則持刀飛跳下我舟公弟瑤
揮刀斬之賊人氣喪我軍賈勇先登公命以火藥桶
盡傾賊舟燔燒賊無數沉其二艘賊大敗遂北數十
里泉械浮屍盈海面遣弁赴將軍報捷施公大喜拜

疏上公首功親至公舟慰勞有紅毛醫藥極神效命
醫公醫言須七日勿動氣乃可平復施公曰大功已
成安臥十日可也其後施公將戰戒左右勿使公知
將師齊出千艫競奮賊悉銳拒我師日中小却施公
以大衆拏之過猛艦擱淺沙不能動羣賊環焉施公
故善戰神閒氣定不以遇淺故挫衄賊見篷上書中
軍二字弗知其為施公遥望總兵吳公英一船高牙
黃纛中帳甚盛以為此眞將軍多趨赴敵然潮漸退
淺益甚施亦未得突圍出諜者飛報公左右偏語曰

將奈何公開門故紿曰無之公拔劍起大驚乃言將軍遇淺被圍狀公傳令往救左右弗能止遂行時諸將所乘舟皆書官爵姓名篷上字大二尺許遠難辨獨公舟止書藍理二字字方廣各二丈賊遥望見相謂曰藍理來矣稍却公追擊大敗之奪賊舟請施公更舟施執手慰勞曰愛我也但言七日勿動氣是以戒左右無令公知今方三日奈何遽動公笑曰主帥被圍吾安忍偷生即瘡裂以死亦有天定無悔也於是與施公乘勝殺賊賊大敗死傷不計窮追至西嶼頭賊退守城壘不敢出施復拜疏上公功數曰公瘡平復與施謀出輕師以擾之賊數敗首尾不能相顧大困弗支鄭克塽聞之懼遣使納降我師入臺灣百姓安堵海疆底定 朝旨以公血戰破敵功在首先遇缺先用而公以二親且老乞歸省弗赴未幾丁父艱服闋又越二載戊辰始入都過趙北口遇

聖駕出水圍將廻避騎凝立道中弗肯行鞭之數十不動乃舍騎步入梁園中

駕至遣侍衛問誰騎公乃出曰臣藍理從福建來者

上問是征澎湖拖腸血戰之藍理否公奏曰是

上曰來何遲也召至前問血戰狀解衣視之以

御手撫摩傷處嗟歎良久復召至 行宮極慰勞

廷議授官部臣以公革職閒員擬守備弗可擬遊擊參將俱弗可乃擬授陝西神木副將 賜帑金三百兩未行 特授宣化府總兵官挂鎮朔將軍印越三載以海洋多盜調補浙江定海鎮在浙十餘年四署理提督事兵民相愛山海肅清修定海文廟祀忠烈舉荒蕪築道頭通洋船海外蒼黎欣欣大有起色焉尤重斯文禮賢士諸生單寒者必濡恤培植之鄉會大比皆資行李之費浙人士籍籍弗衰每遇

上南巡接 駕或入京 陛見恩眷之隆羣臣無比

上常向諸王大臣言公拖腸血戰狀又引見

太后曰此破肚總兵也蓋愛公如家人婦子 賜賚優渥不可悉數公每敷奏侃侃指畫或手舞足蹈

上嘉其真率 手書所向無前及勇壯簡易匾額

賜之尋以天津為京東重地調公鎮守公以北地產米無多而天津一望平原皆沃衍閒曠可濬河引水

開灌稻田率兵疏鑿躬胼胝負土築堤市牛種農具募民耕種得水田數百頃歲收稻穀
上俱以賜公丙戌遷福建陸路提督調公五弟獨石路參將珠赴天津接管營田事公至閩見桑梓父老欷歔太息追及微時顛沛事慨然有廣廈千萬間盡庇寒士之意地方鼠竊盜賊搜除廓清盡撤街巷柵欄曰此非弭盜乃弭捕盜者耳下三歲城門洞開民間夜戶不閉行旅戴星往來遺貨物于道無敢拾取數郡人民安樂之時詢疾苦聞文武胥役弄權舞弊

以及勢豪大惡訟師土棍朘削人民悉關白當事按法區處親近者竟自治之堪輿家言漳郡人文鬱塞乃後山仙殿壓學宮地脈東南田裏港未築水門直瀉所致公毀仙殿大興工役填築田裏港又以江東橋被賊斷後險渡任淵民苦病涉倡修江東大石橋二役費須鉅萬公偕省文武官紳捐貲不足則以郡人之不孝不弟爲富不仁者罰出錢附益之又狹小市廛制度築漳州浦頭石碼泉州新橋安海少溪塗嶺行舖千百間大開街衢便民貿易常曰以地方不

義之財爲地方萬民之利可以勸孝弟抑豪強轉移風化莫善於此或曰此有司事非所宜公怒曰天下官管天下百姓腐儒何足以知之由是告訐不法事者日接踵差弁勾攝絡繹於道而假威藉叢之輩紛紛四出富人重足而立矣公左右親暱多陰交泉郡土宄偵訪素封詭稱公命恐嚇之饜利無算或遇豪黠不聽從則以抗拒爲大辜又不敢明目向公言伺公遊行處隔牕偶語故作嗟歎不平聲公聞問故則故匿不言再問尚吞吐其說似絕不經意者公性急

不能休乃言某某爲富不仁極害人不堪之虐或暴橫孤寡誥非人類所爲事公曰豈有此理世間無官法耶復極言勢力浩大官吏莫敢攖公曰治之則後此諸事皆公所爲其人不能支必請託左右納賄求解凡出入公門者皆致富而惡名盡公受之泉郡勢豪姤公者刻匿名帖繪一虎以比公多列條欵傳播京師聲名大壞辛卯秋以漳平陳五顯盜案解任壬辰入都值覺羅滿公保出撫閩據虎帖參劾
上命侍郎覺公和托廖公騰煃偕總督范公時崇巡

撫滿公保並按之左右不肯承公曰吾大臣何必鞫
舉筆署曰皆實擬極刑追贓入萬家產皆籍入官
上念公功免死挈家歸旗俄以西藏用兵　命之軍
前効力有進戰退守移營就糧數事合機宜
上深嘉之赦免所追贓而閩中家產俱經有司變賣
一空無復有立錐地矣越數載以老得　賜還京康
熙五十九年卒年七十二公生平躁急性發如震霆
過即忘之無藏怒宿怨劇談大笑聲聞里許惟好自
尊大不服人尤善罵凡權勢赫赫位在其上者多倨
侮挫之以示天下莫已若遇才人傑士雖寒賤微骨
亦必折節禮下以此人服其藻鑒教家勤儉衣食粗
糲無所擇家奴悉珍饈自奉草蔬敗肉皆留以待公
公亦甘之好書大字濡毫伸紙有求無不應者諸弟
皆以平臺功加左都督最著者次諱瑤公功烈居多
未仕卒四諱瑗公仕至福建金門總兵官亦喜書大
字拳能入口揚盾一躍三四丈五諱珠公累官參將
英勇不讓諸兄而好學聰敏能背誦朱子綱目始終
不遺一字文人畏之公有子六人長國英歲貢生次

文魁太學生早卒三國庭辛卯科副榜貢生以軍功
候選郡司馬四國定歲貢生五國柱六國　皆効力
禁門並授京營千夫長康熙六十一年壬寅秋　賜
公家屬出旗仍還閩省為民籍從其喪歸葬
論曰公一代虎將也起草茅建奇勳生平舉動種種
異人可不謂非常之傑乎使公稍謙慎自持或官非
梓里急流勇退千載猶將慨慕之以好大喜功卒為
左右所蒙垢晚節弗完深可惜也然公之奇氣終不
可沒拖腸血戰功在社稷未可以儒者潔清之操隨
國家干城之彥庶幾乎論得其平哉

寫得英雄神氣如龍虎不可捉摸中間敘盧質斬
噶以什拖腸血戰入閩發揮數段俱極非常出色
起司馬于今日擇管叔夫不知作何鋪排恐
亦是項紀後有數文字未必可多得也

阮驃騎傳

阮蔡文字子章號鶴石閩之漳浦人父曰魁居下魏鄉以海氛遷徙苦傜重轉之江西生文于南昌寄籍新喻文幼警敏年十一即能屬文然性剛以膂力自負喜弄刀盾隣兒皆畏下之子三補新喻諸生以貧甚隨父耕作父購得壹壞綱目授文讀冬無絮文携斧斲樹根累百斤者負歸坎地爇而圍之父没教授村童以養其母二十四登江西庚午賢書數上春官不第留心經世所至南北山川阨塞險易沿海島澳

遊覽屈穴以及東南諸蠻吏情狀利害無不瞭晰胸其鄉語楚咻吴越閩廣方言苗猺鴃鴂侏儒之音入其鄉即與之化肖其聲調口角莫能辨爲何方之人也既落擴無所用周遊餬口與武人吴郡交相善文族父欽爲台州副將拜與汀總兵官偕郡往依之文任書記郡爲小校兩家母通往來飽無坐之堂上擊鼓長歌以爲笑樂郡事文母如母郡母亦視文如子雖親昆弟無以逾也未幾文以母没扶櫬挈家還浦時浦令陳汝咸率邑人爲講經之會月兩期文懷錚前席高論古今治亂得失救時急務同學稱之丙戌後讀書都門己丑被放南還抵三山閩撫張伯行邀入鰲峯講洛閩之學分纂先儒諸書或勸文離家五載宜一歸文曰正學失傳久矣斯會可多得耶顧吾方謀葬母亦當歸耳還至海澄距家不百里芒鞋布襪徧歷山原爲母求葬地風餐露宿四閱月得地于陳坑將發引之前二日乃返舍其明年漳泉諸郡饑文將有姑蘇之行傾橐以資族人之在下魏者酌親疎計口多寡分給之謂其子曰吾非不念汝曹顧

此皆吾祖宗之子孫吾與汝同源共本者也既二日不舉火非填溝壑寧免散之四方哉時吴郡已爲定海大帥　詔截江浙漕米三十萬石由海道入閩分賑文自姑蘇趨如浙偕吴郡分運五萬石揚帆先至漳泉之人賴焉以功晉秩一級壬辰冬十月海賊陳尚義遣其黨赴兵部乞降時陳汝咸爲御史奏請自往招撫薦文與俱　詔御史駐錦州　賜文督金衣裘加二級偕千總駱南左其彪等入海遇颶風人作駱南一艘飄失不知所往文船折檣幾覆溺數四舟

人大恐文怡然曰我等爲　朝廷招議定靖海疆雖
葬魚腹不猶愈死見女子乎耶全登萊易舟踪跡所
在則旋爽盡山花鳥閒文直上賊艘見尚義開示威
信聲情慷慨賊黨有攜貳欲刼文颺去者揮文手我
未能決文陳說利害遂悉衆降由寧波登岸則吳郡
已爲浙江提督遣官弁護至京師　名見便殿
上問文書生此行良苦頗驚怖否文奏言臣仰仗威
靈頑梗革心無所怖更問沿海事宜條對甚悉議功
晉州牧選雲南之陸涼未行改授福建廈門水師中

營參將則以文材武可大用而大學士李光地亦奏
稱其謀略故也廈門距家百餘里利獘纖悉無不知
通關梁除盜賊動合兵民意紅彝市舶故驕橫上者
貪其利多爲所玩一日有互市者與賈輕重不相由
一船拔刃以譁軍吏惶急不知所爲文單騎往譯
榜之爲評其直皆羅拜次日具酋率衆謝承筐多儀
免冠以獻文大陳武威坐堂皇召之入語以　朝廷
威化呵責甚厲皆不敢仰視復椎牛置酒饗之庭廡
所獻儀物悉遣還由是諸彝畏服明年調臺灣北路

營參將諸羅令周鍾瑄才名吏治爲海疆冠文一見
如舊交和衷共濟戢吏卒撫番黎捐金助建學宮城
隍悉除所屬陋規部伍器甲簡閱整齊船巡歷沿海
阨罨要害營汛北路地方千里半線以上民少番多
大肚牛罵呑霄竹塹諸處山川奥鬱水土苦惡南嵌
淡水窮年陰霧罕晴瘴癘硫黃所產毒氣薰蒸鄭氏以
投罪人庚寅始設淡水防兵及瓜生還歲不能一之
巡哨未有至者文決計往部曲皆涕泣强諫文曰
不然臺雖彈丸實閩之安危淡水又臺之鎖鑰也由

淡水至福州利風一日可達民番錯襍亡命者日多
不熟知其里道情形何以控制調度自齎帳落具餱
糒司或下馬上成詩夜燃燭紀所歷地里山溪風候
土俗爲文以祭戍亡諸將士悽愴激烈聞者感泣山
谷諸番具牛羊酒食迎餉道旁文悉慰遣無所受召
社學番童坐簇下與之語曰我汝師也勿懼能背誦
四書者併以銀布爲講解君臣父子之大義反覆不
倦諸番皆感悅竟以中瘴氣歸而病疾甚福州城守
副將赴京道劇卒于寓年五十一文偉貌好學而閑

口好劇談大笑鬚眉俱動讀書忘寢食有時賓朋滿座朗誦高吟或展卷喜動眉梢失聲揮淚戟手怒罵嘗曰吾見古人之忠孝節烈恨不起其人於紙上而拜之跪之也見古人之悖逆奸回恨不起其人於紙上而烹之磔之也爲文章不假思索對客揮毫數千言立就詩以韓爲宗然其志在經濟事業欲以設施見長故著述無多所賞淡水諸作南北海道盡山花鳥等記耳平生無留錢或贈之千金以葬母輒盡在官二十有四月未嘗取兵民一粒一絲運米及招撫時所過當道以文需次閩員爲國宜力處資斧弗繼輒贈金帛文悉却之曰吾不以

天子之使受人憐也沒後妻孥饘粥不充無一廛之宅然素淡泊亦不見爲苦云

論曰阮鶴石全才也粗豪曠爽有湖海之氣望之知爲英雄耳其沈毅權變肆應詳密非與共事不可得窺測也使竟其用經濟事業豈必多讓古人天奪之速則不解其何故矣世所傳造物忌才吾始不信悠悠天下人才難得又困苦沮抑之不使展盡底蘊是天旣不肯多生才生之復不愛惜之則謂之忌也亦宜

筆筆傳出英雄本色面目如生毛髮俱動九原有知當必掀髯大笑曰知我心也

游遊戎傳　蔡章琦明

游崇功字仲嘉福建漳浦人也幼喪母事父以孝聞兄尚功任湖廣辰州守備終廣東肇慶都司崇功材力雄健有遠志操行不苟年二十九從蔡老虎鎭襄陽老虎器之拔右營把總老虎亦漳浦人名元屢任總兵官以善戰爲敵所懼故海內稱蔡老虎云崇功旣得官益勵志節歷千總秩滿遷福建長福營右軍守備分防長樂縣縣濱海有磁澳爲賊艘出沒之區崇功廉得其狀以兵二百伏仙峽塘要口復率兵捕

之賊棄舟登岸伏發擒十七人獲其舟自是島澳肅然癸巳夏長樂水災民艱食崇功憫焉躬之會城見巡撫覺羅滿保請發粟平糶許之即遣往羅源轉粟同縣濟民食邑人始安滿保以爲能比遷閩浙總督即以調補臺灣北路營守備訓練兵衆輯和其民人諸俗健鬬動輒挺刃相加歲旱爭水如臨大敵崇功規爲和解均水道競者以不協修學宮建無祀壇凡勤民事多此類諸羅之人深德之三載瓜期遷海壇鎭右營遊擊海壇故多盜崇功巡緝外洋遇賊舟窮追力戰擒賊陳阿尼等六十餘人滿保益器之復題調臺灣水師左營遊擊康熙六十年辛丑夏四月臺灣土賊朱一貴作亂逼郡治崇功方巡哨北洋月之廿八日在笨港聞報以兵還赴安平次日至則羣盜已大猖獗而文武守臣眷屬悉在舟中矣崇功曰官者兵民之望官眷登舟則兵民心散大事去矣急登岸赴敵其壻蔡章琦叩馬請一過家門區處眷屬崇功厲聲曰吾此身已許　朝廷今日遑知有家哉躍馬麾衆竟去前後連戰殺賊甚多五月朔日黎明賊

衆數萬戕千總牛埔總兵官歐陽凱失利及副將許雲皆戰死崇功從容無懼色突圍衝擊手刃百十人乘馬被刱遂死焉時年六十及臺平　朝廷贈秩蔭子以旌其忠

蔡章琦字又韓游崇功子壻也其先浙江餘姚人隨父官湖廣之穀城因家焉援例充太學生家中落以康熙五十九年攜妻渡海就食崇功官舍章琦爲人慷慨有志節能爲詩崇功甚愛且敬之朔日旣暮賊崇功陣亡喟然嘆曰吾日嘗讀聖賢書今日可不死哉

遂赴海而死

論曰游崇功歷官三十餘載未嘗營一畝之田數椽之屋以武職而勤民事所至有能名足不必待沙場馬革之日早知巍然志節丈夫矣蔡草琦太學諸生蹈海成仁洵無忝游家壻也同時北路參將羅萬倉戰死有妾蔣氏投繯完貞德盛化神之世士女皆知忠義立志節豈不偉歟余欲為羅蔣立傳不能悉其家世里居及生平事蹟尚闕有待

敘次簡淨覺精神躍躍行墨間是史家擅長處

李才傳

李茂吉本姓江福建漳浦人也磊落不羈家素貧弗屑治生業與弟江尚皆從戎邊省將帥相沿懶更兵籍每名募入伍則指一空名畀之以故茂吉姓李而江尚兵名侯鵬皆不得姓本姓云茂吉由海壇鎮隊目以班渡臺屬水師副將許雲麾下雲一見大奇之康熙五十八年秋九月薦于鎮帥歐陽凱凱考驗材技出衆轉薦提督施世驃總督滿保授安平鎮中營把總茂吉不以官小自卑奉職甚力岸然有大志稍

委府事皆不為朱一貴之亂茂吉自請于副將許雲乞一旅率弟侯鵬為前驅殺賊時羣賊蜂擁逼郡郊雲聞警欲躬赴援遂以茂吉從四月晦日戰于萬壽亭茂吉虎吼雷奔直入賊陣左衝右突所向莫能當賊退屯竿津林五月朔日復隨雲在春牛埔迎敵杜君英朱一貴合兵圍殺鎮帥歐陽凱死焉守備胡忠義千總蔣子龍把總林彥石琳皆戰死獨水師并兵不少挫許雲游崇功自分必死率千總林文煌趙奇奉力戰茂吉奮刃大呼賊披靡僵尸匝地自黎明

戰至日中矢窮礮盡崇功文煒奇奉皆戰死茂吉亦力竭被擒矣賊擁之演武亭見渠魁戴穆茂吉挺立昂然穆怪其不跪叱之曰若兵耶茂吉曰官穆曰把總微官耳若壯士降當以汝爲將軍茂吉瞋目叱穆罵曰死賊我 朝廷命官豈肯從汝作賊遺臭萬世耶舉足踢其案案翻奮力斷縛自前欲奪刀殺賊賊衆舉刀共斮之頭腦破裂尚痛罵不絕口賊怒碎其屍時年三十九侯鵬被傷不死潛匿民間覓屍數日不可得大師入鹿耳鵬隨軍殺賊遍訪諸埋屍所發視皆非遇與茂吉同擒之舊兵蔡爵乃得其屍以茂吉妻許氏及三歲兒江忠還漳浦總督滿保出帑金賞恤之拔侯鵬把總復姓名武明年奉 旨旌忠蔭一子

論曰官以盡職爲榮李茂吉雖未弁萬户侯安足道哉罵賊不屈百世下凜凜如生常山睢陽當覼然儒子可殺矣臺變殉難諸臣惟茂吉最烈若許雲歐陽凱參將羅萬倉遊擊孫文元守備胡忠義馬定國千總林文煌趙奇奉蔣子龍陳元把總林富石琳皆捐軀報國不爲苟且偷生欲一一爲之立傳惜乎未由知其生平事蹟也

是氣所磅礴凜冽萬古存史筆傳神亦極酷肖

傳

漳浦藍鼎元玉霖著
衡山曠敏本魯之評

林元戎傳

林亮字漢侯福建漳浦人也生四歲喪母八歲失所
怙依從父撫養甫二年從父又沒事從母如所生未
幾從母亦棄世伶丁孤苦難名狀然性不羈好結納
當世賢豪嘗曰男子桑弧四方安能屈守鄉閭長為
農夫沒世哉屬濱海多事決意從戎習騎射擊刺留
心海務島澳險夷舟航利鈍營陣戰伐靡不講求熟
悉識者覘其有將才矣康熙丙戌擢臺灣水師右營
把總壬辰遷福寧鎮左營千總丙申授桐山營守備
其明年以熟諳水務調澎湖協右營守備辛丑夏臺
灣土賊朱一貴作亂竊踞全臺文武守臣或殉難戕
死或逃歸澎湖澎臺相距一水居民洶洶澎協將弁
以孤島難守僉議徹歸廈門各出家屬登舟亮力排

眾議按劍厲聲曰 朝廷封疆尺寸不可棄我等皇
[illegible]平食祿糜捐軀報國正在今日焉有鋒刃未血而
[illegible]率委去之理丈夫死忠義耳寧能駢首市曹為法
吏所辱耶請整兵配船守禦要害賊至決一死戰戰
不捷而亮死公等歸亦未遲皆曰諾願死守亮馳出
江干申主將號令驅官民家屬各登岸敢言退廈者
斬眾心始固又以臺米弗至慮行間乏食捐家財買
穀礙米給軍製造戰攻器械及諸軍需以俟大兵進
剿共圖克復水師提督施世驃南澳總兵官藍廷珍
統師至澎以亮膽識超羣忠勇出眾委為前隊先鋒
領舟師五百七十人自澎進發六月十有六日黎明
大師咸抵鹿耳門外賊目蘇天威據鹿耳砲臺發大
砲以拒我師百千奔雷飛轟海面亮奮勇爭先以六
艦冒死直進盡銳攻擊遙望砲臺火藥桶堆積如山
命施巨砲專攻其火藥桶中之火起烈焰沖天轟斃
賊不可計數賊眾大敗奪取鹿耳門砲臺焚賊營壘
乘勝進攻安平鎮賊目鄭定瑞悉眾抵敵亮復先士
卒登安平城豎大軍旗幟遂克之鹿耳安平皆天險

臺之要害一日而兩大捷百姓歡呼爭酒饋食知賊不難平也十七十九兩日我師鏖戰鯤身亮督舟夾擊橫衝賊陣賊大敗入水淹斃斬獲殺傷無算自是賊人退保府治不敢復出晝夜固守以老我師施世驃命亮及董方魏大猷洪平率兵千二百人分兵間道從西港仔暗渡出府治之背藍廷珍復統大軍繼之二十二日黎明大戰于蘇厝甲賊死傷徧野夜斂犂頭標又大敗之次日窮追敗之于木柵仔復敗之于蔦松溪遂克府治七日之內恢復全臺紀功第一

總督滿保手書褒揚勞以白金四百兩方之古賢將馮異曹彬云雍正元年春授南澳鎮左營遊擊秋八月擢臺灣南路營參將俱未之官以議敘平臺功加都督同知世襲拜他喇布勒哈番再加一等九月引見溫綸褒嘉　特擢臺灣水師副將　賜孔雀翎賚刀貂皮緞足火鐮包帑金二百兩蓋異數也途中聞邸報奉　旨特授臺灣鎮總兵官臺灣海外重地甫離兵火亮撫恤窮黎正己率屬整飭水陸兵防和衷文武創建郡治木城民歡樂之南北路內山生番未習教化性嗜殺時出沒為民害亮設法招撫傾心歸順者一百八社男婦一萬八百八十七人於是附山居民咸得安堵事聞

上大悅賜金一萬兩從優議敘特加四級亮仰體

皇仁因番性所嗜購色布漳烟鹽糖等物遣官徧歷各社宣　朝廷德意賞賚諸番歡呼之聲震山谷計動用賜金一千八百九十餘兩尚八千一百四十兩有奇封貯臺庫流交公用絲毫不私為己有也雍正五年春奉　旨移鎮浙江定海定海四面汪洋為浙

東吭扼亮殫心綢繆訓練卒伍日率戰艦弁兵巡防周歷南抵溫台北窮盡山花鳥不敢一日自暇逸積勞成疾卒于官年六十有四賜祭葬

論曰林元戎名將也人知其平臺先登功第一不知保守澎湖尤為節之大者門庭寇逼僉謀委去獨以一未弁排衆議仗劍奮呼遂固疆圉不特忠勇冠三軍於大義皎然星日矣以此制敵何敵不摧宜其虎吼雷奔鹿耳鯤身莫之能禦也分兵西港永奠東寧千秋百世之後扶桑日出之區言臺澎遺事者不能

不爲此君屈一指嗚呼可不謂奇男子哉

平臺首勳赫赫在人耳目至保澎大功大節則有知有不知者澎湖爲臺厦扼吭一失則內地動搖賊得所據我師安能飛渡鹿耳七日奏捷足澎湖一守於平臺功已過半況封疆之臣効死無委去之理徒知享昇平食祿廩緩急毫不可恃　國家安賴若輩哉仗劍數言忠義直貫星日彼縮頸奔逃者能無慚愧入地名手於此處獨寫得有聲有光所以勵臣節而維世道非徒在文字之佳也以下歷叙血戰戍功如觀垓下綠圍簡潔明快允稱良史

先兄福建水師提督襄毅公家傳

公諱廷珍字荊璞福建漳浦人世居茛谿鄉爲閩南著姓曾從祖紫濤公諱銘球明侍御歷官大三邊湖廣巡按有聲族祖義山公理以平澎臺功累官福建陸路提督諸弟皆將帥公少樸拙耕于野作苦忽有所懷喟然曰吾其爲持戟之士乎義山公移鎮舟山不遠二千里渡海自請入伍日習騎射舞戈揚盾趫捷如風又善爲火攻鎗砲無虛發義山公壯之康熙三十四年擢把總越四載遷磐石守備又六年授溫州鎮右營遊擊追賊于南麂外洋乘風縱擊獲其人船賊械復在鳳凰外洋巡捕賊艘晝夜窮追至青水大洋沈其一舟又獲其一斬首十五級生擒二十七人當事以爲能調溫鎮中營遊擊甲午夏在官山外洋捕賊復追至青水大洋斬首二十一級奪二巨艦擒六十四人凡汪洋絕島險遠僻深從來官兵不到之地窮搜靡遺洋賊聞風破膽皆曰謹避老藍他鎮協如嬰兒女耳自是威名日盛諸將多忌嫉者上官亦惡其形已讒于總督滿公保將劾之提督吳公陞

直爭謂此兩浙第一良將滿公未信也會閩東大盜孫森等竊踞陽巨砲戰艦逸入海

聖祖震怒責成沿海封疆諸臣滿公入覲面奉

諭旨由海濱巡行南下提督偕至溫州時方憂逸盜未獲溫帥來迎問將弁賢否及藍某安在帥曰彼在家觀劇未暇也滿公怒摘帥揭密繕疏明晨將拜冊次瑞安公跪迎于江滸滿公曰觀劇忙耶何爲來此彝色俱厲公從容言某於某日乃自海面緝賊來在黑水外洋與賊大戰斬級落水甚多擒逸盜孫森等九

十餘人盡獲其戰艦賊物砲械滿公愕然曰有是哉幾失吾良將也名入冊序撫之提督吳公繼至笑曰何如余言不謬乎於是改彈章爲薦牘時丁酉夏四月也己亥春超遷澎湖副將夏秋間授南澳總兵官兼攝理碣石潮州二鎮務辛丑夏土賊朱一貴陷臺灣五月七日警報至卽簡師徒治軍需慨然以征討爲己任條陳進兵事宜首請總督駐廈就近督師時滿公聞變屈指浙閩諸大帥惟藍總兵可任已飛檄調公而自兼程趨廈途接公條議意見脗合大喜委令總統水陸大軍領戰船四百餘號官兵一萬二千員名前赴征勦六月十一日到澎湖用閒諜得賊中情狀謀于提督施公世驃曰羣盜皆烏合不足憂一攻卽靡但其衆至十數萬誅之不可勝誅且多殺生靈無益今但張檄止殲巨魁餘勿問皆令自新則人人有生之樂無死之心可不血刃平也施公從之十有六日黎明師逼鹿耳門賊衆扼險迎敵前鋒林亮董方冒死直前攻擊公率大軍繼之遂敗賊衆奪取鹿耳門乘勝進攻安平鎮拔之戒將弁入郡之日無

妄殺掠徧檄市里門書大清良民者卽爲良民自是賊脅從者多解散各爲自全計十有七日鏖戰于四鯤身大敗之追至七鯤身瀨口詰朝遣將以小艇載火具敗賊于塗墼埕水仔尾燬其戰艦十九日賊以數萬衆蜂擁牛車架砲列盾爲陣來戰公親督大砲連環迸發指揮將士賈勇爭先遂破其陣復遣舟師以小艇附岸夾擊賊衆大敗淹斃千餘人於是賊退保府治不敢復出施公用降者計夜遣林亮董方魏大猷洪平率兵一千二百名從西港仔暗渡出府治

之背公曰此誠奇計顧賊衆兵單脫有失賊難制矣即馳入施公營謂曰公宜遣將弁于瀨口塗墼埕等處分道夾擊某當親率大軍疾繼林亮等之後方可萬全賊聞我師北來必棄營遁府治恢復在此兩日間耳遂乘夜進發抵西港仔二十二日黎明在竿寮鄉登岸令空舟悉回安平左右曰登岸棄舟何也曰示軍士必死無有還心今日戰勝明當直抵府治耳言未已諜者報賊在蘇厝甲與林亮魏大猷決戰勢甚張公分兵入隊爲四正四奇而自將中軍馳赴之

賊望見驚曰此老藍旗幟也公縱兵大戰賊稍却急乘勝崩之賊大敗薄暮公料頭標屯割朴賊必夤夜劫營漏初下傳令撤去帳房捲旗幟露刃伏芒蔗間夜未半賊至弗見大營方驚顧忽金鼓大震我軍突出四面擊之賊大亂自相攻殺比曉追敗之于木柵仔復敗之于蔦松溪朱一貴率餘賊遁去遂入府治秋毫無所犯民大悅計自進兵以來先後纔七日耳於是分遣諸將復南北二路二十八日敗賊于大穆降朱一貴走灣裏溪大軍追至茅港尾鐵線橋及賊于鹽水港朱一貴走下加冬公密購楊旭王仁和楊石楊雄等給與守備千總銜劄令糾合庄民誘致朱一貴於溝尾庄閏月八日朱一貴及王玉全、翁飛虎、張阿山等皆就擒復擒獲吳外、陳印、李勇、陳正達、盧朱於是林曹、林騫、林璉、鄭惟晃、張看等皆向大軍乞降南北二路弁兵擒斬賊目顏子京、鄭定瑞、楊來萬和尚安撫各處庄社民番臺地悉平公奉檄署理臺鎮總兵官事仍統征兵秋七月南路阿猴林餘孽繼起復討平之降汀國論、鄭元長等遣千總陳章渡海

入郎嬌招降劉國基、薛菊散其餘黨已而陳福壽等後先俱至皆渠魁也爲之美衣服恣其出入炫耀以動逸賊使悉來歸九月望日提督施世驃卒公奉檄署理提督印務招撫杜君英、杜會三父子獲黃殿、黃日昇、鄭國正、張岳鹽水港、六加甸、紅毛寮諸孽先後思逞悉皆擒滅梟楊君、林君、李明、黃輝、卓敬等于市石壁寮餘孽復叛發兵擒獲蘇清、林阿尾、王敎等十五人皆斬之又擒獲賊黨陳成、鄭文苑等十二人康熙六十一年廷議改設臺澎總兵官于澎湖臺灣府

治設陸路副將調公赴澎鎮守將行南路下淡水北路入掌溪奸民相繼作亂復發兵剿擒併遣諸將分道搜山先後獲林亨顏煙李慶黃潛等二十一人六月以提督姚堂奏奉 旨總兵官仍駐臺灣公遂爲臺鎮從征將士以次班師雍正元年春逸盜楊合復謀作亂遣外委陳桝等捕之不逮千總何勉擒獲王忠劉富生等臺灣匪類根株盡絕冬十月奉
旨特授福建水師提督加左都督世襲三等阿達哈哈番既抵任將弁行陣整頓一新立巡防之法數千

里波恬浪靜商賈晏然凡關係地方有裨軍國事務竭智殫誠不遺餘力信賞必罰雖親故無所私一草一木不以擾兵民而於賢才則深加愛惜必力爲揚薦引與同升嘗云人才難得不爲國家愛惜培植而娼疾壅閼非忠臣事君之道也以故汲引多至節鉞者偏裨以下難更僕數然靡有德色也提師六載始終一節兵民愛之以雍正七年仲冬二十有七日卒于官年六十六自幼失學壯力農將略似有天授指畫謀議皆合古法居官以政學征臺後翁諸練胸中朗朗點竄幕稿皆中竅會敎兒曹讀書明理盡脫弁韜氣習焉雍正三年入 覲恩禮有加久而益隆先後賜予蟒袍翎帽人參貂裘綺紵綢紗弓刀硯墨白玉素珠珍玩器皿菓品食物之類凡二十四次病聞遣太醫院劉君裕鐸馳驛診視至省遇遺疏乃還
賜帑金二千兩治喪 贈太子少保全禮葬祭
賜謚襄毅蓋異數云

論曰公一生忠勤好捕賊勇敢善戰常爲士卒先他事恂恂如不及虛心自下功成名立令終有俶非偶

然也夫讒嫉之於人甚矣哨海稱弋可云在家觀劇含沙之口何所不至所恃當權勿輕以耳爲目而已使其時無提督吳公之保全大盜孫森之急救則良將已失誰復爲 國家建勳業垂不朽乎征臺大役所關甚偉滿氏實式憑之雖骨肉手足未足喻其相需之殷得無自嘆前此幾爲小人所誤否娼賢害能小人常態非聰明仁智公忠爲國者其孰能知之
宮保一代名將得千秋名史筆以傳之亦是絕大造化卓卓乎垂不朽矣

黃廣文小傳 子陽復附

黃業字新江廣東平遠人所居鄉曰寨背明末設鎭平劃以屬今則爲鎭平人矣業嘉靖間歲貢有隱德世守文公家訓居喪不作佛事浚湖灣鄉西教諭力持正學闢浮屠常言釋氏之教虛空謬妄無益於世有害人心學者當如虎狼蛇蝎以避之不可爲所揺或若誦法程朱踐履實地彼詖邪者將不攻而自破也在任數載清白著聲去後人思其德立祠祀之子陽復邑庠生敦行嗜學親喪廬墓三年悲號不輟與

異母弟及兄弟之子皆自教之濟濟克有成婚娶畢悉分以腴田而自取磽瘠者事載平遠縣志潮守吳穎修郡志有傳康熙丁卯守杯杭學再修則削之孫恆亦庠生萬曆丁未歲歉捐家資賑濟全活甚衆

論曰鎭之有業景星慶雲也必力持正學始可爲漢宮師儒前志逸其傳則以闢浮屠之故耳於何知之於他傳知之澄海林孝廉佺相者吳志傳曰喜浮屠學林志改曰精浮屠學此事觀之義自見矣孔子曰攻乎異端斯害也已朱子云專治而欲精之爲害甚矣名教中自有樂地何事浮屠之足且害況精乎能相苟有托而隱者未必真溺浮屠林志一字之褒貶於斧鉞豈春秋之微詞歟因業而惡及其子則又何其已甚也業持正學闢浮屠居喪不作佛事在任清白著聲此鎭邑第一流人物余故特爲闡幽以爲崇正之的

此鹿洲修潮志作也惓惓衛道之心溢于胸膈見有與已脗合者則深嘉而樂與之雖拔劍亦所不辭黃廣文父子得無爲一吐氣乎

楊湘陰小傳子州俊附

楊開字悅之廣東大埔人崇貞間以舉人授湘陰令流賊張獻忠擾湖廣陷岳陽癸未八月至湘陰火攻其城開集民兵突烟出拒賊于白鶴洞長沙陷不支為賊楊大桂所執至湘潭誘之降不應授以長沙知府開罵曰我豈受汝賊官者恨不能為國殺賊得從屈原遊幸矣挈妻子六人同沉湘江將投時賊奪其冠開曰吾豈可囚首見先帝仍冠而死次子州俊順治辛卯舉人郝尚久之亂謂同年生黃標曰吾等受國恩何論祿仕與否義不為逆黨所污遂棄家之廣城至鐵江值他賊不屈死之標亦遇害蓋父子前後殉節云

論曰湘陰罵賊沉湘江從屈原遊得死所矣乃子州俊復能不為逆污鐵江遇害何楊氏之世忠節也受國恩何論祿仕與否二語可為千秋之寶訓其說行天下無復有不義者

兩世忠節凜凜如生敘次亦簡潔有味

姚烈士小傳

姚雲潮陽人明季諸生也性嗜學好古立品端介工鍾王書法崇貞十七年闖賊亂懷宗殉國雲聞報大慟數日不食逢人輒跳叫眾以為癲又數日赴和平橋投江而死

論曰李自成起潢池覆明社當時臣工迎拜道旁上表勸進者有之即號稱名士儼然為倫物所宗尚不免有四海歸心較湯武而無慚德之頌非我朝特申天討洗穢濁而清明則衣冠皆為盜賊矣露雲邊海書生如此其忠且烈也即以和平江為汨羅誰曰不可

傳僅六十餘字而一生學問人品臨難慷慨激烈以及夢夢世情無不寫到簡潔雄健非秦漢以下筆墨一論淋漓痛快尤堪震發聾聵

黃攝尉傳

黃新德海陽縣吏也讀書僅識字涉獵故事出語好遣文人皆笑之家故貧義不苟取或勸以稍趨勢得周急新德曰原憲之緼袍賢於季孫之狐貉宣孟之魚食甘於智伯之芻豢時人異焉康熙辛亥授廣西梧州府賓家寨巡檢弭盜有方郡守稱其才乙卯夏攝藤縣尉值滇黔叛逆山寇蜂聚圍藤邑時兵少議降者半遁者半新德曰棄城非守土之義降賊受戮社之誅不如死守脩雉堞整樓櫓身先登陴鼓舞衆

志相持者旬餘新糧內絕外援不至呼其子日禱曰忠孝不能兩全汝扶我老母旋歸後此奉養諸事皆汝爲之汝孝于祖母即汝之孝于我也城陷被執賊欲授以僞官新德曰何面目見天下人王彥章且不肯降唐況天朝臣子從賊乎賊欲屠民新德曰倡守城者尉也誓不與賊俱生期滅汝曹朝食者尉也死賊殺尉足矣於百姓何尤賊怒斲之新德罵不絕口刃斧交下碎其屍家人四婢一皆死焉日禱負祖母得脫隱跡丐食越兩載始還至家事聞賜祭褒恤贈南寧衛經歷

論曰新德微官耳以死勤事可謂大臣矣彼擁節封疆平居赫赫莫已若未見敵而棄城去者厥官居何等哉況於屈膝從賊曾狗彘之不如新德將叱而奴之敢曰孰尊孰賤耶

么麼小官竟作乾坤柱石可敬可愛文亦寫得凛冽如生

李張白何列傳

李成功奉天鐵嶺人登順治己丑武闈歷官潮陽遊擊調潮州鎮中軍以參將管左營事訓練有法能得士心康熙十三年總兵劉進忠叛成功仰天呼曰天步方艱臣心不敢偷可誅賊危死何辭潛與城守遊擊張善繼續順公標防禦于國璉謀戮進忠進忠覺執之誘以同叛不可刼以兵刃弗懼進忠僞之成功曰頭可斷志不可奪進忠曰汝爲中軍我以猶子待之何無義至此成功曰祿山叛國死於猪兒朱泚叛

國死于韓旻汝叛國賊臣不知死之將至我何爲從汝反哉進忠令斬之罵不絕口而死時甲寅夏五二十有一日也事聞　贈驃騎將軍　賜祭葬廕一子奕桂守備

張善繼直隸彭城衛人幼習儒博覽羣書長爲孫吳學登康熙丁未武科鼎甲第二人己酉授潮州城守營遊擊甲寅吳耿盜兵善繼赴省請餉爲出師備潮帥劉進忠陰遣腹弁楊希震赴閩獻欵耿逆授僞寧粵將軍印剪辮歸與進忠謀曰張善繼剛方固執深得衆心宜亟散其卒進忠然之遂以所部衆分隸上承業李雲陳璉約束焉迨善繼歸而麾下已盡無人矣諷進忠曰公不聞晉王敦乎武昌犯順直抵江寧威勢未嘗不赫也兵敗身死發瘞斬屍自古未有叛國而克令終者若至崩騰蓄恭震懾旄麾之下繫頸求活晚矣進忠怒羈之馬王廟有明經林應璧者亦被羈善繼與談古忠孝事相得甚歡兼披覽史書不輟若不知刀俎之及也進忠屢遣人諭降終不屈令斬之善繼臨刑嘆曰生未統師誅叛逆死爲厲鬼復

深讐遂遇害事聞　贈參將　賜祭葬廕子張大陞守備

白虎陝西秦州人久典戎行著勞績康熙十一年授澄海協右營都司管閱戰艦製火攻諸具纖悉畢備文武同事皆嘆爲奇才邏瀰咸稱虎將云劉進忠將叛調虎與其子崇質入郡虎臨行謂妻張氏曰滇黔閩楚相繼盜兵吾父子當立功以報汝善撫幼孫無以我爲念蓋未知進忠脅反謀也及至而進忠待虎加篤左右防範甚嚴越日乃知其事嘆曰我以出

師征討至乃馳來出處變生意外悠悠蒼天彼何人哉因潛焉淚下進忠傳虎見令易幘虎曰頭可斷幘不可易令剪辮虎曰頭可截辮不可剪隨責進忠曰付託全潮任重榮極不圖報國甘爲叛首恐皇天弗宥也一旦師敗勢窮竄身茅簷亦不可得悔何及矣左右以虎搖惑軍心請斬之進忠愛其勇不忍艸曰此愚人不識時務耳復拘虎妻張氏孫士俊爲質虎與同志者密遣人赴省請兵恢復約爲內應謀洩將就刃謂崇質曰食君之祿死吾分也委身存祀惟

在汝崇質曰父爲忠臣子從叛賊烏乎可苟就義以全貞豈不因忠而成孝孟秋朔日縛至西市虎望北叩首曰君臣大義盡于此刻父子至情亦盡于此刻生不能提三尺手刃逆賊上報國恩臣虎有餘憾矣百姓觀者爲飲泣張氏士俊窮無歸貧無嬰穢衣衫行乞于市事聞贈䘏典如禮於其孫白士俊守備

何亮潮州程鄉人澄海協右營千總也少矢健兒每薄伐號闘身先諸校戰功甚偉得授千夫長善馭下衆機決策頗洞中郡闍白虎以腹心待之贊籌畫焉劉進忠將叛檄全潮將士赴郡城亮隨虎至進忠以僞寧粵將軍印行事亮曰以逆犯順者亡進忠忘國厚恩敢爲叛逆亡在旦夕耳誓誅此賊方快我心或告之曰任天下事易死天下事難如其敗天下之事死不足以塞責如其成天下之事生亦可以有爲亮曰吾君猶父也子爲父死無所怨人固有志不可强耳虎遣亮訂李成功于國璉張善繼密請援師恢復謀洩進忠縛亮叱之曰汝何敢作亂害我耶亮曰

背義賊臣人人欲誅豈獨亮哉我一片精誠上訴天帝當於冥曹待汝對質遂畀害亮之兄弟妻子被殺者九人觀者多嘆息泣下事聞奉旨賜䘏廕其子何閣龍千總

論曰劉進忠之逆也同城將士爲賊犬馬者多矣慷慨激烈取義成仁獨李成功張善繼白虎何亮與防禦于國璉耳（于國璉奉天人爲續順公沈瑞旗員進忠作亂瑞令璉偕都統朱文鄧光明攻進忠戰于太平街棗湖二日璉身先士卒則復進忠者背賊璉麾衆寡不敵終爲所敗璉將求明璉以謀璉不屈罵之幽繫論降終不撓乃戮于市尸僵立不仆數日面不改容）舊志爲國璉立傳而李張白何皆闕焉余竊嘆進忠叛逆

呼吸死生威勢赫赫而成功面斥爲祿山朱泚善繼比之王敦所以挫亂賊之鋒褫奸人之魄非淺尠也白虎曰頭可斷帽不可易頸可截辮不可剪虎子崇質曰苟就義以全貞豈不因忠而成孝之數語者可以垂千秋登金石矣何亮宋弁一則曰國恩再則曰君父罵賊至死舉家殉之使天下守土之官人人做此四君子雖有亂賊其誰與爲亂哉擎天柱礎端賴斯人余故表而出之

四君子精忠勁節烜赫天地間父老至今能言之潮志略而弗書只載于國璉一傳而國璉不屈之處亦不言及但云力屈被殺而已鹿洲旁採他志藝文兼詢耆舊特爲表章以勵臣節九原有知當必躍然笑也

李都閫小傳

李其昌字遜伯廣東程鄉人父成材爲善于鄉貧濟乏里人德之以爲其後必有昌者因以其昌名偉軀幹喜韜略補武庠弟子員慷慨自矢有棄繻請纓志值鼎革　王師入粵仗策隨征以功署平鎮營守備時潮疆初定土弁恣睢擁兵雄鄉里昌弗之善也請於幕府願勠力疆埸得題授武昌守備再補直隸楊村營遷隰州專防都司康熙十二年告病回籍其明年潮帥劉進忠叛賊黨聞風響應脅其昌從逆昌正色曰　天朝用兵如神汝輩不知　君恩亦當畏懼　國威奈何背亂頑抗自取滅族吾受　朝廷爵祿豈從而賊反耶賊怒掘坎活埋之終不屈焚殺其全家時仲冬二十有一日也子以猷方十五歲得脫告之官官無如何越四年以大赦弗究猷呼籲不已當道憐之許自行緝捕卒得賊首以雪仇恨

論曰其昌明於大義舍生取之忠矣假當年畏死從逆賊平之後終亦不免一死泰山鴻毛相懸奚翅萬萬哉父爲忠臣子爲孝子百世而下凜冽存焉嗚呼

其可敬也

活埋不屈焚殺全家忠亦苦矣剩有一子報仇天不忍絕忠臣後也讀之肅然起敬

黃龍泉小傳

黃仙春原名中通字理卿潮陽人淡泊守禮慨然有志于濂洛薪傳潮揭人多師事之順治辛卯舉于鄉授龍泉令涖任九閱月引年歸優游林下以詩酒自娛卒年八十四

論曰言濂洛於潮幾乎資章甫而適越溺手擢者不足道中雄講倡岐入姚江墜緒茫茫尋者鮮矣仙春獨慨然有濂洛之志可不謂豪傑之士乎惜所學弗傳而邑乘又言其詩酒自娛則亦未知其果濂洛否

也彼駿而骨猶享千金況夫眞濂洛者

龍泉一生行誼事業無甚表見因潮陽縣志有濂洛薪傳二語便爲立傳此鹿洲講倡正學誘人向道之意卽千金買駿骨也無限深情流溢行墨間

林藍田小傳

林世榕字可亭海陽人明司徒熙春元孫也父應璧昌化敎諭榕九歲喪母事繼母以孝聞登康熙己酉賢書授陝西藍田令值歲荒一意呴咻以寧靜寬仁爲主日巡行原隰間勸耕耨捐牛種助民墾闢建義學延名士爲之師躬進諸生與論文有課士論文一書行世復葺文廟新呂祠求四呂先生後以主祀事改建呂黎祠合祀柳州以柳州故藍田尉也在官十二載謝病歸閉户著述隻字不入公門建宗祠增祭業周親故之貧乏者病世俗停喪不葬嘗著歸厚錄二卷以垂勸戒蓋推論風水之無憑親骸之不可棄以悚動人子於至性至情而激發之廣推遠引靡所不用其於治喪不用浮屠尤三致意焉又著有花江草世範纂家禮等書卒年七十四祀鄉賢子八人長元振化州訓導以善教稱長子詩早世次元擴北城兵馬司副指揮元貴訓導元掞縣丞餘諸生

論曰世俗信青烏家言停喪者衆矣余讀林氏歸厚錄悄然悲之歸止爲安古今正理若富貴福澤則關

于作善降祥惟子孫之自取之不信理而信術以親爲市殊可痛也如世榕者眞仁人孝子之用心哉

藍田歸厚錄可與家禮並行關係世道人心甚大作者特爲標出以表其有功風化叙次亦簡核不煩

陳鄭二生列傳

陳脩字擴潛廣東惠來人邑諸生家貧嗜學棲山巖刻苦自勵其學以程朱爲本又喜讀遷史莊子書舉子業規撫王唐不肯逐喧鬨以從時好屢不得志于有司脩亦不以此爭得失抱負益豪一時文人執贄者爭先後有士弁者聞其名以百金聘却弗受曰阿節雖飢弗食陶粟吾豈與厮養爭哉晚歲文益古而道益窮嶔奇歷落竟不遇以卒年七十七

鄭國光字闇生惠來歲貢生也性勤敏諸子百家寓目成誦日求詩屬文者踵相接順治乙酉邑舉人林學賢嘯聚作賊圍攻惠來縣孤城無援絶糧四閱月邑中皇皇國光晝守城十策邑令沈惟煌悉舉行之凡請援請糶請增旅請餉師前後血書二十四次援盧和從閒道達者皆國光一人所爲公牘秘函口授手書搦不停管人稱其倚馬才危城賴以保焉丁卯預修惠來縣志事竣始絶筆年八十

論曰陳脩鄭國光皆負才不遇坎壈以老豈所謂命薄者歟脩兀傲不合時宜窮且益堅固其志也國光搖筆千言危城賛畫功在桑梓亦不克用於世悲夫天之處巖穴不能自表見如二生者恐亦不少有此一傳二生可不朽矣雖數奇不遇何傷特不能不爲需才者惜耳巖穴中尚有其人否吾將援林臯而問之

陳明經小傳

陳復平字虞章澄海歳薦士也少孤哀毀骨立事寡母以孝聞順治乙酉海寇踞澄欲羅致之利㤀威脅皆不屈賊怒囚之八日伺懈得脫截木主負母逃于金砂寨乙未賊破金砂得之脅以從不可殺其妻蔡氏以脅終不可賊義而釋之甲辰以海氛不靖遷沿海居民于内地平僑居郡東與生徒講明正學先品行而後文藝親戚乏者分束脯贍之播遷之餘耕具多缺平鬻產分給雖困不悔展復後捐廩以修學宮置祀田築潰堤鄉人賴焉生平不畫干謁年八十猶鍵戶窮經博養粹卒祀鄉賢

論曰陳復平可謂有道矣身可囚妻可殺而賊必不可從此之謂志士與生徒講誦程朱先德行而後文藝此之謂正學孝親敦族至老猶鍵戶窮經不事干謁一舉一動皆足訓方型俗明經二字平無愧焉

簡潔明快不蔓不支高手也

蔡廣文小傳

蔡叔度字介士廣東海陽人康熙壬子歳貢也以孝友著于鄉兄弟親愛白首無私財家訓嚴肅病不問巫喪不延僧婦女不踰閫閾司訓石城振文教勸輸將在官十八載多士彬彬禮法焉手植木泮宮比引年皆合抱人方之南國甘棠

論曰潮有叔度空谷足音也俗尚鬼病者弗巫則心危僧有地獄喪弗佛人稱不孝叔度能以正勝邪不畏人非鬼責獨伸其親爲篤行守道之親不敢文致其罪似矣廟以超度之權可謂仁人孝子矣伊川先生家治喪不用浮屠洛有化者江東婦女略無交遊姻家或數十年未相識惟以信命贈遺通慇懃風何古也我思古人忽于叔度得之善夫

士大夫所爲漸成風俗使天下郡邑皆有二三君子如蔡廣文何患風俗不正耶作者惓惓世道之心于此可見

陳廣文小傳

陳王猷字良可號硯村海陽人也祖衍虞千樂令父周禮太學生世有詩名猷年十九舉于鄉至性孝友異母弟四人祖父遺產悉與之昆季節葵皆立孤爲撫養諸喪皆爲殯葬族祖百年絕祀者亦繼之歷曲江連州司鐸遷肇慶教授所至講經史明禮義多士負笈從學者廡舍爲滿絃誦之聲達街衢文風翕然丕變焉曲江射圃爲権部馬廄汙及殿廡莫敢問猷力請上官得清還舊例廣文見権部皆羅拜庭下猷以爲失賓師體挺然長揖時人韙之連學傾圮猷捐貲倡建釀金千餘成其事端州丁祭典禮闕略爲置爵莘俎豆祭器及樂器舞器集生徒學禮習樂入廟雝雝郡人以爲創見云卒于官年六十八生平篤學力行敦友誼周窶助喪更僕難悉數文章推淹雅尤工詩詩得力于美昌黎杂以歐蘇黃陸卓然成 家吟咏至老而不輟所著有蓬亭詩文行世

論曰風雅一道難言之矣補鍋之匠妄鑄湛盧不有君子其流將於胡底乎海陽陳氏以詩學世其家推敲者甚夥頗自負潮人多宗之猷其表表者也猷詩成一家言能淑其鄉之後學爲人有至性敦行誼在學盡職無忝人師権庭抗禮凜凜乎臺諫風裁非復首蓿先生舉動也詩曰彼其之子邦之彥兮吾於斯人亦云

平淡出之自覺老樸擅場廣文眞學問眞人品無不畢露視世之以浮詞混贊掩本人身分者相去遠矣

蔡文學小傳 子長焞孫同高附

蔡相體字任士海陽諸生也事親以孝聞有兄三人白首奉之惟謹家訓嚴肅僧尼巫媪無敢至其門者婦女終歲不出閫雖親鄰喜慶遊燈觀劇如雲喧鬧扃扉寂寂與潮俗迥不相同也長子詩工書詩宗岑嘉州書得顏魯國片楮寸箋人珍重之子長焞長熹熹以庚子副車貢太學焞字明如舉康熙癸酉武闈授千夫長防守普寧汛清介盡職四壁蕭然若寒士有以錢十緡進者焞駭問何來其人曰無傷也但略

牛勿禁賭博勿禁則月以此爲恒規可養廉不竭耳焞曰不可以養口腹不義之食也以遺子孫是誨之賭也其人笑曰汛弁微官奚事矯廉爲焞曰非矯也官雖小受祿於朝豈敢以貧故自污如犬彘不擇食哉母病目焞舌舐復明孝友有父風能守家訓工書法時游神於顏柳間焞子祖坤同高字世賡偕坤並學祖父書能率教臨摹唐帖各極神似而高尤篤好敦孝弟好學忘貧能赴人之急雍正癸卯兄弟同膺選拔而高以丙午省試卒于羊城督學惠士奇賻其喪以歸里有癲者王明聞其櫬歸也哭之慟人怪之明曰誰謂子癲夫豈不識君子耶

論曰蔡氏父子祖孫皆孝友清介正士也而皆以工書名美矣書於六藝一也不可不學嶺海濵時尚以趙董爲宗見軟媚則悅之未有講晉唐風格者蔡氏傳家其殆得中原風氣者歟

書法一道海濵講究者少特傳蔡氏家學以樹之標此鹿洲一片熱腸以晉唐風格望潮士也

徐孝廉韓小傳

徐韓字景之潮陽人少失怙母黃氏明敏嗜學通子史百家言堅貞守義授韓以詩書紡績篝燈課誦弗輟韓亦克孝力學副所望康熙丁卯舉於鄉致從生徒以倡明正學為己任出其門者多一時英俊數上春官不第以孝廉終未竟其用生平負氣而不謟權貴長吏之庭未嘗投一刺也雖環堵蕭然淡不為意士大夫重之

論曰韓教授生徒以倡明正學為己任余聞之喜不寐焉惜著述弗傳其造詣不得而知果所學出于正又能以正淑後學則人倫矣內承灰荻之教心志筋骨從嚴霜密雪中錘鍊而成操履清高矯然流俗之未覩其行可知其學以正許之可也

與黃龍泉傳同一引人向學之意衛道苦心隨感而發不肯放鬆如此

徐孝廉夢麒小傳

徐夢麒字忠移潮陽人少孤從叔父明經轍受業博極羣書以五經中辛卯副車甲午登賢書性剛方不屑治產業家貧甚處之泰然所得脩脯悉與轍子均分事叔母如母邑人推孝友焉先是麒為諸生教授達濠有寒士陳姓者邑之華甲東人亦訓蒙於其地兩人交相善也已而陳病且死與麒訣曰死不足惜但無後負不孝罪耳昔有某蛋婦一男頗佳願為某嗣有成議今已矣言訖嗚咽而卒家不能具殯斂麒拮据為之經營窆焉訪所謂蛋婦男者則陳外遇產也矣且詈曰豈予作此不切事今死矣弗足責無後為大猶愈於他人子也詢其狀非六金不可麒徧貸親朋得金六取其子躬抱送至陳家里人聞輿中有呱呱而泣者以為女客來矣比至門停輿皆駭愕不知為誰氏親眷羣趨覘輿夫揭簾見抱兒者出則麗然長髯昂藏丈夫也里人皆大笑麒從容呼其父母告以故舉兒畀之里人皆感激或泣下相謂曰此義人也麒仍時省視周其困乏今兒已成立此陳

矣麒生平慷慨好義大都類此

論曰麒爲人孝友方正敦品行重廉節鄉人以末流其用情之獨詳細事何乎存孤也事莫大乎喪敦師厚友風化所關況繼人絕世乎使一鄉一國聞風效尤則鄉國之民歸厚矣麒生平大節無踰于此爲可以細行目之

孝廉存孤千載義舉此傳曲折周到寫得鬚眉欲活竟是一幅送子圖連中間許多人臉嘴神氣無不寫出史筆化工也

賴逸民小傳

賴應字紹庭廣東鎮平人篤學高尚不求知于世超然有古逸民風宅邊有大榕樹手書一卷坐臥窮年爲人度量洪雅無爭競里黨間怡怡如也鄉有賃其牛而耕者牛疲行遲鞭牛背詈曰賴應何不速行應適經其處若爲弗聞也而過之鄉人覺而謝罪應曰戲言耳無足怪邑有邱甲者好訟應嘗買其田十畝價而甲訟焉將赴郡待質甲貧甚囊無一錢求附應舟往應許之復飲食之甲對簿理屈不伏辜復他訟連年不解往返皆隨應應待之無改于初人莫知其爲仇訟者或以爲從行之僕耳後甲悔踵門謝罪應款之還其券甲得田大喜稽首稱謝及應卒甲哭之慟如喪所生

論曰賴應古之君子也以此風世則民無所爭或曰既如此曷不還田于未訟之先省僕僕公庭乎曰刁風不可長恐人人效尤囂用官無以爲繼耳推誠以感之俟其悔而歸之亦善處小人者矣固不以一訟累其逸

賴應鄉間長者耳其事甚小寫來覺身分甚高可以風世皆緣作者滿腔在人心風俗上理會是以言之親切而有味也

宣化農小傳

宣化農者陳其姓孟壯其名潮州饒平人也世居宣化里耕農爲業目未識詩書然性狷介家貧絲毫不苟取里人異之一日往黃岡買米負以歸量之多一斗憫然曰嗟彼悞也我不可受家人曰天賜也悞自彼於君何與且當其時則還之今已負至家相距二十餘里何能爲壯曰不可非其有而取之盜也彼雖自失悞我奈何欺天日乎卽負斗米疾走至黃岡送還之與人度溪山樵採爲颶風所困不得歸衆競竊圃間番薯以食壯獨否或勸之曰非義也寧餓死是日風不息或又勸之仍不可餓三日而歸其生平行事多此類

論曰孟子言人皆可爲堯舜若壯者眞堯舜之民也身爲山農目不知書立心制行不欺天日如此雖伊尹伯夷猶將指而進之敢以凡民目之耶士大夫居其位服其服欺其君竊其國者視陳氏子何如哉

山農一行可嘉便爲立傳此誘民覺世意也

盧壯士小傳

盧和潮州靖海所人居惠來縣東郊淤項身長七尺黧面長鬚為邑壯丁順治乙酉邑紳林欒賢為寇攻縣城圍困數月援兵莫至內外信息不相通縣令沈惟煌與紳士謀求救夜召和入計事命突圍赴郡乞師和曰諾胸藏血書懷二鴿從城南縋出夜暗如墨人對面不相見和匍匐膝行十五里至神泉遵海而東從守禦所過瀚陽入郡至則放鴿為號夜或遇賊則蹲伏似狗又或似棄尸賊竟以此紿去書得達如是者二十四次援兵至圍解

論曰盧和壯士也義士也以一匹夫能為國家出力救全城旦夕之命厥功偉矣包胥秦廷霽雲斷指亦不過此忠此誠耳人有貴賤忠誠則一誰敢以壯丁目之

邑紳為寇壯丁解圍千古異事如此忠肝義膽好漢出入萬死一生救全城旦夕之命不薦于上而官之使寂寂以壯丁終尤為千古恨事此傳表彰闡幽盧和死不朽矣

黎京兆傳

黎致遠字寧先福建長汀人名所居曰柳堂門人因以為號父士弘字媿曾歷官參政以文章吏治名於時致遠年廿一登康熙丙子賢書時參政已大耋矣長兄文遠辛酉舉人仕山東新泰令參政卒致遠遵遺教喪葬悉依古禮不用浮屠時人異之戊子春應閩撫張公伯行聘居會城修書講學者一載己丑成進士選庶常壬辰授翰林檢討時士風猶尚干謁通聲氣以詞臣當持衡門多如市致遠獨峻弗納終日扃扉絕奔競時人以為高不可攀莫敢以私語者公卿間雅慕才名冀投一刺不可得大學士李公光地己丑會闈座師也方宣白麻倡正學教誘後進門墻甚盛以致遠同鄉植氣節獨加敬禮致遠淡然每進謁起居數語輒負墻而退或以為太冷不近情李公獨喜曰賢者也張公伯行任倉場總督竊嘆有知致遠與張厚者顧納交餽問慇懃致遠峻却之戒閽者曰彼為倉場張公來非為我來也張公以正人待我我豈藉張公以為利且我生平自命居何等可於此

兩失之乎丁酉典試粵西願納交名俾其門詭云與
太史公面言留白金四十兩家用家人辭不獲留笥
中致遠聞之亟歸闔行裝未卸詢家人家人以爲言則
大驚命送還家人告以俟卸裝不可且已行曰吾既知之
矣此豈可片刻存哉聞者歎服庚子冬奉命督楚學
政痛抑奔競先品行而後文藝一時拔擢稱得人成
進士讀中秘書者甚衆雍正二年甲辰還朝復命
上疏通言路加意詞臣欲使敭歷中外明體用以備
任使授致遠吏科給事中致遠忠誠慎密每奏輙焚

草雖至親不得聞丙午春以保舉山東巡察引見
上大嘉獎廷臣曰此人可大用山東巡察未足展其
長湖廣係兩撫地大事煩命巡湖廣改奕德慎山東
上又曰此人大有見識前歲年羹堯方盛他人未敢
言獨密陳請加裁抑深爲可取嘉致遠此奏留中衆
朝無有知者至是皆竦然起敬且服致遠之果不猶
人也致遠奏請馳驛遍歷荊州儆縣　旨俞之　賜
紫貂錠子藥以行單車赴所部斬絕風清驛站塘汛
皆肅然盜賊屏息靖州有謬冲花衣苗怙險爲寇截

商旅抄村落守令苦之然畏及兵戈多遷延觀望致
遠慨然謂宜亟治無使羽翼日多根柢深固爲害滋
大移檄督撫提鎮言謬冲花衣苗焚劫抄掠毒害州
邑小民痛恨深入骨髓環與泣訴咸謂該州詳請會
拿民皆鼓舞以爲更生不虞黔省稽延推諉徒費文
移肆惡猖狂日甚一日方今
天子聖靈四訖澤被遐荒當事文武兼資壯猷偉畧
奈爾不悛難于寬宥所當殲而殪之以示創懲之威
不徒驅而去之僅紓旦夕之憤不知黔省官弁何以

稽延推諉一至于斯以封疆之嫌耶則　天語煌煌
罔分彼此以山峒之險火鎗之毒耶則楚人粵人亦
重身命況苗性至惡莫甚于謬冲毋論在黔在楚總
宜發兵勦捕懲一儆百化梗還淳倘再濡遲觀望致
使生靈遭殃貽悞封疆咎將誰諉於是諸當事感動
皆發齊聲勦擒粵黔兩撫提督以兵四面阻絕湖廣
官弁深入進勦渠魁就擒旬月平定楚人嘖嘖歸功
致遠不任受也明年報政命往江南稽察河工錢糧
未幾遷光祿少卿復還奉天府丞俱未行比役竣則

丁母艱奔赴京邸哀毀不自勝復拜大理寺卿給資扶柩南還己酉命典江南鄉試庚戌夏六月授奉天府尹兼盛京刑部侍郎奉天爲　國家龍興地勳貴莊屯禁網疎濶胥吏多因循積習不能自奮致遠極力振飭以興起士風民俗爲己任案無停牘官無玩愒遠近肅然又修舉文廟禮制鄉飲酒禮刊圖式頒行各州縣講習在刑部則常以欽恤爲心多所平反飭各司無濫刑出俸錢資囚米罪人多賴以全活年五十六以疾卒于官囊橐蕭然無百金之蓄胥吏士民助其喪以歸舊屋數椽不蔽風雨蓋致遠嘗言吾仕宦二十餘年不敢他有所積以玷先人清白惟大蔡公文集失序編次訂訛刊刻成書吾願已畢子孫貧寒非吾所及也是以畢生未置田園半畝先世所遺亦于巡察湖廣及查河時鬻爲資斧不少留今妻孥饘粥不充而家聲弗替

論曰京兆性端介立氣節一生無所依附座客或涉勢利言某人遷某官則笑曰何足道或舉杯飲之曰後但言立身行己人以爲孤高絕物不可攀躋矯矯乎雲中之鶴也然和平謙雅與人無競舉動豁達開誠直爽以此人多愛慕之歷顯仕官九列無半畝田宅以累子孫可不謂大丈夫乎

敘次質樸不事鋪張而京兆一生介節覺奕奕有聲有光不止雲中鶴而已論贊尤高古可傳

漳浦藍鼎元玉霖著
衡山曠敏本魯之評

傳

郭賢婦傳 媳莊氏附

郭氏字眞順潮陽周伯玉妻也伯玉名瑤以字行少負志節好讀書元至正中舉茂才異等不就隱居自(伯玉原奇人)樂與郭氏相敬如賓時稱海濱冀子郭幼聰慧父歆諭授以書輒不忘通經學旁及子史百家能爲詩尤長於古爲人有智識善談論當世是非得失事了了(是一生出色處)胸中片言斷決雖老於謀者無以過也元末大亂盜賊蠭起從伯玉避居村寨寨衆方潛思嘯聚以聯絡守望保鄉村爲名聞伯玉故長者羣推領袖將委以寨事伯玉許之歸以告郭氏郭曰不可寨中諸少(看破)年方驍桀自用其氣不可下勢皆不能爲人下而公爲禍首不亦愚乎夫矜能衒智者取輕敵寡謀者寸不度德量力而先於衆者禍外負智慮之名內收敗

亡之實公何爲一至於此伯玉曰吾已許之矣柰何郭曰第稱疾勿往請得爲公謝之居數日衆果詣伯玉所伯玉佯臥不起以病報衆頗失所望然猶以爲稍瘥即視事也郭氏因斂衽再拜辭曰公等不知伯玉無能謬推重寄光榮已極雖駑劣不堪猶思矯首自奮色懸衆望不幸福薄災生當幾疾作此天所以限伯玉也願公等熟計更立賢者無爲伯玉猶豫致失事機衆然其言遂引去別求主立之未幾以意見(不出所料)不協殺所立者自相雄長寨中大亂爲鄰賊所陷伯玉幸不罹于難人咸服郭氏先見云初寨中多農賈儲相尚積粟郭獨勸伯玉分散之無餘藏日暮索綸人莫喻其意至是賊入盡燔所積聚伯玉引繩繫妻子併自縛如被掠者賊不以爲意也乘閒得脫至溪頭寨居焉明太祖定天下命指揮俞良輔帥衆南征時寨人尚未歸附俞以兵至將剿之郭氏乃作頌俞(保寨計)將軍引一篇遮道上之其辭曰將軍開國之武臣早攀鳳翼附龍鱗熛雲慘淡蔽九野半夜捧出扶桑輪前年領兵下兩粵雕弧犀雄盡流血馬蹄帶得淮河

氷灑向江南作晴雲湖陽僻在南海瀕十載不斷干戈塵客星移處萬里外天子亦念遐方民將軍高名邁前古五千健兒猛如虎輕裘緩帶踏地來不減襄陽晉羊祜此時特奉聖主恩金印斗大雕龍紋大開藩衛制方面期以忠義酬明君宣威布德民大悅把菜一笠誰敢奪黃犢春耕萬隴雲氂尾夜卧千秋月去歲壺陽戍卒時下車愛民如愛兒壺山蒼蒼壺水碧父老至今歌詠之欲為將軍紀勳績天家自有麒麟筆願續壺民歌太平磨崖勒盡韓山石良輔得其

詩大喜郭因力言寨人無反狀良輔曰此賢女所居其民必馴麾兵去溪頭寨得免誅夷郭氏俯辭之力也洪武中舉伯玉賢良方正徵書至郭氏又止之於是伯玉辭不就以山林終有子三碏礪礦皆以儒術顯祿于朝少子彥器即礦也以字行舉名儒第一歷官河南布政司參議終朝列大夫郭氏百二十餘歲時伯玉與礦俱先卒里人高其行祟祀鄉賢而郭以年老一省母家作歸寧自叙其辭曰花甲年來度二週藜桑榆景雪盈頭五經立業儒家兼二子成名壯

志售樗梓有光聯俎豆柏舟無慽泛橫流階前蘭玉森森秀斑綵扶來到首坵又數載卒年一百二十五歲長子碏字彥敬為棲霞縣令其妻莊氏亦讀書知大義居常以禮自閑元末盜起鄉民多依山谷間賊至挈妻孥入巖穴避之一穴多至百十人男女無別莊氏獨不入彥敬促之莊氏曰男女授受不親行則異途居不離坐禮也今以亂離之故混處巖穴之中蔑然無辨廢禮甚矣妾不敢也彥敬曰然其如賊至且猶何莊正色曰無禮而生不如死即不幸見掠若

則妾不能然耶請先試之引刀自刎而死後三日賊大至破其鄉無保全者君子謂莊氏賢而且智云彥敬感其義終身不娶

論曰郭氏順閨中豪傑也其賢智則合陳嬰母辛憲英為一人文學禮法曹大家之流亞也其志行清高則老萊陳定王霸之妻差堪上下其享大年一百二十五歲則古今未聞有此不得不推貞壽獨絕矣二子皆賢流芳奕世得人之厚乎於此乎歸莊氏有賢德以禮自閑殺身明信在當日民人[illegible]皆即入穴不

畏無別遽爾捐軀似爲賢智之過由三日後觀之則後先均屬一死莊氏之智爲不可及矣是姑是婦可爲禮宗誰謂巾幗塲中遂無蓋世豪傑哉

眞順千古異人莊氏亦非常婦得鹿洲史筆以傳之奇人奇文可稱雙絕

洪烈婦傳

烈婦洪氏漳浦杜潯農民薛燕妻也父洪仁母吳氏禱北帝廟神而生氏氏生頗色有光因名艷娘性警敏寡言笑數歲習女紅工絕年十八歸燕燕故族微又以大父父避亂江西往來遷播家產零落饘粥或時不充洪氏處之晏如也姑早故事翁以孝聞及居翁喪哀毀如禮營墳具祭必與燕偕遇家中妯娌大小和睦無間言二十八歲不宜子抱養又不育朝夕慘然勸燕置側室曰但得有宜子者吾以身下之燕

以貧辭而薛門祚衰替燕兄弟相繼淪亡燕亦染血症臥牀褥洪日夜扶持湯藥不離側燕不食則與俱不食及病篤絕粒亦如之舉家惶懼勸之餐進粥數日而止蓋度燕疾必不起有殉亡之志矣先是洪事母孝母吳最鍾愛之家既相近時來往饋遺每見母及門欣然竟日至是聞壻病劇來視女與處六十日洪獨不喜辭令去母微叩之答曰生爲薛人死薛鬼耳吾上無舅姑下無嗣續從夫而死義也母爲好言勸慰之則曰我死正也毋毋戀我母一日攜菜乾來

遺洪棄諸地曰我與壻食不盡矣姒吳氏在旁私謂曰孀素孝何遽如此垂淚答曰母極鍾愛我最者嘗云女若死則我與俱我果死母必哀痛成疾是重我不孝也今故拂逆令異時不我戀也母終不忍去因勸立嗣姒吳氏有男三願以手抱者爲繼洪懇之曰幸次者與我稍長易成立也燕疾篤湯藥多不能盡輒自飮之母遽阻曰藥豈可苟飮曰生死與共藥何有焉且夫所食也不可棄地一日呼小姑綾曰汝喚嫂來爲我計世間曾有大棺可兩人同殮者否嫂曰

我與汝繼汝當撫兒子成立安得死則陽笑曰謝姒繼我我戲耳焉有許人棺可舁出門者乎時掌生蛇頭瘡腫及於臂日夜抱持其夫略不覺痛楚逮燕疾已革雖久留反陽言夫病漸向且瘳因强食言笑以慰家人日給母令去母憂亦稍釋乘閒謂母曰母離家久宜往視明晨北帝誕祭訖再視余是晚母去洪氏盥櫛沐浴家人未喻也夜二鼓燕氣絶洪獨抱坐牀哭聲起家人奔救移時復甦比雞鳴衆皆倦因放令穩臥辭家人回息獨小姑綾侍留不去紿之曰汝兄睡矣我亦將息片時無留此綾出少頃燕沒洪氏爲燕揭寢帳端蓋衾自著新履緊束內衣服嫁時裳服取紬帛交頸懸牀楣端坐而死天欲明綾叩門無聲撬户入見嫂頭頓低向殘燈未滅呼之不語方知與兄俱逝時康熙壬辰莫春三日也夫婦年俱三十歲鄉人哀之浦紳士言於汪令君以其事上聞請旌焉

論曰杜浦薛氏世未有通顯者至明孝子薛大義垂邑志族始有聞燕故農家祖父四世同爨代有令德

又得洪氏爲之婦亦足榮矣洪少不習詩書乃能勇於取義如此孟夫子所謂性善不其然乎人苟能自樹立巾幗猶堪不朽爲丈夫者鑒諸

洪烈婦處心積慮成於死者也上無舅姑下無子女一死亦極妥貼但母女之際殊難爲情耳讀至垂淚答曰一段令人腸寸寸斷矣

賴烈婦傳

賴烈婦名嫣娘平和士人張習妻鄉飲賓穎天向女幼端莊不苟言笑年二八歸習夫婦歡相得也事舅姑極誠敬居處肅穆動有禮法己亥秋習病服事惟勤多竟夜不就寢庚子夏四月習卒賴氏哭且號曰我事君曾未幾日胡遽舍我去耶屏水漿絕粒朝夕哀奠家人慮其有引決意頗防之時以習父母在堂靈座置內室賴嫌几案狹小涕泣請舅姑大之從焉檢習所讀書整齊卷帙供座右一日抱二歲女至姑前情詞悽惋若寄託狀亟請為夫立嗣五月之四日嗣定設祭再拜謝舅姑遂怡然加餐飯姑與之桃勞其半嘗之以美者奉姑家人謂其哀稍節也不知賴已先期令婢子向鄰人假薙髮寸刃為自裁計矣和顏入內引髮坐靈座旁從容自刎將刃置几上姑聞房闈內有哽咽聲亟趨視死矣血淋漓注衣端坐不仆時年方十有九也姑為理髮盥洗則見刃痕口合無間止一線微紅翼日殯殮顏色如生邑人士詩之以告于大尹談君

論曰賴氏不待終喪急於死者也然不死絕粒屏水漿之日而死怡然加餐飯之時殆明于死易立孤難者耶宗祀自傳從容就義不造次矣若夫端坐不仆刃痕自合則正氣精誠團結鬼神陰呵護之非人力勉強所能然也乾坤柱礎得之蛾眉嗚呼偉哉

三載夫妻矢志殉亡可傷殊甚然必待立嗣既定而後引決則一片為夫存祀苦心更可憐也欲死之速不待終喪即嗣定之後亦不能再延一日非勇于取義者能之乎有此傳烈婦死不朽矣

林烈女傳

林烈女名苹娘漳浦烏石人也幼頴異從女師李氏授曹大家女誡通達大義稍長好筆墨晨夜不輟其父呵之曰汝欲作女博士耶婦人勤織紝宜酒食足矣於是學女紅亦軼儕輩性孝順無疾言戾色足不踰閾群從兄弟有終歲未嘗覿面者蓋其貞靜然也年及笄許配雲霄人吳鶴鶴爲邑學生珩三子二昆相繼殀沒未幾鶴又病女聞以爲憂多托故不食夜則焚香禱于天乞減己齡益之庚寅某月日鶴竟死

女聞訃哀慟請命父母乞奔喪父以女未見舅姑行婦禮且烏石去雲霄百里餘弗許因悲甚中夜自經母呼家人破户救之良久乃甦自是寬慰百端許以不再適人而女亦若有所待者布衣蔬食屏黜鉛華凡親族婦女壽慶宴遊諸務概不與聞矣在父母前或勉强笑語每當風朝月夜當以吳事爲憂流涕哽咽枕畔淚痕至透牀蓆不敢令父母知也其意在吳家立嗣歸而撫之而吳之二昆既殀繼母所出者尚幼久之寂然女度吳家終無立嗣意乃決計完貞與女伴訣曰吾命薄不如人而諸姊還我屢不忍遠別吾今無他望矣吳嗣不立吾其死也衆駭愕未信女曰若第視之室中有井吾畢命之區焉女伴多方勸解不可回因相對欷歔潸然淚下一日母語其父以女終身事爲謀父應之曰吾已名媒妁有成議女默然歸房中衣吳家納幣裳服投井以死時辛卯仲冬十有八日也年二十歲出其屍笑容可掬衣帶中有生歸吳三字乃聞於吳合葬焉邑大尹汪公白其事于上憲旌之

論曰余觀林女奔喪不得立嗣不能其志誠可悲也彼與吳鶴初未謀面乃能引決自完可不謂知大義者乎心同皦日骨冷寒泉對其德性固良亦得力於班氏女誡者世俗動言教女不令識字何其謬哉

不死于夫亡之日而死于議嫁之時可謂不造次者使吳家肯爲立嗣則歸而撫之可也使父母勿奪其志則長侍膝下可也從容就義慷慨完貞非學問涵養者不能

貞節汪太君傳

汪太君八旗名媛也年及笄歸覺羅爲宮詹某公繼室撫丈夫子三慈愛篤至持家有禮法戚族欽閫範焉覺羅天潢懿親宮詹弱冠授職累遷詹事府少詹事以剛獲戾遭籍產蕩析流離至無立錐地汪左右支撐佐宮詹敦睦宗黨晏然若素歲丁卯宮詹卒汪矢志殉亡哀毀絕飲食已復念死易立孤難恐葬諸無所倚賴有負亡人臨終丁寧之托因强起襄葬事含痛撫孤時年二十有二也家既中落茹荼集蓼甚

艱辛惟望三子學業有成勉强延名師截所居斗室之半爲家塾鬻衣飾市經書楮墨饔飧脩脯備極誠敬已而貧益甚漸不能支命負笈就外傅又不能乃躬自課督風雨篝燈聲淚俱下其後併無賃屋資棲身靡所因賃地結篷編籬爲屋以居或晨炊不繼朝夕教諸孤感動奮發讀書立志無替祖父家聲諸子偶息學嬉遊則號泣搶地痛刻責如不欲生皆哀懼長跪請改然後已由是大加愧勵癸酉秋闈伯子逢泰季滿保同舉于鄉甲戌庚辰先後成進士官翰林

丙子仲子元旦亦舉于鄉三孤皆成名辛卯冬滿保授福建巡撫乙未總制浙閩汪就養官舍凡地方大事民生休戚惓惓詢問或拯溺救焚減餐分食冬則命僕婦製綿衣數百給繫獄者戊戌逢泰督學西秦汪遠賜手書訓以公明二字克遵母教赫然有聲名庚子秋朝命博訪八旗貞節以汪氏青年守志懿行可嘉更從衆苦勞悴中閱歷年歲者甚久不可泯沒特加旌表海内榮之辛丑夏疾作聞報臺灣土賊朱一貴倡亂急命滿保星馳厦門調水陸諸師征剿復

時時寄語勉以竭力王事且常作手札示老人康强無爲湯藥分心六月捷書至喜動顏色焚香告家廟謝神庥謂人曰臺灣平地方寧社稷無疆之慶兒能了此吾無憾矣閏六月十三日卒享年五十有六

論曰乾坤不敝賴有爲之柱礎者匪獨丈夫然節婦亦其一也顧立節各別烈易而貞難守貞者富易而貧難若汪太君生長富貴猝處窮約則其難爲更甚矣鐵骨凌霜丹心貫石雖有偉然大丈夫未足方茲梗概也重陰雨雪而後復見麗日和風景星卿雲之

矣又三子皆成名能建非常之事業造物者亦以其難報之矣當宁褒旌流芳百世人顧可不立節哉

叙撫孤處瑣而能雅散而能整具此妙筆顯幽發潛有功風化不小

薛節婦傳

節婦薛氏河南懷慶府脩武縣民薛道生女也年七歲許配邑人傅文鳳文鳳能讀書遊泮水康熙辛卯薛年十九歲議以臘月二十六日于歸（四字見全身）將及期文鳳病篤父母舅姑咸議且遲之薛勵志已定詢其母曰病何如母曰危甚恐不起故欲改吉期也曰期改而病可瘳改可也改而不瘳置我何地父母哀其志如期遣之入門趨視疾文鳳家素貧卧病土榻已大劇手足不能動移湯藥須灌乃入口薛晝夜侍側終不

寐舅姑諭令少息垂淚對曰夫一息尚存婦尚爲有夫病勢如此欲長在榻前能乎如是者十有四日而文鳳卒矢志殉之舅姑哭曰兒死次子幼風燭何所依幸留養我一人婦引諾頃之所親或勸他適得聘金以爲養止色曰是玷傅門辱舅姑也躬紡績織紝粗糲自安市甘旨以奉又三年舅沒拮据衾斂哀毀盡禮夫弟年稍長爲納婦每以儉勤孝養訓誨之居數月見叔與婦可以事姑也慨然曰吾無身後憂可從夫地下矣遂絕食八日而死臨死謂姑曰婦不能

終養與不孝同姑年老無以傷且家貧餬口維艱幸勿以新衣斂遺婦以不安也姑從之時丙申夏四月二十有二日婦年二十有四歲

論曰薛氏之志可哀也十四日湯藥夫妻五年中蓊孌子婦義盡仁至吾無閒然矣世道昌隆風化盛美貞孝節烈所在多著未有如薛氏者見之定守之固出之以從容成之以果決雖聖賢處此不過如是誰敢以巾幗目之

夫死而婦不死爲舅姑也舅死而姑未死婦何以使死婦能致叔娣以孝而代養有人也將薛氏一片苦衷曲曲傳出使人仁孝之心勃然而興此爲情至之文

朱貞女傳

朱貞女江西人高安朱氏女建昌李家駒未婚妻也幼絕異不喜華緜服或衣之輒啼脫去乃已束其髮以絳絲亦捫起擲地比長好讀書通四書小學周易毛詩小戴禮歷舉傳疏悉能窮奧義旁及史漢唐宋八家姊妹篝燈唔咿弗輟諸姊喜爲時文貞女獨不曰非閨內事也性至孝事王父母父母咸得歡心每膳必躬進食必立侍暮必手整衾席出立戶外俟卧乃去晨則立戶外問安否起乃入庶母諸母胥敬愛之凡家庭事惟貞女是聽女亦善事庶母諸母調和雍睦內外無閒言貞女父奉命督秦學遣家屬自京師還母陳夫人卒于道貞女扶櫬抵里治喪極哀毀嗣後每日必哭哭餘操家撫弟妹親授課業少閒復哭如初喪者三年奄奄骨立見者莫不哀之所許字李氏子家駒以康熙辛卯舉鄉闈無何遘疾卒訃至家人秘弗告也貞女覺泣三日不食謀奔喪王母諭之曰若知禮者俟若父來也及父歸自秦恐傷父心承歡如平日居久之乃因王母語父請之李終喪父

以常理勸慰貞女流涕哽咽志堅決不可回絕食二
日乃許之將行問何服父曰於禮無之汝裁之以義
（一時情景令人心惻）
勿問我遂行登舟乃喪服比至李氏舉家白衣冠號
慟出迎鄰里皆雪涕貞女從容謁祖姑舅姑如禮然
後適喪次慟幾絕瀕見後克盡婦道奉養畢周暇則
手一卷自娛脫粟飲水晏如也家遣人覘之則謂曰
（愴惻）
歸語大人兒無苦也百年瞬息未亡人待盡耳毋以
爲念久之薦紳士大夫高其行喧傳當道議表閭貞
女力請舅姑峻拒之且書告父曰兒事非中道自行

所志而已備求名乎脫以名加之死矣事得寢已而
（此處更不可及）
素食不茹葷父曰何苦判曰偶不喜耳行且復矣其
實權詞也父丁王父艱詒奔情再疏辭不獲日夜卧
地哭嘔血復草疏賓朋皆諫阻貞女泣曰大人不得
（大義凜然）
歸雖官柱國年上壽猶無與耳彼諫阻者非所以活
我父也誠無不格當邀聖鑒既累疏請卒得歸甲辰
元日京邸鄰舍火延燒數十家勢甚烈闔室倉皇要
避貞女獨不出曰死吾分也宋共姬何人哉反閉戶
坐室中姑熊夫人破戶入持出之火遽熄得免是夏

仲父西鄉令君卒父聞訃悼傷過甚復嘔血貞女歸
寧驚痛不能寢食每夕伺安否或流涕坐達旦以是
嬰寒疾不令父及翁姑知及知爲醫藥弗肯曰吾女
子何可令醫人診視父强之固以無疾辭弟員外郎
必揩孝廉瑾泣請貞女笑曰吾豈畏死者寧死必不
（可知引）
於醫人腕下生也臨終謂兩弟曰死無恨矣但吾父
（有餘情亦緣看得道理透耳）
吾舅姑勿以我死爲痛則瞑目耳又曰我一生未嘗
以寸金尺帛加于身死毋負我遂卒時雍正甲辰冬
十月六日也年三十有四歲

論曰朱貞女壼內完人也少惡紛華知奉養德性固
已殊矣凜凜節義從容乎以禮出之則亦由於學哉
（結出）
貞女爲今相國高安朱公長女少司空建昌李公子
婦余恐以貴盛掩其賢故于傳中不敘父翁之名位
非闕也

貞女至性過人又能深之以學其純孝大節豈惟
閨壼中罕見其匹即鬚眉丈夫應亦聞之驚悸矣
寫情寫景可歌可哭固是有功風化之篇

盧烈姬傳

盧氏潮州鎮總兵薛受益妾也先是受益化閩為建
寧副將清明日出遊于郊遇婦女結羣祭掃先墓有
女郎衣黑衣跨驢巾帨裙履皆如墨飄飄不類人間
媛也受益以為異縱馬觀之風來悅起奇麗非常詢
從者知為府小吏之女年及笄未許人受益屬郡守
求為貳室强委禽焉入門受益遷潮即盧隨任之潮
旦夕事主君甚謹動止皆有禮法受益及嫡妻居氏
皆愛之受益多內寵好交遊客多拜受益為義父者

於是諸姬皆有義兒年節慶辰稱觴上壽甚譟盧獨
拒不納曰焉有二十歲之母得三四十歲兒乎時仲
坑山開銀礦鎮轄月有陋規每至盈千百諸姬攘臂
競攫之受益以為笑盧凝立不動即與之亦不受曰
無所用此居久之受益以疾卒諸姬慟甚盧從容如
禮舉哀數聲而已見嫡氏哀毀反勸慰謂死者不可
復生夫人幸為兒曹强自愛勿過悲傷恐生疾妾當
從地下侍巾櫛耳諸姬掩口揶揄之越翼日盧櫛縰
笄總衣紳綦屨內衣縫紉相連極緊密上堂向嫡再

拜曰妾不才事夫人不克終今將隨先君於泉臺矣
居夫人泣曰若年少毋自苦若未有子女盧負一生
吾當為若善處之盧謝曰妾志決矣諸姬猶竊笑且
意曰撒嬌耳哭且不甚哀何有於死盧悉出平生所
蓄簪珥衣服朱提玩好針黹雜物遍遺室人然後
及其母其父其兄皆拜辭訣別衆以好言慰諭亦未
敢遽信也既還入室取縉帛為繯挂樾架上投而逝家
人大驚告傳潮郡守湯文熩聞之遽往視曰烈哉風
化所關不當置屍側室命舁出中堂親含斂拜而奠

之司馬別駕海陽令丞尉各營將弁及鄉士大夫皆
往拜唁其棺葬受益之旁時康熙四十一年秋八月
二十七日也受益山東人事母孝時稱薛孝子盧氏
閩之建寧人殉節時年二十有八歲
論曰婦人以立節為尊分位非所計也使盧不死不
過尋常一嬖婢天下豈少美人哉從容就義骨有餘
香雖泰山之重褕翟之榮無以加於此矣世有身至
大臣高爵殉國而或呼家人飼猪或匍匐墳墓覘戒
終不充死焉對北方知盧氏之貴也盧卅上著海陽

邑志逸其傳余聞之山人陳璞特表而出之
烈姬舉動種種出色卻又周到細密從容慷慨兼
而有之作者慘淡經營極游龍矯潔之致太史公
得意筆也

許門節婦列傳

吳氏南靖崎溪儒家女許逢桂妻也逢桂明進士四
卿公祚昌從孫世居漳浦之西郊景文里兄弟四人
長逢春桂其次也三逢龍四濤餘亨庠皆醇謹力學
能承祖父教在鄉閭中最號有家法桂年十八娶吳
年十四春結褵冬舉子時泰未幾桂沒吳年十七自
矢守孤視戚哀之而懼其難也吳從容鎮定喪次外
罕聞哭泣聲惟孤兒飢飽寒暖飲飼衣服是節家中
貲產出入大小諸務悉聽翁姑及伯叔處分不參一
毫己意時泰既就外傅猶躬爲執巾沐垢撫若嬰孩
泰性孝能自立悲母之苦節也念非讀書莫可以成
名報母者稍長善屬文娶婦蔡氏西林士人女與泰
生同年亦純孝相得甚歡逾年而有子一堂之上三
代怡怡衆謂節婦功成矣亡何而泰卒年二十有一
蔡晝夜號哭不欲生人勸之不止每哭輒嘔血謂姑
曰母年甫三十四可撫孤孫成人兒夫婦不孝負罪
相從地下耳血淚俱盡後泰一年而卒遺孤能振方
一歲吳撫之衣食澣濯教誨視撫兒時加謹能振舞

勺象每言及父泪涔涔事祖母奉命惟謹所親皆稱歡慰吳亦竊復自慰謂此子之庶幾有成立也年十九將授室矣忽病沒吳拊膺呼天大慟曰吾年十七哭夫守子三十四哭子守孫謂孫在予與夫俱在耳今孫又亡三世拮据惟我一身我更何守哉絶而復蘇自是哭不輟時輒昏暈與語多不省夫弟濤撫其子時彰告以爲嫂立繼頷之而已遂不復起以維正癸卯夏卒年五十四行道聞者莫不隕涕欽其節哀其遇云時彰入繼時方十齡今成立矣

吳氏性娘逢桂妻族妹也年十六歸逢龍性和而能敬動止言笑事事有禮法似承理學家閨訓者逢龍沒氏年二十四遺孫時夏方五齡次時旭未及二歲自以孤幼舅姑在堂不可頃刻離凡十餘年不歸父母家雖父母强之不往也姑有疾氏籲天願以身代視湯藥卧起扶持疴癢抑搔徹晝宵衣不解帶者五閱月或夫弟從子侍間歸巳室然漏下三四鼓輒起有呻吟聲卽立至姑喪數日不食乃啜糜粥溺呴而哀漸成疾久益病見者皆知其不永也時夏長授室

旣彌月吳扶病喟然發嘆吾今日可歸寧父母矣乘命駕之母家比還病益甚名二子曰昔不從汝父死者爲汝兄弟幼代汝父奉二老餘年耳今吾事已畢有婦可理中饋沒吾寧也汝兄弟事叔父母宜如父母愛諸兄弟宜如同胞敬守先訓勿替家聲吾與汝父含笑九原矣時惟季娣朴氏齊眉多子而長姒林氏仲姒吳氏皆青年撫孤氏將與之永訣也命兒婦皆肅以來談竟日悉處家格言可爲兒孫世世法又言我等妯娌同事數十載未嘗聞一間言不知後來

人肯如此否灑淚握別家人旁觀無不泣下者以康熙丙申冬卒年四十二（長姒林卽逢春妻也逢春沒撫其四子少子時盛又殀林使撫孫今年近七十矣）

（孫妻善行傳姑附之以待來者）鍾氏邑文學鍾重華女年二十歸時盛有賢德內外井井時盛力學有聲年二十八而殀鍾矢志栢舟撫二孤八載以哀毁成疾而沒

論曰兩吳立節皆足撑持宇宙大吳之事自古鮮聞哭夫哭子哭孫五十一年之間三歷奇慘孫亡何守聞其語而不墜淚者非人也小吳純粹可爲禮宗功

成瞑目鹿水梁山此二氏大足增色矣蔡與鍾皆之死靡他以哀毀孀年不永合未亡人觀之何許門之多苦節也余聞大雪之後必有陽春苦節之家當有達者能無望於其後之孫子乎

一門五節厥境已不可問況有撫兩代而無成者何辜于天俾至斯極同一苦節之中却又有幸有不幸也沈痛雅潔情文備至今觀者泫下涔涔不忍卒讀

海陽陳烈女傳

陳烈女名寶娘廣東海陽人府小史陳子韻女也幼聰敏有弟讀書旁觀輒成誦通孝經內則以古賢女自期代母操井臼食貧作苦循循乎大家風範焉年十二許字邑人黃士振士振父聞春太學生也年已捐館舍女聞撤瑟珥疏衣粥食栽菲未嘗一華飾里人方嘖嘖孝行以為賢且知禮未幾而士振訃至矣時在機失梭昏仆坐地拊膺慟哭少間請奔喪父母不許女嘆曰夫者天也既失所天有死無二然必親沐三年之喪始盡未亡人之禮今二親既不我行死且留餘憾大母劉氏勸慰之泣曰兒非不念父母白首不孝願婦人以貞信為節虧節辱親不孝尤大伯母侯氏孀守者教以在家守義可慰父母心完貞志節孝兩得女曰伯母苦節乃為孤弟在懷宗祀為重兒所處不同各行其是而已遂絕飲食三日水漿不入口出筒中手迹少時珍玩雜物悉焚之書籍筆墨付諸弟勉以讀書泣數行下父母防之密不得死佯改容機聲軋軋若無事者舅氏劉亮夫至多方寬喻

慨然許諾父母以爲信防稍疎治鵩欵易忽而雷雨大作家人晒衣服者急走收之則見女巳自經承架間疾呼不應急解下死矣雖甚雨而衣袵無沾濕且形神不改於篋內得遺詩一首有奔喪違妾願迅步遂郎蹤之句時康熙壬午六月廿有二日也年十八署海陽令安定枚潮守梁文煊白其事于上憲以格於例未題旌檄還致祭給區褒之夫家迎其喪合葬于百丈埔之原

論曰陳女幼知書通孝經內則以古賢女自期立志固巳不薄矣泮冰未迨鵠偶分飛使其長侍膝下未嘗不可扶植綱常增鳳城山川之重然曠日遲久事吏報難不如一時烈烈舍生取義之爲快也人生百年總有一死患不得其所耳陳女雖死猶賢于生嗚呼可謂明哲也已

烈女當日一決耳寫得有學有養秉禮守義毅然不可回細微曲折無所不到論曰死賢于生其得斯文之謂耶

潮陽陳烈女傳

陳烈女名菊娘廣東潮陽人農民陳錫讓女也幼端重不妄笑語孜孜以紡績爲事鄉閭俗樸無紛華惟春社蜡臘梨園歌舞婦女群趨觀爲游樂女終日靜坐不出房閨母强之亦弗赴衆謂陳氏女不好遊云年及笄許配嶕鄉蕭阿一一故農家者流敦本尚實孝弟力穡兩家門戶既相當情性亦頗相宜雖男女未迨氷父母往來固歡然周洽也俄而阿一病女聞之憂形于色少飲食及病篤益憂甚竟日無一語寢食俱廢一日晨起忽訃至其母以堵家相距不遠且不肯過從習熟倉皇未覘之女沐浴更衣正襟坐牀上取素帶爲繯挂牀楣間以頸投之嶷然不動聲色比母歸則見其端坐弗起呼之不應頗詑異就視之死矣時康熙辛丑秋七月五日也女年十有七歲夫家求其屍合葬焉鄉人義之醵金爲立嗣且共磨石表其墓

藍子曰往余攝篆潮陽陳女事巳越七載矣寂寂未有聞於余耳者蓋時當頻年荒歉後[illegible]脫巾而

呼萑苻遍野獄訟充斥未暇一爲訪求而邑士大夫亦未遑以此見示事機錯過旌典未膺深可惜也庚戌秋有預修郡志之役邑孝廉陳君能夏共相晨夕始爲余言之因屬君確訪事實列入郡乘併湖陽邑志亦令載筆者修補陳烈女所以得傳于世孝廉君力也余旣重自愧且更爲烈女幸焉

不事雕鏤自成文采以烈女從容就義事跡本佳無所庸藻繢耳作者好善之心盎然行墨之表

鄭烈婦傳

烈婦鄭氏廣東澄海縣儒家女海陽縣民梁至良妻也至良繼母所出有前母兄曰梁某爲諸生繼母亦鄭姓孀守撫孤視前子如已子生與至良兄弟怡如也婦年十八歸至良性孝友任勞勤藝圃力田以衣食其兄使專儒業婦事姑尤謹睦娣姒井臼操作澣濯掃除之役皆獨力爲之姑喜良夫婦之能承歡又生得采芹列於士類儼然詩禮人家可以娛老矣雍正三年乙巳至良卒遺孤女三歲姑痛子傷心慮婦年少家貧必不留哭之慟婦矢志養姑且云有五月娠倘得男可延夫祀姑曰如窮餓何對曰婦自爲之所即餓死亦甘心耳居無何而梁生有不可問之意婦堅貞自持俯首飲泣生不能容迫改醮婦不可生故促之雪涕哀求請俟腹中兒誕育生不得已暫聽既產男不數月復迫益力以爲必將累己婦曰我自求食一絲一粒不以相累也家有田八畝生悉踞之婦分得圃畝許攜子牽女荷鋤種溉於羣從娣姒間爲針黹爲庖舂易龠米以奉姑養子而自食糠秕時

潮中歲歉米斗至數百錢丙午丁未洊饑流亡載道
婦拮据幸延殘喘姑及子女皆無恙人咸重焉生感
其無去志自計窘之值族女與生之女鬬族女走依
婦生女遂而行兇婦阻之遂愬於父母皆鬨擒婦出
撻婦曰我知罪矣無以寡弟婦軀體辱尊拳也生猶
不肯已擢婦鬢毛用猛力連拔之婦既歸房中念所
親毒虐無已勢不可以復留呰然默坐夜出平日所
績麻及敝衣裳投之火恐火光爲所覺手持小釜火
起即覆之又以衣裳各一付女曰此猶可蔽體若留

之明晨母將去若善視幼弟早起跪姑前泣曰婦不
能復事姑矣姑哽咽不能語又遍辭叢從婦姒皆欷
歔歎息而別家命一原媒偕之去媒即姑鄭族子也
婦行至廣濟橋仰天一慟呼其夫者三遂躍入韓江
死時雍正六年戊申六月朔日也婦家無父母昆弟
生獨原媒以失水欺鄭族而泯其迹焉雍正九年辛
亥海陽尹張君修邑志採婦節烈爲次其事於遭賊
完貞與諸難婦合傳曰雖非遇盜也情與相類傷哉
論曰余讀海陽縣志至鄭烈婦事不禁三太息也其
旨遠其詞嚴蓋尚有春秋書法焉婦女守貞綱常底
柱柰何强使易志全無惻隱之心天地間有此毛角
人乎余悲鄭氏之志哀其遇欲詳其事蹟博問諸正
人君子久且確而後論定秉彝好德人心同然貞魂
能終寂寂哉將直書生名則生不可以立于人世余
職在彰善不在癉惡姑爲諱之即鄭也亦志爲夫立
節耳之貞之烈皆足爲綱常底柱且烈較烜赫則逼
之乃所以成之何必復留遺恨於毛角之親含笑九
泉可也

鄭氏苦心苦節聞者酸鼻倘有此等不仁之親可
恨極矣然年少守貞閱歷艱難不如烈烈一死較
爲直截廣濟三呼聲聞千載誰謂烈婦不凜凜如
生耶逼之乃所以成之最爲確論

陳烈婦傳

烈婦陳氏名貞娘海豐縣民陳英芝女同邑黄允卿妻也年十九于歸甫一載而允卿卒氏號哭慟哭絶而復蘇者數次決意殉之有遺腹娠數月矣舅姑勸之廷夫祀婦瞿然輟泣曰諾及月辰産得男家以爲慰婦抱男拜舅姑哭而納諸姑懷中曰婦不孝不能事毋反以藐孤累老人婦死有餘辜也即絶粒不食所親皆泣涕多方勸解婦且哭且拜曰夫已死義不能獨生所不早從地下者以身有數月之娠耳玆幸

得男吾願畢矣絶食七日而死時年二十歲與夫合葬于大安之原

論曰陳氏之死何其急也舍生取義若恐人之奪已而過此即已無及也近世丈夫作事多遲疑能如斯之堅定果決者有幾哉海豐詩禮之邦士敦品行女尚貞烈沐浴 國家化行俗美非偶然也邑有節婦許氏爲黄元輔之妻年二十一而寡遺孤週歲矢志栢舟事姑盡孝教子成立今年八十有一六十載凌霜苦節亦壼内之完人乎諸節烈皆以家貧弗聞於

遠今辛亥冬舊令尹天長王公臚厥事蹟以言于郡守吳公吳公欣然爲請旌表余是以知之王公在豐日淺適丁饑饉盜賊之秋邑人士未遑語及今去邑四年猶留心風化惓惓不忘若是則君子之所爲可知矣許氏尚稱未亡人應俟後之載筆者

敘次簡質不事補張而烈婦通身精神奕奕楮上論中帶出許節婦尤見苦心生人無立傳之例得此齒及已不啻預爲立傳矣顯微闡幽維持風化不淺

貞烈張女傳

貞烈張女名愼娘廣東海豐人諸生嘎有惠女也許字謝復開之三子曰錫川復開與有惠同庠兩家皆詩禮門戶相當意氣相投合錫川年少能讀書衆謂東牀不偶矣年十八未于歸而錫川病沒女聞訃悲慟慨然有殉亡志哀告父母請奔喪許之蓬頭易服涕泣詣夫家執喪禮舅姑妯娌皆憐之念夫嗣未立未可死且父嬰痼疾恐以女故傷父心强啜粥朝夕哭奠久之無所言人莫能知其意也迨百日泣拜舅姑請爲夫立後復開以次子之子繼之女仍歸母家侍父湯藥孝養周至及期年有惠疾已愈女復泣告父母請舅姑爲夫求塟地地既得女聞之欣然曰夫有後而塟有地吾事畢矣是夜投繯死時康熙五十有六年仲冬朔日也女年十有九歲兩家父母義之與錫川合葬焉

論曰巾幗爲名教之干城吾於張女見之爲夫立節貞也不忍傷父心孝也汲汲求爲夫立後爲夫擇塟地仁也夫有後而塟有以慷慨赴死烈也女沒後之十五年海豐傅令尹王公麟其事于志陽太守爲請旌表余始得聞其詳嗚呼如此人者豈可以不膺旌典也哉

張女大有見識步步從容無一毫激烈氣及得死所慷慨直截無一毫兒女氣可謂巾幗偉人

程節婦傳

程節婦福建漳浦人儒童許琫妻諸生程憲淳次女也年十九歸琫克盡婦道事舅姑祖姑甚敬謹逾年琫卒婦哀毁欲以身殉姑及祖姑弗忍也苦勸之婢清勤有遺腹娠請俟其產得男可延夫祀若女也别圖婦以諾已而果得男婦喜曰夫有祀矣潛製新履及衣飾送終之具人問何爲答曰自備耳不孝不能終子職不以身後事累親也夫既小祥婦經營家事從容整楚人莫知其意自經死時康熙六十有一年秋七月也邑人士以告于蕭令君給匾旌之

論曰程氏之死不激烈不濡遲抑何其和平中節也良人有祀自足含笑九原喪至小祥雖於禮未終於殉夫則已可矣從容慷慨兼而有之巾幗偉人名教柱礎特兩家門户之光云乎哉

樸實直書不事鋪張潤色自覺雅潔可傳

鹿洲初集卷十

漳浦藍鼎元玉霖著
衡山曠敏本魯之評

記

棉陽書院碑記

程子曰治天下以正風俗得賢才爲本余謂非必天下也即一官一邑亦然欲正風俗必先正人心息邪說距詖行賢才不可多得當培養而玉成之然則化民成俗之方興賢育才之道莫先於明正學潮邑爲嶺南文獻之邦昌黎過化趙子助教而後英賢代興文章星炳號稱極盛獨正心誠意之學濂洛關閩一綫相承之道統則杳乎未有聞也余以菲才代庖兹邑適當頻年荒歉之後戢巾而呼者五營持梃而奪者遍野伏庭攀輿繁言相告訐者日千七百有餘人盡瘁經營鋤荆斬棘兩月而始稍就緒不謂廉恥道喪有林妙貴胡阿秋之孽以後天教流毒遠近歷多年所招誘四方無賴爲徒數百人駕言能書符治病

爲人求嗣又能使寡婦夜見其夫以故城村風動潛揭惠豐之人無不篤信其術重趼而至余聞而髮指躬詣禽之庭鞫其所爲多不可問乃戮二渠魁從犯以次杖儆餘黨數百輩皆人其人邑紳士方以殄薙消妖洗穢濁而清明爲快余則皇然内慙謂教化不興使吾民泯泯棼棼以至於此實官斯土者之咎今羣邪滅息醉夢初醒此風俗還淳人心返正君子道長之一大機不可不明先王之道以道之也藉其廢于官毀其奸實更其門牆以爲闔邑人士讀書講學之所榜曰棉陽書院棉之風俗將於是乎正棉之賢才將於是乎得之矣顧惟書院之建必崇祀先賢以正學統正統不明陽儒陰釋之徒皆得竊其似以亂吾眞宋有白鹿書院亦有鵞湖書院明有河津餘干之講學亦有新會姚江之講學同學孔孟同談仁義而操戈入室嘗至詆紫陽爲洪水猛獸毫釐之差千里之謬夫非天下後世之大憂歟周程張朱五先生上接洙泗之正傳下開萬古之聾瞶宜妥侑斯堂春秋祀典勿替俾學者識所依歸而異端邪說不能淆

亂孟子曰經正則庶民興庶民興斯無邪慝自書院既建以後邪說息詖行消人心正風移俗易禮樂可興余亦幸茲雨暘時若百室盈寧得于簿書鞅掌之暇與諸君子横經講學溯白鹿之淵源塞鵞湖之坑阱雖不敢謂廓清摧陷可能於斯道有功亦庶幾茲邑之風俗人才由斯而一大振起哉希聖希賢自是儒者分内事世多聞之震驚則不學之故也吾所謂學者非窮高極遠幽渺難行之謂卽在爾室屋漏人倫日用之閒爾心無邪則爲正爾意無妄則爲誠爾爲善人無爲惡人則可以爲聖人尊君親上祇父恭兄爾之能事畢矣文行忠信是爲四教禮義廉恥是謂四維吾所以移風易俗者在此所以興賢育才者亦在此願諸生發憤自雄以聖賢爲必可學登五子之堂讀五子之書行五子之事濂洛關閩將復見於今日夫寧獨一鄉一邑風俗人才之關係也書院爲屋三中祀周程張朱五先生前爲諸生出入行禮之所後爲閑存堂凡學舍十有八院左有隙地可擴充尚遲有待余忝一日長敢不揣固陋而爲之記若春

秋典禮祭享田租同學諸子姓名另書他石

其氣味似曾王諸記而其精詳醇雅應不從唐宋大家中得來故是古今不刊文字鳳凰五色備衆見節天下大安寧此文之占驗亦如是

重修潮邑義學碑記

自古美玉必藉良工美才成於師友師道立則善人多濂溪豈欺我哉化民成俗之原惟在師嚴道尊人知敬學是以昔賢殷殷立教澤宮之外復有義學之設責之專任之重也潮邑義學在縣治譙樓之東始於康熙二十四年前令臧君憲祖創成之爲齋舍凡二十間迄今將五十年牆傾椽朽瓦桷頹敝春雨漏淋無地容足諸生猶勤勤於學聲琅琅出金石閒余愛之因捐清俸設法與脩先小學次大學幽齋曲徑靜几軒窗雖在闤闠之中而有山閒靜穆之致不可謂非讀書之善地也士爲四民之首一舉一動關係民風士習端則民生觀感興起日趨于厚不端則鄉里效尤放縱日競于邪故士不宜妄自菲薄當以言坊行表爲已任潮邑文物之邦民風未盡淳美今盜賊廓清豪強斂跡訟師棍蠹漸次驅除加以歲登大有萬井盈寧正我民安居樂業興起教化之秋也余不佞不能家喻户曉惟有隨事誘掖樹之風聲使知孝弟仁讓爲官斯土者之所樂聞而所藉以身體力

行爲鄉閭孝弟仁讓之矜式則所望於諸生助我者非細也余以闔邑人心風俗分寄其責於諸生而又以諸生立心制行學問文章分寄其責於司義學摠皐比之一二人可不謂專且重哉明經姚子先登貫學能文之士也根抵深厚不同流俗可爲諸生師表茂才鄭生大釗醇謹好學足跡不輕造公庭以之師小學課童子克稱其任義學之脩二生籌土木董工匠悉心經理備極賢勞余又念學租微薄清出前人乾沒官租文會賬陂沙港濟糧歲共穀二百餘石以爲棉陽書院及大小義學師生膏火之資循例詳請不知上官其許余否倘邀嘉惠亦斯文之慶也自笑寒酸力微規模窄狹未能恢而大之睇茲義學之側有前令彭君未成之廢祠牆垣露立基址頗寬以之擴充義學建講堂齋舍當必大有可觀者此與棉陽書院之左柯家廢地如出一轍余曾向柯生購求爲書院增亭臺講室而生以外出未歸阻余之興二者皆余心中所欲爲之事未知余之駐此有幾月日木強顚拙爲人所忌而上官憐我狂愚欲改調他邑以

去恐土木工程非旦夕所能猝辦後之君子有與余同志者不獨諸生之感亦余所厚望也義學諸生濟濟技彥皆一時之選而趙生世成林生愛霖與書院之劉生峯銳林生之檻鄭生炳文尤其矯矯出羣非復彝常士也附書于石以志一時人才之盛

此與棉陽書院後先告成者也下車以來惓惓庠序不期月而士奮于學俗趨於淳至誠動物孰謂風俗難變哉

文光雙忠祠祀田記

棉陽之祀雙忠自宋熙寧間始也（有來歷）邑志載軍校鍾英入貢京師道出睢陽拜張許二公之廟已夢神告以將偕南行指寢殿笥中遺像示之鍾事竣還仍過廟如占皆寢殿探篋笥果得像及銅輥以歸一夕而至棉人素欽仰二公忠義謂靈爽所依必致休祥千百載城池可保無患乃建廟祀于東山之麓於是香火遍棉陽窮鄉僻壤皆有廟而文光寺後一祠（文光祠來歷）則因明末寇亂薄城城中諸紳士於嶺東古廟請二公神像

入城捍禦者也賊望見忠魂金戈鐵馬率神兵殺賊遂遁去城賴以安於是立祠祀焉顧祠惟田乃可久獨此祠向未有議及者左近文照堂有僧靜會晨夕奉香火恐後來未必能繼僧乃請于邑之紳士捐貲置產爲歲時薦享香燈之費得貴山都八啚中田一十三畝二分有奇請余書于石余惟潮俗多淫祠自昌黎公建郡啓土而外獨雙忠大忠爲正（以昌黎文山作陪客本地風光至當不易）大忠祀宋丞相文文山先生雙忠祀唐睢陽張許二公皆可使百世下聞風起懦維千秋綱常於不墜者也使當日

睢陽無二公捍守則賊勢拔得河朔潰盡誰保江淮以障東南半壁中興一字夫豈易言前輩謂唐之不亡二公之功不在李郭下蓋非阿所好者矣二公平生氣吞逆賊忠憤常周宇宙亘萬古而不爲少衰使見戎馬近郊梯衝乘墉必怒髮裂眥殄殲醜類不留遺孑此理之必然而不可移易亦爲民禦災捍患之常非棉人之好爲語怪也（無限深情）棉人敬祀二公當學二公之忠義食祿不分憂乘馬不濟難吾知免夫思忠義之爲美凡一毫非忠非義之事皆不敢爲則孝弟由

此而生而風淳俗美爲太平敎化之助則崇祀二公捐貲置田者之功亦不細也靜會爲棉陽好義僧賑饑埋胔不憚煩勞（是可嘉）庶乎韓公所謂頗聰明識道理者而余絕不敢與之遊恐蹈昌黎大顚故事貽後世不白之譏而其有功於斯祠則與諸紳士一片苦心均不可泯沒也是爲記

張許二公忠義關係千秋臣節祀之爲宜作者遂欲藉此以化導棉黠可見民生風俗惓惓在心無一時一事肯放過也

遊夢筆山記

夢筆山在浦城西北郊距邑可半里相傳江文通讀書處也余童時即聞玆山爲浦城名勝思欲一遊不可得乙酉春從學使沈心齋先生至其地出郭眺之心甚喜行愈近而興殆索然遠望有二三古柏亭亭可愛既至則奇止此矣柏之下爲寺寺之旁爲文通祠俗僧數輩荒草一坵非有他景也其爲山也卑而小既無巍峩壯偉俯視入州之槩又無奇峯怪石幽泉曲徑爽人心目之間徒以頽然一拳土久享芳名余甚惑焉豈所謂地以人傳者非耶不然何其負重望而中無實也將江郎才盡而玆山之勝亦隨之余終莫得其解請以問後之來遊者

世間負重望而無實者何獨此山爲然而藉人以傳附驥乃顯則此山亦其一也高步遠眄古雅絕倫

遊茗川記

丙戌仲春既生魄何子馥庭從余遊茗川茗川者馥庭家別業也在郡之東南疏圃數百弓環可二里爲巨關園有巨池池有亭亭後有竹循竹而下池之東也有梅花閣閣外梅樹繚繞實纍纍如貫珠客宜避暑池之西老梛偃蹇倔立小草芊芊蓊蒨木繽紛蓊鬱者可愛行三四十步有小池荷錢方出水從池上過石橋即南溪草堂也極西又有池無奇景取其水便于種菜云折而北更十數椽風送花香烟飛嵐色鳥雀語桂蘭間如笙簧聽之忘倦轉而南則高堂大廈難以言景稍轉爲篆松軒臨巨池投罟于水魚應手至豪歌放飲攘臂談天下事不知身之在何境也嗟乎如斯名園其可易得乎哉單寒卑發之士類能爲山水增光而天若獨嗇其遇甚至欲求容膝之安以與古人相晤對如在三島十洲可望而不可即而膏粱貴介名園深美不爲鷹隼犬馬之場即爲呼盧陸博之地而天每樂畀之而不吝吾不知其何意也吾于年少未知得斯景之難則未知不

負斯景之難夫惟知其難而後能長保其有之而
負之未見爲能保也余忝一日長烏能已於言哉遂
與酣作記示之

清音幽韻歐公所以起五季之衰也是作頗擅其
勝

遊武彝山記

閩中山水幽奇以武彝爲第一余之結想遊茲也十
年矣武彝居閩北之崇安去江西爲近余家漳浦在
閩之極南地鄰東粵相去千五百里吾漳能遊武彝
之上百未有一不獨余爲難也蓋非有力者不能遊
即有力者非有便道經歷富沙潭陽之間欲其竆數
月之力出千五百里之外以遊名山亦未易覯斯豪
舉哉己丑夏吾師沈心齋先生重來閩嶠送之至崇
安因得以從遊武彝殊快甚登問津亭入古觀參天

丹木夾道繁陰遂遮堂上遠後庭摩娑斷碣以爲娛
遠望高岡彌大石壁有幔亭二字大可二尺許黃冠
云方廣各二丈乃紫陽夫子手書采茗童叟復嗚嗚
歌唱相上下洵可樂也出迴廊臨清溪土人編木爲
桴畀余乘之由一曲溯流九曲兩岸奇觀目接不暇
大王峰巍然高拱玉女亭亭若迎若送其餘羣峰羅
列拜舞俯仰進退皆似有眷戀情緒大抵海內名山
多奇在石未如此山渾然石骨儼似人工削成巉巖
邱嶺巔大於麓水泉從石末迸出瀏瀏竹樹間如天

半飛花滴歷澗底峰峰皆然峰下溪流瀠洄半水遊山飄飄有仙意所以老氏之徒號為洞天而吾鄉山水無復有能出其右也余乃舍桴而步遍陟高巖訪名賢遺蹟拜紫陽夫子於精舍謁定夫諸先生祠至接笋峰而余憊不知何適矣峰高插天周環陡絕昔人以十圍之木長十餘仞者為梯梯窮復接如登天之勢至上梯復窮則過雞胸石石僅容足右壁立左臨淵谷不計丈必手捫鐵索斜行不敢反顧行可三十步稍坦古有亭今廢從石畔排闥入過劍脊小失足則墮崖從人多猶豫有半途而返者或竟坐峰下以須黃冠為余言昔人多避兵於此若城高巖晚對峰金井兜鍪大小藏三姑石小桃源皆避亂勝槩而大遊閣一覽臺九曲諸峰歷歷足下尤遊人所托跡云余是以知昇平之樂而登臨之何適也假使余生當海宇未靖之日即有力好遊且無由一至於斯就令生長斯土而緣崖涉谷惟恐見獲何暇窮奇闘勝聖人在上宇宙肅清山川木石倍加妍秀此日吾師弟子從容暇豫攀躋徜徉於此間可不知所由來與

抑余又有私焉余與兹山相去千五百里籍非吾師之來得以追隨便道經歷於此則余之來遊亦未卜何年耳因執筆而紀其事以志君師之恩於不忘若夫奇峰怪石之位置幽巖洞壑之隱淪仙舟虹橋御園之故蹟前人之說詳矣余皆不贅

紀遊大略不過山水洞壑之會心耳獨寫太平清亨推本君恩自是滿腔忠愛念念不忘勿僅作柳州諸記讀也

除庭草記

己丑夏余歸自武夷過三山留中丞儀封張先生官舍西園桐陰之下有軒高爽窓几明淨余樂焉庭前芃草蒙茸多灌莽名花怪石沒其中余惡之願蠲童子斬之薙之集其柴鷘多刺者烈火焚之蕪穢既清佳景畢露余方以爲快友人陳尚友李鱗蒼懽焉而來尚友曰濂溪窓草不除子奚爲者鱗蒼曰丈夫當掃除天下安事一室余曰噫嘻善哉然吾亦聞之矣稂莠不除反害嘉禾槎蘖不翦終成斧柯振古如茲今亦然耳夫濂溪窓前細草芊芊紛披可愛未如灌莽之害也故留之可觀造物生意焉今斯軒之庭荊棘蔓延而其中古幹異卉奇石假山參差布列皆數十年之內所羅致於數百里外者吾不爲表而出之蓬蒿之下也可乎哉譬諸治心去私克己而後天真復焉譬諸治國屏邪遠佞而後正士昌焉若陳蕃者明於大而略於小雖有掃除天下之志而疎於防詳語以僨敗是亦大言欺世者耳古之人夙興夜寐洒掃廷內小心慎密無忽不然未有忽近圖遠不能治

其一室而以任天下者也虎狼在野凡人操戈而逐之蜂蠆入袖壯夫爲之動色天下之禍常發於細微而困於所忽小人慎與嗚呼一室雖小可以觀大今人舍垢似所不容而余獨斤斤於此亦迂且偏哉然使聽其滋蔓而莫爲攘清則心目之間常存茅塞雖使濂溪居此亦不能以終日二友喟然嘆曰有是哉盍書以記之

除草細事却說出許多道理所謂小中見大也試觀古來當大任者無不小心慎密未有忽近圖遠而能有成此文實實見到非是好說大話

餓鄉記

醉鄉睡鄉之境稍進焉則有餓鄉王蘇二子之所未曾遊也其土其俗其人與二鄉大同而小異但其節尚介行尚高氣尚清磨礪聖賢排斥庸俗則又醉鄉睡鄉之所未能逮也昔者伯夷叔齊嘗造是鄉愛其境婆娑不忍去鄉之人留之輩奉爲主凡有過客悉奠命辨别去留孔子去衛適陳道經是鄉伯夷率鄉人郊迎伏謁禮甚恭欲以主位讓孔子不顧然亦重違其意乃借諸弟子爲停驂者七日其後孔子之徒

如曾子子思原思輩嘗竊往遊焉或三旬九回或并日一歸大抵與夷齊兄弟甚相得於陵陳仲子矯廉於齊齊人疑之仲子投是鄉三日欲親伯夷夷笑而麾之曰若避兄離母非吾徒也仲子慚而去漢周亞夫慕是鄉高義棄通侯之尊徒步欵里門伯夷麾頷曰亞夫粗人豈足以居此但彼既來亦不可拒者頷左右即於里門别搆數楹與之亞夫樂焉未幾而卒臣鄧通亦貿貿然往伯夷叔齊勃然大怒曰吾鄉固清白世界也豎子敢來相浼命左右擠出數十里外

撲殺之而延晉處士陶潛以高風蕩滌羞穢潛亦含彭澤令與夷齊交稱莫逆焉然潛性放誕不能安每越境與王無功遊夷亦不禁梁武帝爲侯景所迫逃入是鄉伯夷不納因叩頭力請不肯去卒免侯景之刃夷懼爲天下逋逃藪爰集鄉人更訓典嚴條約日出數十人要於路以覘客凡有聖賢豪傑孝子忠臣高人義士辱臨敝鄉迎之致敬無敢失禮其爲賊盜鄙夫亟撲殺之里門之外至於富貴庸人亡命至止亟遣之去無辱辱齒自是之後遊者日以衆不得入

者亦日以多爲所敬禮周旋去來任意者若唐韓愈宋呂蒙正范仲淹而外代不過數人焉近世士大夫罕有得其門而入者也吾友黃超甫嘗遊是鄉歸爲余言此中佳勝非俗人所知余初未以爲然年來偕超甫聯袂而征未半途覺道路險巇苦不可耐復勉强前行忽爾氣象頓寬别有天地其山茫茫其水淼淼其民渾渾噩噩忘貧富貴賤三光如飛彈大塊如轉圜俯覥王侯卿相不啻蟪蠓之尊持粱齧肥醉飽欲死殊覺可憐莫甚焉伯夷叔齊皆爲余言是鄉來

歷及君子之至於斯者且言彼未入時虞帝大舜及商臣傅說膠鬲皆嘗流連是鄉後又有管夷吾孫叔敖百里奚諸公謁吾徒而來請蓋天將有意於是人必先使閱歷是鄉以增益之二君其亦然乎余笑而不信但樂其鄉人之不余拒也輒數日一往往則與夷齊上下議論盤桓盡興而歸深以爲二人獨得之秘恨王無功蘇子瞻之不獲從吾遊也士之不自甘薄有志是鄉者自行束脩吾將誨之

此非遊戲之文乃鹿洲庚寅歲實遊是鄉作也經日不食寫此抖遺意謂孔子大聖尚且在陳七日不食曾子子思諸賢或三旬九食或并日一食我亦不過餓鄉中遊客何敢怨尤又恐世間小人而餓者藉口故特以夷齊作主分出等第或辭去或撲殺竟似絕妙佳境不許庸人問津者惟彭澤呂黎諸君了可常往來耳然徒餓亦甚氷冷故又夆出舜說諸公將降大任者便覺此餓是造物深意大不寂寞即此可見其氣之雄志之壯不爲困窮束縛學者常存此等胸境則無入不自得矣

盤陀宜城記

出浦南二十里許無象盤陀之間有地寬曠彌漫數里置之荒煙荊棘者千餘年矣昔人就其西爲市市亦寥落今未廢附近居民若晨星十數里外亦無薦紳賢達鉅公名儒地瘠薄而人鮮少覘風景者之所不道壬辰夏五余與李君遜唐遊展南下至斯境心甚異之氣象開豁山川舒秀遠近地無可與比者其高而潤者如圭璧錯而列者如旌旗昂然插雲霄者如鎗如筆坦然圓且厚者如鼓近者不逼遠者咸朝土田既多溪水縈帶吾兩人顧而樂之謂其宮府之才廢置閒散因相與度地指畫窮原竟委允宜築城而居爲東南第一勝槩城西因舊市恢廓規模以來四方之商賈西偏瀦水爲湖大開書院集四方學者相師友其間城北行二里許有雙澗從大山負石飛下境幽奇清絕種梅竹成林搆別業於中夾道植楊柳直接北門城南跨水港當孔道爲閩廣往來之衢種松陰三十里下接蒲葵關上達浦邑東臨綏安溪縱舟順流亦達邑治兩岸桃柳聯綿紅綠參錯依稀

江浙風致城之中祖廟祠庫居室社倉家塾樓臺各有位次花塢果園沼沚卉木各有等差凡內外宜高者築深者浚亭者亭榭者榭橋者橋閣者閣凡花之類無不蒔果木之類無不植不十年間棟宇連雲菁蔥暢茂人民多則田地肥美詩書盛則名賢奮興人傑地靈遂為東南一大都會嗚呼何其快也聞東鄙語曰人聞長安樂出門向西而笑知肉味美則對屠門而嚼其吾兩人之謂乎然以茲山形勝不生於大江南北之間為王公貴人所識拔徒偃蹇荒徼見渺於田夫牧豎而吾邑士大夫亦無有獨具隻眼相賞於風塵蓋亦兩有不幸者矣顯微闡幽是誰之責也作宜城記

過屠門而大嚼雖不得肉貴且快意斯文豈真作是想知其胸中別有寄懷不覺于官府之才廢置閒散八字露出馬腳可見借題發揮固不在此抱之宜城不宜城也

七賢圖記

此吾老友鶴石翁所貽也時雍正己酉春余以公忠鐫開獲戾上官待罪潮陽鶴石聞之驚悸輕千里遠一介來視余既繾綣相慰藉併惠此圖以供玩賞良友高情於斯為摯惡可郤也拜而受之則所謂七賢過關者孟唐時張說張九齡李白李華王維孟浩然鄭虔也降冬雪後與會飈舉偕出藍田關遊龍門寺鄭虔會筆圖之嗚呼可不謂千載韻事哉元虞集題孟浩然像詩云風雪空堂破帽溫七人圖裏一人存又張輅詩二李清狂狎二張吟鞭遙指孟襄陽鄭虔曾記清風滿摩詰圖中詩興長郎畫圖之證也做鄭虔筆意譜斯圖者曰靜庵明浙西錢塘人姓戴氏名進字文宗又號玉泉山人山水人物擅一時之望鶴石曾祖宦浙江時得斯圖以為至寶傳家四世今鶴石割所愛以畀余余敢不珍而重之時披此圖如對鶴石行將入深山結草廬徜徉林皐之勝當挂此圖于幽巖邃谷竹亭石丁之間如晉接曲江青蓮六七公一堂尚友又若七人之外隱隱有鶴石一翁追隨

上下於其際亦庶幾不寂寞矣乎濡毫作記以示子孫俾後之覩斯圖者千秋百世而下無不知有鶴石（如此）併鶴石祖宗之精神亦儼然不朽焉斯弗虛良友之賜也已鶴石姓陰氏名念玳字琫素閩之寧化人鶴石其別號也辛亥莫春十有八日記

故人情重一紙千金況家傳手澤寶實珍重者乎低回唱嘆意緒纏綿想當年伯玉交情與坐間使光景有非筆墨所可言盡者鶴石此畫可謂得其所哉得其所哉

陳玉山畫記

海陽山人陳玉山高士也以善畫名一時（二字品題）余耳熟焉顧余于畫素少所許可又所見皆時流俗筆丹青糊塗無一可人意者因以此輕量天下含毫士自閩玉山名弗信也庚戌秋以纂修郡志之役得與玉山游見其端方靜穆無世路脂韋之氣心異之時余方博訪耆舊以顯微闡幽為己責玉山為余言潮郡盧烈姬殉節事余喜而筆諸書以為有心世道者益甚愛且敬之余結想林臯躬耕自樂玉山為余作課耕圖山水人物皆閑雅有致視世所謂繪事者相懸若千仞之淵余於是知此中有人矣造其廬幽齋數椽結構金山之麓出北門不過數十武負郭臨流草亭居側懸崖幽徑登眺而上下則有名花異卉脩竹茂樹參差錯雜於其間亦城市山林之勝槩也琴槃在兩楨人之逸非所謂有遯而隱者歟遊憩之餘復縱觀其筆墨布置神色種種高妙儼毛花卉之工尤其超軼絕倫者玉山以余為知己畀我杏林春燕圖見貽余寶貴之四兒雲翼來潮玉山復以斯圖見惠蓋竹

物入神幾莫能窮其涯際余於是遂酷好之深駿駿乎有畫癖矣夫畫神鬼易畫人物難畫鳳麟易畫雞犬難雞本俗物天下最難著筆者一經玉山點染遂不見其俗而見其高惟其傳神入妙也雄雞卓立顧雌若有情雌雞見雄似奮彌伏羽毛森豎氣色如生雛雞歷落母側或出翼間或隱毛下遊行飲啄渾噩神情靡不曲肖雖使化工賦物亦何以過于斯作哉技乃至此乎使玉山生長大江南北之間或遨遊京師齊魯豈至今尚爾寂寂僅馳聲譽于荒陬余以此

悲玉山之不幸也然蘭生幽谷豈必待人而後芳玉山筆墨自足千古傳不傳固非所計余獨有以信其必傳蓋非阿所好也聞余言者幸及玉山之未老多購其畫而藏焉他年一絹片紙皆足為海內寶貴始知余說之不謬云喜得斯圖爰書以記之

貞耳賤目是古非今自是世情常態眞巨眼者誰耶玉山筆墨確乎可傳知者亦衆但東坡云雖知而不能言此世所以不傳也有此一記玉山傳不巧矣

高隱屏小記

石則高而隱於樹下似列屏因以名焉陳子玉山高士也不朝不市倚金山之阿以自適飄然有古逸民風其為人端靜樸雅操履狷介韋脂涼炎之氣淘然淨矣好筆墨渲染自娛肖物工妙余所見海內名手頗多如若者甚少是以獨深嗜之敢券其必傳耳傳不傳非玉山之意世情貴遠賤近未必能知其所以然數十年後當有饑渴思之者人生一藝可傳即不與草木同朽況其為隱者也品之粹行之高併所居

之地皆足以傳耶於戲自有潮即有金山有金山即有此景有此石千餘年無賞識者獨留以待玉山且待余之磨琢造物者可謂無意乎考槃碩人於今如昨高隱屏足千古矣雍正九年八月十五日記

古淡之色和平之韻渾灝之氣靜穆之神兼而有之文以最高貴者

怪尹記

丁未冬余在潮陽聞海豐有怪尹焉不知其何所謂明年春便道豐邑問諸其民曰而之令君是何如之怪耶對曰不然愛民如子理邑如家吾豐稱良僅見也然則曷爲以怪名曰布衣蔬食不事上官好直言觸諱忌官以此怪之余聞愀然曰布衣蔬食何害於人不事上官事國事民以廉直爲怪余不知史矣薄暮宿豐郊尹來視余果衣古布衣騎羸馬以兩隸導行余曰噫善哉清操逼人君獨不畏夫媢嫉乎尹曰

然嫉者多矣吾行吾素耳嫉我不過去一官吾徒步歸何害蓋是時嶺表廉能吏無出尹右者尹目中亦寡所可稱與余相得甚歡先是五日前撫軍中丞楊公騶從過尹境尹推埽一館以待他無所有楊公曰吾所欲劾者三人一曰貪二曰庸三曰怪君蹶然長揖曰前二者下官無之三恐不免請受劾楊公不悅詰以地方事條對了了在尹境內行三日數閱田閭民乃知尹爲政明決折獄如神嫉惡嚴而待民慈藹俸外無錢不染地方大小事務無不辦楊公喟然太息曰吾幾失子子之守連馳六臯謂子怪誕貪墨請出彈章糾子不意子之賢若是吾今知子子勉之自是始有謂尹非怪者然是守終不能容必欲去尹而後快而豐邑向來陋規尹俱革盡獨雍正五年稅契溢羨未奉全解之檄存貯邑庫凡上官公事捐輸修造戰船砲臺之類就中支解俱用公文一錢不私入巳守弗知其詳卽思以此中之乘尹之省遣宦籍其爺攝其家人尹聞摭守受賕事列狀通揭遂以互訐並解任中丞公議於鞫明之後特疏薦尹不謂尹事

未了中丞奄逝而守代尹者遂稍稍出矣然守巳自伏其眛又受尹庭折拊膺憤恨未幾以病卒由是亦被尹不白名凡所存庫皆目爲贓支解公用令償擬極刑追贓九百司臬樓公少之爲增至一千三百有奇尹若爲弗聞也者讀書談笑不改其樂比秋審復以題首觸中丞傅公怒當事皆爲尹危尹昂然侃侃不少讓由是怪名大著海豐士民懼尹之終受累也倡義樂輸爲尹償應追之數尹乃獲免尹自解組後屛去從人獨以孑然一身出入禍難之際險阻不知

勞苦不避時或貸一僕爲炊油油自得粵東郡邑人士無不慕尹之名爭欲一見尹面尹亦若爲弗聞也藍子曰嗟乎尹未嘗怪也上官以爲怪則怪名甚哉居下位之難也在下位不獲乎上民不可得而治上官豈可不事哉尹精神勃勃不可遏抑行當復用用必大且顯願從玆稍避怪名焉清操直節必不可變要惟斂之於內勿使爾人耳目則免禍之道也我輩天生鈍才既不能阿諛攀緣遵道以干當權之喜悅豈可復炫廉逞能以技奎不啻自口出槩望之三代以下老氏曰良賈深藏若虛君子盛德容貌若愚夫子之怠色與驕氣尹其奉爲韋弦乎雖然余自病不能醫而爲鐵漢謀藥石尹且笑之尹去位未幾余以上官侵漁西穀弗能掊克代償乎空飛禍視尹有加所賴潮普士民及當途諸君子好義向聲爲余了此重累余未嘗怪也而禍難則一然則尹之得罪亦豈必盡在怪名歟且兩人之禍譬諸遇賊尹見賊之將殺已也先揮一拳擊賊首斃之從而搤而擠尹於水余拱手與賊較論賊刺刃而顚之水死不死雖皆有

天亦以見余之不如尹遠甚也使當時亦如尹之怪爲一方除蠹國巨賊雖自落水不亦善乎抑聞之窮愁險難乃君子進德修業之資動心忍性增益其所不能之學三載以來讀書閱歷所得頗多余將拜仇人之賜尹亦自此勉之矣尹姓王氏名者輔字近顏江南天長人以諸生舉賢良名見特授海豐縣令京兆尹孫公嘉淦督南學時所薦士也粵人謂孫公知人

王君未嘗有怪處只廉直二字太狠了惹出許多怪話鹿川既明知上官之不可不事奈何弗自事之三千之穀弗將人執上官之人置法雖不怪猶之怪也當時貪長寮能吏二君齊名受禍亦不相遠大抵報國之心太切凡事過於認眞未及檢點細膩二君皆不能免乎雖然亦時爲之前後皆光風霽月恰恰值此兩截造物所以磨鍊英雄也動心忍性增益其所不能惟二君均勉之

高叟洞可坐記

浦西東郊五十里有高叟洞洞之名不知何自昉或曰晉仙人葛洪棲隱處或曰宋高東溪先生讀書于此繼傳皆不載余意後說爲是而深山之上東溪書屋存焉有不得不姑闕者洞處萬山之麓三面峻峭獨開其南爲門戶門內兩山峯然從大峯迤邐而下似雙鸞形雌鸞曲項在田際雄鸞昂首若向天鳴者巔坦平可容一屋余曩爲諸生規模闊大以其陋也置之究海歷波孤忠靡騁遙憶淵谿如在天上思欲

移家入空谷耕山而食守先聖君子居之何陋之有之訓命長兒雲錦相度之結茅數椽名曰可堂堂廣一丈四尺深丈有七尺房廣九尺深如堂之數東西小屋三楹深廣各不過十尺椽桷諸材出伯兄敬菴所助其陶瓦則良友黃澤齋賜也土木工匠之費略一婢充之既落成輪耶奐耶柴扉不具土堦不築編籬爲扞聊存內外而已夫何可之有哉雖然可不可在心者也心以爲未可則甲第連雲亭臺數里尚覺若無容身之地以爲可則管寧藜床嵇康鍛竈坐臥

且有餘適況如斯之紛紛者乎雖小小則大地雖狹天則多田雖少間可稼木雖瘠根可劚是造物者藏富之區也何不可之有哉余將墾蓬蒿闢峭壁種黍稌蒔芋薑瓜錯落石罅外蒔松杉竹木內植橘荔棗栗諸果之品以百數嶺上梅花澗邊桃柳以及蘭桂荊諸花之植以百數參以畜牧五七年而成富家陶朱公可坐致也東西兩澗至鸞嘴合流甘棠白石間淙淙然大有佳趣堰爲池可釣可濯澗畔松陰搘地布鹿焚香煑茗可展卷作竟日坐坐則濡毫著書

或集子弟親友講經史小學近思錄數章客至則摘園蔬魚筍蕨射雞取魚放飲盡醉醉則枕一石以臥覺而徐徐然起命兒曹援琴而鼓之以清客懷操畢舞劍數周以壯客氣復令諸子並攜巨硯對客揮毫較臨摹工拙隨興賦詩或聯吟一二首投壺對奕復挈巨觥拊弓矢登觀德之坡以中且貫革爲勝負又相與陟危巒窮登巘居高眺遠目極天地之廣大天地間之樂復有過於斯者乎世途險阻宦塲爲甚欺君父則不可以對天日顧君父則不可以對上司安

所得適可之地而居之惟此堂名可乃眞可爾拂袖還山將坐卧於此堂尋濂洛關閩之統緖脩宋元二史攷陳壽三國志縱讀生平未見書隨筆撰述爲世道人心之助更推求民生利病經濟設施使後生小子皆可出爲世用無處士虛聲之誚庶幾不負此堂焉古人躬耕畎畝隱居以求其志堂僅坐茂樹以終日濯清泉而自潔而茂樹淸泉其富所愛用者也則以此高叟洞爲李愿盤谷也可南陽卧龍岡也可紫陽白鹿洞也可何必深辯東溪之果否來學及沈淪神仙荒渺之說以滋人世之惑哉爰書以爲記

一圖報國無家可歸昔人所以致嘆于廉吏不可爲也小中見大若中見樂此內重外輕無入而不自得之候非學養精深窮理盡性以至於命者未足語此

遊惠州西湖記

辛亥冬十月余將之羊城留惠州閒城西有湖爲天下三西湖之一心羨之旣生魄偕友人散步出西關一望窅然延袤十里許山青水綠橋閣參差依稀武林圖繪足未至而神已馳初不意嶺外之有斯景也循蘇堤過西新橋逶迤六如亭弔朝雲墓望孤山臨丙子池蘇堤孤山皆本杭州西湖之舊傳會而余所弗喜但東坡遷謫專賴此湖歸善錢塘若合符節湖盡梁山川而姓名附麗亦君子所不厭況合錢犀帶旣資丁築侍兒魂魄尚棲息茲則謂蘇家之私有以朝雲當丙子可也前山有崖岡曰泗洲下爲表忠祠祀建文朝難御史王度以洪熙初謫江州判劉簡祀忠節祠則故未而出之前爲崇道祠祀濂溪周子今不見從名曰鄉賢祠原祀周子以博羅主簿陳章羅子配萬曆間曾英祠圮雜祀諸賢于崇道祠則唐平章事張錫宋崇政殿說書陳鵬飛學士蘇軾提刑楊萬里博士唐庚御史陳次升丞相吳潛文天祥益以明人何眞王守仁乃改爲鄉賢祠今則惠人皆

脩睐位作生祠矣百十年後牌位山積謂萬賢祠可也無矣下山麓嵗烟霞橋橋介豊鰐二湖門截豊水而堤而橋其內為鰐湖東坡所築放生池自謂少有功德者置之勿復道耳上有永福寺浮屠所居今惠守吳公簡民建惠陽書院于則以居學者取迯墨歸儒之義大可人意又北為豊山山前歸雲洞明興寧令祝允明有辯鐫諸石訪平遠臺故址湖橫槎泛泛故豐源所自出還睇湖中古觀巍峩黃冠所宅倦於行從旁指數芳華洲荷花浦平湖堤明月灣冷心亭湖光亭點翠洲落霞榭漆坡詩望湖樓故處仍迤西新泛漁艇遊湖心亭陟黃塘徜徉于留雲亭上遠望黃尚石埭諸山半徑樵歸木簾飛瀑彷彿天台武陵不復知瘴海氣象從人指前面有桃花源龍塘水最佳宜茶唐子西有烹茶說又有清醒泉甘太守欽采飲之而甘以為不入世味故名泉上為榜山中有感棲洞韶華石石埭之東為飛鵝嶺西南石澗曰濯纓遠石環瀉逸韻鏘鳴東南沙子步為子西嶺以博士唐庚所居名之也對峙南隱堤有钱殷橋大通倫集

鷗渚縱觀荔浦泛芰溪釣臺經浮碧渚披雲島而歸則斜陽已在山矣黃冠禿子之巢窩老兵俗吏之祠堂余未暇為悉數也嗟乎以斯湖之景位置姑蘇燕臺之間點綴作興豈杭頴二湖所能過不幸遠棄遐荒摧殘淹翳於蠻烟瘴雨海天寥落之外僅遇東坡一為知己子西留相于時卜居亦不能有所發明為此地壯山川之色況今四五百年又更寂寂斯亦宇宙間一缺憾事也余家行潦珍若蓬瀛悵不能移此湖於高斐洞中作東南半壁之名勝又慮此間世情日巧心計日多將有以妬為愛議決塞而田疇之湖不從余以借隱余安敢保其厥終第為莊誦陶魯過蘇之言曰鄉使此地不湖萬兵可屯為受敵之地庶有所憚而不敢廢則斯湖之幸也夫

樸茂典折有許多春秋書法在内紀遊僅見也末幅感慨情深筆筆入古

惠陽書院碑記

惠陽刺史吳公治郡之數月風淸政肅民氣和舒乃推本化原留心士習萃十二邑州成人小子程文藝而觀其行能一時甄賞彙征皆邦之望郡人洛峯嘆美謂百年來不多見公曰未也士行爲民俗之樞攝民以淑士爲鵠君子之教有本有末君子之學匪專乎精于共建書院開講堂育我士子俾皆範圍於孝弟忠信禮義廉恥之大講求民生匡濟爲　國家有用之儒吾民觀感興起日日遷善而不知乃相豐湖批鰐湖東就永福寺旁隙地恢而擴之取逃墨歸儒之義弗厭其偪築惠陽書院若干楹講堂學舍亭軒樓閣畢具凡四閱月而告成中祀濂洛關閩五夫子俾南方學者不謬所宗創置書田若干項爲春秋祭祀師生膏火脤脩之費歸善海豐等十二州縣咸有之不專一地示至公且溥而可久不廢也延名師講正學諸生百十禮樂彬彬藍子曰於戲美矣空谷足音非襲黃小補所及也凡民雖智不能自爲風俗端士習以作之倡不啻家喻戶曉轉移最捷惠之民其一變至道乎公閩南宿學以經濟見重于時曩刺湖州廉能之聲震兩越今之來也未朞月而謳歌匝道知民間之疾苦念周窮簷雪數載之沉寃人稱孝肅其於士習民風又若此可謂知所本矣從玆惠陽士子皆敦學行必有鴻才偉品出爲邦家之光而農工商賈又各守法奉公尊　君親上相化於時雍風動之俗公之功其可忘耶宜誌所由鐫諸珉石俾他年治惠者勿替引之其費金錢若干緡出公廉俸曁好義諸君子共成者爵里姓氏及書院屋宇間數田地項畝處所糧租佃名具刻碑陰

樸實簡深之中却有昌明博大氣象是得力六經文字非秦漢以下所及也

遊珠江閣記

五羊城南人江中小渚孥然昔人胃之海珠此珠江所由名也宋前哲李忠簡昴英讀書其上鄉人肖像祀之　國初砌墉堞為砲臺用資守禦城南恃以為固然世俗通稱曰海珠寺則粵人崇佛尚釋而李祠有僧主掃除因以寺名歸之耳余入粵數年舟過其下皆屢矣以浮居所宅懶於一遊壬子夏初偕友人泛舟江上由白近亭湖海珠巨砲周羅勢甚雄壯中間高閣接天丹雘巍雅異所未嘗見者因問此閣由

來從者言方伯王公倡建余曰噫善政也附城砲臺以海珠為最要東西犄角作省屏藩地利得焉第戍江心不能居高望遠是其所不足者自建斯閣靡遠弗矚四面八方一人一騎無能飛跳而越直作大江守樓為　國家磐石之衛非僅騷人逸士遊覽登臨之所方伯公之功斯為大矣拾級而登窮最上一層東望虎門南望順德香山汪洋萬頃歷歷足下白雲西樵羅列西北山川之要害形勝之阨塞人民土田番舶梯航之衆盛皆於一覽收之下為李公祠旁後

住僧小屋有唐吳道子繪佛像鐫諸石並無所謂海珠寺乃知前此傳聞之誤也返舟浮大白盡興而歸居久之偶論海口兵防及諸修舉廢墜事稱珠江閣之勝制府鄂公曰然附城砲臺此為最要顧時方議撤予亦曾聞之乎對曰未也公曰王方伯精堪輿學以海珠為砲不利議撤砲臺建呂祠許真君廟為粵東福吾弗敢信持不可乃建高閣資遠望列砲住兵如故余曰噫善夫海宇昇平夜戶不閉去砲臺而果能福粵東方伯公之見善也降祥降殃惟人自

名建一廟而即能轉移方伯公之術又善也雖在盛平不忘武備存天理寓民彝而弗乞靈于地理總制公卓識正論足大破千古之惑斯又善之善也非古大臣孰能及此此遊為不虛矣遂記之

世人憒憒傳訛為寺出脩根底則斯名斷不可混遊覽登臨細故說到望遠關繫則斯閣斷不可少末後不置低昂使讀者自究是非是尊敬上司之體

得平蠻碑石刻記

出端州東門可一里有平蠻碑爲明萬曆間平粵西八寨新安汪道昆爲之文吳郡周天球書也碑高丈餘廣丈有五尺字大如拳鈎勒甚工緻神廟庚辰以迄於今未有過而問者雖在闤闠之中閱江樓側宴遊之地等之荒煙蔓草也久矣余兩至端州未有聞壬子夏仲從制府鄂公巡海口相江堤泝峽而上復至端州吾友江濆野人爲余言平蠻碑故蹟命工俾楮墨搨之書法堅勁秀雅有晉唐人遺意予睹所謂剛健含婀娜庶幾近之端人士覩茲驚賞如破天荒挾楮携墨伺碑下日不知凡幾人此石驟驟生色焉閱端州高要郡邑乘藝文棟充獨斯碑闕而弗載尤不可解竊怪世人貴耳賤目百千萬里之外僧墳寺塔珍若球圖以茲大役豐碑文無紕繆字追古人屹然市中萬目共見僅塞一百五十有餘年曾不得一人知己今於郡邑志乘併罔紀及當亦汪周二公所憤懣不平者也然粵中字學好尚趙董文蘇中土人攜古金石度庾嶺多廢然而返有章甫適越之嘆斯碑所處既非得地人弗能從時俗之所好寂寂固宜二公其又何憾焉今遇知己紙貴洛陽固茲碑之積厚流光應當出爲世用然風塵物色發自何人則命曰江濆先生之功先生亦笑而任之不辭也

市井耳目埋沒多少英雄要亦顯晦有時耳積厚流光自然不可掩抑即使終于不用百十年後亦必有知己如江濆者曰其不用也天下惜之君子所以貴有不朽之本事此石可舉一隅

望七星巖記

端州七星巖名勝也嶺西山水之奇此爲第一隋志謂之定山余閱端州志七區連突形勢如北斗故名叠者曰崧臺即石室巖聳石廣二十餘丈高二百丈有奇下爲石室南北二門似人功闢成生風煙中高五丈餘寬廣可坐百人左右各有穴入以燭前爲高星浦西壁有石如懸鐘擊之磬然以石擊地作鼓聲所謂石鐘地鼓者是也唐李北海邕書景福二大字及石室記鐫諸石又有璇璣臺水洞司墨巖抱珠并諸勝唐宋以來遊人書名氏紀歲月鐫石間不可悉數連逾歷湖聳巖匝布如列星曰屏風曰闘風曰天柱曰蟾蜍曰仙掌曰阿陂六巖相距或一里半里或二里皆不出十里之外合石室巖而七之瀝湖環其下可通舟春夏之交湖水盛長雖蓬瀛無以過也余丁未入粤結想遊玆再至端州騁目未能壬子後五月約同儕治遊具詰朝命駕狂喜達宵坐待東方之一白又以尼者中止心不能平乃命長兒雲錦邀江濆野人登制府東樓而望焉雉堞之外奇峯森立

如雕如削如假如綺巒若磊砢在水中央方之武夷覺九曲乘桴嫌其水小較杭州之西湖又覺土山擁腫不如玲瓏蕩漾信乎雖蓬瀛無以過也中原山水若斯之勝者寡矣雲錦曰聞老兵言瀝湖水淺至冬多涸爲陸此不足恃江濆野人喟然而嘆曰在人耳浚其淤疏其源築堤啓閉以時蓄洩又爲之花柳竹木樓閣亭臺以點綴之左右田疇皆資潤澤佃漁之利惠及貧家何中原名勝之可比余曰噫非我與若其誰肯任之吾儕一遊一展玆巖且莫之能當他何論焉以素有山水癖如余不免有對面不相逢之嘆牧豎禿廝癡騃實頑偏若與此巖結知已事不可解大抵如斯此則存乎山川之福命於我與若無與也雲錦曰今日樓頭一望已足爲山川增色以此當十日遊也可江濆野人曰然請記之記然後能增色不然後誰知者余笑而下樓作望七星巖記

結想一遊不可得至于登高以望可謂熱腸極矣山川福命自薄君子本領自厚固無傷於山水癖也

漳浦藍鼎元玉霖著
衡山曠敏本魯之評

論

叔孫通召朝儀徵魯兩生不至論

事有各行其是者君子不必執一端以相律譬諸音聲越人鼓瑟秦人彈箏因時地之所尚皆足快一時之耳目不相妨也亦不必相非余觀叔孫通起朝儀

而東魯兩生矯然塵埃之外後之論者紛紛莫決夫漢高殘刻嫚儒非能興禮樂之主叔孫通阿世取寵非能興禮樂之臣兩生拒之誠是也然天下初定君臣草創諸將飲酒爭功至於妄呼拔劍擊柱不有禮法以繩之恐有天下不能一朝居通之功亦未可少者矣蓋通所定者朝儀也生所論者禮樂也禮樂必百年而後興儀節不妨量能以救世各行其是又何責焉嗚呼禮樂之為用大也通竊其似猶足收功一時若使朝廷之上賢聖相遭與先王之禮樂其為效更當何如也先儒或責通以訪求遺老講明三代是又待通太過矣

可知兩生卽至禮樂終不能興也漢高非興禮樂之主叔孫非興禮樂之臣此漢唐所以萬不能媲三代也朱子力斥同甫亦於此等處見得眞耳

漢以周昌爲趙相趙堯爲御史大夫論

漢高帝既不果易太子憂趙王不終乃用趙堯策爲置貴強相以御史大夫昌相趙而拜堯御史大夫嗚呼帝之愚甚矣堯晝是策非爲趙王母子計也爲御史大夫計也呂后殘忍險毒戚姬奪其寵又幾危太子位勢不兩立久矣豈一貴強國相所能鎭壓者且相雖貴強臣也趙王亦臣也呂后太子則君也君欲誅臣誰得而止之昌且不保何救於趙哉帝不能愼之於始善處嫡庶之閒及其殺機已成又無保全之術憂心悄悄作兒女態卒使趙王不終以成人彘之禍天下後世謂帝以英武定乾坤而不能制一婦是古今之大恥也若趙堯之貪位慕祿斯亦不足論矣

趙堯直是無策勉強獻納卽謂之朶頤御史大夫亦豈枉哉英武不能制一婦可爲漢高三嘆

韓持國服義論

伊川言韓持國服義最不可得一日與泛舟潁昌西湖有上書謁韓求知己者伊川不悅云大資居位不求人乃使人倒來求己是甚道理范夷叟謂正叔過執求薦章常事也伊川曰不然必其曾有不求者不與來求者與之故致人如此持國便服由是事觀之此宋之所以南也三代以上席珍待聘多囂囂不肯輕就漢時猶有古風雖不類如公孫弘猶待強起乃就對是當時自媒干進者尚少而在上持衡亦未有不求則不與之見流及唐宋風遂邈耶求人於道左壓雖受人之求於廣衆遊觀之地廉恥道喪全不知惻隱羞惡爲何物昨事尚可言哉潁昌西湖直同東郭墦閒則公朝私室應接不暇可知韓維范純禮如此輩習尚可知伊川正論僅能使持國一服則風氣不可挽回又可知也昔者所進昏夜乞哀今者所進白日路旁徽欽之禍已兆於此豈待明者而後見之高宗南渡猶存奄奄一息則一二正論如伊川者有以延之也嗚呼賢才爲國家之寶以屬犬奴隸之

愛待之將遯世以養高况令其卑躬屈節啓口以求一薦達是不肖鄙夫之所爲而謂賢者爲之乎自媒求嫁安有貞女君子雖吐握需人不汲引卑污求薦之士此非可與肉食者言也

求薦非士也待人求而後薦之又鄙夫之尤者也廉恥道喪則時事可憂持衡者當發深省

貴州全省總論

臣按黔省本西南荒徼入中國版圖最後古以蠻蘇目之然鬼方悵服于殷宗髳微聽誓于牧野固已沾三代聲教矣後王失馭廢爲徭猓莊蹻畧地如同過客夜郎之知漢大則自武帝始也東漢末牂牁尹珍自以生于荒裔未知文學從汝南許慎授經還里教授傳賓尹貢之徒並有名德號南州人士而周公仲尼之道亦漸漸及之矣後帝建興閒丞相諸葛亮南征蠻酋濟火刊山通道聚糧以應王師功成表爲羅甸王是出谷遷喬識漢家得統之正賢於鄴下江東昧義而扶漢賊者遠也山川之靈秀將開惜晉宋隋唐以下莫有起而振之朝貢時通因革時頻亦視爲蠻苗羅鬼倮儸覊縻而已趙宋中葉始名貴州然分隸楚蜀而政教俱闕元時稍擴而大至明永樂閒設貴州布政司始自爲一省亦未立學校興教化宣德中始命合雲南鄉試嘉靖十四年始開科本省有成進士讀書中秘者忠義節烈亦遂彬然以興人文風氣駸駸欲上然地多苗猓居民鮮少雕結侏儒半不

通語言文字盤踞深山密箐中累累作孽蓋自建省以來終明之世蠻彝土賊叛者二十有三中間圍省城陷府州縣衛者十有四殺巡撫藩臬道府州縣總兵參將指揮都司守備等官先後百有餘員小者隨時撲滅或一年半年即平大者三五年或十數年如米魯不過一蠻婦六年乃平金石蠻石承寵卧龍蠻王阿倫或十年或六年乃平銅苗鎮苗陷思州石阡十餘年乃平播酋楊應龍抗王師六七年合川湖貴之兵乃平安邦彥水西餘孽圍省城一載合湖貴援

兵僅得解圍曾不旋踵而六廣內莊全軍覆沒巡撫總兵高塗原野披猖至七八年傾五省之甲乃克平之又五六年而餘黨始盡凡皆連歲兵戈瘡痍未起鳴鏑又至二百年間曾無生聚休養教訓之日安望其人文物采與上國絜短長也明社屋流賊橫丁亥戊子年間偽秦孫可望陷遵義入貴陽屠貴陽城屠定番安莊安南普定諸城而人烟絕數百里哀鴻甫集王祥皮熊搆釁相攻復圍貴陽孫可望復自滇中遣黨白文選襲入貴陽李定國繼至蹂躪抄掠居民

相率投彝反以苗峒為安身之所哀此十餘年間生靈塗炭極矣順治十五年我

世祖章皇帝命宗室大臣帥師臨黔羣盜風捲居民始見天日俄會師取雲南明年勦馮天裕又明年征馬乃康熙三年平水西版圖式廓流寇叛彝以次殲滅然郎岱黎平烏撒田心定番廣順都勻諸苗蠻猶相繼伏莽頻血天戈而逆藩吳三桂舉兵反復陷貴陽天不容逆殛死衡州孽孫世璠尚據貴陽黔民在湯火之中幸

聖祖仁皇帝廟算神威迅速誅鋤康熙二十年以後宇宙肅清恩膏屢沛黔省民彝始知太平之樂於今四十餘載負耒橫經嬉遊含鼓其民庶朴陋有古風士大夫亦質直而知廉節至於苗蠻婦女間有貞烈可不謂過化存神速於置郵而傳命乎乃當今仕宦尚以黔為畏途謂其山高地僻土瘠以荒民貧以鄙無文物之足觀有異類之難馴夫湮鬱之開在人不在地轉移風氣在官不在民苟實心經理行力農務本之政磽确可化為膏腴曠土荊榛悉令墾闢寬其成

賦課其墾勤鑿山疏泉堰澗谷爲水利溉原廣阜可
灌而耕樹藝畜牧竹木果蓏牛羊雞豚之利可貨可
飽不出十年其民大富教之以孝弟忠信急公奉法
寓軍政於保甲之中聯絡鄉村守望相助訪營伍勤
訓練生苗他盜莫敢相侵則弱可強作興學校多置
書籍明聖賢之道以道之以蘇湖安定之教有經義
治事之才爾陋文風日振日上而苗蠻亦薰以絃誦
漸爲衣冠文物之人民生苗亦樹之風聲將爲戶口
貢賦之藪庶山川險阻乃足壯國家藩籬夫何嫌於

黔哉吳越之初皆爲蠻彝而至于今乃能若彼地
固不能限人豈於黔而獨限望官斯土生斯土者共
勉之

治亂頻仍之故言之鑿鑿總見得政教之不可不
脩而又不難於脩文勢雄渾浩瀚信乎風檣陣馬
不足爲其勇也○極力爲黔省擡高身分而責成
於撫黔之人是作者留心經世處

貴陽府總論

臣按貴陽一府爲全黔腹心重地東西與平越安順
輔車相依南北無齒唇之邦粵西巴蜀杖戟可撞從
來省會未有若斯單薄者也內則蠻獠雜處卉服鳥
言毒矢標鎗其則人而怒則獸七州猺無處無之民
居寥落戶口田賦不及中原一中邑然泥塞要害有
所必爭歷代以來頻勞師旅非無故矣蓋黔於滇爲
咽喉貴陽於黔爲腹心無黔則無滇斯貴陽尤重也貴
陽本牂牁蠻徼漢武帝通夜郎置郡其後蠻叛相尋

戎馬蹂躪無已至明之末又特甚焉水西僞秦屠殘
最酷幸我聖朝洗滌甲兵起殘黎而噢咻之休養生
息以有今日磬磬安宅雖其子孫未敢忘帝力于何
有也今茲日蕃人物日與富而教之非官斯土者之
責歟理苗之道無他謬巧綏以恩使不忍畔峻其法
使不敢犯安生樂業於函蓋之中無劫盜殺掠焉足
矣禮教之漸摩徐以俟之

綏以恩峻其法誠如所言可萬世無苗患矣理苗
之道即帝王理天下之道也○結見經濟之宏

潮州建置沿革總論

潮在嶺東山海雄郡也屬縣十有一不亦多乎所不得不多者因地制宜有脈指相聯脈絡相通之道如人之肌膚筋骸血氣有一之不周非所以爲安也諸邑居重馭輕無虞吏易獨惠潮交界之間竊有見於未議者其山廣綿不亞五指潮谷礦徒有逾□東北而南則普寧至海豐相去三百里自東而西則潮陽至龍川穿山四五百里自東南而西北則惠來至長樂穿山三百餘里自北而西南則程鄉至永安穿山五六百里介此八縣之中深谷廣阜川原大谷外人足跡之所不至禮敎信義法令刑威之所不及奸宄夭於夜郎礦徒橫于豺虎潛滋暗長可爲隱憂而揭屬河婆實當其吭雖處萬山四通八達南界與海豐犬牙相錯地闊民聚可以設施宜割左右山場併海豐一二都附谷之建立一縣重以兵防爲八邑山中鎭壓關鍵庶農民畲戶知所向方而奸宄礦徒皆化良善似當一爲籌畫者近議于海豐東流寮溪設一縣最爲長策但止爲海豐地廣起見控御海濱

未於山中者也即東海滘溪設新縣距河婆尚二三百里可遂云周密乎普寧一邑距揭陽太近東去潮陽一百二十里而出城十里之洞仙陳洞二徑巳爲潮陽界矣西至揭陽棉湖寨南至潮陽大壩墟皆偪止十五里從來邑治單薄未有若斯左右肘腋皆屬他人者豈能越境而治哉稽潮陽縣志謂惠來千秋鎭水遶山盤宜改置普寧縣于此而普寧士民又以潮陽之減水貴山二都爲卧榻患請割入屬由前之說似覺安土重遷由後之說巳爲據情申達俟院司上憲斟酌其宜可也

按山中形勢以立言極要補闕至當不易想見巾羽指揮一腔熱腸非他人所能及也

潮屬城池總論

城郭溝池以爲藩衛者也不必中規矩貴乎扼險而可守管子言之矣郡城扼要在湖山竄之城外皆爲捷足先得兹城豈可守哉築陴固壘其上亦庶幾知道者東北跨金山據江爲濠險莫京焉西南平曠有古戰場司築鑿者至此能不加之愼重乎潮陽澄海横廹大洋人民繁庶城郭規模尚須恢而大之惠來要地濠隍淺狹勢亦乾焦顧安得深池百步如揭陽之雄壯哉普寧雖腹裏都當孔道內外溝池急宜疏深而城亦太狹合東隅晃安附益焉可也程鄉爲扼路要衝斗大之城殊不相稱饒大平鎮皆處萬山爲江闗阨塞南澳海門黄岡大城達濠靖海均作海邦鎖鑰城池之固亦有心者所亟講乎修之以時則力省而費不奢備之以豫則本固而邦以寧諸君子倘有提封寄於斯想哉想哉

熟于形勢侃侃而談無一膚詞弱調犯其筆端

兵事志總論

潮自建邦啓土以來用兵者百數矣賊在山者十之七在海者十之三而海之爲禍較烈焉倭奴入寇與明代相終始而嘉靖慶曆之間沿海生靈頻遭塗炭意似鳥獸窟宅全在此邦哀哉明之爲治也其他海寇不可枚舉許朝光吳平曾一本劉香等皆有名巨賊而鄭氏芝龍父子祖孫一門相繼播虐海上潮罹修毒殆不可言舊志目擊心傷痛定思痛所以有山魋易撲海寇難靖之悲乎然自唐將軍陳元光宋少保岳飛捉梟楊萬里皆爲山寇而來而有明伏莽尤甚患苦兩朝屢下敉撫之詔世宗以後萑苻四起張璉一賊害及汀閩至煩二省之甲乃克平之幺麼五總鄉省震動在山者亦豈易易哉

聖朝德威赫濯千古百十年負固之賊剪滅廓清九甸入蠻酋入貢不論山魋海孽俱歸無何有之鄉敵淀敉寧烽煙永息孰難孰易斯亦不足辨矣雖然兵可百年不用不可一日而不備山海均當預防不關乎有無魋孽知斯說者其於道蓋庶幾云

從來策潮事者詳於海而略於山以前代受海氛較酷也不知海備已經周密山際空虛尤爲當務之急況自唐宋迄明伏莽之害甚爲不小雖在太平無事亦有不可忽略者山海均當預防不閼有無賊莫涿得綢繆未雨之意

人物志總論

右所載潮郡人物若干人皆一鄉一國之善士也（有分寸）雖豐功偉烈卓絕寰區希聖希賢力扶道統者尚猶有待而敦節礪行足樹倫物之坊表文章科名潛脩自好之士村村傑出濟濟衆多蓋亦不勝枚舉矣擇其尤著登之方策將百祺以爲傳信寧敢虛詞溢美使人嘆左氏之浮夸乎夫求木于蔬圃拱把猶將珍重取材于鄧林則必千尋喬幹足爲國家棟梁而後入工師之選惟潮地人才之多是以余特奢其望已精而益求其精也（以第一等人物望潮人）倘余不割愛書加收錄既爲旁觀巨眼所揶揄亦恐潮中人士以鄉黨自好爲極則而不以聖賢待其身余罪安所逭爲（一片苦心原欲到之聖賢）據實直書不爲粉飾詎敢曰一字之褒足以爲榮亦庶免于搢紳家譜之誚夫

郡邑志乘歷來是搢紳家譜一望蕪穢令人首疾不知錄收太濫則華袞弗貴黷蹟列于仁賢正人君子反將羞與同類此事可容寬假乎作者特加慎重詞嚴而婉可爲載筆典要

孝義志總論

潮之孝義指不勝屈爲即其尤著者書之山村海角之間事蹟湮沒民無得而稱其名姓余惡乎紀諸所紀者皆可傳否予亦不得而知也但鄉評所推則肅然起敬若陳孟壯之不欺天日盧和之冒死急難尤古所稱君子人者乎介節忠心有功世道以此知聖化流行風俗盛美非偶然耳平遠里民林元卿者有至性父歿葬畢母以爲出就外傳也卿携一箬笠詣父墳日夜悲號露處逾旦旬餘鄉人頗言狀母稱覘之曰兒歸此間有虎甚可怖卿曰吾知有父耳何畏焉結草爲廬以居哀毀不輟朔望還家省母省畢復往雍正七年邑令劉延泰造廬咭之明年鄉士大夫憐其孝爲計其居已三十有六月矣於禮應畢共迎之以歸路人嘖嘖稱道之卿年甫十有八歲少未便爲立傳附書其事以俟他年採風見此日治化之隆云

化行俗美奇人奇事往往有之元卿年十八有此至性自不可泯沒也

隱逸志總論

孔子曰邦有道貧且賤焉恥也滄桑變易不事一姓則隱逸可佳識時將亂知大厦不支于一木亦欲潔其身者之所爲若夫當明盛之朝而矯語高蹈君子以爲誰欺乎其才其德果足爲時所利賴豈有泉石重於蒼生獨貽君父以焦勞如秦人視越之肥瘠哉文無經邦之猷武無籌算之略顧安所得高位而居之惟有托於隱逸而已矣雖然堂陛之上皐夔布列草野之民熙皞成風自知剛名仕版如黑子着面何闕有無姑肥遯以養高君子亦無惡焉或不得志於有司安分守拙借山林閒寂自文固陋不爲牢騷憤懣之所爲則亦有足取者因其逸而逸之文之以美名曰隱也何不可

筆下鋒鋩偏有見血總不肯輕易放過此太平招隱書欲激之使出仕也

流寓志總論

右所載三十有八人潮之寓賢可謂盛矣濂溪紫陽先後並至吾道南來之日也寵齡角聲其事近怪曲江盤桓毅齋嘯咏東坡一代文人留詩鏡石皆足令百世下聞風興感況文山陸相鄒劉林陳杜蕭諸君子（鄒鳳劉子俊林琦張汴復杜滸蕭資陳梁俱從文天祥提師至潮先後殉節焉）間關播越忠貞炳宇宙者乎對斯人而不興忠義之心吾敢以人類目之哉其他或以經濟顯或以忠孝傳或以廉節稱或以詩文著洋洋濟美有功世道足跡所屆草木留香將高標其姓名以增十一邑山川之重夫惡可泯沒也士君子寧爲良臣文陸諸公遭時不幸非堯舜之民所比擬乃所願則濂溪紫陽耳竊嘆楊龜山自洛還閩遂開百代閩學之盛太儒接踵直甲中原濂溪紫陽造詣已幾於將聖乃當日命駕至朝不聞潮中學者執爲周子高弟雖郭叔雲鄭南升從業朱子之門其學亦不傳於世豈惠照大顛之異說浸淫蟠結于人心而不可猝變抑停驂未久教澤未深靡有楨經講學以隨其後者耶易曰麗澤兌君子以朋友講習孔子曰學之不講是吾憂也後人以講學爲迂濶遂有諱其名以浮沈于世俾後生少年懵然若夢之弗醒悲夫其賊夫人之子也使濂溪紫陽留斯講說一二載道南統緒不得專美於閩矣一時寓公爲全潮正學之祖庶幾不負來遊之意等常遊客不過以詩自鳴肯關心風教誘人爲善則當代之山海鳳麟也望君子之至於斯者勿虛遊寓一行皆有裨是邦風土民物焉漳浦蔡梁村世遠嘗於辛丑歲至潮流寓澄海集蔡氏宗人講明正學潮士以爲空谷足音從遊者甚衆今官少宗伯見任無立傳之例附書以志不忘俟他年載筆者採錄云

足跡所至便欲有裨人國此鹿洲素抱也諄諄望人明道講學把龜山做大証佐覺當年周朱二夫子南遊時潮人眞是錯過機會使有作者能無慨然

古蹟志總論

蹟以人傳回也舊志載王莽南海亭爲古蹟之冠異哉南海亭不知在何所據云員水又東南一千五百里入南海東巠揭陽縣則南海亭之不在揭陽縣也明矣卽使至今果存以亂賊宴遊之地猶將壞其屋汙其宮而豬焉忍復張之爲勝耶又潮僧大顚墓唐時被發舌根朽化未盡復瘞之宋至道中鄉人再發視則無矣此亦傳爲古蹟何潮人之好爲語怪也使舌至今尚在亦可以云怪物而自宋卽巳無有何蹟可古郊野山原之地荒墳纍纍骷髏豈皆悉化此而詫爲美談將大長椎埋發塚之風使旣瘞僧徒不得安居窀穸誰實階之厲乎潮中勝蹟惟鄉校有昌黎教澤拙窩有濂溪遺意覽勝亭紫陽手書鐵漢樓元城勁節皆足令百世下聞風興起若太子樓北殿山千秋鎮和平墩閭雞亭則有宋君臣播遷顚越不勝感慨係之今舍鄉校閭雞亭弗書而張南海瘞舌之荒誕是輕大儒而重亂賊且視帝子之芳蹤不如死僧之臭壤傷壞名教與此爲多不可不一較此者也

其他古蹟僅數而已遊山摩石題名傳後不以人而以官中離銘鐘竟同梵偈以其爲好學之鄉先生也不忍削去之然則人可不好學哉莽賊自比周公妄擬與汲訓詁習不得與好學而未聞道者較一日短長也哉唐陽城之言曰凡學者所以學爲忠與孝也忠孝所在寸上皆香自後人慕之則見爲古蹟矣然則古蹟亦豈易言哉

孔子成春秋而亂臣賊子懼余亦曰是書成奸邪之勢孤矣人皆把古蹟看作遊覽細微此獨寫出如許關係敎人忠孝之書也

物產志總論

世皆稱嶺南多珍異土物之產甲於中州非潮也潮所有者鹽絺海錯布帛菽粟尋常服食器用之需而已黠民覬山礦竊取土砂攫落礬端久經厲禁銀銅鉛錫之類遐哉邈矣程薌鳳葛潮稆潮紗初何嘗有甚佳美空負重名奔走遠近求之者若天降地出質之皆如大貝南金貨之者聲價日高品質日下非官斯土者之所樂聞也其他常產皆益生民樹藝畜牧可以致富成家生之者衆為之者疾猗頓陶朱在乎人之自取之加以司牧留意為民開撙節愛養則熙熙攘攘者用之不竭耳前輩云地方產一異物則為地方之害奇技淫巧不如勿產之為佳信夫

極言潮地無奇產非貶潮也為潮蘇無窮之累也留心民瘼者讀之則仁人之言其利溥哉

潮州雜記總論

雜記雖志乘緒餘亦不可專務崇隱致傷名教交趾道士仙花嶂叟雖荒誕不經未至壞人心術若舊志載梅州縣僧為定光佛化身庇護宋既事深可駭焉宋既為秦檜用人以鷹犬而致大位檜敗被劾安置梅州遇聰明正直之神將痛心疾首為天下誅殛之然後何勞老佛化身不遠二三千里指示前程許陰助以數十年之先則何不教以勿附奸邪併此陰助而省之為奸伏辟乃天道王法之常豈可以建庵慈報終為庇護俾復顯官享遐齡佛之乖謬竟一至此極乎李綱廢棄趙鼎放逐宗澤沾襟岳飛被害佛何不助之庇之豈尚不知有忠良邪佞之別耶何所見而黨惡何所因而佑賊使後世奸諂小人安心病國恃有佛而無所顧忌所關于世道人心匪細也又載巫師張法星以草席作舟載米穀一日為三山國王召風覆之巫師怒與神鬬閧妻哭不能歸令以鐵嵌棺首置廟前潭水漲棺浮擊壞其牆三山神乃讓居座左鄉人肖像合祀之不知誰為好怪造此齊諧曾

是堂堂民牧亦篤信而筆之於書耶彼民間栽米穀出角可牧冶之其民不服徑至堂上與牧鬬牧亦將讓居卑右與之偕尊一堂乎好勇鬬狠可以並神何怪乎民之操戈動衆相爭相奪所關于世道人心又匪細也其無傷名敎之事雖隱怪纖微足資以笑郎膽怯無能如吳大理之類亦皆臚存弗削焉若劉元城之節槪鍾元濬之自表莊淑禮胡世和之勤事陳希札之舍生全主皆忠誠發宇宙間足爲名敎干城者鄉厲誓文可化風俗周妻雷震可懲不孝大書特書何所庸疑議哉讀是編者勿徒以游戲視之若書以維持名敎爲主不可矜奇信異致壞人心玆篇議論正大聖人復起必不可易卽使神佛有知當亦無容置喙

留智廟紀聞論

潮州舊志云吳獬龍庚戌計偕行德州道上宿留智廟旅店自言夜夢傳呼玉音召星君四人獬與焉行至朝元宮闕巍然內人君入止獬龍待命食頃乃出云玉音敕勞星君無恙不昧一生于大光明多行好事而納不負科名獬龍遂謝稽首四人相顧指點有若語此間是星君出少者有若謫星君始子科名事業者既魁南宮第十人傳前身事歸爲兄弟深之矣幾年使其甥入都門見應龍囑其詳訪癸丑秋遂報捷獅始自前朝展敎於宗中使以神光示現請建中宵祀夜如帝所卽東嶽碧霞元君旁列敬壁第一位手執鐵召賁似獬龍云海陽縣志不載其甥入部往訪事云常夢劉公車往廟晤拜訪廟始自前朝展敎於宗中使以神光示見請建東嶽敬聖等語但與府志所載其甥之言一字不差但夢劉自題壁詩云崔嵬廟宇夕陽中路絕天人忽此通十八星羅妻被除七千關實鶴魂牢變兄朝闕處有樂魏我遊家鼠雀攻君公深恩俱未報可能安生王命宮題卑賞其神頗諸若升云

偶然夢寐何足憑信況其荒誕不經如女巫見鬼釋子之說投胎轉世俚鄙可嗤至此極矣神道雖泥塑木雕不能離人之形以爲形耳目口鼻鬚眉顏面偶與相肖何處無之因其肖已而遂以神自居疑爲轉世疑斯夢夢愈疑此常人之情也勿論轉世之事幻妄無稽借曰有之生爲正人沒爲明神神復爲人亦理之常有何可異人顧樹立何如耳豈必以神之轉世爲榮而玉旨星君數語又甚醜而寡趣言之者不以爲羞聽之者直神其事吁可以知風俗已昔人大書志乘今宜削去恐夢夢者仍然莫覺其非反以爲

掩前人之美而乃弟夢釗詩詞有君父深恩俱未報
可能安坐玉清宮二語猶爲近正是以姑存弗删耳
考梁猶龍一生未嘗有所表見甫成進士即賦玉樓
果係神靈降生不應歸去之速弗令樹立於世則又
何因而來豈神之志願僅一進士足乎進士　朝廷
之名器既叨名器當報　君恩奈何冒竊而逃焉肯
額役棄若敝屣不忠不孝之識吾何以爲茲神解
耶潮俗尚鬼竟嘖嘖爲美談亦司風化者之憂夫

立論崇閎屹如山岳筆鋒犀利凜若氷霜此爲正
人心息邪說有關世道之文非好議彈人短也神
而有知當亦啞然自笑

平臺紀略總論

臺灣治亂之局出人情意計之外其地方數千里
其民幾數百萬其守土之官則文有道有府有縣令
大小佐貳雜職若干員武有總兵副將參將遊擊守
備大小弁目若干員其額兵七千有奇糧儲器甲舟
車足備又當國家全盛金甌靡缺而朱一貴以餵鴨
小夫歘焉倡亂不旬日間全郡陷沒此豈智能所及
料歟太平日久文恬武嬉兵有名而無人民逸居而
無教官吏牽學以爲利藪沈湎樗蒲連宵達曙本實
先撥賊未至而衆心已離雖欲不敗弗可得已然鹿
耳鯤身夙稱天險鄭氏一踞其間遂歷三世國家圖
之數十年費錢糧幾百千萬而後能收之今不動聲
色七日恢復巨魁就擒孽徒授首即使孫吳復生亦
未敢望功成若斯之速也良由
皇祖仁皇帝德福齊天神威遠震將卒用命海若效靈
是以摧陷廓清不勞而邊疆底定
論肯遂須白叟黃童無不感激流涕蓋乎仁厚澤淪浹
人心者深也諸臣或運籌帷幄出力疆埸克敵致果

功在社稷欲以鼓勵將來收千秋百歲用人之效則不得以其爲日無幾少之矣亂不久禍不深削平者之績不大此衰世之言也賞罰明則民易使今日之淵動他年之龜鑑知此說者其知未雨綢繆之道乎（生下無數處開）臺灣海外天險較內地更不可緩而此日之臺灣較十年二十年以前又更不可緩前此臺灣止府治百餘里鳳山諸羅皆毒惡瘴地令其邑者尚不敢至今則南盡郎嬌北窮淡水雞籠以上千五百里人民趨若騖矣前此大山之麓人莫敢近以爲野番嗜殺今則聲入深山雜耕番地雖殺不畏甚至傀儡內山臺灣山後蛤仔難崇爻卑南覓等社亦有漢人敢至其地與之貿易生聚日繁漸廓漸遠雖厲禁不能使止（案挍入古）也地大民稠則綢繆不可不密今郡治有水陸兵五千餘人足供調遣鳳山南路一營以四五百里山海粵區民番錯雜之所下淡水郎嬌盜賊出沒之地而（南路兵力一）委之一營八百九十名之兵固已難矣諸羅地方千餘里淡水營守備僻處天末自八里坌以下尚八九百里下加冬笨港斗六門半線皆奸宄縱橫之區沿

海口岸皆當防汛戍守近山一帶又有野番出沒以八九百里險阻叢雜之邊地而委之北路一營八百（北路八地廣千里兵力可見）九十名之兵聚不足以及遠散不足以樹威此杞人所終夜思而不能寐者也臺民好爲盜賊不因饑寒方慶削平又聞復起去歲平臺大定之後尚有布散流亡嘯聚巖谷復謀作亂者數次屢經撲滅歲餘始殄而王忠一賊伏匿深山至我

皇上即位乃克就縛可見地方廣大搜捕弗周雖平臺僅在七日而拔盡根株東擒西勦亦有兩載艱難（老臣謀國）欽爲謀善後之策非添兵設官經營措置不可也以（絶妙好籌清今巳分設彰化縣）愚管見劃諸羅縣地而兩之於半線以上另設一縣（是也）管轄六百里雖錢糧無多而合之番餉歲徵銀九千餘兩草萊一闢貢賦日增數年間巍然大邑也半線縣治設守備一營兵五百自淡水八里坌設巡檢一員佐半線縣令之所不及羅漢門素爲賊藪于內門設千總一員兵三百下淡水新園設守備一營兵五百郎嬌極南僻遠爲逸盜竄伏之區亦設千總一員兵三百駐劄其地使千餘里幅員聲息相通又擇實心

任事之員為臺民培元氣寇亂風災大兵大疫而後民之憔悴極矣然土沃而出產多但勿加之剝削二三年可復其故惟化導整齊之均賦役平訟獄設義學興教化獎孝弟力田之彥行保甲民兵之法聽開墾以盡地力建城池以資守禦此亦尋常設施耳而以實心行實政自覺月異而歲不同一年而民氣可靜二年而疆圉可固三年而禮讓可興而生番化為熟番熟番化為人民而全臺不久安長治吾不信也

積或謂臺灣海外不宜闢地聚民是亦有說但今民人已數百萬不能盡驅回籍必當因其勢而利導約束之使歸善良則多多益善從來疆境既開有日闢無日蹙氣運使然即欲委而棄之必有從而取之如澎湖南澳皆為海外荒陬明初江夏侯周德興皆當遷其民而墟其地其後皆為賊窠閩廣罷敝乃設兵戍守迄今皆為重鎮臺灣古無人知明中葉乃知之而島夷盜賊後先竊踞至為邊患比設郡縣遂成樂郊由此觀之可見有地不可無人經營疆理則為戶口貢賦之區廢置空虛則為盜賊禍亂之所臺灣山

高土肥最利藪關利之所在人所必趨不歸之民則歸之番歸之賊即使內賊不生野番不作又恐寇自外來將有日本荷蘭之患不可不早為綢繆者也閒居無事燕雀處堂一旦事來噬臍何及前轍未遠可不為寒心哉殉難諸臣雖功過不一然大節炳然足以增光宇宙褒其後而略其先崇獎義烈用慰忠魂亦因以為鑒可也

全臺形勢了了胸中古今治亂瞭如指掌此絕大經濟絕大筆力非經生所能步其後塵

粵中風聞臺灣事論

連日風聞臺灣複有小警北路土番作孽南路客子豎旗同謀拒敵官兵此異事也南北路相去遙遠民番情性不相聯屬何以北路土番不軌而南路客子即肯豎旗遙應或者起釁之處不在土番而在北路客子所以南路豎旗似因北路官兵討逆未先慰安無罪訛傳惶惑之所致也臺灣土番有生熟二種其深居內山未服教化者爲生番皆以鹿皮蔽體耕山食芋弓矢鏢鎗是其所長但止能穿林飛箐暗射殺人不敢公然出至平地與官兵對敵且性畏砲火轟然一聲抱頭遠遁此生番之不足爲慮也其雜居平地遵法服役者爲熟番相安耕鑿與民無異惟長髮剪髮穿耳刺嘴服飾之類有不同耳雖矢鏢便利而各社言語不通里門之外視若秦越非有漢民指揮迫嚇其勢亦離而不合但除去莠民一振軍威則番眾自息此熟番之不足爲慮也廣東潮惠人民在臺墾地傭工謂之客子所居庄曰客庄人眾不下數十萬皆無妻孥時聞強悍然其志在力田謀生不敢稍萌異念往年潑禁稍寬皆于歲終賣穀還粵置產贍家春初又復之臺歲以爲常辛丑朱一貴作亂南路客子團結鄉壯奉

大清皇帝萬歲牌與賊拒戰蒙賜義民銀兩功加職銜墨瀋未乾豈肯自爲叛亂恐意北路起釁必繫一二無知客子作奸拒捕自料法網難逃誑誘土番混援分罪遂出盡勒客子之謠言傳播煽惑使在臺客子畏死惶亂羣相響應是以南路無知有豎旗同謀之舉但當開誠布公慰諭無辜客民各安生業止戮罪首附和之人以儆將來其餘並免株連不必自懷疑畏竊計臺平以來方經十載瘡痍甫起既非作亂之日況當

國威方盛武備正強

皇上深仁厚澤淪浹人心極島遐荒感激愛戴雖在至愚不肖亦無忍爲從叛之理不過二三莠民食飽福薄自尋死路此輩惟伏罪首梟街其他何能爲哉今在臺文武各官出兵勦捕苟稍假以便宜勿拘牽文義過爲掣肘旬日之內自可立見撲平按法行誅一勞永逸不足煩

當宁遠念也惟是海外嚴疆[illegible]

方雜處狼子野心賢愚參半似不可無善後之策曲突徙薪綢繆未雨亦盛平所不廢乎有留心經理前席願聞者請正冠肅容爲之談笑而道之

熟悉民番情形指揮揆度不差累黍此局外閒談意在善後而眼前綏靖之策已在其中目光如炬經世良才也

粵彝論

粵東居彝非計也自明嘉靖間割澳門畀紅彝種類不一源源而至築城樓設砲臺蜂房蟻聚以長其子孫奄有斯土廣州香山郊關之外遂爲鬼國異域之區矣紅毛乃西島番總名其中有荷蘭佛蘭西大西洋小西洋英圭黎干絲蠟諸國皆兇狡異常到處窺覘圖謀人國如噶囉吧本巫來由地方緣與紅彝交易遂被佔踞爲紅彝市舶之所呂宋亦巫來由分族緣國人習天主教遂被西洋佔奪爲市舶之所今天主教盛行于中國湖廣河南江西福建廣西無處無之雍正元年浙閩總督滿保以西洋人行教惑衆大爲地方之害請將各省天主堂改作書院義學各省西洋人俱送澳門俟有便船歸國廣東督撫市恩奏請彝人老病不願回者聽其在省天主堂居住不許招致本地男婦行教誦經違者治罪遂回功令煌煌曾幾何日今省城天主堂八處招集一萬餘人矣又有女天主堂亦八處招集二千餘人矣蒼奪中國傷風敗化凡有人心罔不切齒此豈待教而後誅之乎

萬里經商本為求財無故而輕數百千萬之銀錢買人歸附此其意欲何為哉今日萬人明日萬人不胥今省而買遍不止豈尚可掩耳閉目陽為不知而不問先民有言防微杜漸涓涓不息將為江河而兄狂瀾四溢人心漂漾在省郡者既實繁有徒在澳門者又居然天險內外交通銃砲非常脫有前此呂宋噶囉吧之謀不知何以待之今 聖德方盛威靈暨訖于遐荒自萬萬無所容其竊想然曲突徙薪亦有心者所宜熟籌也

道理止在眼前豈皆慮想不到特不肯一着想耳老成先見如中宵明燭為將來省無數隱憂是所望于當局之君子

鹿洲初集卷十二

漳浦藍鼎元玉霖著
衡山曠敏本魯之評

說

福建全省總圖說

宇內東南諸省皆濱海形勢之雄以閩為最上撐江浙下控百粵西踞萬山東拊諸彝固中原一大屏翰也自浙入閩以仙霞關為孔道由浦城泛舟下建寧過延平抵福州水口皆崇山狹流亂石布水面急灘以絕篙師失手鐵船亦碎自浙東海岸溫州入閩由福寧州寧德羅源連江至省城皆羊腸鳥道盤紆峻回行高嶺雲霧中登天入淵上下循環古稱蜀道無以過也自江西入閩一由河口踰崇安過武夷山下泛建陽會于建寧一由五虎杉關踰光澤卜邵武過順昌會于延平一由瑞金踰汀州泛清流下九龍灘如高屋建瓴從山巔跌船下幽谷命險甲於天下其欲避九龍灘則走[illegible]二溪相損皆會延

平由汀州陸路至漳州必經上杭永定嶺高徑危與福寧道上相彷彿可由漳州同安泉州興化抵省城自廣東入閩由分水關過詔安漳浦從漳泉興化一路直達省城雖不通河棹又有坡嶺弗利輪轅然閩地坦夷僅此途千里而已其廣東又有小路由三河大埔踰石上入上杭水淺舟小滿載不過三四人勒躬栓足行者苦之然經連城踰小淘順流下延平徑達省城仕宦商旅多由焉自海入閩則上起烽火門下訖南澳中間閩安海壇金門廈門銅山無處不可

入也全閩九郡一州以福州為省城興泉漳在其南為下四府福寧州在其東北皆濱於海汀州在其西延建邵在其北為上四府皆處深山臺灣一府又在大海千里中全省東南之保障也山則高峰萬疊俯泰岱若培塿溪則自閩源泉不肯受鄰省涓滴而汀州餘流尚以分潤潮粵是以其人亦剛方倔強好大喜功盡山川之氣然耳大海汪洋萬里無際江浙登萊關東天津視若戶庭琉球呂宋蘇祿噶囉吧暹羅安南諸番若晃漾環繞膝下氣象雄壯非他省所可

比倫山多田少農圃不足於供則造物難平之缺憾也所賴舟航及遠逐末者衆通日南洋禁開海外諸島稍資力也倘臺灣歲成豐熟則泉漳民食亦可無虞是臺灣一郡不但為海邦之藩籬且為邊民之廒倉經理莫安使民番長有樂利九州郡咸蒙其福矣沿海要地防維周密提鎮協營重兵匝布但人人皆實心為國亦不必更為區畫也

全閩形勢如指諸掌浙廣江西入閩來路水陸險夷無一處不清清楚楚明晰透亮末段歸到經理乃是仁人心胸大有關係之文也

黔省總圖說

黔爲邦居天下之西南據荆楚上游爲全滇門户羊腸一線東西千里有奇朔南不過三之一輿圖似蜂而小腹當中原一大郡爾貴陽爲省會之區乎越一帶則黔中腹裏往來咽喉之地安順半壁鎖鑰滇南都匀一隅襟帶西粵思南石阡威寧與巴蜀犬牙相錯黎平鎮遠思州銅仁接連荆楚沅靖閉蓋四省之屏藩百蠻之控阨箐崖僻壤屹然與十五國分封並峙何其壯也若稽形勢銅巖灘溪阻其東赤虺蟒山

踞其西盤江關嶺控其南西望烏江限其北懸車束馬碎踝穿蹄蜀道之難無以加焉顧山皆崇岡疊嶂如萬夫林立無挺拔羣倫類五嶽四鎮之槩者水皆懸崖穴地横恣詰曲如龍蛇狹處僅容獨木舟而深或至十數丈其山川奇險則有餘而正大寬舒之氣則不足造物所限固亦無如何矣聞昔人建議欲以湖南川東益此版圖在楚蜀不見少在黔省式廓而益寡有心經世者最善之規畫第靖沅去長沙雖遠

距貴陽亦不甚近尚在乎可有可無之閒若遵義泗城宜通宜變則有確乎其不可易若遵義去成都二千餘里距貴陽止百餘里泗城去桂林千餘里距貴陽止二百里長鞭無及腹之技卧榻有他人之雜彼此事權均非利便則何如截長補短使各易撫御之爲得也然此第就黔言黔若統中原而論之短長無非臂指大小總一封域今宇宙恬熙民苗安堵無伏莽乘墉之虞披輿圖而思保乂留心於地瘠民貧焉可也

前幅一抑一揚全圖如繪入後統中原大勢以立論一事權而壯金湯卓乎仁人之言也

貴陽府圖說

府建貴山之南故名貴陽山在城以北二里蜀道所經俗謂之貴人峯環府皆山參差犨崒雁有正大雄厚作鎮於近其東二里為銅鼓山常有聲相傳諸葛武侯平蠻時藏銅鼓於巖未敢信西里許為獅子山明傅友德屯兵將臺故址在焉南二里為高連與城東六十里之石門皆竦拔自古著名者唐地里志牂牁有高連石門二山即此其他崇岡沓巘雖悉數窮箐懸崖處處險隘所謂一夫荷戟萬人趑趄寔不誣

也其大川最著者曰烏江次為清水江烏江源出水西流經大定黔西入脩文縣繞府北二百里湍流洶悍厥岸有烏江關西境恃以為固清水江在郡東北百二十里水清深兩崖壁立崎嶇難行乖西巴香諸部負險為梗明景泰中南和侯方瑛剗為坦途苗獠由是奪氣牂牁江自漢著名源出府南四十里流經定番州入廣西泗城界府北有水自彝箐遠來入城中口貫城河下流入于南明河南明源出定番流經郡城下富河濟番諸小水皆入焉北流合烏江入蜀

府西北百二十里有陸廣河當水西驛道明末安邦彥竊踞總督朱燮元駐師破賊處也府屬州縣以貴筑縣為附郭龍里貴定在其東脩文在其北定番州雄踞于南元人所謂八番歷歷可指西南為廣順州東北為開州獨府西止三十里即屬他境未免稍覺然絕長補短方三百里縣四州三星羅碁布巍然為十一府領袖亦足稱雄藩矣覽此山川念我民彝深有望於經理者

屈曲頓挫其古全在神氣筋脉與貌古者迥別

漳州府圖說

漳於閩地爲極南負山臨海介閩廣之衝控引番禺襟喉嶺表唐總章間玉鈐衛將軍陳元光平岸山寇及諸蠻開屯漳水之北疏請建州漳州之名自此始開元四年光子珦以地多瘴癘徙州治於李澳川卽今漳浦縣治德宗中徙龍溪乃爲今漳州府南界潮州北接延平延袤八百里西距汀州地東連泉州入海亦五百餘里在海者倍焉屬邑有十附郭曰龍溪直南百里屏梁山九十九峰環鹿溪九十九曲者爲

漳浦東南五十里扼溪海之吭者爲海澄西四十里當郡右翼者爲南靖東北三十七里當郡城左輔者爲長泰又西三百一十里爲龍巖西北三百二十里爲漳平西南二百有五里爲平和極北四百里介巖平之間者爲寧洋四邑皆在萬山中極南二百五十里爲詔安則境連百粵矣其山則有九龍天寶梁山竈山太武大帽歐寮良岡天宮天柱九仙碧靈大峰九牙九侯金鳳之屬不可悉數其川之入海者十有一附郡曰西溪北溪西溪自平和南靖合流蜿蜒繞

郡治出鎭門爲福河與北溪會北溪源出延汀界合寧洋龍巖漳平之水下華峰江漫漳併長泰南出柳營江與西溪合爲三叉河遂東爲錦江江二洲間之支爲三港其洲曰許茂曰烏礁其夾以許茂烏礁者爲中港烏礁之南夾以石碼海澄者爲南港許茂之北夾以玉洲者爲北港經白石青礁石美東與中南二港合納南溪浮宮之水入于海南溪在郡南四十里合漳浦巖前溪南靖馬坪之水出橫口過龍井至浮宮入于海是三溪合流其出皆廈門也漳浦鹿

溪合平和五寨南靖龍嶺崎溪之水繞邑城而東過舊鎭入于海其出則陸鼇也自西林出者爲西林溪合平和河上之流南過小石鎭納梁山以南諸水入于海卽古所謂漳江其出則銅山也浦邑之東有江口鴻儒約臺山佛潭橋之水出牙尾白石入于海其出則鎭海也平和之水其自西出者曰河頭溪南流合蘆溪由赤石巖出三河壩從潮州入海其自南出者曰徐坑溪雙溪會于大溪過詔安爲東溪入海詔安走馬溪出五都由銅山大京門入海大陂溪繞梅

滸經嶺山由懸鐘北港門入海港頭溪經平寨至象頭入海其海中島嶼可名者四十有奇在海澄者曰浯嶼曰丹霞曰荆曰梁曰嵩曰長曰圭在漳浦者曰竹嶼曰魚腸曰石城曰將軍曰大柔小柔曰大澉小澉曰鴻儒曰連集曰東鎮南鎮曰横曰菜曰雙洲門曰烏石平山大甘山小甘山曰東門嶼曰鐵釘嶼曰雞心曰五嶼在詔安者曰虎仔曰南村口犬眼曰崎曰内外嶼曰七洲嶼七洲者蛤洲獺洲敏洲紅洲臥崗洲陳洲蛇洲也又有黄芒山青嶼臘嶼洋嶼則在詔屬南澳者也其屹然于大海之間爲東南巨鎮者自廈門而下則有鎮海陸鼇古雷銅山懸鐘下迄南澳周環羅列而藩籬固焉大抵漳州之地大山大海幅員雄壯士敦氣節女尚貞烈被服于禮教信義爲天南第一名州苟或馭失其道則鹿挺登山鯨騰入海強悍好勝未易安集富而教之斯其時矣統計十邑陸地爲山者十之七爲田園成郭廬舍者十之三人多地狹豐年猶苦不贍故每仰給吴越惠潮臺灣之米資海運以無憂撫摩喚咻蓋其難也漳平龍巖

之間深山密箐數百里人跡罕到奸民往往嘯聚遁者陳苩魁陳五顯前後招納亡命皆在此間非得重兵鎮之未易永絶根苗爾平和南靖亦多深山民剽悍樂鬬睚眦相加即操戈動衆以敢殺爲榮又每穿窬攘奪姦宄成風離縣既遠吏亦難治前議者欲于山中設捕盜同知兼轄數縣良亦甚當第其議未行俗難猝革漳浦盜賊多出南靖之車田平和之三角徑車田去靖邑最遠往返四日不服靖治距浦邑不過十五里又以非在疆域之内不得而治是以一方之民家屠牛畜户抗官租專爲盜賊毒流遠近前靖令劉君宗業議割車田十五保歸浦以清盜源浦令惡其爲藏垢納污之所未免畏盜案參罰有狃于便安之見堅意不納坐失事機今不幸劉君捐館車田終無寧靜之日也三角徑距平和往返亦須四日離浦邑僅三十里近者既非其屬無所顧忌遠者鞭長不及殺越人於貨暋不畏死非其天性習俗之固然亦未聞法令之過也誠得留心民瘼之君子割遠就近不過數年盜源永清三邑皆受其利詔安烏山九

侯之東有椽林山焉廣遠深險巃嵸盤礴多石屋可爲巢穴俗稱十八洞者明末爲患數矣今爲思道居作逋逃藪實爲南路要害設守備彈壓之亦不可少此全漳形勝之大槩也一州之地以龍溪爲元首長泰南靖漳平其肩背也漳浦海澄其腹心肺腑也平和詔安龍巖寧洋其四肢手足也方今海晏河清無伏莽乘墉之患如人安坐於家中大疾不作肢體便利惟有時其飲食無致饑渴時其衣服無傷寒暑時其沐浴無俾垢穢將不久而自肥何必借重於藥石哉渾身皆是肉無處可容鍼刀是所望於調養者

全郡形勢瞭然要害經理亦俱周到而車田三角從九爲地方第一要緊後必有舉而行之者責成司牧噢咻調養自是仁人之言

瓊州府圖說

瓊郡周環皆海也屹立萬里汪洋中爲全粵西南之保障內則萬峯峻拔黎母五指山儼若天柱外則十三州縣星羅匝布廣袤千有餘里上拱神京下俯諸夷占城眞臘交趾直可以足蹴之形勢之雄中原未有也郡北十里爲海口渡海六十里爲徐聞距廣東省城一千七百里附郭曰瓊山居海外全島之極北崖州居島之極南東陲萬州西陲儋州實分四隅而峙焉由瓊山東行八十里爲定安百六十里爲文昌二百九十里爲會同三百五十里爲樂會四百七十里爲萬州五百八十里爲陵水一千一百一十里爲崖州此瓊島東方諸州縣惟定安爲腹裏其餘皆濱海也由瓊山西行六十里爲澄邁二百三十里爲臨高三百七十里爲儋州六百五十里爲昌化九百里爲感恩一千一百里爲崖州此瓊島西方諸州縣皆遵海而西而南者也其海道周環俱通東行由清瀾頭調懶博敖蓮塘李村諸港五日可至崖州臨川港西行由東水博舖洋浦烏泥抱羅諸港六日可至崖

州保平港俱有港汊可以灣泊大抵十三州縣民黎雜居峒窠舫屋無處無之居近地者爲熟黎供賦役極忠順居深山者爲生黎又深者爲生岐皆不服王化舊常出爲民患五指山謂之黎母竟若蠻獠私家漢人不得過問一隅之地如分秦越非 國家之體也瓊筦古志云瓊郡由定安過南閭入光螺峒四日達崖由白石村過風門嶺三日達萬又自郡城由澄邁黎中二日至儋州自儋州東踰黎峒二日半至萬州由是觀之瓊崖相距不遠特黎岐中阻遠途一週

是以千里而遙其當開通黎道無疑也曩日五指大山人跡罕到不知中間黎峒情形今則採辦木植官吏窮極幽深來往無礙 聖化翔洽湮鬱將開寧復鬼窟視之乎吳會期云自府至沙灣三百里自崖至羅活三百里俱爲坦途其中未開通處不過二百里耳普天之下莫非王土豈有十三州縣衣冠文物之王民反爲蠻鬼藩衛僅居邊陲之一綫獨虛其中以讓黎岐爲聲教不及之地腹心弗治四體雖安欲保百年無病斷不可得稽古志乘黎獠叛服不常是以

昔人建議紛紛欲開通中間十字大路非無見也此路一開四通八達黎岐無險可據脫有蠕蠕思動臥榻左右皆爲捉賊立功之人自不得不陰消其桀驁跋走之氣彈丸黑子所關正甚大耳明韓俊請立州縣屯所撥在外軍民雜處於中引開五指山十字路均通四處往來立甲約束楊理請俟五十月禾熟之際以兵據其收成妨其耕種脅使開路吳會期亦請以兵威削平開通十字大路建置城屯海瑞請設治黎專官招民置軍立里學創縣所諸議非不甚善特

用兵未爲得宜建縣設學分防營寨須待經理之後亦非可驟而致撫之以恩綏之以道以黎招黎俾生化熟潛移默化而不知一二年內此功可成惟有經濟之君子不動聲色而辦之開萬古未開之版圖與舞干格苗同其休烈非見小欲速者所知也

全瓊山海大勢十三州縣周環位置遠近情形以及黎中要害經理之要俱已瞭然在目何須聚米畫沙乃可徐議措置哉明白顯易此爲第一

潮州府總圖說

潮爲郡當閩廣之衝上控漳汀下臨古粤右連循贛左瞰汪洋廣袤四五百里誠嶺東第一雄藩也附郭曰海陽爲十一邑領袖潮陽在其南澄海在東南惠來在西南省海國揭陽普寧爲西南內地大埔在郡北程鄉鎮平遠在西北饒平在東北五邑皆介萬山中而饒疆亦大半海國爲近海諸邑多平原沃衍宜稼圃佐之以魚鹽謀生較易入山諸邑人稠地狹崇岡大阜種稻黍薯芋如懸崖瀑布尚苦不給多僑

力四方則亦末如之何矣由閩入粤以分水關爲要害由贛入潮以平遠八尺爲要害皆坦夷周道戎馬所經由汀入潮以大埔石上爲要害溪險灘高舟行石阻販夫之所往來也若鄧艾入蜀則此途已爲康莊而上杭亦有山徑可達程鄉武平分水凹可達平遠未可以羊腸而忽之自惠州長樂而來則畬坑爲門戶自海豐而來則葵潭爲門戶自海豐甲子所而來則龍江覽表居然天塹自海而來則南澳澄海達濠海門神泉鎖鑰周之內溪水道以三河爲要害三河堵截則程大平鎮與郡城聲息不能相通獨由階隍出畬坑爲山行捷徑耳其半途有通判府在羣山中最爲要害縱橫錯縣治數百里守備空虛倘有一人伏莽則心腹之疾也揭邑極西有河婆大山深僻爲從來盜賊窟穴礦徒出沒之區莫有知其要害於紅江則惠潮之樂土置之實兩郡之隱憂因之從新於斯二者加之意乎海宇昇平四郊若繡桑樸如田絃誦之聲相聞富而教之固官斯土者之責夫

全郡大勢了了胸中而出之以經濟之筆遂覺十一邑地方情形居民生計行軍要害門戶苞桑未雨綢繆之處無不瞭如指掌管葛而後未見其人也

海陽縣圖說

郡城北二十里有海陽山縣治所由名也海陽爲附郭首邑跨金山入我城內韓山峙其東塹以大江錯廣濟湖山屹其西若虎伏築陴高壘爲西南環衛勢稱雄矣由韓山東行五十里過白石嶺爲饒平分界則入閩孔道也出西南三十里爲萬里橋接揭陽界從此陸行七百里至惠州順流而下三百六十里達省城所謂南路者是也其北一百二十里爲大埔界三河之水出焉西北二百二十里與程鄉犬牙相錯郡北水程起城下惡溪韓文公驅鱷之處泝三河而上由程鄉踰岐嶺歷惠州抵省一千五百餘里則所謂北路者乎城南六十里爲庵埠通海渡烟火萬家商賈百貨之所集也過此爲澄海界東南三十里則澄饒之壤界接矣大抵一縣形勢後依山陵前臨水澤南方多平疇沃壤一望無際村落整齊桑麻茂密北方多崇岡疊嶂澗谷菑畬佐以蕘芻瘠土之民所嘉者鄉義耳嶺山深地僻莫如豐政一都潘田仲坑伯公隘皆要害明季嘯聚者多移通判鎮撫之爲通

判府關山之壯田七之饒地闊民稠居然一部會也南望縣治北望程鄉東望大饒西望長樂皆二百里有奇雖難之長不及馬腹今以潘田一巡檢寥寥塘汛十數兵皮之泰然太平道治自古未有也閒暇細繹盛王不發通判府雄據上游實揹邑治之背仍應顧名思義移郡倅彈壓其間以守備一營爲專汛仲坑伯公隘添設防兵而仲坑巖谷深邃尤爲藏奸之窟儻徒寬伺寶匪易集更當力爲防閑苞桑之固不外乎此庵埠已移縣丞分治內外周密山海敉寧惟東南扁金崇登隆津江東諸都承韓江三河之流汀贛循梅來源千里高屋建瓴奔趨而至雖支分數條澗溪港洞犬牙旁經澄饒入于海然兩岸田疇俱屬低窪年年有堤決之患倘修補不時雨水驟漲蟻穴一開數十里井廬皆爲魚鱉則官斯邑者所宜加之意耳農田水利亦經國之遠猷夫

附郭沃衍無他譎巧惟豐政山中尚須經畫沿河堤岸及時保固則亦盡海陽之要務矣舉端清楚自其餘事

潮陽縣圖說

古潮陽縣在臨崑之麓唐元和間潮州刺史韓愈移建棉陽即今縣治也左右皆山前後皆水形勝視他邑特奇（用筆迴環）其前之水曰前溪即練江由揭州出海門其後之水曰後溪由滘洄出牛田皆海若也其左爲東山怪石嶙峋邑東之屏衛乎山外海汊横截磊口洲渡分南北二門翔乎若天塹然過此爲達濠招收砂浦兩都邑東之外衛也邑之右爲龍首山蓋自鐵山迤邐百里入縣治者鐵山在貴山都爲邑治諸山之祖騰躍奔放叠巒層巒直抵曾山下龍首飛舞蜿蜒有矯若游龍之勢稱地靈者指屈焉山南山北皆百里平疇故產穀之區也凡邑田賦皆在坤乾二方其餘非山即海魚鹽蜀荽爲業耳其地廣一百七十里袤一百二十五里獨城之前後爲最險自滘洄浙流穿城渡江抵草蕪統計不過四十里澄海惠來犬牙逼于胸背卧榻之側卽他人矣泉多益寡當以惠邑之徑口關爲界關北四十里咸歸潮陽草熱田心永得寧靜則亦還所固有耳其隨山左右之水分南北

二條南條合貴山洋滅之流經林入渡過臨崑出和平橋由練江入海北條合海陽普揭之流滙南砲臺出門闢石井二砲臺過桑田入海南砲臺在縣北稍西九十里當海揭之衝西南一百四十里有溪婆徑當吳潭之衝自溪婆徑迤南有鹽嶺雷公嶺徑口關當惠來之衝邑西與普寧連界貴山滅水兩都壤相錯馬旗麒麟埔樟岡狗眠犀山北山果隴埕塘皆强悍所宅穿窬奪攘之患普羅其藪逋賦抗租魚肉田主毆差拒捕邑亦大受其困官斯土者不可不振起精神於此間一整頓之也沿海要害有海門達濠二營水師雄踞城垣堅壁足遏外來艘船之衝錢澳河渡廣澳蓮澳放雞山諸砲臺皆分兵戍守戰艦星羅安所庸更議哉潮邑時務惟在版籍混淆地畝不清有糧無田之弊累屑終極盡于此加之意乎（此是潮陽第一要務）城左濠溝隨潮出入爲邑東小河前溪後溪脈絡相通之處轉運諸舟皆賴之所慮沙淤水淺推挽維艱則疏濬深通（大爲邑利）因民所利亦輔相天地之宜爲王政之一事夫山環水帶疆理井然覺聚米畫沙尚屬多事

揭陽縣圖說

揭陽縣治在河之洲四郊皆洪流斷岸環城內外胥澤國也平疇無際綠稼如雲舟楫從橫依稀三吳風景潮屬十一邑推最勝焉北條之水源發程鄉長樂分水界流經貴人飛泉諸山東合石碇循梁大羅諸水過楓口分東西二流夾縣治會南溪出砲臺入于海南條之水源發海豐長樂分水界沿河婆百折而東過湖口合古溪經南城下會北溪出砲臺入于海二溪餘流貫穿城內縈洄繚繞昔人詩云城中竹樹多依水市上人家半繫船可以想其概云其地廣二百八十里袤八十有五里北控海陽南連潮普東鄰澄海西接豐樂黃岐紫峯桑浦瘦牛四山環列其邑四維之望鎮乎揭陽山在城西一百五十里爲邑治諸山之祖飛泉嶺壁立萬仞即秦時戍五嶺之一先賢晦菴朱夫子嘗遊其上有捨漢鳴泉故蹟焉東南北疆域或七十里二十里五六十里純乎水鄉西二百里西南百二十里西北九十里與長樂海豐相錯則自二三十里外純乎爲山陬矣西北侯子洞險隘

峻絕直出長樂與寧揭惠潮要害西南河婆諸山綿亘深遠高原大谷田園孔多接連海豐永安諸礦山爲奸徒窟穴盜賊窩巢歷來抗法之區近雖極爲斂戢不可無善後之經畫其地藏匿萬山四通八達西南一帶距海永河龍各縣治遠至六七百里在左右者亦二三百里防守寥寥伏莽潛滋深爲可慮似宜添設縣治彈壓其間割海豐一二都附益之設參將一營防兵一千分守要隘庶蠶叢鳥道可得寧謐而惠潮兩郡無礦徒山寇之憂亦未雨綢繆之急務也

揭邑至海尚百有餘里南北砲臺爲其內青嶼石井二砲臺鎖其外潮陽澄海爲之障蔽此不足煩區處惟邑治落地稅十縣所無而揭獨有之始于明季閩省海船進港市糴而設迨後閩商不至稅無所出權就通邑貿易抽分補之歲額一千八百六十二兩有奇院司道府繙頭規例各如其三之二雍正四年裁革陋規不爲限額隨所收多寡爲賦民稱便焉但揭邑非商賈輻輳之區北溪舟楫上止萬里橋南溪舟楫上止普寧棉湖貨物出甚爲微渺其自外洋至

者必經砲臺海關榷稅在焉此二十里內之落地稅似屬重出之征可否略為變通使揭邑鄉垌得與十縣商民均沾樂利是所望于大力之君子

揭邑河山景物寫得分外出色而山中另設一縣尤為經國遠猷至雜稅雖似偏枯但相沿已久恐未能即為通變存此議論以見仁人君子之用心可也

程鄉縣圖說

程鄉者南齊處士程旼所居鄉也旼以匹夫為善化鄉人其後人思其德因以其姓名其鄉隋大業間即其地設縣治因以名縣南漢劉鋹割置敬州宋太祖改為梅州以漢將梅鋗封邑也梅程變更歷代非一至明省州入縣而程鄉定矣嘉靖崇禎間屢分其地設平遠鎮平二縣而程鄉小矣雖然不小也廣二百二十里袤一百九十里踞郡上游當江贛入潮之衝過閩汀揭粵之路為三省之扼吭兼六縣之輔車可不謂巖邑重地乎東則上井銀子隘皆接上杭為萑苻逋萃之藪南則馬頭山八鄉廟路通海揭越人于貨者所憑依也自西自北則平遠鎮平之石窟樟坑腰古鐵山嶂皆向來匪類竊穴為我隣封剽我卧榻時際盛平亦不足深論也環邑皆山在城之內者曰金山外曰東巖曰西巖皆培塿止供憑眺遠且大者曰明山陰那山王壽山皆高揷天峭壁幽奇索隱行怪者宅也銅鼓嶂高亦如之則跡徒舊窠與海陽大埔共之黃沙嶂天馬山聳秀峯九狼雙筆諸峯雖高

僅三四百丈亦表表可多者桐公坪曲江風度則不
以高卑較矣其大川曰梅溪曰程源亦名程江溪從
鍚江從畋也梅溪源出龍川長樂合七都興寧之水
曲折而東繞城南邑治之襟帶也程源出義化鄉節
畋故里今在平遠境內由石坑韓背遶逸二百里屛
西郊而南滙梅溪邑東四里有周溪源出平遠而流
小因濂溪書院得名也又十里有自東而西流者曰
西洋溪又有小河引之東滙則鎮平水口也凡邑之
水皆會松口下蓮辣灘出三河壩郡城入海崇山深

谷孔道所經舟輿絡繹商旅紛如奸宄潛滋之患或
亦逸豫所不免專城重寄僅僅千把未弁數十分防
之兵可恃爲干城乎粵中武備密於海疆而疎於山
菴似宜加之籌畫矣

叙次簡淨要害形勝了了靡遺文之以高潔勝者

平縣圖說

縣治在萬山中所屬南澳又在大海中黃岡柘林海
山漁門皆汪洋浩淼稱心駭目大山大海控扼全閩
屹然嶺東鎖鑰以饒之爲邑也雄哉廣一百九十里
長一百八十里南渡海水陸又七十里泱泱大國
不可以貢賦無幾小之城北之山以尊君爲名敬忠
望海嶺在其東天保山在其西天馬繡衣在其南
皆作鎮下近西南行路山產上茶潮郡以待品茶著
又鳳凰山高聳崔峯邑西巨鎮亦郡城之望乎尖山

在東洋也通閩漳多險阻爲伏戎之區白鷺山險亦
如之土賊陳弔眼擁衆處也縣北六十里爲九峻山
通大埔烏道崎嶇張璉所巢縣東五十里爲老虎關
通詔安東北六十里爲桐崗關通平和均在分疆之
閩漳湖嶺險要隘也西北五十里爲張公嶺與大埔
毗竹坪連界有山路可達高陂西七十里爲南浙棟
與海陽石坑接壤有小路可達隘陞西南九十里爲
秀才徑饒海分疆當郡城孔道自邑抵郡一百六十
里抵省一千八百里饒邑要害之在山者止此矣賓

海重地以黄岡為最要黄岡在東南九十里當閩廣之衝副將巡檢防之而不足復移潮郡同知駐之由黄岡東行三十里至分水關為入閩孔道自關抵福州省城九百五十里耳東南三十里為大城所又十里為柘林水寨故明置重兵於此黄岡之南渡海為南澳南澳四面大洋山崖險峻周迴三百里為潮粤兩省咽喉重地自古海賊盤踞之區朝光跳梁倭奴肆虐大為邊患今設總兵官鎮守之分隆深雲青四澳雲青屬閩隆深屬粤宋少帝泊舟其南丞相陸

秀夫有墓在焉鴻門海山在澳西北東石浮礡與井洲蠟嶼皆內海星羅也沿海港汊以草尾港為大南洋竹木穀米諸貨之所通也五塘大澳淵港樟山横山下岱諸港弗可悉數海波不揚魚鹽蜃蛤之利無處無之千秋百世太平常如此日循良何化而理也

饒邑大山大海頭緒紛然寫得明白秀快從嶺山海皆清成竹在胸設施何難此不可作文字觀也

惠來縣圖說

惠來西北萬山東南大海形勝與饒平相類饒控漳潮之衝惠當惠潮之界吭扼險阻亦相類饒有黄岡南澳重兵環其外故邑治建萬山中惠來向若百千里下茫茫杳無障蔽故邑治必濱海隅因地制宜昔之人固有道也時丁明季寇攘奸宄析潮陽之隆井半都大泥酉頭惠來二都海豐之龍溪一都作邑建城嘉靖四年間事也廣一百七十里袤五十有五里後枕五朝前臨海若白花虎頭二山峙其左葵嶺

石牛兩峯列其右諸溪縈繞田疇平曠附郭形勝之大觀也東則金剛雙髻聳秀一方黄崗華古高隱之所宅山門則達埠冰山頭虎頭寨盤紆險峻山寇之所巢也千秋鎮在邑西七十里水遠山盤宋處置使鄒瀛駐兵銘石處也又有千秋鎮石在葵潭之西十里宋少帝屯兵其上有永鎮千秋四字題石與邑西南二十里許之間雞亭山皆當年元兵偪近間關播遷故蹟也與天石山在西北九十里峣峨插天上多水湖北麓三坑肚湖陽交界深山向來絕人跡

罕至之區也臨嶺雷公嶺徑口關三逕當東北三面揹背穿心潮湯入我之要害也黃山徑在縣西八十里通海豐狹不容車實小所出沒也葵潭在龍溪都萬山之中當閩粵孔道奸匪潛滋長鞭之馬腹也近裁北山驛改設巡檢於葵潭行旅往來之所便攘竊私梟之所畏也自海豐甲子所而來以覽表渡為扼吭風濤偶作洶湧莫當龍江西南之天塹也自海而來則東有靖海所築城駐防水師戰艦之所守也縣南十五里有神泉城神泉港口有砲臺足壯金湯水

師兵防把總巡檢所駐劄也東南石碑灣赤山灣灣角溪東諸砲臺武震雷轟沿海折衝之屏翰也內地諸溪皆細流惟龍江可容舟楫上通葵潭合梅林南陽之水會溪口而下出神泉入于海祿昌溪源出臨嶺流經白沙繞赤洲亦達神泉光華溪在邑東四里源出大拳山經虎頭合龍潭洋之流亦出神泉神泉一港眾流之所歸也山海交錯厥田中下岡阜高而溪流淺一日大雨山水驟至平地皆化汪洋兩涯之間不辨牛馬十日不雨膏腴龜坼不稼焦枯以足蹴

泥如攖利刃農夫之所躊躕也疏山浚泉修陂池水澤之利時其蓄洩田間鑿井教民桔槔人力補天工之缺太平司牧之事也山川閉氣蔚為人才作邑多年精英未洩鼓之舞之誘之掖之使士皆聞道不為邪說所動搖人盡奮興不為勢利所汨沒作忠孝以興仁讓經濟文章皆為有用實學移風易俗之先務也海防周密山莽肅清不於富教二字殫厥心力雖卓魯龔黃無所施其巧也

局陣愈出愈奇敘次愈精愈密排山倒海之氣給

巾羽扇之度非時手所能夢見也

澄海縣圖說

縣爲海氛設也故名澄海取澄波之義云明嘉靖四十二年析海陽之上中下外三都揭陽之蓬州鮀浦鮀江鮀平之蘇灣建澄海縣在郡治東南六十里即古鷗汀司故地也大海之濱沮洳之宅平沙四望洲渚無數溪港從橫參差繚繞洋洋乎水鄉也截縣樹晴波依稀一小蘇湖鹹湖斥鹵海風猛勁景物微有不同爾幅員所屆東西三十里南北六十有五里絕長補短成周一子男國也環城之水四圍如帶爲玉

帶溪原出北港流出南港南港在城南五里北港在城北五里其源皆出于韓江自韓江下橫隴溪分水東流經東林程洋岡出南洋東湖南灣入于海者北港也自橫隴溪南流至大牙東分一派經上窖沈洲外沙入于海者南港也二港爲附郭屛翰前後金湯包羅固焉南港之南自大牙西分一派經蛋家園湛洲富沙橫窖諸村入于海爲新港自蛋家園分水西南流經漁洲隴尾分一支東流入于海爲東港又分一小支西南流入于海爲西港自漁洲隴尾西分一派經湖頭市象登諸村入于海爲溪東港凡水在邑南入海者有五五港皆本于大牙則韓江橫隴溪之右派也其橫隴溪左派至程洋岡亦分兩支一從北畔山尾溪經東隴烏塗尾入下海爲東隴港一從南畔下北港者至南洋又分四支皆在北港之北一爲蓮子港一爲大洲港一爲飛錢港一爲旗嶺港皆入于海旗嶺港距城十五里洋艘所泊凡水在縣北入海者有六六港皆本於橫隴溪則左派也其山皆培塿不足數獨蓮花岜然三百丈爲邑治後扆在城北

四十里半屬饒平神山低小巖景佈置頗可觀與龍船巖之石室均遊人所托足也大萊蕪小萊蕪二山皆在海中邑東之保障也海洲山在西南內洋中與潮陽接壤自邑視之如拳然一縣形勢以大海爲要害海寇蕩舟乘潮可入故於沿海港汊設砲臺以控扼之在海中則有大萊蕪放雞山二砲臺在各港則有溪東沙汕頭三灣東湖平洲山頭于東隴鷗灣諸汛營星羅棊布可云周密南洋樟林蓬州所鷗汀背皆有城堡阨寨游衞行爪之險阻不過如斯矣盛十

化洽島嶼風清武備兵防徒爲壯觀之具道之以德齊之以禮使人人尊君親上祇父恭兄是無形之十城也

澄邑溪河港汊最爲錯雜寫得支分派別井井分明如讀禹貢水道稱之擊節稱快

普寧縣圖說

普爲邑故潮陽分地也明嘉靖間以潮陽地廣梗治析洋烏戒水黃坑三都置普寧縣以貴嶼爲治所萬曆三年移厚嶼即今縣治越十年潮陽復以洋烏戒水歸僅存黃坑一都以履畝丈糧一都遂贏賦額故也絕長補短方四十里山川之秀土田之沃民俗之馴猶可以爲善國焉與圖似幸而單薄左十里與潮陽貴山都連界洞仙陳洞二徑爲門戶右十五里與揭陽棉湖連界邑南十五里爲大壩墟與潮陽貴山戒水二都連界當海豐惠來孔道從茲至省九百四十里耳北十里有洪山爲邑治後屏東北二十里入揭陽境由揭抵郡一百一十里耳西南七十五里爲龍根磜與揭陽惠來海豐三縣連界大溪自河婆下鯉湖出湖口合雙溪朝宗于揭此揭普分疆之流獨棉湖市鎮二三里地越入溪東似贅疣在普界內殊不可解城南之水源出鐵山而細微流至東門百里橋始通舟楫經石潭過林兆出古溪口合棉湖大溪亦入于揭地無他產百貨不生穀米薯芋嬉嬉樂業

有勤儉而無驕奢宦斯土者樂培之所慮褊小太甚鄰封偪近果隴北山麒麟埔樟圍狗眠强悍訟彔皆在卧榻穿窬攘奪探囊拾芥追之則越境乃免捕之則法不踰域去疾防閑莫先于此宜劃減水一都貴山半都洋烏都三分之一以赤肚嶺貴嶼湯坑驛嶺爲界歸之普邑則在潮無長鞭馬腹之虞在普無隴掣肘之患兩邑吏治民生均有裨益而雲落吉安兩巡檢亦可裁去其一斯一舉而三善備矣顧或者以舊案泮烏爲請則不達兩邑形勢又或以得地爲榮失地爲辱皆一片私心非爲民爲國之道也

王土王民短長無非脊指地方大小何足介意惟吏治民生要緊病痛所在不得不爲更張耳一片公忠正論兩邑俱當欣服

大埔縣圖說

縣小賦薄而以大爲名埔邑是也其地廣二百二十里袤一百七十里洵不小矣山多田寡磽确崎嶇名爲大而實未大爾介閩粵兩省之交東鄰永定西瞰海陽南接平和北控程鄉西南與饒平錯壤東北爲上杭連界六縣犬牙輔車相依雖曰僻處山陬實汀潮間一樞軸可不謂雄且壯乎天下治所多面南獨埔邑朝宗北向茶山形勢如衆星之拱辰極蓋有敎忠之意焉東西之山若風波嶂陽石峰皆邑望鎭文

峰屹其南赦文峙其北大梯華表壯三河之勢閩羅右角湖寮之限陰那山在邑之西北半屬程鄉郡治諸山之祖也其川之大者有三曰大河曰小河曰小溪大河在縣西上接神泉河合大靖小靖諸溪之流凡水自平和南靖永定上杭來者皆入焉潮人赴閩汀漳必由之水道也小溪在縣西南自平和赤石巖而下合清遠黃砂諸流曲折北注與大河交會潮人由平和入漳州必由之水道至赤石巖而陸矣小河在縣西北源出惠州之龍川合長樂興寧程鄉鎭

平諸溪之流下三河湖人赴江西廣省必由之水道也（結○上○起○下○處○爲○高○光）凡邑之水皆滙三河三河在縣西四十里爲四郡往來要衝明季設三河司巡檢築城守之至今不廢烏槎巡檢司距縣百里在高陂有山徑可達饒平大產司在縣南百里密邇平和界皆盜賊出沒要害也深險峒巖不一其地若楓朗、平砂、虎頭砂、陰那口、鵝嶺坪、天門嶺諸要隘雚苻作孽咸在此間九峻山羊腸九折爲饒平捷徑山寇張璉之所巢也長窖在縣東北十里許土賊鍾七鍾八跳梁處也銅鼓嶂在縣西八十里程鄉海揭與埔邑各分一面古爲盜窠明末鍾凌秀弄兵于此皆留心防禦者所不可略哉時際隆平山無莽伏講孝弟力田墾闢蒿萊之政修陂池水澤之利澗谷岡阜皆種竹木樵蘇伐夭並爲厲禁財用足而禮義興雖彈丸小邑泱泱乎大國風矣（太○平○子○說○了○最○切○此）疆域山川位置脉絡井井分明而要害苞桑太平經畫俱在其內可謂簡潔周到

平遠縣圖說

平遠在萬山中故程鄉興寧分地也介三省之交與江閩接壤名平東鎮平南程鄉西南興寧東北武平自北而西皆章貢疆域矣廣百里袤一百三十五里舊志侈言之廣袤皆加一倍按之無有也項山聳其北鳳山屹其南東西阜巒迫峙俯臨雉堞周迴如蜂擁求一二里平原之地弗可得已（爲○畏○平○遠○作○寫○本）鐵山、燕子、五子石、諸峯崖密嶺爲山匪窠巢探丸弄兵者屢矣石馬嶂梁畬徑則接長寧冊竹樓偷牛棟等風遲則連興寧大帽山藤蘿逕沿羅峯則近武平分水凹石正鄉則迫興寧竹牙寮皆亡命出沒之藪爲邑要害分兵設防扼其吭而鎮壓其邪心詎可以盛平而忽諸山高水遠舟楫之所不至溪澗涓涓無足道（是○地○開○手○然）若人民士田亦號繁庶食力衆而家富稀磽确多而平疇寡鉎鉄之利江閩所資其餘百貨不出不聚儉嗇褊急得無有魏風乎（是○移○風○易○俗○本○領）禮教信義培而廣之廓如也竊怪平邑百里內山川形勝無如大柘一鄉其地廣平數十里（龍○峰○縣○治）故皆齊映居極殷庶遠峯插天環羅若城郭止大貫

舒之氣蔑以加焉建邑築城於其中嶷然大縣勝槩也且距壩頭泊舟處不過十里商旅亦便而大柘一河略浚數里大河舟楫可達城下又當鍔門嶺程鄉孔道衝要足為潮贛鎖鑰當年作邑之人不知果何所見舍大柘而問豪居豈避衝繁求僻靜厭喬木入幽谷耶今欲移縣治則安土重遷因陋就狹則鬱塞不暢始信披荆剪棘必須開闢草昧之才庸夫見淺狃於小而暗於大貽悞可勝言哉賦僅三千人稱桀黠周行不遠供億亦煩未可以曹檜無譏遂弗留心於民瘼惟官斯土者勉之

邑治局促大柘寬舒形勝相懸何止十倍且要衝之與偏僻近水之與枯山相懸亦何止十倍舍大柘而邑豪居刺謬極矣但二百年來無人道破鹿洲足跡一經便已看透筋骨可知其參前倚衡無一不是民生經濟也

鎮平縣圖說

鎮平作邑為萑苻也三省之交山峒深阻明季屢被賊巢遠邇生靈橫遭塗炭崇貞六年始割程鄉之龜漿松源平遠之石窟得地四啚遂建鎮平縣治儼然與十邑比肩稱雄斯亦偉矣封域廣八十里袤七十里自東而南程鄉屏之自西南而西平遠蔽之西北而北武平衛之東北一路上杭障之四塞之國皆山川所盤踞也斗大城池環以桂嶺于內能容烟井幾家哉後擁三台前峙九子天馬誥軸鳳山龍嶂森羅列翠不勝名狀大嶂峰屹立于東山半有湖平洋寬廣可容萬人奇花怪石山域之勝槩也胡椒逕在縣東三十里直通上杭永定諸山與折鐵礦所生奸宄窟穴古稱要害大窩逕在縣北三十里崇崖深箐伏莽跳梁者屢矣鐵山嶂半屬平遠天門凹與五子石連界梅子畲與武平平遠連界皆有名奸藪諸賊入寇之要害兵防捍禦豈堪緩須臾乎西北之水長潭為大長潭源出武平與綠水湖相通平原中獨出一湖蓋奇觀也東北石窟溪亦出武平皆滙馬鞍潭合横

梁徐溪之水東流入于程鄉其他細流無足數者田少山多人稠地狹雖有健耜肥牛苦無可耕之地肇趨臺灣艱難闢成家臺中客子庄數十萬衆皆挃大平鎮人民而鎮平尤倚賴之竟以臺灣為外宅如二畝半在田二畝半在邑之意今臺禁森嚴宜留心防範化導約束無俾為非查縣志有禁墟之說是欲促其謀生之路匪類要結豈必墟期苟平其政何難稽查況使闔邑人民一蔬一粒必赴城市恐亦不勝其煩何如使墟地皆化市廛齊之以日中之政百貨流通

餬口較易又合百里山川盡種杉松竹木官為巡守嚴禁侵盜十年之後有不富饒者乎忠信甲冑禮義干櫓庶無負作邑者曰鎮曰平之義則良有司之責也

鎮平土滿人稠謀生計處全賴臺灣疏通臺禁既嚴則游手無所復之自宜留心防範此採本塞源至論不可以常談目之

潮州海防圖說

潮郡東南皆海也左控閩漳右臨惠廣壯全潮之形勢為兩省之屏藩浩浩乎大觀也哉春夏之交南風盛發揚帆北上經閩省出烽火流江翱翔乎寧波上海然後窮盡山花鳥過黑水大洋遊奕登萊關東天津間不過旬有五日耳秋冬以後北風勁烈順流南下碣石大鵬香山崖山高雷瓊崖三日可歷遍也外則占城暹羅一葦可航噶喇吧呂宋琉球如在几席東洋日本不難扼其吭而擣其穴也茫茫大海無禁

籬之限守之有道則萬里之金湯防之偶疎亦梟敵之門戶膺斯任者難矣全潮海疆不過五百里上自南澳下迄甲子門中間島嶼澳港歷歷可數柘林大城所居南澳上游有雞母澳後澳虎嶼獅嶼紅螺雞冠西澳諸山及橫山青山臨崗上里諸飽臺與閩之銅山懸鐘接界明人防海知設水寨于柘林而不知南澳之不可棄遷其民而墟其地遂使倭奴紅夷盤踞猖獗吳平林鳳林道乾許朝光曾一本先後盗兵邊氓塗炭萬曆年間始設副總兵守之　國家鎮以

元戎遊徼永靖藍閩廣上下要衝阨塞險阻外洋舟
船必經之途內洋盜賊必爭之地去留明效固彰彰
若此也南澳四面大洋周迴三百里分隆深雲青四
澳雲青屬閩詔安治之隆深屬粵饒平治之左右兩
營分守各驅亦以福廣名青澳在東濤流險惡舟泊
舟善地雲澳在南近岸皆沙水淺風飛巨艦亦難停
頓是以左營舟師必分深澳駐泊以深澳鎮城所在
元戎旌節之區也深澳面北半倚山阿外險內寬千
舟可聚若北風狂發則不如隆澳之安隆澳在西南

南颱驟起則又宜于深澳深澳之口爲青嶼爲蜈蜙
青嶼石峯奇矶有海闊天空四字古蹟蜈嶼砲臺有
兵防守與長山尾汛皆捍門要地也黃岡之南爲大
澳爲獅頭爲鴻門爲信洲爲柏洲爲井洲南澳西北
四十里爲海山海山雙峙汪洋中與南澳黃岡相犄
角溪南防汛爲東石溪北防汛爲浮[illegible]各港洋而鎖
鑰固焉下此爲侍郎嶼爲三嶼爲五嶼水際卷石此
然小足賊艘偶衝亦有不攻自破之妙澄海洋中爲
大萊蕪小萊蕪爲放雞山放雞屬潮陽境澄海協弁
兵守之過此爲達濠亦在海中潮陽東方之保障也
自明以來屢爲寇壘許棟張禮郎輝憑陵肆毒而輝
殺掠無已慘酷最甚康熙二十年設副將兩營屯劄
今改專汛守備城池戰艦屹然稱雄藩內則磊口河
渡分南北兩門外則放雞蓮澳廣澳砲臺羅列其誰
敢攖之下此爲東嶼爲西嶼西過龍潭鼻爲錢澳砲
臺則海門當出口之要害也海門城據山臨海有水
師參將駐劄餘灣河背兩岸砲臺皆在城下爲潮陽
東南保障出口迤西爲靖海所靖海有城有砲臺屬

惠來境海門守備分守之靖海而南以石碑海爲要
害賊舟屢泊登岸剽掠赤山鉛錫石井諸澳皆苦海
氛而神泉爲尤甚神泉登岸十五里則爲惠來縣南
門上下舟航皆入此港爲惠邑第一要害築城港口
駐劄防兵左右砲臺咸武霞峇華清甲子作我屏翰
而海濱有長城之勢矣甲子爲惠湖樞軸有碣石水
師專守不容越俎代謀潮屬海面如此而已港澳雖
多沙礁暗阻風濤不測舸艦輒碎非熟諳港道者弗
敢輕入商艘往來不過旗嶺汕頭神泉甲子他皆非

所戀也奸宄潛浮雖不擇地亦在附近島澳可以泊舟之所不能日夜飄飄外洋且其意在刧船遠出妄用必有接濟可以棲身乃能窺伺商艘之去來必待風和浪靜乃敢駕駛出洋以行刧好生惡死盜賊所同豈曰不如官兵之甚乎官兵哨巡但出稍遠畧觀港口島澳雖有賊船何處停泊豈果必發矢開鎗而有拒敵之患乎大師小舟分哨會哨非不耀武揚威帛然身登戰艦張大其事名曰出師乃南澳出師不過長山尾澄海出師不過沙汕頭達濠出師不過河渡海門出師不過錢澳碣鎮出師不過甲子天妃廟坐守數月及瓜而還罕有離岸十餘里試出海面優游者商船被刧雖城下亦諉之外洋雖營邊亦移之鄰境彼此互推經年不獲若其海菜魚蝦微利所在戰勝攻取如臨大敵太平無事習與性成亦不足為怪也

聖主德威無遠弗屆海波不揚除滌肅清居今日而談防海等之一幅西湖圖耳然朋服綢繆聖人以為知道文武寅僚同舟共濟善相勸過相規協恭和衷之謂也百爾君子共勉旃哉

海外情形瞭如指掌古今得失歷歷胸中併盜賊弁兵行徑一切時弊亦寫得無微不到如見肺肝經綸神手非書生所能道隻字

修志雜說

志者記也所以記沿革廢興盛衰藏否亦古史之流也在國為史在郡縣為志則亦有學有識未可以補錫之匠鑄甚盧哉竊謂方隅紀載皆關政治隨事提撕當與道鐸不殊非徒沿襲舊文登記簿牘已也舊志雖佳未能於史乘彷彿且歲月滄桑諸事非昔難膠故轍將以垂法戒而昭治理遂不覺守舊之鄰於創新亦不得不然之勢若若謂有意逞張則聽之知我罪我也夫

郡邑疆域城郭各有圖舊矣顧圖必有說舊志無之猶畫龍而弗點睛有形骸而不能運動泥塑木雕強命之曰人耳至所謂疆域形勝關隘紛紛布刻按其實皆前人膠柱也歲月遞更陵谷變易則又當有因時制宜者茲欲便于觀覽統以方輿繫之有圖有說提封遠近大牙接錯形勢阨塞要害綢繆之計披卷瞭然亦庶幾少備於治乎郡故稱海國邑瀕汪洋者殆半明季島夷盜賊蹂躪不堪今雖極波恬浪靜亦留心經濟者所不忍略也補海防圖以畾前

志所未備

山川蜿蜒奔放起伏實關郡邑形勢必由原遡委腠節脈絡井井分明精神方得生動若但登記某水某山名目處所直一冊點鬼簿耳茲編以迫於期限未遑躬歷徧原難為遙度就舊志略加增潤粗成章句而已草率之譏所不免夫

學校所以敎也舊志止載儒學處所及社學書院名目而已無學中之人無學中之禮無學中之敎然自古立學之意何居乎茲編備載十二庠官師諸生名

額恩授歲薦鄉飲鄉射養老讀法諸典　國朝欽頒製訓飭士子文以及書院義學諸儒條規講儀學田等類綦厭繁瑣誠以此地為人材所從出風俗所由成不忍不加之意也

祀典之設所以崇德報功舊志文廟簡略無丁祭儀注無陳設圖位無樂制舞節無執事贊禮人數皆非也禮樂廢缺有司之過況郡僻在海濱性習喬野豈可不明先王之度數以文之觀感諸生至不能舉禮樂之名號即問之捷南宮通仕籍者亦懵然弗知為

何物若復併志乘而闕之則後有留心好古之君子安所考究此不可不補者也名宦鄉賢壇壝城隍凡廟祠之在典禮春秋官祭者皆附于文廟之後非此族也散見廟宇

國家大政莫如賦役兵防舊志簡略太甚止載奏銷數目不知户口算賦代多重出之征田畝均輸亦有累加之弊詎可不考究原委彰我 朝寛紓之仁乎

朝郡水陸營汛雖云周密然山深海濶要害孔多亦竊有芭桑之箠綢繆未雨之慮一腔熱腸安忍膜見皆前人所未及也

人物爲一郡之柱礎鄉邦之光耀多多益善敢云採擇顧必實係有德有功忠孝卓越文章品行確有可觀無論山林韋布皆足增輝志乘若徒以科名官階爲人物謂貢舉南宮便可立傳則吾不知之矣至於閨貞潔節風化攸關顯微闡幽尤爲當務之急然亦必期核實不以夫榮子貴遷就濫收一片苦心神明可對

風俗之成與時變易何爲而列于志乘蓋將使官斯上者酌劑轉移俾咸歸於醇厚也則不徒勤襲舊聞亦不必諱澆漓悍健惟就近來氣習據實直書列入

聖諭廣訓以爲移風易俗之本原使郡邑鄉村家家遵奉時雍風動不過如斯未有

諭訓之先風俗若何既聞之後風俗又若何以此覘官吏牖民之誠否以此覘良莠變化之難易則斯志不爲苟作矣

災祥關乎人事列之方書欲士庶共知修省感召天和不得獨諱其權於 君上也川原物產無在非厚

生利用之資古蹟廢興安往非立廉起懦之地可曰無關名教隨意點染爲乎舊志古蹟載王莽南海亭是教人叛亂也載僧墳未化之臭腐是教人發塚也其他此類槩爲削去要使登吾志者皆有益於世道人心不爲悖理亂常之隱怪詭敢以其細而忽之

舊志廟貌淫祠槩入祠祀非古也特標廟宇一目以別於春秋丁祭者寺觀附廟宇之後從其類也琳宮梵刹布滿天下先儒常欲人其人廬其居矣若儼然與學校祀典並列欵目便似爲郡邑所不可少[illegible]墨

歸儒之機安有期乎寺先書其發幸之也修志不書
其爵貶之也使一方皆去邪歸正分此泥沙之金錢
以賑父恭兄周恤其族戚鄰里則修志者之意也
仙者何奇不過曰長生耳而其所謂長生者又不能
留塊肉以行於世必稱尸解夫尸解則非生矣佛者
何奇不過曰空耳無耳夫既空且無矣又安有所謂
佛乎山澤之民奉公守法終身不犯刑辟之係期頤
耄耋皆仙也存善心行善事一生無欲害人皆佛也
倫常之地自有仙佛何必從事於幽渺不可知之途

彼所謂仙與釋吾惡乎知之不知而謬爲牽引則妄
也吾惡乎敢斯志也非敢黜仙釋也闕疑也
漢書志藝文後世郡邑乘咸宗之然必其辭其旨有
關是邦風土民物者始堪選載他文雖佳未遑也腐
生代斲稱功頌德之碑豎儒無賴佞佛逃禪之語觀
者欲嘔可命之曰文乎若夫陽儒陰墨虛寂良知似
是而非之異學尤爲陷溺人心之大害舊志珍若詰
敕併其斷爛殘缺之篇亦皆錄載正學不明一至於
此良可哀夫周子曰文所以載道也害道之文豈忍

助其波而張之
修志一事近多視爲具文誰能認眞著力一清從
前訛謬作者惓惓世道人心以扶持名教裨益吏
治民生爲主一筆一墨不肯輕下此古來志乘第
一巨手也使無人掣肘得觀厥成豈特嶺南信史
莫之與京哉惜夫

漳浦藍鼎元玉霖著
衡山曠敏本魯之評

說

江濆野人說

海豐君既以不合時宜爲當途所嫉於是當途號爲異端或名之曰怪物君曰異端非聖人之道疑與二氏混迹怪物何傷乎遂纂其章曰怪物鹿洲山人聞而笑之曰咄怪物不可以爲號請爲君更號曰江濆君曰何謂也曰隱之也文之也而不見昌黎書大江之濆有怪物乎蓋已負其異於衆安能與常鱗凡介爲匹儔則亦任世人之怪與不怪耳我固不必以見怪易操亦可不必以居怪自炫靑波泥渟則存乎天矣仰首鳴號早知君不屑爲也君家天長距大江爲近人以地名亦固其所且濆爲大防江流滔滔或虞泛溢所賴以砥狂瀾奠井疆若生無魚鼈之患厥功偉焉嶺外蠻江隨波曳泥已成風尚獨若以一怪挽回頹靡立世道人心之防使吏治由之潔清丈夫胥存氣骨障百川而東之功豈在禹下哉君曰以若所云則吾豈敢顧余山野之性家近江濆即謂江濆野人也可鹿洲曰此夫子從先進意也善夫作江濆野人說

矯健峭拔高唱入雲如神龍行空不可摸捉此種文筆文心亦天地間一怪物也

王用九字說

江濆先生有令子曰錫疇請鹿洲山人字之先生曰諾先生曰疇年十一通五經自幼桀驁客不衣冠若命之揖弗能也山人曰然又欲存氣骨者弓而箕冶而裘各有所肖君之子也而桀驁固其宜先生曰爲我誨之即名或未佳併改之山人曰佳哉吾聞諸箕子天錫九疇彝倫攸敘疇之功用大矣彝倫爲天地經緯邦家理亂氣運盛衰所分在敘與斁耳錫則敘不錫則斁此名所爲佳也雖然疇有九自五行而

下皆以一用貫之字錫疇曰用九可乎道存於天壤不用則虛而無寄治心脩身經世理物皆有至當不易之宜踐而履之爲德行措而施之爲事業墨守訓詁茫然不知所位置無用之儒也有體無用不可以言學有疇不用不可以言錫惟用九之勉之矣析用九之義又取諸易亢龍有悔天德不可爲首也用九既年少有奇才恐挾持過盛賢智先人或不能免是在涵養渾厚以學問陶淑其性情抑其稜稜圭角觝攖人世之諱忌斯乾元用九之意乎余與乃翁皆以

剛直取禍氣骨二字可爲前車然欲伈乎卑脂求容奄然媚世又非君子之道爲宇宙立綱常爲名教存柱礎在乎子之善用之也於書而求彝倫之敘於易而識悔吝之幾吾所望於用九者蓋有深焉先生曰善夫請書之以爲錫疇勗山人曰可

尊所聞則高明養其氣以剛大後生少年必不可易ノ當加鍛鍊精純之功使溫潤縝密粹然儒者方爲得之此聖賢中正之學持身涉世至理非徒在免禍上講究也筆如游龍不可方物

涂守謙名字說

黃子向自梁麓來爲予言盤陀涂子交相善也其爲人沈厚好學倜儻有大志將來所就殆弗可量予曰然吾邑內外山村海角人物其忠孝節廉理學經濟文章之彥所在多有獨盤陀西偏無象盤陀二十里許自唐宋迄今少槪見焉山川之湮鬱旣久靈秀日開固當有人出也頃之子向介涂子於予予得其人甚喜出自意外涂子原名邁倫以童試不利更名學詩又不利屬子向請予更之予曰名者父母所命不可更也邁倫善哉丈夫生當世上不可無出類拔萃之思吾立心制行事事求爲聖賢則聖賢爲豪傑則豪傑馳心於聲色汩沒於勢利卑陋齷齪俛首蓬蒿自安於愚不肖則愚不肖而已矣志所存則氣赴之故學莫先於立志立志旣高發奮自易振拔流俗超邁羣倫在一鄉高乎一鄉在一國高乎一國固其所也最愛一武人語云我輩卽爲人奴亦應作羣奴長此言雖粗可以喩精學者常存此等意趣磊礧激昂隨在皆可出人頭地予願涂子顧名思義仍名邁倫

無疑也是時邑大尹汪公月課多士遂以涂邁倫冠童子軍予戲謂子向曰涂子今果邁倫矣曩之不利於試者間知名不任咎也子向復請爲涂子字予固謝不敏旣而曰涂子旣名邁倫則有不可一世之槪懼其尊已傲物也道在守之以謙易曰謙尊而光卑而不可踰每見世人小有才華輒驕盈夸誕陵尊長侮朋儕無論輕薄淺陋非有成之器卽其面目可憎不啻拒人千里外此學者之大患也故立志必以聖賢豪傑自期而待人接物常凜乎有匹夫勝予之懼所謂位置愈高而檢身若不及謙謙君子眞能出人頭地者乎欲爲邁倫宇莫如守謙宜子向以爲然屬予筆之予旣喜子向之能擇交又自幸得交涂子知涂子之立志矯然不隨流俗波靡將爲盤陀山川開湮鬱焉故樂爲之說抑予聞涂子大父江伯公爲吾邑名薦紳尊人長原先生烟霞高寄而好善樂道庭訓有方涂子當以信友者順親以繩祖武者養父志庶幾無愧乃翁命名之義予與子向亦有榮施焉涂子勗哉

正其名以振其志氣爲之字俾入于謙虛以聖賢豪傑望涂子也先以山川湮鬱期開氣運後以家學淵源期繩祖武是步步引人入勝處誘掖獎勵與宋儒一鼻孔出氣足見道義之交

程子篤字說

乙巳中秋余在太學助教程枳軒先生語余曰小孫名傳曾應童子試矣其爲我賜之字且書數言勗之余曰嘻善哉斯名也其旨深其義大其望子以聖賢有振刷流俗之意乎聖門之道惟曾子獨得其傳越千數百年而河南程氏夫子慨然以興起斯文爲已任今君也程其姓而以傳曾爲名可不顧斯名而思厥義哉凡人之生皆可以造於聖賢卑靡小夫以科名富貴爲止境聞言道而怪聞學聖賢而舌撟不能

收若而人若余何暇與之言耶曾子之學誠篤而已聖門學者聰明才辯不爲不多而傳其道者曾子此程子之言也程子又曰顏子默識曾子篤實得聖人之道者二子也又曰欲當大任須是篤實蓋淺露輕浮非有成之器虛憍夸詐非大受之才余今字君曰子篤君無以余言爲迂篤之字義訓厚而力君立心制行待人接物之間務皆從厚凡所當爲之事必認眞着力爲之徹始徹終登其峯而造其極無使留餘憾焉則他日之學問文章經濟事業可預知其遠且

大而爲子篤孝爲臣篤忠爲兄弟篤友恭交遊篤信義遇民篤仁物篤愛實心實力無虛假而無間斷雖聖賢無以加矣夫忠孝信義仁民愛物皆道也造其極則爲聖賢留其憾則爲不肖實然無覺悍然不顧則獸與禽學者不敢爲聖賢必將自安不肖流于禽獸而後止嗚呼可不懼與余謂君以聖賢之學或必以爲迂且怪不知聖賢之道即在人倫日用之間夫何迂何怪之有而曾子所以爲聖賢不過篤實二字學曾子曰我不能學篤實亦曰我不能乎自欺欺人

飾名務外以奸巧爲作用以刻薄爲聰明近今學者之通病也夫惟賢哲不逐波流願子篤無負而公命名之意則吾說未必無小補云

覔出一個絕大世系恰好爲初學下針砭子篤固應自愛讀是說者亦當躍然興矣

陰子儒字說

酉春放廢待罪棉江鶴石老友自翠華千里專伻馳書慰唁且以其次孫延宗屬余字之余曰噫宗之義不一古之以宗聞者亦衆不知鶴石所取者何居也徒綿衍宗支爲朝廷增户口此無能之士備人數耳謝超宗稱鳳毛則詞藻之末也范蔚宗有史才作後漢書至今不朽然亦不過文史之傳非吾所望於陰子五鹿充宗講經嶽嶽爲漢名儒渠雖未聞聖人之道是亦能學聖人之學者鶴石所以名孫不知或取

諸此與否但宗之一字每爲異教所剽竊命名之義不可不淸余觀晉室習尚虛浮猶稱賀循爲世儒宗則宗必以儒爲正而鶴石所望於乃孫之延之者意在斯乎雖然循不足道也晉安得有儒循亦未足以宗也先王之道具在六經坐而言起而行日用倫常終身由之而不盡讀書不講求實學當躬踐履汩沒于淸談誕放與沾沾八股制義科名得失之間其荒陋不甚相遠也公然命之曰儒可乎儒者之學有體有用自身心性命之地推而行諸家國天下而準可

久可大可以紹往聖藏名山而開來學如此之人乃足當儒宗而不愧余願宗之爲君子儒也字延宗曰予儒宗其顧而思厥義焉正學昌明大儒輩出若宋之濂洛關閩則宗孔孟元之許魯齋明之薛敬軒胡敬齋羅整菴則宗濂洛關閩此皆君子儒也不宗程朱則爲異學金谿姚江白沙之徒皆以儒而墨見譏有道況彼浮屠邪說所謂五宗尤離經畔道不容於堯舜之世者余將火其書廬其居肯聽後生小子墜入其阱中而不悟耶學者宗濂洛關閩則不爲異端邪說所搖惑而孔孟之門牆可進余願子儒之識所依歸無負乃祖命名之意不知鶴石以余言爲然否也

就一宗字發論明正學闢異端誘掖後進粹然儒者之言也余讀此文亦曰爲世儒宗

族子曰仁字說

曰仁字近哉求仁當自近始也孔子曰仁遠乎哉我欲仁斯仁至矣孟子曰仁人心也可知仁非外鑠當前求之即是世俗因聖門不輕許仁雖顏氏子亦僅三月不違遂疑仁爲古今絕德高遠不可能之事無怪乎天下之不仁者多而一二不昧天良若景星鳳凰之不數見也夫仁之爲道廣大悉備而切近精實造乎其極而安而純之雖大賢有所不能盡隨其所見而存而體之即中材亦擴充而不竭是何也無惻隱之心非人也人敢曰吾獨無惻隱之心乎孝弟即爲仁之本人敢曰吾獨爲不孝不弟乎近哉年少力強正當以仁爲己任不可汩沒世情而甘自暴棄孩提知愛稍長知敬實用其力於事親從兄之間推之而忠君愛國推之而濟人利物滿腔皆惻隱之心而仁溥於天下矣顏淵問仁夫子告以克復仲弓問仁夫子告以敬恕克復敬恕不在外求皆近也莫近於視聽言動而非禮者勿之則爲仁莫近於持己及物而如見如承不欲勿施則爲仁天下無明知非禮而

故犯之學者無立意驕慢而陵人之學者於此求之其庶乎柳夫子有言剛毅木訥近仁非剛不足以任道非毅不能以致遠非木則病於浮華非訥則流於誇誕近哉養成剛德遂兼四者此亦天生一近仁之質也近哉勗諸

說理明亮透闢如哀梨并剪爽快異常中間處處敲擊不啻耳提面命深得聖人循循善誘遺意

長兒雲錦字說

長兒雲錦冠而字命之曰倬文中庸引詩言衣錦尚絅惡其文之著然則字錦者宜有取于絅而余獨命之以文何哉蓋實有是錦之美於胸中則宜韜宜斂使無卽於淺露而中未嘗有是美則又當濟之以所無守先聖博學於文之訓反求之六經陶淑乎禮樂而後有章美內含之具錦少不嗜書好走馬擊劍彎弓習戲以為樂余惡之長而從軍海外逐北獻俘浪擲居諸戎伍間歸始皇然自愧欲一肆力於學復奔走弗遑兼騖為詩歌喜古金石泛濫琴書玩物喪志於道茫未有得焉若又命之絅與闇是益其疏且陋也昔張橫渠好談兵范文正勸讀中庸卒成大儒兵武事也不可不以文藥之倬之義何居則取乎其大耳文之大者在天為日月星辰在地為山川草木而在人為綱常名教臣忠子孝兄友弟恭立身行己待人接物莫不燦然秩然有法有則所謂道之顯者謂之文非浮夸粉飾欺人媚世之謂也勝質之文不可為文風雲月露雕繪詞章之文詹詹沙小亦非

吾所謂文也錦其歸而求之六經叔乎禮樂日用飲食灑掃應對進退之地居敬以收放心讀書窮理以擴充其知識致力於脩身齊家之要而講求乎經世理人有體有用之學篤實輝光日新月益斯可謂天下之至文矣華國者以此章身者以此倬雲漢而章天煌煌乎弗可量也雲錦勉乎哉

文字說得有關係是聖學入手工夫自小學以至大學極之經天緯地乃斯文在茲之文大之至也以精理爲家訓可補武侯戒子書

次兒雲龍字說

雲龍字虞臣或曰大隗軒轅雲龍紀官孔子之學於郯者可述也抑孔子稱老子猶龍而東漢荀氏有八龍管邴三人爲一龍諸葛公爲卧龍龍之可學者多矣而獨虞也邪曰居吾語汝上古之世荒邈難稽儒者讀書尚論斷自唐虞始老子猶龍之說不見於經未敢信且釋老異學將擯斥之不遑豈可復求其祖而師之荀氏諸子雖有八龍之稱予觀其學問人品未有求於道者東京習尚好相標榜君子不貴也管邴三人爲一龍而華歆猶得廁其閒則名士風流掃地矣南陽卧龍乃眞名士迄今讀澹泊明志寧靜致遠數言猶將中夜以興再拜而私淑之但其遭時匪艱弘濟艱難則非堯舜之民所願比擬者也今天子紬聖述紹勳華百僚師師媲休皐益當茲草茅誦讀惟夔龍是慕耳我思龍之際虞賡颺盛美爲帝喉舌遭逢之盛千載無比雲龍幸生聖世得爲堯舜之民不學斯人愚之下矣夷考其生平事史冊不多見意其人必善自韜斂不矜才好名顯乎斷斷然

技者堯舜所用之人既非無才者比況乎秩宗之讓
夔於禮樂又爲同列所共推則其沈深厚重之槪可
師也讒說殄行震驚朕師此何如之重任則其剛方
正直之氣足以鎭壓奸回之邪心又可師也納言之
職曰夙夜出納朕命惟允夫允信也卽誠也龍之必
誠必信不在出納帝命之日而在乎居伏處之時學
者有志賡颺爲夔龍之接武其必自立誠始乎誠
則日用動靜之閒一言一行無有不實而浮華標榜
之弊不覺自消異端曲學不足以搖其心志居敬弗

忘涵養日深讀書窮理知識日明講求有體有用之
實學無使賡颺虛處士之聲則所以爲盛世夔龍者
在此矣顧諟虞颺之字惟雲龍之勉之不然而徒之
不脩學之不講悠悠忽忽坐廢居諸將學龍不成不
爲虞之颺蚓竅蠅聲貽羞大雅猶畫虎不成而類狗
也可不懼哉

因龍之官知龍之學就一允字而暢其說此是唐
虞相傳心法卽學龍者楷梯也文亦好馭乎與古
爲化矣

三兒雲翔字說

字雲翔曰仞千取鳳皇翔於千仞之義也世途險阻
矰繳孔多非特枳棘不可以悞棲安知梧桐之下不
有挾彈攝丸之子自古及今殊尤見嫉雖上聖大
賢且不能免況末學之叟叟若乎惟有高飛遠舉足
以全身遠害君子於是有知幾之學而余方自悔其
前此之昧之也三子雲翔質最魯才最庸無足爲時
所妬嫉賦性高蹇有入山惟恐不深入林惟恐不密
之意向固非余心所喜者公忠獲戾後始器此子之

不汲汲於榮名與世人無爭患也將遂使高蹈烟霞
勤四體分五穀鑿山爲田壤澗爲池嘯歌自得於淸
泉白石之間與巢父披衣相上下庶幾古人所謂名
可聞而身不可近德可仰而形不可覩者鳳皇于飛
凌霄絕漢雖有矰繳將安所施可爲翔也信之矣虎
豹在深山人人聞聲而惴恐以之遊五都之市則販
夫豎子皆持丸噪而逐之是以麟出大野足折鉏商
龍入魚羣豫且見困英雄失路今古同悲孰與夫鳳
兮鳳兮獨往獨來於千仞之上併梧桐亦不棲竹實

亦不食確乎有以自全不致貽德衰之誚哉閒厪日
深識見日益倘樊籠之可脫即奮飛以爲期余將帳
翮入山求所謂千仞者而居之自耕隴上而妻子耘如畫一幅高士圖
於前則翔也爲克家之肖云

驟觀之似志微噍殺粗厲廣賁之音實則閱盡人
情世故言言見道和平廉直勁正莊誠之響也山
林自在廊廟憂危高士傳原不可以不讀特念切
蒼生者未遑一思及此耳讀斯文河長學問

四兒雲翼字說

莊生言大鵬不知幾千里其翼若垂天之雲噫大矣
凡物不徒貴其大以大而有用者爲貴翼而飛則有
用之用也大展其能於青漢之間依日月躡風霆斆
千里山川民物皆在肘腋覆庇下其爲用也大矣四
兒雲翼自孩提即高自位置稍長頗其名詡詡然自
以爲大也余欲其勉爲有用字之曰展青青者何霄
漢間氣象也與寰海迥別則位置獨高展之爲義有
積厚發弘之意焉志立而氣赴神動而天隨非胸中
大有蘊蓄腕下大有設施者詎足以與於此顧余聞

儒生常歎有長莫展迨當可展之時履得展之地靡
不臨局倉皇薾然沮喪是何也抱負無多驪技易窮
舉之莫能勝也行之莫能至也此亦如鷽鳩決起展
在榆枋烏足與言青青之上展運大翼者哉其乎居
不動聲色匪潛匪伏養翮思奮幸際天清日朗鼓此
氣以騰霄直上九萬里橫飛九萬里東西南朔皆我
適意之地天下共仰居布之非常莫能測其精神力
量之所屆斯鵬之爲大所以異於凡鳥而君子之善

其用者亦若是焉則已矣立體以致用積厚而發弘
雲翼勉乎哉
學皇高朗冠冕正大玉振金聲之文也

立兒雲翼字說

北海有言鷙鳥累百不如一鶚以鶚性方嚴好搏擊為羣鳥所畏又鷙而有別立不妄動古人以比御史大夫立朝凜凜風裁焉余獨喜其善時有卓然自立强毅不移之槩可為後生小子求道入德之方字雲翼曰立甫取此意也吾夫子十五志學至三十而後立又曰可與共學未可與適道可與適道未可與立若是乎立之難也蓋篤志固執不為事物所搖非知之明而守之定其孰能與於此故學莫先於立志以聖賢為必可為不以游移委靡蹈庸愚不肖之轍以十駟弗視萬鍾弗屑為立品負實無妄忠信不欺為立誠卑污苟且私僞牽引之譏吾知免夫自古及今未有悠悠忽忽而克有成者能立則日進高明以幾聖賢非難事不能立則日淪頹靡至違禽獸無幾希於戲可不懼哉抑立之為義兼有樹立之意焉道德功業可傳於世者是也世風日下士子以科名為樹立並不知聖賢事業為何等居官以尊顯為樹立者不識堯舜君民為何事皆未聞道之故也人下士候

將相當時則榮沒則已焉烏可以言樹立若叔孫氏
所謂立德立功立言斯可傳之千秋百世而不朽者
乎是以君子不論窮達常志在此三者出則立功處
則立言立德無間於出處立言亦功在萬世有一於
此足以屹立千仞爲世道人心之柱石況其兼脩而
並致豈不爲聖人之徒歟鷄其夙夜黽勉克思所以
副哉
樹議崇閎說理明快如入鹿洞啓皐比片言隻字
皆可垂爲語錄若徒以文字觀之則淺矣

六兒雲燦字說

今上聖德光昭卿雲疊見郁郁紛紛蟠成異采緬想
虞廷糾縵百工相和而歌光華復旦亘古獨盛自非
堯舜之民何能身親見之今玆所覩乃與符合幸得
睹彼祥輝分映麗藻於光天化日之下可謂千載一
時燦之生也會逢其適則亦今之堯舜之民也字雲
燦曰舜民燦其顧思厥義無輕視此民乎均是民而
獨爲堯舜之民則必立心制行無背動華風動時雍
先爲表率有一事一言不可以對堯舜則非矣顧民

之等不一燦當勉爲其上者天之生此民也有後知
後覺則有天民之先覺君子以其身全盡天理爲天
之民則當思上天所以生民生我之意是故得時而
駕則能致其君爲堯舜之君使其民爲堯舜之民卽
所遇或窮而躬耕畎畝亦能抱堯舜之道樂堯舜之
樂而非道非義之一介不輕取與千駟萬鍾弗肯顧
視養其志以有爲而後可以當天下之大任而不懼
孟子所謂達可行於天下而後行之者此民也孔子
所謂隱居以求其志行義以達其道者亦此民也其

次則不能自立待上之鼓舞教化而後興凡民也雖不可語於豪傑之士亦庶幾不自暴棄者又其次則不識不知耕田而食鑿井而飲併帝力而亦忘之蚩蚩蠢蠢之民余不能爲燦也數矣若言非禮義而行涉浮華立志不敢以聖賢自期舉動偏欲與庸衆爲伍此則聖世之苗頑其違禽獸也不遠舜不願以之爲民也燦也思無愧舜民之字當先思堯舜所望乎民之心爲臣則忠爲子則孝爲夫婦敦禮法兄弟篤友恭知交全信義立心制行事事可以對勳華之注滋風動時雍之化併以其身爲四民之首而躬行表率不遺餘力使百姓親五品遜今之堯舜從欲以治亦曰此國家之天民矣夔龍元愷同堯舜之民也伊萊望散亦堯舜之民也惟其道在焉而已雲燦勗諸

堯舜之道孝弟而已則爲堯舜之民者亦不過臣忠子孝兄友弟恭事事可以對堯舜而已切近精實易知易從非等寬皮天話

從子雲樞字說

雲樞字德辰樞本北斗第一星爲政以德者如之字此何居欲小子之據於德耳志道據德學者所同孔子曰德之不修學之不講聞義不能徙不善不能改是吾憂也人有生卽有德五常百行聖凡皆所當修豈必論爲政與不爲政哉出措於身謂之德加諸於民謂之政獨善其身兼善天下有遠近而無大小惟在學以修之而已講學以修德則道明聞義能徙不善能改則德立司馬溫公自言去惡從善若轉戶樞似爲汝小子砭也抑大易云言行君子之樞機樞機之發榮辱之主也汝當謹言愼行無使有累厥德寡尤寡悔祿在其中於從政乎何有秉鈞軸佐太平固爲政也一官一邑亦政也政行而人嚮慕之窮居修德而不孤有鄰皆北辰星共之義也小子易哉

貼切下學身上方不是寬皮大話

從子雲路字說

雲路字汝由孟子曰夫義路也惟君子能由是路又曰舍其路而弗由哀哉以是知義爲天下古今所當行之理在由之爲貴耳世人弗由路而由徑舍光明正大之周行而趨邪暗屈曲之蹊間或枉尋直尺苟且以倖功名或汨沒異端以索隱行怪爲學問吾不願汝由之也又有不由徑而由竇阿權勢媚要津以患得患失之心希一階半級之榮昏夜乞哀驕人白日栩栩然竇中之智者必不笑竇外之愚吾不願汝之也君子以仁爲宅以禮爲門而以義爲路坦坦履蕩如砥如矢何羨他人之徑與竇爲耶澹臺滅明行不由徑高子臯避難而行不徑不竇彼謹小而愼微懼毫釐以千里是故畢生無邪曲之累循途漸進幾造聖賢之域後生小子安可不則傚之且古未有行不由路者馮河超海立見滅頂之凶適燕而南其轅勢將愈求而愈遠惟君子由所當由如規矩準繩之不可易由所不得不由如日用飮食之不可離是何也曰宜也宜在斯爲義義在斯無不宜爲臣宜忠爲子宜孝皆義也皆人所當由之路也凡言不忠信凡行不篤敬皆自投荆棘陷穽之中無所往而可矣或曰雲路鵬程科名美事命字者宜有取於此吾獨以爲不然讀書本期用世豈不願以科名望汝惟恐汝曹以科名自足視爲登峰造極之品詣不復求進於聖賢之道耳科名得失有大者存卽得之而不足齒于人數皆多矣聖賢之道不以窮達加損得志與民由之不得志與千秋百世共由之斯天下之正路非世俗功名富貴之途所得較遠近廣狹也汝由是之

頗似尖皮誠見子書而道理較爲醇備廣大精微直造聖賢之域當於濂洛諸君子中求之

從子雲鳳字說

雲鳳字藹臣最鳳也鳳棲梧桐食琅玕美矣棲與食世人知之而不飛不鳴則德有所不足也卷阿之詩曰鳳凰于飛翽翽其羽藹有道來儀天下大安寧之象是以言之不已而重言之繼之曰藹藹王多吉士維君子使媚于天子又曰藹藹王多吉人維君子命媚于庶人媚愛也悅也非諂也藹吉良臣維上命使明良會合拔茅彙征之象也媚于天子則愛君媚于庶人則愛民竭忠盡以報國家賢者惟知有君民耳

高岡一鳴朝陽菶萋車庶馬閑翹翹徵聘原非以榮臣子之身家將使茀祿康純嘏常泮奐優游千百年如一日也嗟乎世人但能務居棲美飲食耳既飽既安則斂翼緘口雖鞭策之不能動其巧焉者媚于權勢而已矣受重祿而弗知其君處高位而弗恤其民蟠結營私牢不可破此齷齪鄙夫之所爲不可以上人目之鴟梟鴟梟傅虎而翼視茲藹藹勸相國家其臣品相去何如也鳳不喜詩書而好以武功自詡余故以藹吉進之仕途無用媚之區惟媚庶人以媚天子則可耳聽命使于私家附權奸之黨羽早知鳳不屑爲也溫文爾雅使天下稱愛國愛民干城腹心之良士有功世道匪淺矣藹臣最諸

士君子當爲鸞鳳不可悞入鴟梟一羣此關頭最爲緊要讀者當發深省

考

經學考

漳浦藍鼎元玉霖著
衡山曠敏本魯之評

六經聖人經世之書也有天下國家身心性命之人皆不可一日廢者也為治而不本六經必流為刑名法術雜霸小補之治為學而不本六經必流為異端邪說支離固陋之學故自古今以來名為儒者無不以窮經為要然經有五有六有九有十三之稱何昉乎致堂胡氏曰孔孟之門經無五六之稱其後世分禮樂為六合為五歟余謂稱五經自漢武帝置五經博士始也稱六經則莊子天運篇已有之其始于戰國可知也漢儒變其說曰六藝董子所謂簡六藝以贍養之史遷所謂六藝於治一者皆經也禮樂何以可合言漢文帝時竇公獻樂書乃周官大宗伯之司樂章則固在周禮中也河閒獻王與毛生等作樂記

（宋儒佛老之說）

（說無一定旨緣經學不明耳高者入于虛無卑者）

（生心害政發於其事不可不懼）

一篇其後又在禮記四十九篇之中是以或五或六任乎稱者之分合耳九經之名始于後漢至後唐明宗刻九經板印賣之自是始廣其傳十三經之名始于唐貞觀之世即今所傳之十三經無疑也說經之家漢儒為最至宋而指歸乃定易有連山有歸藏連山作于夏其亡已久隋劉炫偽造以獻被訟削籍歸藏作于殷漢初已亡晉時忽有之惟載卜筮鄭氏夾漈尊信之則好奇之過也周易文王周公孔子之書故其傳至千秋不廢漢時說易者分為三家一曰田何之易乃商瞿受於孔子六傳至何而大興何三傳至施讐孟喜梁邱賀由是有施孟梁邱之學一曰焦贛之易無師授自言得之隱者第述陰陽災異不類聖人之經京房習之別為京氏學一曰費直之易亦無師授始以彖象文言雜入卦中東京荀劉馬鄭皆傳其學康成註之王弼最後掃去象占之學弼註出而餘家皆廢然雜以異端之說啟魏晉玄虛之弊范甯謂其罪深于桀紂也唐孔穎達作正義以弼為本李鼎祚集解排弼而宗康成其後郭京陸希聲胡瑗

（漢儒）

（大功自不可沒然亦數稍當不易）

（混說紛紛）

皇甫謐蘇軾等解易者不下百十家朱子謂秦漢以
來攷象辭者泥于術數而不得其弘通簡易之法談
義理者淪于空寂而不適乎仁義中正之歸因時立
教以承三聖伊川先生易傳而已然世謂伊川之易
精于義理而略于卜筮於是言象數者宗康節至朱
子作本義啓蒙兼二家之說而易學始大備焉書有
古文今文今文伏生所授數傳而至歐陽高謂之歐
陽之學又有夏侯勝及勝子建爲大小夏侯之學並三
家並行至東京而歐陽特盛古文得之孔壁中經孔

安國編定以巫蠱事起不得列學宮至晉梅賾上之
唐衛包合古今文爲一而書始全然蔡九峯謂今文
多艱澀古文反平易疑安國之序不類西京文字朱
子亦疑之歐陽公日本刀歌有云徐福行時書未焚
逸書百篇今尚存令嚴不許傳中國天下無人識古
文疑此書今在日本國此亦近於好奇未可據爲定
論也陸德明孔穎達蘇子瞻等所作書註疏解不下
數十家獨蔡九峯集傳折衷衆說就正朱子自明迄
今皆用之漢初言詩者亦有四家魯人申公訓詁爲

魯詩齊人轅固生爲齊詩燕人韓嬰爲韓詩趙人毛
萇獨云傳自子夏爲毛詩先儒亦謂詩序子夏所作
而毛氏衛敬仲又加潤色者鄭衆賈逵馬融並作毛
詩傳鄭康成作毛詩牋何肴全緩又註之齊詩亡于
漢末魯詩亡于西晉韓詩雖存無有傳者惟毛詩鄭
牋獨立學宮朱子廢小序作集註後人雖遺議紛紛
然終不可易也春秋漢初有公羊穀梁鄒氏夾氏四
家並行至王莽之亂鄒夾俱亡獨公穀立于學宮左
氏之書最晚出久乃大盛賈逵服虔並爲訓解至晉

杜預又註之與公羊何休註穀梁范甯註俱立學宮
自是三傳並行而諸儒多宗左氏獨朱子謂左氏考
事頗精只是不知大義專去小處理會公穀考事甚
踈然義理却精二人乃經生傳聞不曾見國史漢唐
以來言春秋者大抵考傳而不知經至胡文定公作
春秋傳按左氏之義取公穀之精採孟子以下莊周
董仲舒王通邵堯夫二程橫渠之說以潤色之聖人
筆削褒誅之旨至是大明雖中間亦不免有牽强處
然議論正大今貢舉取士必宗之則亦無以易矣漢

初未有儀禮之名始于高堂生十七篇朱子疑學者
見其中有儀有禮遂合而名之嘗曰儀禮禮之根本
又曰儀禮經也禮記傳也鄭康成作儀禮註黃慶李
孟悊爲疏唐賈公彥删二疏而自爲之然先儒多苦
儀禮難讀張淳云如劉歆所言則高堂生所得獨爲
士禮今儀禮乃有天子諸侯大夫之禮疑非高堂生
書但篇數偶同朱子謂淳不深攷劉說所訂之悞又
不察所謂士禮者特略擧首篇以名之其曰推而致
于天子蓋專指冠婚喪祭而言若燕射朝聘則士豈

有是禮而可推耶然則儀禮之爲高堂生無疑也周
禮一書起于漢武帝時河間獻王得周官五篇失冬
官募以千金不得乃取考工記補之至劉歆校秘書
始得序列多爲諸儒所擯斥何休謂爲六國陰謀之
書惟杜子春能通其義鄭衆鄭興皆讀之康成獨以
爲周公致太平之迹故其學遂行于世論者以王莽
安石一再用之而亂天下疑非周公之書五峯胡氏
辯之尤力而朱子稱其廣大精密中間細碎處雖可
疑然非聖人亦做不得則伊川所謂有關雎麟趾之

意然後可以行周官之法度抑亦理有固然而不必
以莽安石爲周禮累也禮記出于漢儒所輯錄其書
多雜而不純始自河間獻王所獻劉向校定戴德删
爲八十五篇所謂大戴禮也戴聖又損益爲四十六
篇爲小戴禮馬融增月令明堂位樂記總四十九篇
今大學中庸入于四書所存者四十七耳鄭康成王
肅皇甫侃熊安生孔穎達衛湜之徒註疏不一而學
者宗陳澔恨其書未經聖人之筆削則所望于後賢
者不僅在註疏也論語漢初有齊魯之說傳齊論者

王吉貢禹等傳魯論者龔奮夏侯勝等至張禹始合
爲一删問王知道兩篇孔安國爲之傳諸儒註疏訓
解不可枚擧惟鄭康成何晏立于國學後世以問王
知道二篇不見爲憾然聖經豈禹所能删必二篇出
漢儒之僞作故不傳也孟子始註于趙岐而揚雄韓
退之以及伊川橫渠等解釋不下數十家然自朱子
集註出而百家詁疏論語孟子者至是始集大成雖
有土充之刺孟馮休之删孟司馬溫公之疑孟蘇子
瞻之辨說皆無損于日月之光而陸筠之翼孟余允

文之尊孟併亦可以不煩也孝經遭秦火之後爲河閒人顏芝所藏漢初芝子貞獻之凡十八章長孫氏博士江翁后倉翼奉張禹皆名其學又有古文孝經與尚書同出而長孫氏有閨門一章其餘大較相似又有衍出二章合爲二十二章孔安國爲之傳至劉向以顏本比古文除其繁惑以十八篇爲定鄭氏馬融並爲之註鄭註或云康成其立義與康成所註他書不同梁時孔鄭二家並立學宮唐明皇復註之元行冲爲疏宋邢昺作孝經正義朱子作孝經刊誤然觀其跋後數言則當世之疑者甚多而語錄又云疑（未存乎學者之精擇耳）非聖人之言則以其說得不親切但言孝之效如此因有欲掇他書發明其旨別爲外傳之意爾雅一書不知始于何時據郭璞序但稱興于中古隆于漢氏至唐陸德明作釋文始謂釋詁爲周公所作其說蓋本于魏人張揖所上廣雅表言周公制禮以道天下著爾雅一篇以釋其義餘篇或言仲尼所增或言子（闕之可也）夏所益或言叔孫通梁文所補解家相傳疑莫能辨舊有劉歆樊光李巡孫炎之學今惟郭璞註邢昺疏

行于世隋唐以來此書不課于舉子韓退之以古文名世尚以註蟲魚爲不切則知誦習者寡矣宋初稍稍出後有以爾雅問題者以能辨鼠豹不識蟛蜞爲對驚嘆博聞陸佃爲爾雅新義自謂可使郭璞擁篲道跋望塵躅然大率不出王氏之學與劉貢父不徹薑食三牛二鹿之語無以相過其爲玩物喪志也甚矣要而言之易書詩春秋俱經聖人手定論語孟子孔孟之徒所記述後聖有作亦等游夏之一辭莫贊詩集註有廢序之疑胡氏傳有牽强之處儒者吹毛求疵或好論說以自鳴一家固亦聖人所弗禁然度德量力保無遺議而欲以一偏之識試蠡測之技（正論）徒見其勞而罔功爲紫陽文定之罪人則亦可以不必也三禮之書多出漢儒所附益其義理未盡粹精言詞篇章一望蕪雜不能不有待于好學深思之士（刪書多矣其當否尚難知也）定其指歸刪其繁惑無使綜彙不倫庶幾有合乎周公孔子之精意夫亦吾黨之責也孝經雖未必曾子所爲然其書關係甚大必不可廢採輯古今大義嘉言推而廣之發明至德要道之旨爲曾子之功臣可

耳公羊穀梁皆傳也而列于經此推尊之無謂者則亦仍傳之而已矣爾雅決非周公孔子之書所謂叔孫通梁文者近是此乃字釋小學列之于經無益於身心性命天下國家之故余以爲可廢已甚歸之字說音韻篆隸說文之流爲學者游藝究觀之一助足矣好古無識而爲古人所愚亦非古人所甚願也（孟子所謂不如無書也）

堅僻者臆斷拘牽若附會經學所以貴考之精詳也漢儒闡述六經厥功甚偉然其不精不詳處亦難禁後人指摘大抵讀書到義理貫通後胷然胃

有特識如今學者須遵朱子讀書之法不必躐等若筆削之權譚何容易也

史學考

古之爲史者有專官班馬皆世其業故其書出一人之手成一家之言自唐太宗命廷臣共爲之後世因爲成例意見錯出言人人殊而其書愈駁不可問矣

古之作史者以春秋編年爲正體自司馬遷創紀傳後世宗之蕭梁間又特起一例曰實錄雜取編年紀傳之法而爲之則以備史官之採擇無制作之意不足道也編年最古所載一國治亂事最詳而人以紀傳便于披閱號爲正史則有不可解者矣今所傳爲

正史者二十一家則皆紀傳之體祖司馬氏史記者也史才以遷爲第一後世著述之士皆莫能及朱子曰遷才高識亦高但麄率則東于道言之東萊稱太史公指意深遠寄興悠長微而顯絕而續正而變若魚龍變化不可蹤跡是其行文之妙固亦有然者也班固譏遷先黃老而後六經退處士而進奸雄崇勢利而羞貧賤此誠遷之所短然當其時武帝窮奢極侈海內凋敝反不如文景尚黃老人主恭儉天下饒富也武帝用法刻深而當刑者以貨免遷遭禍家貧

無財自贖交游莫救卒陷腐刑蓋其意有所感憤故其言不無過當而能推尊孔子序列世家（推尊孔未得體然其意可嘉）識聚斂而終平準則亦未可輕議者乎遷沒時史記尚少十篇褚先生少孫補之然景紀疏略武紀全錄封禪書三王世家但述封拜策辭禮樂書謄荀子禮論河間王樂記傅靳蒯傳與漢書同餘皆猥釀不足道則不及遷書遠甚孟堅陽薄子長而陰實宗之所著漢書自高祖至武帝盡用史記自昭至平則資于賈逵劉歆其八表天文志則妹昭踵成之昔人謂固書皆因遷

及王商揚雄歆向舊文潤色之中間有冗瑣處由商之才不及數子耳鄭夾漈極詆孟堅謂全無學術專事剽竊又云遷之於固如龍之於豬則抑班太甚史所重在剪裁褒貶不以無所依據爲高而或又謂漢書制作之工如英莖咸韶音節超諧後之爲史皆莫能及其髣髴是以諸史棄遷而宗固劉知幾之徒每班而抑馬則又推崇過甚（允當）不知孟堅之史僅可爲子長之續而紛紛議論皆未得其平也范蔚宗後漢書自謂體大思精方孟堅而無媿蓋類次齊整用律精

遜馬班以後誠宜位置一席但見識有限體致局弱其序論欲于班固之上踏華積靡鏤貼錦綺論後作（其書根在此其不濟亦在此）贊附贊懸疣自以爲筆勢放縱實天下之奇作則宋齊間文字風氣日降無如何也世譏其創立后紀及采風俗通中王喬抱朴子中左慈等詭譎事列之于傳抑節義之董宣于酷吏升忍恥之蔡琰于烈女則踳駁亦所不免哉陳壽三國志敘事高簡有法（長處在此）張華王通皆善之但帝魏寇漢大綱顛倒因父髡故安短武侯又以求丁氏米弗獲不爲儀廙立傳則亦等之

魏收穢史不足爲君子觀也昔人謂三國志當更脩定最爲確論鄭知幾陳亮皆有志未成盧陵貢士蕭常爲續後漢書起昭烈終少帝炎興而止既正其名又擇註文之善者併書之惜乎壽疏略于前（壽書不可廢）使常無所藉手發揮于後今其書不傳則亦壽掩抑漢事之過也晉書隋書房喬魏徵等總其事合褚遂良長孫無忌于志寧李淳風顏師古孔穎達李延壽等共爲（集思廣益之功大矣）之隨其學術所長分授區處各當其用類例出于敬播天文律曆淳風專之宣武紀陸機王羲之傳論太

宗所自爲隋書序論皆徵之作所以晉隋二志高于古今然晉書猶取沈約誕誣之言雜采語林世說幽明錄搜神記詭異謬妄之語而隋書則鄭夾漈稱其極有倫理本末兼明可以無憾遷固以來莫能及也沈約撰宋書以何承天書爲本旁採徐爰之說頗爲精詳但本志兼載魏晉其體煩雜非復前人比又喜造奇說以誣前代創立符瑞一志荒誕不經無益甚矣蕭子顯撰南齊書天文戸口莫能詳也其爲文喜自馳騁更改破折刻雕藻繢之變尤多風斯下矣姚

思廉撰梁陳二書以繼乃父未成之志雖同事者有魏徵然徵推著總論筆削序次皆出思廉思廉父名察仕陳時即爲此書經三世傳父子更數十歲而後成成又久不顯至宋始列于學者蓋其難也後魏書成于魏收直借史以爲酬恩報怨之具自謂舉之則使上天按之則使入地其良心不存久矣爾朱之惡可減何傳不可以爲佳穢史之稱千載不易其後齊亡竟遭發塚棄骸之慘劉知幾謂其陰慝所致信夫隋文帝命魏澹等更撰魏書九十二卷皆不傳而收書獨行于世則澹等文章之陋也李百藥撰北齊書乃因父德林所撰述續成以獻但其避唐諱不書世祖世宗之類議者少之令狐德棻撰周書因蘇綽牛弘之舊務清言多非實錄李延壽撰南史北史刪煩補闕叙事簡勁司馬溫公所稱佳史者也然好述妖異兆祥謠讖持爲繁猥則其所不足耳舊唐書出于石晉宰相劉昫因韋述舊史增益之繁略不均是非失實甚以韓愈文章爲大紕繆至宋仁宗乃命廷臣刪定之歐陽脩撰紀志宋祁撰列傳自言事增于前

文省于舊而議者謂永叔學春秋每務褒貶子京惟刻意文章用字多奇澀復采雜說往往牴牾則新唐書不出一手亦未爲盡善也歐陽脩五代史深得春秋之法褒貶謹嚴依稀乎長一體但天文不載變異韓通不爲立傳亦微疵也宋史立傳惟計官階叙述止詳遷擢序道學則詮次失倫述盜賊則繁猥無紀濫漫紛沓莫此爲甚遼史失之蕪雜承訛襲舛不可勝窮揭傒斯有心術宜正之規故所爲金史簡質殊甚非宋濂之元史忌諱不明所可比擬者也要而言

之史家之學前莫善于子長後則推夫永叔蔚宗抱負遠遊孟堅其他數子得失參半姑以備一朝之事蹟雖極穢如魏收未若陳壽三國志之三個論斷冠履倒置讀其書而不痛憤必其人已無惻隱羞惡是非之心甘爲亂臣賊子而無疑者也宋史靡蔓已甚卷帙繁多如邸抄雜錄有待揀擇脩定未可公然命之曰史也邵氏弘簡錄剪截枯槁如拙匠初學塑雕畊似人形而聲音笑貌精神意氣槩乎未之有焉世人畏宋史繁浩不得不趨邵氏之簡便亦出于無可

奈何也余謂三國志宋史二書當更新脩定若畏難苟且以俟後人後人又俟之後人不亦吾徒之恥乎抑又論之編年之史本于春秋左氏涑水司馬溫公祖述其法輯成資治通鑑一書治亂興亡瞭如指掌而義例未精予奪失當紫陽朱子憂之因作爲通鑑綱目大書以提要分註以備言表年著統起威烈終五季千三百六十年間義精事核卓乎可繼春秋絕先聖筆削之旨元儒金履祥斷自唐虞爲補前編明憲宗命儒臣商輅等續宋元以成後紀萬曆中渭上南軒又雜采密義以來核而可信者列于前編之首可謂至詳且備獨有明一代闕如焉脩補釐定繼往開來是亦吾徒之責也夫

著述之才何代蔑有弟騁才者只辦就一幅錦繡迷人眼目其中疵瑕儘可遮掩得來要知此事何等關係一字之差名教蕩然豈可被他瞞過史學考之所以作也作史貴忠貴恕綱紀不明不忠極矣是非不確不恕極矣人面獸心而欲論列古今人物可乎史所難者在褒貶然所謂褒貶者據事

直書而善否自見非有意褒之貶之也春秋之作紙以存信褒貶二字夫子亦未曾承認歐公自謂褒貶精嚴九原可作余欲與細商之

歷代曆法考

古者聖王仰觀俯察敬天勤民於是有治曆之法分周天躔度置閏月定四時成歲使民有所準節以各遂其生出入作息農桑畜牧諸務無差忒焉故自開闢以來曆法至今不廢軒轅黃帝始命大撓作甲子命羲和占日常儀占月車區占星氣隷首理算數命容成造蓋天儀著周天曆度作調曆以建寅春正月爲歲首復迎日推策作十六神曆積餘分以置閏此古今治曆之祖也少昊之衰九黎亂德顓頊乃命南

正重司天北正黎司地以治神人萬物有序民安其生爰及帝嚳式序三辰堯命羲和治曆象授人時東作南訛西成朔易分而理之以閏月定四時成歲舜在璿璣玉衡以齊七政洪範五紀一曰歲二曰月三曰日四曰星辰五曰曆數成周大司徒以土圭之法測土深正日景以求地中馮相氏掌歲月辰日星之位辨其敘事以會天位保章氏志日月星辰之變動以觀天下之遷辨其吉凶秦火以後三代儀器蕩然無存欲求古者治曆之法其詳不可得聞也漢曆凡

五變而司馬遷之太初曆本于黃鍾晦朔弦望序皆不忒唐曆凡八變而僧一行之大衍曆本于蓍策章蔀紀元皆與易合元郭守敬許衡共成授時曆測景驗氣定爲歲差其法頗精古今稱善曆者此三家爲傑出而三家之中前輩以授時爲善謂其測候日月星辰消息運行之變專主晷景爲最密也古今改曆不下數十家自黃帝迄秦凡六改漢凡五改下迄隋末十三改由唐迄周十六改宋十八改金熙宗迄元末凡三改蓋日月有盈縮朓朒星辰有遲留伏逆出

入于二道之間約七十年而差一度每歲差一分四五十秒年久數盈漸差漸遠有不容不改者爾嘗考堯時冬至昏昴中日在虛七度躔元枵之子至明嘉靖間冬至昏室中日在箕三度躔析木之寅計去堯三千九百餘年而差者五十度矣若執滯不改將晦朔弦望失其節分至啓閉乖其期何以行令訓民哉漢鄧平改曆洛下閎謂百年後當差一度晉虞喜立歲差之法定以五十年久而驗之弗合也何承天以百年劉焯以七十五年僧一行以八十三年久而驗

之又弗合也宋統天曆則六十七年前輩謂邵堯夫差法冠絕古今却于日月交感之際以陰陽盈虧求之元郭守敬許衡定以六十六年有奇而退一度上考往古則每百年長一下驗將來則每百年消一前輩又謂授時之制度越前作至明大統曆猶仍其舊洪武中博士元統請以洪武十七年甲子歲冬至爲曆元雖不用授時消長之法大約名異而實同未有以易之也然行之旣久仍又弗合如正統十四年巳巳朔二至之晷有晝夜六十一刻之文正德九年八

月朔日食曆官報食八分六十七秒數俱不合而閩廣之地遂至食旣起復時刻又安得同夫天道之可驗者莫顯于日月之交食而舛錯訛謬一至于此此鄭善夫華湘戴埥邢雲路之徒所以嘵嘵不已也萬曆末年太僕少卿李之藻上西洋曆法述厖迪我龍化民等條陳曆算十四事皆中國天文曆志諸書所未嘗及崇貞閒開設曆局尚書徐光啓薦李之藻共事徵西洋陪臣湯若望羅雅谷等供事曆局闡幽極微一披從前訛謬明社旋屋未及頒行我

法自明朝入中國矣

朝採符凝命八荒爲宇西洋臣子得與朝參聚精會神晝夜推測一時象緯曆算之學迥出尋常今所頒行時憲曆誠千古以來盡善無弊者也前輩謂漢自太初出而一十七家之曆皆正唐自大衍出而二十三家之曆盡廢玆

本朝時憲曆出而上下百家俱不足言矣夫西洋習天主一教惑世誣民不可以令而用其長以治曆則班孟堅所謂專門之裔精算之士者仰見我

國家儲材器使知人善任度越前王煌煌乎文治之

盛也抑聞之曆有理有數古今明曆數不少而明曆理者極難朱子亦曰曆不能無差今之學曆者但知曆法不知曆理蓋舍理以求數雖窮極微秒必有不能盡合者君子用曆亦究其理而已數學臺掌之非有大人之事者所暇及也

古今曆法瞭如指掌筆勢雄健暢茂條達文之最明快者

錢幣考

人民之生資百物以為用而農工藝業各專所有不能相通聖王於是以通用之物制為貨幣以權之有無相濟貴賤相資天下無一物之不足所謂財者生民之大命自太昊氏以來即有此矣太昊高陽謂之金有熊高辛謂之貨陶唐氏謂之泉商人齊人謂之布齊人莒人謂之刀虞夏商之幣金為三品或黃或白或赤或錢或布或刀或龜貝又以珠玉為上幣黃金為中幣刀布為下幣然珠玉黃金得之為難權輕

重通貧富而可以常行者惟錢而已故九府圜法自太公以來未之有改也九府即周禮所載太府玉府內府外府泉府天府職內職幣職金九官是也圜謂均而通也金計斤布帛計疋錢輕重以銖凡貨物出入以圜法均而通之故貨寶于金利于刀流于泉布于布束于帛金者言其質刀者言其器布帛言其用泉言其形古錢形如篆泉字後世易以錢字故泉之文借為泉水之泉取流行之意焉周景王時患錢輕更鑄大錢重十二銖文曰寶貨錢之有文自此始秦

作八銖錢文曰半兩而珠玉龜貝銀錫之屬為器飾寶藏不為幣漢興令民鑄莢錢薄如榆莢米至石萬錢文帝時更鑄四銖錢除盜鑄令武帝建元元年行三銖錢五年罷三銖鑄五銖錢元鼎二年鑄赤仄錢以赤銅為其郭也未幾廢仍行五銖王莽之亂鑄大錢十二銖文曰大錢五十又造契刀錯刀既而以劉字有金刀皆罷之（契刀有環如大錢身形如刀長一寸文曰契刀五百錯刀以黃金錯其文曰一刀直五千錯刻字也）而更作金銀龜貝錢布之品令敢挾五銖錢者投四裔於是農商失業食貨俱廢建武間允馬援之請仍

鑄五銖錢以第五倫為督鑄掾昭烈入成都鑄直百錢重四銖文曰直百孫權鑄大錢一當五百又鑄當千後民間患之晉初仍用五銖錢元帝渡江用孫氏舊錢輕重雜行大者曰比輪中者曰四文吳興沈充又鑄小錢謂之沈郎錢宋文帝仍鑄四銖議者以國用不足欲禁私銅范泰諫止之其後有二銖錢無輪郭不磨鑢鑿者謂之耒子尤輕薄者謂之荇葉沈慶之啟通私鑄錢貨亂敗一千錢長不盈三寸大小稱是謂之鵝眼錢劣于此者謂之綖環錢入水不沉隨

手破碎斗米一萬至萬錢不盈掬明帝太始初乃禁之梁武帝鑄女錢徑寸五銖無輪郭郡縣皆通用又有太平定平稚錢二吳行之又有對文錢豐貨錢謂之男錢言婦人佩之則生男也普通中盡罷銅錢鑄鐵錢人以鐵易得私鑄更多所在山積交易載以車不復計數陳初始廢之改鑄五銖宣帝太建中鑄大貨六銖以一當五銖之十民以爲不便嶺南諸州多以米布交易俱不用錢隋文帝更鑄新錢背面肉好皆有周郭文曰五銖又于揚州并州鄂州益州各立

五鑪鑄錢奸猾愈多錢益輕薄濫惡大業以後或剪鐵鍱裁衣糊紙以爲錢相雜用之唐武德四年鑄開通元寶錢每一千重六斤四兩得輕重大小之中其文歐陽詢書時稱其工先上後下次左後右讀之自上及左迴環可通流俗謂之開元通寶錢肅宗時以第五琦請鑄乾元重寶錢憲宗以錢少禁用銅器武宗廢浮屠法李郁彥請以銅像鐘磬鑪鐸皆歸巡院鑄錢周世宗令民間銅器佛像悉輸官給其直謂侍臣曰卿等勿以毀佛爲疑佛志在利人雖頭目猶捨

以布施若朕身可以濟民亦不惜也宋初錢文曰宋元通寶太宗時親書淳化元寶作眞行草三體自後每改元必更鑄以年號元寶爲文仁宗中改號寶元文當曰寶元元寶詔學士議俄特命以皇宋通寶爲文慶曆後復冠以年號神宗中皮公弼請鑄折二錢未幾又請鑄鐵折二錢皆從之徽宗令陝西鑄折十銅錢大觀中改爲當三孝宗鑄當二小平錢寧宗即荊州鑄當五大錢皆不如五銖之便故自元明以來不可易也楮幣起于唐憲宗時飛錢合券特以通商

賈之厚費貿易者蓋執券以取錢而非以券引爲錢也宋眞宗時張詠鎭蜀設質劑之法一交一緡以三年爲一界而換之六十五年爲二十二界謂之交子高宗時侍郎錢端禮造會子內外流轉其合發官錢並許兌會子輸左藏庫邱氏曰宋朝交子至是更名會子又謂之錢引謂之關子謂之關會其實則一蓋直以紙爲錢矣金循宋四川交子法置交鈔自一貫至十貫五等謂之大鈔自一百至七百五等謂之小鈔以七年爲限納舊易新其後不拘年數字有昏皆

方換之元世祖始造交鈔以絲爲本每銀五十兩易絲鈔一千兩後又造中統元寶鈔行之旣久物價騰踊民用匱乏至以鈔十錠易斗粟不可得明時猶以銅錢及鈔相兼行使而錢之弊在于僞鈔之弊在于多則以其用紙爲之所費之直不過三五錢而以售人千錢之物宜其用之不能久也錢法貴得其中秦時八銖失之太重漢初榆莢失之太輕惟五銖爲最善五銖之後或爲赤仄爲當千爲鵝眼綖環爲荇葉不知幾變惟唐之開元爲最善夫重錢之患在于難

用而難用爲無累輕錢之患在于盜鑄而盜鑄爲禍深自古以來論錢法者多矣惟南齊孔顗所謂不愛銅不惜工二語誠萬世鑄錢不易之要道也銅無所惜工無所愛則其錢之爲錢體質厚而肉好適均製作工而輪郭周正本多而費重雖驅之使盜鑄亦不爲矣瓊山邱氏欲拘盜鑄之徒以爲工收新造之錢以爲銅本孔顗之說别爲一種新錢以新天下之耳目革天下之宿弊非無見也漢法非上林三官錢不行崔沔謂貴以通貨利不在多余謂官錢多則私鑄

自息惟其流布不廣故奸民得因以爲利我國家錢法盡善體質厚重磨鑢精工宜其行之無滯而近局之地或壅塞而不流遥遠之處或流通而不足如閩廣江浙等省皆苦錢貴雲南又苦錢賤欲將滇銅購運則慮道遠費繁似當于湖南特設錢官開鑪鼓鑄以銷滇南之銅裕江浙等省之用廣東銅鑛亦可開採卽于閩廣之交命官開鑪并買洋銅鼓鑄以裕沿海各省之用部頒錢文體式無使參差選方正清望之臣領之如第五倫爲督錢掾長安無奸巧劉晏第

五琦領鑄錢使而江淮政平任得其人何奸弊之足患民殷國富海宇蒙樂利之休其爲利也溥矣

如彼泉流不流則民受其困然源之不清其流必壅法制不可不善也篇中原原本本斟酌停當君子之留心國計軫念民生也如此

潮州風俗考

潮郡依山附海民有雜霸之風性情勁悍習尚紛囂其大較也蘇子瞻作昌黎廟碑謂潮之士皆篤于文行延及齊民號稱易治當時樸陋初開旋登彬雅海濱鄒魯之稱所由來乎歷年既多流風日下文士漸趨浮華習奔競先名後實而鄒魯爲之一變矣武士恣睢倖擁節旄掊剋富民摧殘桑梓衆皆欣而趨之充健兒結黨類横行市里行伍貴于詩書而鄒魯爲之一變矣不農不秀竄身公門鄉民獄訟恣其魚肉

遂至煬竈藉叢威福横于士夫而鄒魯爲之一變矣行伍之餘流爲闖棍似俠非俠瞋目街衢杯酒可代殺人一呼而聞百諾胥役之餘流爲衙儈爲訟師閭有衿監靡然慕傚而刁訟之風熾不可遏矣甚至告爭賣妻告奪丐屍權爲父命蹻跖舉作賓賢樓開空中千奇百怪至於水落石出鷸蚌俱傷尚惝然不知訟師之害已其亦可憐甚矣既不懷刑遂觸憲網而有包侵國賦抗拒征輸積逋連年妄希肆赦負氣喜爭好勇尚鬬睚眦小嫌即率所親而鬬至以刀兵相格如臨大敵强者凌弱衆者暴寡而歃血拜盟之風村村傚傚多以豪爽悍致殺人因或藉命抄掠自殺圖賴視爲奇貨投繯飲鴆刎頸沈河曾不少顧惜焉世家大族輕蔑孤姓呵叱若僮僕之不如及其積釁成家交遊恐後婚媾論財弗遑坦腹雖有賈董韓歐未可與素封者子較一日短長也好酣歌新聲度曲燈宵月夜傳粉嬉遊咿咿嗚嗚雜以絲竹管絃之和南音土風聲調迥别千金買笑視同泥沙遂有蕩妓蕩婦爲一業以當青樓又或綈戲蜑婦風流自詡廉

恥道喪未有甚於斯也羣聚酣飲晝宵沈湎無貴無賤見賭則殉千金之宅萬金之產刻燭方寸揭以授之他家而有所不吝與夫菜傭襦袴蕩滌至于赤身沍寒衣蒲向火紙牌在手不忍棄置大抵士庶之家十人九賭兵役之家九人十賭通都僻壤無處無之蓋習俗之浸淫久矣賭博之餘流爲盜賊擄豬盜牛穿窬胠篋謂卑卑未足比數也截途剽刼取其貨而劃其膚足底黥紋曰防追捕或則擄舟溪河禁人于郊關之內結隊出海遠寄于重洋之外又或入山招

匪盜刦礦砂金銀銅鐵鉛錫擅爲私家之故物逞強
相奪霸踞壟口流毒地方爲害靡有涯焉酷信青烏
家之說謂富貴出自墳墓沈迷風水爭訟盈庭椎埋
盜骨凶惡無所不至而程大平鎭相尚遷葬後數
年必發塚洗骸睇瞻凶吉至數百年遠祖猶然洗覷
不休雖讀書明理者亦恬不自覺其非則貪癡之陷
溺然也信巫覡不重醫藥風寒暑濕動云命運衰低
衝犯鬼物三牲酒果鼓角喧天富者連日貧者半晡
士大夫家亦然耳罔極之喪置酒召客延僧禮讖開

冥路打地獄云爲死者滅罪資福雖有賢良方正之
親亦必文致以剉磨舂燒之罪告哀於佛自以爲孝
不知其爲大逆不孝之甚者高堂無菽水之歡而齋
僧布施盈千累百生死之交一錢推刃同胞骨肉半
畝訟庭獨捨田入寺千頃不以爲多建刹泥金萬鎰
猶以爲歉世風至此可痛極矣自呂黎公貶謫無聊
偶與大顚一接僧徒藉爲口實謬擬二書甚至肖形
廟壁誣以折腰拜服之狀士大夫不知忿恚隨聲附
和以爲實然共尊大顚爲祖師甚者凡遇禿廝皆呼

師父不思此何人也而師之父之所謂人心不死者
安在乎一佞佛之餘流爲好怪石或能言樹或能靈廁
閒古柩亦神亦仙酒肉香紙男婦趨若狂焉於是有
白蓮教天主教無爲教又有後天一教獨闢新奇男
稱仙公女稱仙姑書符呪水治病求嗣寡婦見夫鬪
香迷藥毒流遠近其敗壞風俗不可言也鬼怪盛而
淫邪興廟祀多而迎神賽會一年且居其半梨園婆
娑無日無之放燈結綵火樹銀花舉國喧闐晝夜無
間撩木偶以遨於道飾裝人物肖古圖畫窮工極巧

卽以誇于中原可也婦女入廟燒香朔望充斥然皆
中年以上者及歲時應節踏青步月觀劇賞燈少艾
結隊直排守令之闈擁擠公堂沸若鼎溢遨遊寺觀
跳叫無忌不復知人間有男女之別矣海濱之婦或
捕魚蝦拾蛤蠣以資生計山城閨閣日陟岡巒樵蘇
爲業蓬頭赤脚多力善耕雖昧踰閑之戒然瘠土民
勞亦其勢然也秀妍頑蠢諸邑不同霜貞勁節比比
皆是人歌黃鵠殉所天陷賊濺血視死如飴誰謂巾幗
場中遂無乾坤柱礎哉下户惡習慕富嫌貧貌寢非

甘糟糠弗顧良人朝出賽脩夕來則不當以人類目之者也總之風俗因時變遷亦隨長上爲轉移彰善癉惡樹之風聲實有不疾而速不行而至者唐虞之世司徒敎以人倫夏后孟春遒人以木鐸徇于路豈好勞哉我

國家重熙累洽

聖祖仁皇帝六十載德盛化神生民未有

皇上宵衣旰食惓惓以民生風俗爲首務

聖諭廣訓一書爲天地立心生民立命爲往聖繼絶學

萬世開太平雖使堯舜復起亦無以易守令小臣何幸身親見之自奉

諭訓以來海濱山陬共仰蕩平正直之王路每當城鄉市鎭朔望宣講父老扶杖而觀童兒翹首以聽欣忻蹈舞共興于孝弟仁讓之風潛消其獷悍囂凌之習日新月異漸幾淳美向之耰鋤德色箕帚誶語貨財私妻子不顧父母之養者今則肥甘娛老處處皆然封殷和藥廬墓爲哀海潮揭餞之間不可勝數也知兄友弟恭之爲美雖未必皆眞情篤摯而一錢尺土胞乳操戈亦駸駸乎鮮矣則敦孝弟以重人倫之

諭音爲之發蒙振落也營宮室必先祠堂明宗法繼絶嗣重祀田鄰省鄉親望門投宿罔有所靳歲時屬櫛酒言歡萃以爲常其於宗族鄉黨雖未必盡皆雍睦盡息爭訟亦庶幾有遵道之意焉農力于耕女勤于織高山亦種禾苗薯芋生于崖澗程鄉蕉紗潮毡麻葛諸布流行海內服食器用亦稍以驕奢爲戒若夫一擲千金傾家結客則十一邑中未見有其人也工不甚巧而業則專商競刀錐航海者衆福建臺灣

寧波上海交廣海南日本諸番視若户庭行險逐末雖非中道而志定于謀生靡有非分之叵測重農桑尚節儉務本業沉濡于

聖訓者深矣曉事耆耇含哺嬉遊榕陰樹下說古談今講法律以儆愚頑者有之父戒其子兄勉其弟勿干法網各保身家訓子弟以禁非爲者有之宵匪竊投鄉閭側目旗人入境里社驚惶誡匿逃以免株連者有之一朝之忿忘身以及其親兩口檳榔登時解釋其有深讎宿憾亦可杯酒言消遷者命案已少其十

之六七解散忿以重身命者有之明季士大夫驕橫
太甚雷轟虎虓莫之敢攖及乎亂離之後摧殘剝落
小卒賤隸皆得易而侮之儒冠辱于泥塗逆竪役其
談笑俗不重士士亦遂不自重同流合汙不可問矣
聖諭懸十習遍方州而隆學校優其禮貌養其廉恥
有司以澹臺爲貴士子羞奔競勵名節非公不至長
吏之庭自有一二傖習未除嗜訟結黨皆爲鄉曲所
不容遊滔依郡縣還故土矣曩時潮士好以禪學爲
詩文貝葉梵音傾心高妙昌黎原道而後莫有以道

爲言者郭鄭二子從學紫陽雖著述不傳
于世已爲嶺南絕響他若中離黃岡或從姚江講學
或遊白沙之門其學以良知致虛爲要不外陽儒陰
墨之宗旨道其所道非吾所謂道也自是而後高者
習爲雕蟲卑者沈于制藝茫然不知正心誠意爲何
物乎臣弟友爲何事濂洛關閩爲何人弋獲科第而
已矣今則棉陽七子濟濟以聖賢自期待踊望衣冠
而拜先儒飭躬勵行而講正學妖書邪教殄滅鄉清
不特儒佛之介辨之甚明且於朱陸異同之歷歷

海陽學者亦多志道幸黃冠之消亡冀緇流之歇絕
請安得邑之寺盡如一邑之觀澄海遊僧鴟張說法
一朝就縛士林稱快揭陽普寧程鄉惠來諸邑皆知
程朱之正傳不爲異端所搖惑斯則經正民興吾道
昌明之一大元會也文風之盛冠於嶺南三陽一鄉
澄海饒平亦有經經緯史矩矱先正公然與江浙爭
雄者即以朴令而論亦當百粵之半言忠言孝言禮
言讓儒門恥於爭奪風尚爲之日躋則
聖諭所謂黜異端崇正學者蓋已服膺親切而明禮讓

以厚風俗亦穀然油然庶幾欲求無悖於煌煌
大訓哉曩時健訟成習刁誣甲于寰區潮陽詞狀日投
一千八百楮海陽揭陽五七百楮其他或三四百或
一二百多寡不同未有在百以內者今已各減其十
之八訟師藏頭縮耳有散而之四方者
聖諭再抽數時誡告可以盡息而善良咸歌樂利也曩
時竊劫盜賊從橫遍野水陸皆戒心之地今則狐鼠
革面郡邑俱已肅清行旅恬於載星夜戶可以不閉
保甲之效亦既彰彰若此矣曩時逋賦成風紳衿大

豪較小民爲更甚是以指籍雍膠亦甲天南諸邑監生多者至二千人次者千餘人最下亦數百人恃護符攖催差捨命催科不能完十分之五六今則紳士皆踴躍輸將急公以爲民望本年糧米如普澄惠埔平鎮諸邑或入秋即已通完或冬臘並可廓清海揭程饒皆在九分以上雖以潮陽之積逋難追亦于十月之內清至八分有奇比及奏銷報最綽雜此從來未有之事皆由

聖諭深切著明有以大發其羞惡之心天良一動嚮化如流以至此也向來惡俗洗滌殆盡者有三曰賭博曰私宰曰盟歃賭博之餘拔根塞源造售賭具者無有矣私宰之輩投刀改業即以一金市一觔牛肉無有矣盟歃之儔雪消見晛併强宗鬭俠好勇鬭很之風亦大爲斂戢矣遊娼戲婦咸逐出境私蛋外淫並爲厲禁蕩舟沉湎歌舞嬉遊皆自知羞愧焉惟喪事供佛飯僧信巫尚鬼遷塚洗骸賽會燒香遊燈好戲重富輕貧趨炎附熱此則習俗所未盡革者力行

聖諭仁漸義摩沐浴于道德齊禮之中有不回心嚮道

以幾時雍風動之化無是理也敬錄

聖諭廣訓書求乖方敬以爲移風易俗之心傳俾千秋百世爲司牧者知所準則焉

前半言潮俗習染之深後半言潮人變化之速自是天成杼柚大開大闔無微不到龍文百斛鼎筆力可獨扛於今見之

鹿洲初集卷十五

漳浦藍鼎元玉霖著
衡山曠敏本魯之評

賦　檄　銘　箴　贊　節略　事錄

臨漳臺賦

試登漳城萬象縱橫停驂四望百處環生地轄揚州之域野分牛女之星羣峯繞翠一水澄清雉堞崔巍烟井喧闐門因貢珠著堂以尊道名樓有喜雨之頌閣有齊雲之稱郡判留為留珮君子於焉建亭凡皆錯落蔀屋之間共藏風而聽月未如雄踞高山之頂獨結瑤而構瓊緊惟臨漳之臺實擅丹霞之勝基跨龍首形開鶴頂規天矩地棟峙方正嵬峩岌嶫莫之與競遂偃蹇而上躋遏雲霞於牖牖可以望氛祲察災祥順時敷政時觀遊節勞逸省風布令覘茲下土之有幹有仁似妨耽樂而以觴以咏彌形康望歧山竹節清泉萬松鳴鶴蘄巖蠖蜒鐵山之崖月川聳鶯鶯之樹欲參天赤嶼流丹來濟喻白雖練於日邊至如南望郊關清溪橫帶雙橋臥波似龍肉大霞山環水雲之館洲荷張刺史之蓋綠楊垂柳恍忽章臺虎洞獅巖備極一方勝槩又如眺望西北岡巒騰複湖光潋灎山際流瀑天寶珠飛龍江漁匯圓山康戛之祠北溪安鄉之屋蹇天柱如培塿俯臥寮若寸木皆迴環於臺下使我臨風而躊躇於是思李申吉設想噫嘻紫陽往漳之日吾道南來之期則斯臺也爲講學明禮之區固與靈臺重璧互相等夷而非寺杜九層敢共馳驅若夫登斯臺而恤民隱則有柯刺咸

鵡之精誠登斯臺而談兵事則有姚侯平海之戰征劉表呼鷹未足方其意趣項王戲馬詎足比其英聲亦有倒懸之士羨黃金於易水愛花之客慕避風以徙倚歲時士女逍遙容與管絃嘯歌雜遝羅綺汝酒既清汝殽既美我呼得盧子呼得雉絕類桂宮走狗之風依稀廣陽鬬雞之鄙余獨立臺上兮忽超然而徜徉俛千米之俯伏兮神欣欣而樂康疑日月之可接兮危舉首以昂藏望鵬鯤於北海兮扳鳳凰於高岡覘萬家之烟火兮喜桑麻之青蒼但覺耕食鑿飲

羣黎之鰥鰥兮孰殊夫亮韋與臨漳

有文選之華而不至於靡迴異六朝肥脂氣習後幅說到講學明禮民隱兵事具見滿腔熱腸絕大本領固不徒與登高作賦者爭榮華於旦夕也

擬諸葛武侯伐魏檄 建興五年

蓋聞君臣大義萬古為昭不臣當誅千秋常典是以蚩尤作亂軒轅有涿鹿之兵防風弗懷文命有會稽之戮少康一成一旅亦滅過戈名虎來旬來宣逑平江漢趙盾縱賊董狐筆曰弒君陳恒作奸孔子討而請討誠以天冠地履分位截然見無禮於其君如鷹鸇之逐鳥雀不容亂臣賊子朗行於光天化日之下也曹操以譙東梟雄逞算胥之智假倡義兵暴寡脅弱迺遷乘輿覬覦神器跋扈專權陰鷙浮於董卓憑陵造孽跳梁等之黃巾乃自為將軍改丞相封魏公進魏王目中全無君父矣復自加九錫僭車服建宗廟立社稷天下有此人臣哉梟鷙之形日甚一日篡奪之勢夕不俟朝滿布爪牙擢拔善類中外惶惶若挾蛇虺雖齊田魯季晉室六卿未有若斯之橫也於是孝愍先皇帝切齒痛心密傳衣帶之詔百官裂眥怒髮共議市朝之誅方謂剌趙高於秦廷殲少卯於魯觀殄除逆黨肅整朝綱詎意偶洩機謀頻遺反噬董承死節耿韋竭忠甚至操戈犯闕弒后妃於天子

之前仗劍入宮戕皇嗣於朝廷之上罪逆滔天古今無比猶且妄擬文王污衊先聖哀哉無忌憚也抜若有餘辜焉雖賣履分香如鬼如蜮豈天下後世可堪欺罔賊子丕世濟兇虐繼操之志行莽之事攘奪王璽傾覆金甌華歆王朗之徒祇𧓍䑛餌賈詡陳羣等叢澤吻磨牙遂使巍巍御座一據野狐濟濟王官下拜閹孽二十四帝沐雨櫛風之社稷一朝頓移四百餘年尊賢養士之國家萬死莫贖嗚呼痛哉猶幸天未絶漢民思舊德我昭烈皇帝繼統西川存復祖業

即欲捲旆北征誅夷叛亂而國家多故匪遑離局大志未遂中道崩殂是以香舟漏網未正司敗之刑負嵎稽誅致叔夜耶之大亮受先帝托孤之重夙夜冰兢誓討國賊而老奸天殛小猾數終無由戮操屍丕傳首以謝天下惟當滅此與漢鵲逆以報聖朝曹叡黄口乳臭冥頑無知襲父祖之餘兇肆非已作忘乎宙之名器情亦可原但文綉雖華非飢盧所應褻曳八珍雖美非虵蚓所得藍酣自有開闢以迄今茲未聞跖蹻終奸天位誅寒浞於窮門非得已也爾新莽

於長安此其時矣亮奉皇漢威靈嗣王明命大舉貔貅以除蟊螣鼓鞞動地雷厲而風飛刀戟連天日臨而月照將以忠義勝呑強寇如屠匹雛兵以節制強猜邪氛若掃秋籜逆不敵順暴豈當仁震疊無前蕩平有日爲此特申大義布告中原凡汝從賊官民孰非大漢臣子或膺累朝之寵命或受先帝之弘恩因迫脅而事仇知非本願相事機而報主寧罔懷忠倘能殺賊來歸即膺上賞若將全城獻納且錄崇勳前徒倒戈血流何須於漂杵首稽崩角迎師無藉乎簞

壺苟曹叡能盡所愆自知罪戾乘天兵之未至去僭號而乞降興解縛焚櫬貸厥餘生畀之侯封以存先祀亦非大漢之所吝嗇也司馬懿父子及諸夏侯等咲亮非主皆忠所事本朝寬大咸與維新並虛上卿之位待以家人之禮幸卽幡然悔悟叩我軍門無以曹氏覕軀自生疑畏烈崑岡之炎火予亦何敢爲此心逞螳臂以當車汝甘自罹于死地哉其師旅所過地方秋毫無犯農安隴畝賈安市廛如傳嘗生不必驚悸凱旋之後復爾征徭弟繖柴冕以洩九廟祖宗

之憤式除逆醜用慰萬方億兆之情俾遠邇州郡悉知此意早圖革面免致噬臍此檄

陳琳一檄止罵得半截曹操未足以快人心是作淋漓盡致併其子孫亦罵及之可補陳檄所不逮後幅和平寬大而有駿厲嚴肅之氣自是王師體裁

巨硯銘

鐵面石胃磨礲一世吐納煙雲揮灑天地既以重而成者則吾與復縝密以栗而潤澤之光被禮樂刑政蘊諸中而裕如仁義道德取之懷而咸備遇堯舜則安安以陳謨逢湯武則戛戛而作誓在杏壇刪述六籍磨而不磷賓居弟子之班及考亭註疏經書浹浸醲郁若好友之不可須臾離胡為乎入塵坱之羣任童兒以磨涅猝焉擲地作霹聲保無虧全之是俾吾將借義之之池濯爾顏之俗氣爾其息交絕遊與吾偕隱於深山茂林之際埋杏壇之故業追考亭之高志咳唾珠噴玉走華衮鈇鉞於千秋將使龍尾馬肝若負剛河璉錄鼎球圖之重器

此見非常之硯乃唐虞三代法物無所不裕如指聖賢為徒豈畏童兒磨涅哉守先待後專在此矣字字精切匪夷所思

墨海銘

壬子夏仲余之端州長兒雲錦從將遊七星巖而不果購得一墨海以歸甚樂之乃爲銘銘曰

端溪石出巖斵雕爲圓硯名墨海潤澤起烟雲覩者歎鼎鼐形似太極分陰陽又若中原環四瀛雅量要寬深可爲世模楷容墨數斗筆如椽大書特書生光彩何羨乎崧臺室七星巖對茲片石足千載

古雅適逸實大聲宏

古琴銘

童年有志琴學苦無師長欲聞聖人之道覺日夜孳孳不遑復他及矣己酉夏日獨坐土室鄉人寄古琴贈余梅花斷紋徧滿腹背中間有文曰碧泉不知爲何代法物俾余學之以解愠余曰噫何愠吾自樂其樂非人所能使之憂造次顛沛心常自得不啻太和洋溢宇宙也雖然古琴難得不可以虛人之賜命兒曹學之旣成而鼓我心益陶陶然乃銘曰

我自賞音不問鍾期高叟洞中白石澗渚焚香靜坐結想黃羲一彈再鼓我心則怡

和平靜雅有光風霽月玉色金聲氣象

劍銘

少時好劍，弗可得，命工鑄兩萍尺許佩之，友人嘔焉。旋亦棄去。己酉遭難，誦古人欲請尚方斬馬劍之語，甚壯之。適有以紅絲劍見惠者，名曰秋霜，光閃閃如掣電，喜不自勝，遂拔起舞，覺胸中浩然，爲之一快。乃銘曰、

心有懷，請尚方，誅奸黨，捕欃槍。美人贈我紅絲劍，極目閃電名秋霜。但把太阿持在手，僉壬膽落民庶康。千秋太平如此日，挂之壁間好善藏。

寥寥數語，有劃屏斷蛟手段。

持敬圖自箴

夫夫也，少不自量，夔尙爲徒，先人敎之，誦法程朱，循分盡性，匪蹶匪拘，從容深造，爲君子儒。長遭坎壈，牛馬馳驅，學殖荒陋，浪擲居諸，繫心民物，罔顧揶揄，流離顚沛，謬學著書，兢兢寡過，惴惴昏愚，立誠持敬，寢食與俱。試思天地之廣大，載籍之紛如，至道之弘遠，聖學之菑畬，雖假汝彭聃之歲，尙華皖不見其有餘。何半生之碌碌，至此始愧汗於勤劬，雖然猶未也。古人寸陰是惜，旣耄而好學不渝，尙及今夙夜黽勉，庶幾乎不自暴棄，以明善而復初。

孳孳好學，望道未見，苦衷躍躍紙上，粹然儒者之言也。古雅淸健，自其剩技。

訪道圖箴

陳雙山海陽詩人也年七十六矣篤於學爲湖中老名士鄉人多宗之然好浮屠自以爲得其秘私謂余同年友蔡世厚曰藍公情不信佛我當燒佛書示之世厚曰先生欲焚佛書則可不然不可令藍公見也雙山乃止然猶有援入意一日出訪道圖小像命書數語余曰善遂爲之箴云

此老不聊圖新面目遊心浩渺崆峒之麓文繡弗華曳彼道服杖頭錢盡葫蘆繩束駕言訪道徘徊躑躅道不遠人當身自足日用倫常放則彌六至誠盡性其次致曲用舍行藏與時伸縮胡爲遑遑誰訪誰逐此老聰明有書滿腹長吟短章稿幾盈屋豈厭盛名將趨靜穆抑昔詩人逃禪成俗彼學虛空如入幽谷人人火書惟恐不速此老大賢詎爲所梏浮慕上情不拘方幅左無黃冠右無緇禿固知二氏非世[illegible]欲春風沂水亦翻新局觀者無睽謂求天竺

障百川而東之迴狂瀾於既倒此維持正學一片苦心非苟作也

畫鷹欺熊箴

余所見古今名手畫鷹者衆矣大抵煩正鵠繡羽毛鮮可觀也玉山佈置超脫有勢有神鐵幹梅花踞棲得意又作一熊趨樹下彼此相照似極惶急余頓怪此鷹强梁不覺動抑强扶弱之興援筆袒熊主反爲客此則玉山之能移我情也筆墨之妙一至于此可笑也夫爲箴曰

鷹犬之才眈眈熊羆之彥得無有妒心乎汝既居高臨下可肆搏擊彼亦自忘雄健屏然而趨豈其智不足力不敵哉高卑之勢懸也試思如熊如羆則折衝禦侮非熊非羆則帝王之輔豈汝輕薄羽毛所能攫拏而吞噬況彼多力趫捷肯困草莽泥塗闇誠恥夫飢附飽颺如汝輩饞口惟利是視耳梅花初放春色方來且各息爭機從容相睇各自樹立何如

熊豈鷹所能搏但上下勢殊有此惡狀小人得志如此鷹君子失勢如此熊之使平立交手孰勝孰負吾不得而知之矣

曾叔祖侍御紫濤公像贊

於戲此吾族祖紫濤公遺像也公弱冠遊學粵東入海豐庠登賢書粵人訐而削籍崇貞元年詔改還閩籍成進士以家于粵不忍去卜居潮州之普寧子孫遂爲普人矣雍正五年鼎元奉
簡命出宰普邑普中父兄子弟皆體諒遂嫌鼎元亦未進欽一本之誼幸各守禮法興仁讓無獲戾於普邑士庶然此心缺然亦足見俗吏之不可爲也罷官之後乃步入祠堂啓公像瞻拜焉茂久蠹蝕命工人

整而新之爲贊曰

赫赫直指蹇蹇王臣公忠爲國康濟生民觸邪排佞不憚批鱗明末宦寺勢傾薦寢公疏搏擊大璫王坤羣閹屏息朝廷始尊薦黃救魏(薦起黃道周論救魏呈潤)威鳳祥麟海內拭目治平可臻法行自近戚里元勳驕驕權貴望風而奔三邊驕馬九野懽訢大同宣化遺澤今存梁督廷棟失馭辱軍公糾其罪將士氣伸出按三楚時事棼棼萑苻遍野藩封腥聞民生其間如溺如焚公心憂傷不寐忘飧日撫流寇夜籌殘巾王不可治治其私人他藩猶可貪虐惟岷岷藩長史聽者驚魂吳氏從哲其惡無垠擢髮難數天日爲昏詩誅諸市以快羣倫遺王反噬禍幾及身民懸可解身家遑論諸賊獻忠妄肆邪氛爲斬未能權施撫循既撫復叛叛後更馴極知養虎非可相親冀獲掩捕如縛雞豚殫心竭血鬼爰頻頻天不祚明人謀空懸鞠躬盡瘁可告蒼旻公之忠誠衝霄貫雲敬瞻遺像嚴厲直溫子孫珍重千秋不泯

小序簡質贊詞悲壯把侍御一生剛腸熱血氣魄

鬚眉俱一一繪出紙上可謂傳神之作

叔祖司馬時山公像贊

時山公富於學博通今古典故尤以詩名仕明爲職方主政見時事日非急歸田絕仕進念順治八年詔起復原官以母老辭不赴逍遙山水年八十餘猶飲酒賦詩自樂鄉人以爲有陶靖節先生遺意云贊曰

聖人之學時中而已可仕則仕可止則止公在勝朝宦情如水甫入中樞投簪還里急流勇退見幾知变盛世蒲輪翹翹趣起有母年高難堪陟屺陳情終養人稱孝子從茲息遊談經論史寄傲東郊閒觀耘耔崑山片石坐臥徙倚有酒則醉登舟則艤隨興賦詩以蕉代紙遇景盤桓不知遠邇八十餘年靖節相似與時偕行江流嶽峙

脩潔俊逸有瀟灑出塵之槩

懷遠將軍劉輯侯圖贊

將軍楚人也分節潮陽潮之人安樂之余以丁未冬兼攝潮令篆與將軍同城值頻年荒歉之後軍士乏糧者半載懸釜嗷嗷民間岌岌焉賴將軍威德深入人心約束至善是以軍士雖枵腹而罔敢越思得以待余之來也萑苻遍野水陸道梗將軍與余同心協力晝宵擒勦二三十年漏網之盜靡不搜治廓清共事歲餘未嘗以私干瀆惟地方利害侃侃商謀佐余不逮者甚多今潮人夜扉弗闔商旅晏然兵民相親如同昆弟皆將軍力也余以狂愚致觸權鋒遭吏議軍士惆西來粃穀累余身家願于月餉搭支免余賠墊（某道檄公運來西穀一萬四千石積貯潮陽道官船戶[illegible]等[illegible]路補三千餘石今查出[illegible]贓[illegible]犯[illegible]船戶等以法致[illegible]被掠[illegible]時方賠過一千二百石尚有穀二千餘石弗能代賠潮陽海門達濠三營自兵淵今變累願于月餉搭支於是著事接任陳閩二同寅亦與余分賠一千二百石其餘分配營兵支完方得免累）古道之風猶存行伍知將軍之德敬深矣今當宁留意人材將軍一舉一動皆超羣類之表旦夕遷大鎮節鉞封疆自其分內事耳余既習將軍材武重將軍之行誼喜將軍惓惓民生爲余綏靖地方之知己也於其圖而爲之贊曰

偉哉將軍孔武且仁威風丰姿龍馬精神強弓大戟
絕類離羣出入行陣虎吼雷奔五年勞勤黃閣忠勤
自來朝邑山岳生春伏莽革面夜吠無聞兵曰師保
犀梗邪馴民曰父兄藹然以覩惠澤公溥投醪飲醇
帶牛佩犢木德維殷樸誠直爽不事虛文言言要道
步步率眞胸有血性手無汚塵舜江蜃蛾變幻煙雲
風清日朗僅見斯人他年積茂追古大臣將移此圖
繪之麒麟

平淡中有老潔之氣舟誼交情彼此關者非世人
一味浪贊者可以問津

壬午忠節略

建文壬午燕王棣陷京師羣臣不從逆而死者百餘人文學博士方孝孺斬衰哭罵不肯草詔抉口錮獄燔削先墓戮其九族皆不從乃并坐其朋友門生廖鏞林嘉猷等爲十族然後殊於市坐死者八百七十三人謫戍死者不可勝數二少女被逮過淮連袂投水弟孝友亦慷慨就戮有取義成仁在此間之句兵部尚書鐵鉉背立庭中割耳鼻爇肉令啖不肯一顧寸磔至死罵不絕口以油焚其屍令內侍以鐵棒夾

使北面油沸丈餘內侍手糜爛走屍仍反背老父母安置海南二子編伍充匠並皆見殺妻楊氏并二女發教坊楊死二女終不辱後赦出適士人左都御史景清植立嫚罵抉其齒血噀王袍剝其皮實以草縶長安門碎磔其骨肉燕王過長安門索忽斷所械皮趨前搏王王驚命燒之已而夢清仗劍追繞王座赤其族籍其鄉村里爲墟禮部侍郎黃觀聞變投水死亦束縛冠帽判於市籍其家連姻黨百餘人皆謫戍妻翁氏并二女配象奴翁及二女家屬十餘人俱投

淮清橋下死監察御史高翔喪服不屈沒產夷族并給高氏產者悉加稅令世世罵翔親戚悉戍邊又發（奇虐無理作俑後世未必爲鑑 狀行）其先墓雜犬馬骨焚灰揚之以其地爲漏澤園右副都御史練子寧斷舌不屈血書成王安在宗族棄市者百五十一人九族抄戍者三百七十一人大理寺丞鄒瑾京師陷自殺亦夷其族四百四十八人僉都御史司中名見不屈以鐵帚刷其膚肉至盡姻婭同死者八十餘人大理少卿胡閏衰絰不吏夷族不屈命力士以爪落其齒齒盡而罵聲不絕剝皮實草役

其家二百十七人監察御史董鏞姻族死戍者二百三十人禮部尚書陳迪抗聲指斥與六子同磔於市宗戚被戍者百八十餘人千秋公論明于日照徹區區不二心其衣帶中之句也袁州太守楊任籍產族誅親戚百餘家皆遠戍戶部侍郎卓敬以不爲管仲魏徵夷三族太常卿黃子澄少卿盧原質監察御史魏冕王度巨敬盧振宗人府經歷宋徵皆以不屈夷其族御史鄭公智以不屈故戍其族左拾遺戴德彝不屈將亦族奴項氏削變合家室匿獨以留被械焚

炙遍體無一言戴族乃全其不及宗族親戚而被殺戮磔棄市者刑部尚書暴昭去齒斷手足斷頸而不悔郎中王高大理丞劉端俱滅鼻搥殺而猶謂有面目可見皇祖侍郎盧迥長詛受刑御史甘霖從容就戮連楹引頸受刃白氣沖天而僵立不仆張彥方暴屍譙樓暑月經旬而顏色如生戶部侍郎郭任父子俱死兵部尚書齊泰駙馬都尉耿璿兄弟俱死副都御史茅大方父子祖孫俱死青州教諭劉固父子兄弟老母俱死漳州教授陳思賢率六生哭於明倫

堂亦俱坐死六生者伍性原陳應宗林珏鄒君默曾廷瑞呂賢也又有尚書侯泰侍郎黃魁胡子昭給事中葉福陳繼之韓永御史丁志駙馬梅殷長史程通龍鐔博士黃彥清按察僉事湯宗知府姚善葉仲惠陳彥回黃希范同知周繼瑜知州蔡運神策經歷周璿皆被殺戮磔棄市以死其不屈而自殺者吏部尚書張紞侍郎毛太太常卿廖昇僉都御史程本立衡府紀善周是脩谷府長史劉璟御史林英夫婦死子高魏自經死給事中黃鉞赴水死龔泰投城死翰

（敘法揣摩入古）

林王艮伏鴆死郎中譚翼赴火妻子自縊死浙江按使王良自焚死其妻先投水死中書舍人何申慟哭吐血死都司斷事方法投安慶江死樵隱指揮張安棄柴投水死工部侍郎張安國及其妻鑿舟自沈死寺丞周宗起及其子俱投琴川死永豐鄒朴敎授劉政吏目鄭華不食死浮梁敎諭王省觸柱死含笑於（有韻）地下不愧文天祥而御史曾鳳韶夫婦死矣（者又一敘法）趙首謝京國飛魂還故鄉而刑部主事徐子權死矣周粟豈不使所見良獨偏而脩撰王叔英及其妻二女死矣至於燕山衛卒東湖樵夫或日夜涕泣不食而斃或（補葺）仰天大哭投湖中皆死者也其最可恨者身死而妻女分隸敎坊配象奴若鐵鉉、黃觀、齊泰、茅大方、胡閏、陳繼之、姚善、侯泰、董鏞、郭任、謝昇、胡子昭、陳彥回、牛景先等十數人皆遭此虐焉

論曰嗟乎此豈有人心者哉毀體磔身爇屍剝皮慘於炮烙隸敎坊配象奴辱於剕劓紂之不善不如是之甚也嬴秦雖暴族不過三不聞其以十也發人之墓辱人之妻女盜賊之行也甲申之變完節者六十餘人不聞李自成以此施之也忠臣義士何代無之未有若斯之慘且衆者也開天闢地以來弑君篡國之賊喪心滅理至燕王棣極矣因誌其大略以爲萬古之戒

（論斷大公至正沉痛激洩令九天之雷下垂四海之水皆立）

千古第一暴虐之案讀之而不傷心痛恨怒髮上衝目眦盡裂者非人也千古忠臣義士百折不回亦以諸公爲第一讀之而不肅然起敬恨不得起其人于九原而拜之跪之者亦非人也

臺將劉得紫陷賊不屈事錄

劉得紫字樹公其先直隸文安人有明中葉七世祖指揮均寓居遼陽遂籍焉我朝龍興遼陽首附收入正紅旗得紫伯父清泰總制八閩父朝英以甲午副榜授湖北江夏令卒于官得紫時方十二齡家徒壁立孤苦好讀書尤工騎射康熙四十七年八旗以騎射選引見得錄用由步軍校牛彔章京累遷至侍衛上神武善射百步穿鼓子百發百中顧羣臣孰有能及者命得紫得紫惟 上意所適視鼓子中邊上下左右命中不差毫釐 上大悅自是每射必從明年補石匣守備未幾遷山海關都司復遷汀州鎮右軍遊擊五十九年調臺灣鎮中軍遊擊秋七月抵任訓練有方子兵字民臺人敬且愛之在臺九閱月南路崗山土賊朱一貴倡亂夏四月二十有一日聞報請出師親往勦賊鎮帥弗許遣右軍遊擊周應龍以行越七日兵敗賊陷南路營乘勝直趨攻府得紫偕鎮帥率諸將弁分劄春牛埔禦之晦日大戰得勝賊退竿津林五月朔日黎明賊衆漫山塞野分路俱集得

紫獨當一面鏖戰中路口須臾兵丁王福舟奔報鎮帥兵敗得紫急殺回春牛埔救應則總兵官歐陽凱水師副將許雲遊擊游崇功戰敗死矣賊四面攻圍得紫猶賈餘勇左衝右突衆寡不敵所乘馬爲賊所殺遂被擒引頸受刃賊素重其名不忍殺得紫從容謂之曰吾爲
天子命官今日爲不宜有生理但求埋吾帥屍首死亦瞑目賊首黃日昇嘉其義聽之已復羈學宮朱子祠求死不可得賊與之言弗應遣其徒進食弗食餓數日不得死同難漳浦人陳上珍見其不食不語日永難卒度貽綱目三卷自卯至酉不釋手賊勸之降厲聲曰汝輩要我順從快把刀割了頭去賊相謂曰劉公忠義人從其使但戒守者不令出凡良民入省視弗禁得紫猶不食七日仍不死把總張文學費禮生陳時遇憫其不食賊之食親爲煑粥勸進得紫泣曰食祿不分憂乘馬不濟難縱賊憐而生我何面目見東寧父老是時羣賊不和將吞併諸生林泉劉化鯉等言諸賊皆惟雞盜牛推埋烏合之衆亡可翹足

待乃稍稍進粥食延性命以待王師貢生黃國英民人鄧世祿楊鼎龍等餽金錢衣服物食日相繼有不識名舊兵見得紫卧地移一床與之又有泥水匠贈氈褥亦不知其名六月十有六日大師攻克鹿耳門復安平鎮得紫聞知大喜然守者益戒嚴十七十九兩日戰鯤身賊復大敗得紫陰散賊黨去者半焉越三日守者盡逃得紫因得出遂叩統師軍前請帶罪立功募丁壯百五十人隨師征勦北路二十八日遇賊于大穆降得紫奮勇先驅衝殺大敗之所向無不

一當百斬賊徒無算奪其旗械窮追至鹽水港閏月七日領兵接應溝尾庄鄉民圍捕賊首朱一貴等巨魁脅從皆就縛南北二路悉平臺郡士民以得紫為奇也卽其事于總統大帥請旌之以厲臣節

論曰劉得紫可謂從容就義臨大節而不可奪者也嵩山之役早以辭去行當必不至于此悲夫東寧禍殃蓋亦有天定焉士君子遭際不同或舍生取義而死或取義求死不可得而生其忠貞一耳得紫德容粹盎望而知為端人正士余東征得覿丰裁愉快不能自已於其去也思之深因珥筆而書其事雖然君子愛人以德得紫今後或出或處俱不可知當念名節既成以第一等人物自命無使後之遜今則余文藉不朽矣吾友何峯山將還中土此行必見得紫以斯言告之

不降亦不死天不忍棄東寧也得紫所全多矣好事者或猶以不死為疵議人之不樂成人之美也甚哉

漳浦藍鼎元玉霖著
衡山曠敏本魯之評

讀傳 書後 跋

讀西門豹傳

西門豹以河伯娶婦故沈巫嫗三老於河千古大快亟部國賢乃以為任術而未仁何哉夫仁莫大於愛民愛民莫若順其欲而除其害除數民害以生千萬民何所為而不可且巫嫗三老歲歲為河伯娶婦斂民間數百萬錢而瓜分之所沈女子不可勝計天道好還絲秒不差殺人者死古今常法也今如國賢言將教而誅乎抑教而遂赦之乎教而誅之其身總無改過之日教而赦之是殺人之過可改則人皆曰吾今日殺人明日改過不知為令者將何以待之孟子曰是不待教而誅者其斯之謂無疑也雖然使豹明牽巫嫗三老而戮於市亦未大快人心而[illegible]民或設得罪河伯是懼惟漸次投之河若曰彼閒歲歲

為河伯娶婦者亦可因此以爲河伯酬恩之地河伯有知當必善待之終送之出無令其死也至於良久不出而巫嫗三老竟死矣則河伯之無能為可知矣而後民心大快羣疑盡釋故豹是舉雖近於戲而以其人之術還斃其人之身至當不易非婦人之仁所可同日論也

古今第一快暢事尚有從而訾議之苟非迂腐不堪則不樂成人之美耳數語折倒爽朗絶倫

讀田子方傳

田子方高士也然未聞大道遺子思狐白裘而曰吾與人也如棄之子思曰某雖貧不忍以身為溝壑魏武侯為太子時出遭子方於道下車伏謁子方不為禮由斯二者觀之殆亦不學之士乎君子將以物與人必使之可受柰何欲使人受棄物無禮甚矣且禮尚往來謙尊而光匹夫而非我奴隸苟以禮來將奚覩之焉有君之適嗣下車伏謁而不為禮之理哉貧賤驕人之說是未免戰國遊士習氣也聖賢舉動決不如此雖曰子方嘗師卜子夏吾將以為未學云

聖賢行事總在情理之中矯枉過正便非中道起子方於九原當亦無以自解

讀郭崇韜傳

惜哉郭崇韜之與故人子弟謀去也莊宗取天下崇韜以謀議佐命功第一位兼將相而宦官伶人用事將逆其君敗其國此大臣去邪遠佞盡忠報主之秋也崇韜自度其力能則誅之不能則以死諫又不能則挂冠出國門惟恐不速胡為乎委曲觀望於其間而乃與故人子弟謀去耶欲去則去何待謀謀而後去豈真欲去者哉市里野人挺身將鬬復從容而解木則匆覩一勸輙止矣明胡靖欲盡節呼家人飼猪

君子知趨義之不果也崇韜之不可不去豈待智者謀之莊宗耳淫於聲目眩於色宦官伶人不可斯須去也我不能使之去而又不肯自去鰓鰓若陰柔婦寺妒嫉之復口中喃喃危言以惕之彼自度邪正不兩立且畏禍及身欲其不先謀我也難矣故為崇韜者去則生不去則死去而速則生不速則死不謀可決也故人子弟何為向使崇韜早乞骸骨歸田里優游巖壑絕口不言功雖少佾子坊亦何以過而戀戀雞肋百計彌縫尚欲立功以自固不思此日之功也

復有加於開國佐命之上老饕顛倒一至於斯晉撥籠頭猶不知覺直至奸人矯詔五子同殃然後悔之無及其寃可憐其愚更可恨也雖然功名之際見機明决者有幾惟有道之君子斯用舍而皆宜余于崇韜曷怪焉

筆如百鍊鋼鑄作青萍劍犀利老辣所向無前而議論又極醇正起崇韜于九原亦不敢以爲苛也

讀桑維翰傳

桑維翰在晉爲功之首實則罪之魁也少時臨鑑自奇賦日出扶桑鑄鐵硯以明不改業其志可謂遠矣惜未聞事君之大道耳蓋本正而後末順源清而後流長自古以來莫之能易維翰結契丹以興晉業雁門十六州譬養虎而依之以食其遺犬彘犬彘盡則已亦隨之興邦之初大本已失又貪戀富貴善政無聞百計彌縫招權納賂其源不清故張彥澤利其貲産而束帛加頸景延廣一肆狂謀而負義侯封而晉亡矣則末不順流不長之明效也悖而入者悖而出非此謂乎茅鹿門曰使出帝能傾心維翰未必不可轉危爲安余謂此說大謬維翰興晉之日已爲亡晉之日豈至此而後知之即使傾心維翰毋絕契丹亦不過苟延旦夕曾奚益之有哉無維翰則晉不興晉不興石氏亦不亡先哲謂縱不得帝猶於帝室爲甥舅無論其僅不得帝卽使見殺於唐尚始終不失臣節何至辱身賤行稱兒稱孫爲契丹臣妾奴隸又爲契丹所滅亡貽天下萬世之唾罵以豢虎之犬彘自

甚哉功不足錄罪不容誅余不能為桑維翰恕也、
晉不與石氏不亡卽使見殺于唐尚始終不失臣
節正大純粹可息萬世跋扈邪心是大有功
於名敎也

書淮陰侯傳後

淮陰侯之冤前輩論之詳矣余謂當日情事高帝未
嘗不知之特畏惡其能不勝褊刻之見姑為是昧心
舉動耳不然以謀反大逆之人恨不得立膏斧鑕豈
容赦罪封侯又與從容談論遲至五六年始殺於婦
人之手哉赦之反者尚可免烹帝固知信之實心事
主不聽人言也然則信非呂后亦未必遂夷三族蓋
帝雖惡其能猶知其心后惡其能則直恐為他日外
戚之患將使劉氏不可危呂氏不得措手是所以切

齒忍心必急急焉除之也觀於彭越之死亦由呂后
高帝甫崩卽與審食其謀族諸將意可知矣女子小
人之禍人國必先毒螫其羽翼墮壞其柱礎然後可
以為所欲為而無復顧忌惜高帝在其術中而不覺
也以一念之褊刻釀惡婦之亂階社稷宗廟幾至覆
滅嗚呼可不懼哉

為當時君臣夫婦定讞語辣極快極固是有功綱
常之文

書諸葛武侯傳後

武侯去顏孟五百餘年蓋道統復續之秋應開知景運而起者雖遭時不幸弘濟艱難不得專一其功闡明身心性命之學然行道之君子又不必與明道者較論議短長也況戒子書精微廣大正議一表百世可師直補經傳所不及哉出處似伊尹忠誠似周公學問似顏子三代以下第一人之日明道君子咸推之卽以躋之皐夔望散之班吾未見其不可也是宜從祀至聖廟庭俎豆萬世乃千五百年之間未聞有議及此其亦不可解已然斯道斯人不容泯沒後當有舉而行之者

伯仲之間見伊呂弟不識伊呂處孔明之地又從何處措手此亦鄙人難破之疑團也孔明若在終當一統先儒應不欺我陳壽之推尊曷足道哉○從祀廟庭今果然矣足見盛世之無幽弗闡而當年握管時亦若有先見之明也

書王弇州完璧論後

藺相如趙之能臣也歸璧一事余亦無取弇州之論可謂先獲我心矣一璧何足爲重輕而行險以徼幸耶孟子曰諸侯之寶三璧不與焉又曰寶珠玉者殃必及身趙豈未之聞與趙有璧而秦生窺伺之端璧之能爲國禍也璧予秦猶之嫁禍於秦趙未爲喪寶也使趙自度能支秦則璧可無予自度不能支秦璧何必不予而相如純以詭詐用事也何居雖秦虎狼之國不足言理義然君子不可使曲在我相如旣使之齋戒設九賓又懷而逃之當是時秦未嘗明言不予城也業召有司按圖指十五都予趙雖詐也而詞實順是曲仍在趙也秦不得璧又不殺相如則秦寬弘甚矣萬一秦王大怒立誅相如殺身無益於人國且有反覆之名亦足羞哉趙之有璧與有相如孰緩孰急何不思之甚也君子不貴幸成之功余終不謂之智而謂之不知本

忽縱忽擒句轉字折直令狡儈無處躱閃矯若游龍快如疾隼文筆固不可測

書伐魏檄後

平生最惡曹孟德每聞三家村竪儒稱爲魏武帝必徵色發聲唾其面而奴之操雖覬覦漢鼎終其身未嘗爲帝無端千百年後崇以武帝之稱何其善媚（無○謂○極○矣○）賊耶帝者天下之主豈可以此名爲篡賊之所好而遂如其願而稱之在丕家臣僕以媚丕者媚操則然（此○斷○顯○性○）後世讀書君子何因而媚則王莽李自成之父皆將以帝稱之乎丕雖自帝亦莽自成之僭偶學者不當奉自成而獨帝丕蓋狃於前人之謬未及改正不知紫陽綱目大書特書千載名分已定豈應復因循謬（筆○下○斬○截○）戾自居名教之罪人故以直則曰曹丕愛其詩文則稱曹子桓論其國事則稱魏主丕無仍稱文帝之理況操本未嘗自稱又何煩小筆之魏武之稱竊歎漢（感○慨○悲○壯○發○揚○俱○下○）家不造昭烈之賢弗克高光孔明天生王佐伊周呂召之徒又有關張熊虎諸將爲之輔翼終不能興復（千○載○餘○恨○）一統僅存正朔於巴蜀南蠻之間則以中原地利皆爲賊人所據無一得展手足耳忠臣義士百世下猶爲傷心曹氏父子之罪不可恕也明矣陳琳一檄余所最痛恨其時操惡未著僅畧及三分之一尚爲千古感事因思武侯出師仗義正名似當移檄州郡一數賊惡動淅內臣民之心豈當時鞠躬盡瘁未遑及（此○語○自不可少○）此耶讀史無聊戲擬伐魏一檄自知學殖淺陋不足（結○出○本○旨○）爲武侯續貂亦聊以補陳琳所未及使小儒知帝魏之不可云

稱曹瞞爲武帝直是全無人心夜氣不足以存者得此發蒙振落應開竪儒許多茅塞矣議論嚴正筆下斬截有功名敎不小

再書伐魏檄後

余讀三國史戲擬武侯伐魏檄既成六日矣夜夢一丈夫自稱曹孟德叩扉請見命之入見其濶面多鬚不冠不帶素衣而薙髮嫌其無禮不命坐戲之曰孟德公亦薙髮耶又欲來作征西將軍曹侯耶今聖明在上恐無地可以容君其人默然無以應若有羞赧狀向余連作五六揖余笑曰不冠而揖仍是賤輩禮文耳指几上檄使觀之閱數行面漸赤至操戈犯闕弑后妃於天子之前卽肉顫手亂不敢卒讀欲懷之而逃余攜其袖止之曰無若焚吾稿必欲存也其人慌甚將已閱者扯碎僅存三分之二余仰天大笑曰桓溫有言丈夫不能流芳百世亦當遺臭萬年君之謂與君作惡一生不畏天下人議論復何有於余文哉且語云欲人勿知莫若勿為君何不戒慎於生前而思掩飾於死後無乃惑乎吾文自能記憶吾稿必欲存也其人大慚而去余亦蘧然驚覺取筆索燭而記之時康熙丁亥五月二十七日也嗚呼亂臣賊子所以敢悍然不顧者謂天下皆可欺耳使知千秋百世尚有人焉欲正其是非卽形銷骨化而後且無所逃於鈇鉞誰敢復為犯上作亂哉操而有知定當赧然沮喪勿以無稽之夢嗤嗤余也聞斯言者忠孝節義之心油然生矣

雖是偶然夢寐却亦在情理中使操而無知則已耳操而有知能不慙愧無地自容哉末後一段見得維持名教誅亂賊于既死起後人忠孝節義之心不當以遊戲視之

書潮志方輿卷後

按是編輿圖諸說提封阨塞疆界遠近既已靡所不周洋哉言矣尚何疆域形勝關隘之紛紛乎舊志所存刪之可也然歷來志書未嘗廢此三者今欲使于觀覽盡入圖說之內聚米畫沙原原委委雖可一望瞭然其體亦嫌于創未敢自以為然耳海宇昇平非復向時之舊昔人所謂疆域形勝關隘若干已不符二三戰場化為中閭兔窟棲于雞豚豨豕改易徑途亦異欲仍循故籍經畫防守以為遠猷難乎免於刻舟求劍之誚也書而弗削懼掩前徽列于小註示不可用以俟後之君子焉

圖說已精詳明白舊志所存尚欲以質來者可謂才大心細

書風俗志卷後

臣按放勳曰勞之來之匡之直之輔之翼之使自得之又從而振德之即

聖諭廣訓中之意也夫風草之機捷于影響人非木石豈有不可訓化者哉宋儒謂無好人三字非有德者之言必謂俗刁民惡如蠻髦盜賊無可如何亦非有道者之言也古云上以孝取人則勇者割股怯者廬墓又曰城中好高髻四方高一尺城中好濃眉四方且半額上有好者下必有甚變化之易自昔如斯今豈伊異人乎細民之則傚士大夫之倡也化導之不勤弗能宣上德意使人人遵路近光有司之責也潮俗已去太甚爭趨浮美雖一時之勉強將習慣而自然風會人心日躋日上鄒魯復見于海濱庶幾仰副

皇上平章協和之治臣不敏願與地方官吏士民共勉之

天下無不可化之民責在宣化者耳地方司牧皆能如此存心何患風俗不厚耶

司馬溫公文集跋

古所謂大臣者必有正學以爲之本領而又有經濟宏才足匡社稷利蒼生毅然以身任天下之安危由是事業顯爍於古今聲名洋溢乎中外吾於宋司馬溫公見之朱子曰溫公可謂智仁勇其治國救世何等次第公亦自言去惡從善若轉戶樞余讀宋史見公正色立朝直言敢諫扶綱常植國本除新法恤民命進君子抑小人有旋乾轉坤之力忘身殉國之節至大至剛浩然不可撓之氣竊謂三代而下本正學

以發爲經濟而擔當世道無如公者雖通鑑一書是非議論間有謬於聖人不過史識有所不足無害其爲大君子也已丑夏中丞儀封張先生以公文集授余又見公以經濟爲文章忠愛懇惻流露翰墨有古大臣以道事君之意益歎公學術之正道德之隆規模宏遠條理詳密非大儒而能若是乎今人讀書蓬窗中胸有所得恨不得位以行及位果可行則又顧慮身家委蛇遷就不曰君王明聖愚昧何知則曰禍先禍始古人所戒舉平居慷慨磊落陵轢宇宙之精神一旦立朝班反俛俛欲絕徒以守雌守默博休休有容之狀如此之人是國家大蠹也雖千百輩何益于天下哉溫公一生過人止是肯任天下事見義勇爲禍患不計忠誠上貫天日利澤溥于方州是以人民思慕田夫婦女皆恐其去朝廷及其沒也市人巷哭鬻衣致奠四方畫像以祀飲食必祝則公之爲公可知矣學者讀公之文當蹶然而起思公之學術經濟乃公擔當世道之所由鄙夫脂韋皆坐在不學耳庸庸多厚福非儒者之所願聞也

世人畏首畏尾只是身家念重甘心做個庸庸多厚福所以把天下事都丟開了鬚眉化爲巾幗國家安賴有若輩作者把溫公擔當世道拈出以爲人臣榜樣可想見他日立朝節槩

鄭母輓詩跋

余讀鄭母林氏狀泫然悲之既而猶幸其遇也婦人立節貞與烈不同烈者慷慨一時大事定矣其節易見故得名較赫守貞之苦則終身焉風淒月冷喚鶴啼烏悲悼何極采風者又未敢即爲標榜必遲至髮白齒落老且死而後論定嗚呼蓋其難也然或不幸不遇肖子復不獲當代鉅公爲之傳信荒山僻澥之間湮沒者何可勝道鄭母守貞三十年有子成立厥功懋哉蓋棺以後其子陽豈述其狀而號泣吾鄉諸君子哀其志爲詩歌以揚厲之凌霜勁節沒有餘芬鄭母之遇其亦可幸者乎名教二字閨閫同之余病女教無專經乃輯經書古訓爲女學六卷竊不自揆欲爲風化津筏今觀鄭母得力於孝經內則列女傳諸書益信學問之功大也化民成俗其必由學豈獨男子爲然哉余既幸鄭母之爲名教光因書數語附焉時丙申又三月也

潔靜篤永耐人尋味而平日顯微闡幽以風化爲己任亦於此見之

臺灣後遊草跋

臺灣後遊草吾友陳君少林征帆三渡之作也其初渡臺以聘修諸羅縣志君既有遊草矣辛丑再渡臺以制府滿公屬參軍事隨師平賊歸舟遇風賦天風數章未幾而復有癸卯之遊殊非其意憶昔征帆諸詩所爲作也深情雅調雄壯蒼涼如英莖咸韶音節超詣中丞沈闇齋比之少陵宗伯蔡梁村以爲即子美北征諸將之什而廷尉黎抑堂復以一言題之不許他賢置喙君之詩定矣余何言顧念君之才之遇則亦有不可解者少壯迍邅名場馳驅楚越滇黔閩戎馬江湖俯視一世歸而講經學涌洛閩分修先儒諸書則恂恂儒者也征臺一役慷慨從軍運籌決策屢縛魁渠海疆甫定長揖言歸制府薦授郡守之約（初陳君臨行時制府滿公約曰賊平當薦子於朝授以郡守）直與童兒瓜果付之逌然一笑中初不知於己何涉者蓋位置其身于三代以上遠人遠矣竊歎造物生才甚難君相求才若渴深山窮谷老死隱淪者不具論既出其經濟之能以表見於世尚終棄置乎巖穴鮮不謂當途之過也雍正六年

上命內外臣工各舉有猷有爲有守之士中丞閻齋先生以爲無逾君者亟草疏欲薦于　朝稿已具而中丞疾作乃寢余不自量人微言輕復欲以君應詔梁村宗伯來書亦以君讓余蓋度余必不肯舍君而他求方數友朋知己萬里同心毅然以推轂爲己任不謂遠君未來而余已陷于非辜事又不果明年春撫堂廷尉復欲薦君以手札趣君赴汀並轡入都而君又不行撫堂別君二十餘年或言君且老難見至尊及期君弟至復中止梁村宗伯既以君讓余別

有汲引至是亦悔之無及可見君行藏遇合自有天定非人力所能爲也君子所性不爲窮達加損廊廟巖阿均有不朽之事業第以昂然七尺應爲　國家驅馳不敢就泉石之安駕言高蹈耳守先待後事功且及於百世豈與一時利澤較菀枯高下云乎哉君歷久不遇正造物所以厚君不欲使安於小成君必大有以副造物厚待之意不以有用光陰消磨於牢騷憤懣此余所信之於素者也君學殖深沉非世人所能窺測後遊一草不過偶爾緒餘使讀者知當時

情事想見雄浩奇偉之氣欲以一臠蔽九鼎君且笑爲不然矣君年六十有八精神益壯將之楚遊以辛亥九秋晤余于循陽客署促膝連床者三日數年來一大快也索君詩文開余茅塞爲書數語于卷末明年此日又將讀君楚遊草君其教我勿吝

陳君用世之才終老巖阿可爲浩歎中間敘述許多不遇具見出處有天非人之所能爲惟高自位置以守先待後爲己責便覺造物若我之處無非厚待玉成之端此鹿洲入水不濡入火不熱本事不止爲陳君發也

鹿洲初集卷十七

漳浦藍鼎元玉霖著

衡山曠敏本魯之評

壽文

陰瑧素壽序

汀州數百年人物惟李元仲先生最奇其爲文殆有天授淵然而深鬱然而峭浩然陵轢宇宙驅役風雷鬼泣神驚莫可名狀恨予生晚不得及見其人追

泉上檀河之間開擴心胷礪世磨鈍不謂吾友陰君瑧素何其幸也始予未與陰君交辛卯之秋君持其尊人醒菴先生行狀輕千里造予求爲文以表其墓予始知君非常人徐而扣其蘊則得力於李先生者巳深雖無老成人尚有典型君之謂與君于李先生遺事記憶極詳與予談竟日忘倦凡先生著述君皆寶之一言片辭殘編逸稿罔敢失墜即先生平日所交遊若寧都易堂諸前輩往來著作君皆手錄而珍藏之於戲君可謂有心人矣當今學者自勢利而外不見有人自舉子業而外不見有書以故魁奇卓犖之士遁迹蒿萊卽有經天緯地傳世不朽之文亦僅僅可藏名山俟千百年後之知己使天下人人如君斯文何患於喪乎君好古多聞於書無所不覽爲文章簡貴渾厚閒居教子弟讀經史先後本末井井有條君先正格言脩身讀書之要每樂付棗梨嘉惠後學其大者在尊祖敬宗廣祭田脩族譜譜例數則精詳馴雅可傳歐蘇之流亞也君年長於予宜爲父執而不恥下交願結蘭契予亦愛君才識高曠學問淵

源留心文獻物色天下奇士兩人知己不介以孚道將從君窺元仲先生全豹未可爲近世有胷無心者道也乙未冬十月爲君五衮懸弧辰君之親友各抒詩文侑觴予何能已於言夫詠詩頌禱予弗能爲文章意氣千古不敝雖有喬松豈能加焉李先生年八十餘尚著書不輟君年甫逾艾知於道有以自樂便爲頤養沖和延年益壽之方經國大業不朽盛事固無有窮期也予聞元仲先生孫子允懷與君爲兒女婚姻君每爲予言允懷高尚有古風閉戶鈔書屏

迹城市當道者仰其名求一見不可得於戲賢者有後天道之常君師其父而友其子亦獨何倚此日稱戠介眷允懷不爲當道屈恐不能不爲君屈也西河讌集將成千古佳話書此以賀允懷先生不知以爲何如

至理至情勃勃行間想見古人倫爵俱根天性非若末世之風斯下也大家筆墨從無浪費於此亦見一斑

漳人之浙西視前學使沈公壽序

古未有越踰數千里而爲人壽者貴顯當前望風而趨及其去也則忘之矣其既去之久而猶有人焉跋涉數千里稱觴上壽則必其入爲卿相秉鈞軸于廟堂或出爲制撫威儀震耀以故人情多所希冀若夫勤勤款款非有所爲而爲思慕之深歷遠如近此必有浹漬乎人心淪洽於肌膚骨髓莫知其然而然者如我漳人之於宮詹沈先生誠大異焉先生以癸未歲督學閩中丙戌事竣還朝又三年請假歸省墳墓今庚寅仲秋爲先生六袠覽揆在閩人持觴張軸萃于浙西慶祝之吾漳紳士郵書來京師命某爲文以侑一觴之爾某作先生久既見行事最詳竊以先生之清風介節彪炳宇宙勤慎公明寬仁誠恕藹然被於閩海之間兒童野叟能道之又且搆祠勒碑遍九郡一州而皆是貌容某更贅一詞哉近聞漳江之景重念梓里之艱而益信先生之係人思若孳也商羊不舞旱魃秋禾枯於原人菜其色當此倉皇急迫之中尚惓惓於先生而不忍背諭山泛水遠赴二千

里外躋堂獻爆苟非有大不能已於懷者胡爲至此因思憂者先生在毀若境非人所堪比同京行李蕭然今昆君植廷公東徒步而先生恬然安之蓋當月命之初久置身家度外而精神心血全注於關兢兢業業唯恐一士失所上負知己之知故其視關上如至親父子一舉一動疚痌瘝相關思其利復思其弊憂其拙更憂其巧識爾及許古微髮禿至今七八年來士無論遇與不遇無先生無不感激流涕者乘茲斬總郎閑之暇不擕孤鏡斗酒稱觴函丈之前即日徵書賁隴入贊綸扉先生又將寢食不遑以慰蒼生屬望吾黨小子即欲優游清讌追隨上下於白蘋紅蓼之區其可得耶越攔數千里不爲無因稱觴上壽不爲獻媚情有必至理不可易且使天下知爲善之優而吾鄉風俗之古先生當亦欣然舉爵矣某久離庭闈方將請假南歸若獲從所願便道雲水與吾鄉諸同學趨蹌拜舞共進岡陵之杯斯亦生平一大快至於矜辭決頌諒非先生所樂聞亦非某所敢出也

此先生代梁郎先生作也閩人士稱觴之日梁郁適自京抵雲水蹟堂介慶筆墨之有靈也如是哉抑文章志氣之感召神矣

壽字畫圖記

工人爲巨字一着丹青繪畫其中雜列仙歷代老者爲一圖遠望一壽字耳睇而觀之其景有山有水有石有日月雲霞殿閣其草木有芝有桃有松柏雜樹其人有老有少有男有女當中坐者一人手携鐵如意據白鹿南面左右各兩童執杖焚香盤桃引鶴採芝餌鹿各從其事前八人侍立傾葫蘆者拂塵尾者花者奇者進爵者吹笛者按拍板者弄蟠者環向一人而舞蹈焉又中披軸咨諏者三人聚觀太極圖者五人或扶杖或抱膝或叅致談或展書案者九人有偸蟠桃捧之以手者有獨步深山酣睡不知年代者有持仙籍從二童子立雲端者有婦人薦桃馭鳳從女捧籍隨二婢自西方來者有覩小鹿奔馳偕童舉手若招若送者有挈伴天台兩婦人攜兒子喜笑相迎者雙童捧梨棗前進者有老人共披一幅握筆作欲寫狀或舉杯自飲有奉書幣欲聘四人出山者有乘槎泛萬里溯河源者一字之間具有無數胴景人物可謂奇矣其位置布合有當於道則余不得

而知也廁上管君明川客吾鄉者歲餘矣今五月二十四日爲君懸弧辰吾鄉人之相交好者命繪師作斯圖爲君壽屬余文以記之余旣喜君之才品卓越操行不苟與余交最厚又幸其謙恭和藹有以深入乎人心致吾鄉人愛且敬之如此故欣然而爲之記若夫爲當祝嘏詩頌禱詞則知君厭聞之亦余筆端素所無有也其圖中人物出處姓氏觀者自得之余亦不贅

手揮目送滿紙烟雲子厚以來罕見此種筆墨至其文之有當於道與否余與作者俱不得而知也

柯扶三壽言

正陽之月十有九日柯子扶三初度也親朋畢賀遠邇咸集余忝爲賓無以贈聞之老子曰仁者贈人以言余於仁有志未逮者也然亦請以言贈夫年少生日亦事之至常無足賀者柯子當亦思其故乎閭里阨窮之士耄耋而初度寂然豈其生之日獨異哉其地異也且壽各有差等尤不容混何則丈夫生當斯世紹往聖之絶學以斯道覺斯民或佐天子政令於廟堂或提兵萬里立功閫外躋一世於三代之隆此

上壽也否則砥行於家脩節於身以孝弟忠信爲己任亦是維持風俗又或載籍閎博覽古今之奇窮百代之奧著書立說自成一家亦可以歷千百世而不朽若夫庸碌無聞徒美衣豊食以終其身雖有彭喬之壽君子弗齒焉柯子生富貴之家非閭里阨窮者比異日或佐令廟堂或立功閫外俱未可知而脩節砥行博覽載籍則及今不可不勉也柯子其歸而求之若以余言爲然而克自拔於流俗在家則爲孝子悌弟在國則爲藎臣名播於時學成於己即受天下之賀可也而何論親朋若其不然方且對懸弧之日而滋愧即老耋未可晏然受賀也而况於年少故壽有上有下惟柯子擇之是余贈言之意夫

贈人以言不爲諛而爲規以之侑爵其造就之功大矣

陳母許太孺人七十壽序

天下文章皆可傳惟壽文獨否則以其詞與其事俗非識者所樂觀有道君子不為也雖然在人耳為公卿要人壽則諛且俗若蓬茅間闔闡微闡幽之為則不妨大書特書樹風聲以端風化蓋小人無立傳之體託諸侑觴稍迹畸行有道君子亦樂之此余于陳母許太孺人不禁有言也孺人為予翁陳公淑配鄉里稱其案如賓篝燈佐讀皆彝常無足異獨刲股和藥以療翁疾一端此則人情所甚難者夫割股事親在男子不可訓在婦人則可取彼孝思誠切無矯情干譽之念知翁姑而不知有己苟親疾可瘳即剝膚至痛亦弗敢靳則平日之養志承歡極誠盡敬晉祀此矣予翁負才用于遇携數寸不律遨遊燕趙宛洛間二十餘年弗内顧孺人獨支門戶綜家計謀饔飧延師課子匹大婚嫁若撫孤集蓼之憔悴而能以餘力推解所親為猶子撫育呱呱二弱息及笄遣嫁裝送如所生此又人情所甚難者予翁老而病乃歸里七載湯藥晝夜靡間喪葬盡道孺人之於事夫亦可

謂無憾矣為婦則孝為妻則順為母則兼父師之良是何必黃鵠早寡截耳明貞乃為壺德之可傳有光於名教哉夫箕帚婦許之風久為世俗所不免身外之物切膚視之況實在操刀而割之交謫之聲北門興嘆況有父之孤有夫之寡內外兼寄手口卒瘏乃能循禮守義相敬終身以此坊民吾知世道人心當必為之一正乎今年屆七十所親咸踵門稱賀乞一言以侑酒余將為人倫風化樹風聲姑于孺人之壽發之若文章之傳不傳則亦非所計也

刲股愚孝也特從倫紀風化起見故就其事而暢言之君子之不忍掩人善也如此

濤硯張逸夫八十壽序

壬子仲春，余在東粵，老友張逸夫年且八十矣。戊申別後，莫悉起居，不知尚存與否。長兒雲錦曰：健甚。容歲嘉平，聞諸余楚白言：先生獨坐小溪，甚得。余曰：噫，善矣。顧安得一見乎。因憶是月三日爲君懸弧辰，千里外情同几席，乃命奚童酌巨觥，東向舉手爲君遙介壽，爲代君飲，與君獻酬，稍間爲文以侑之。余性不喜爲壽文，王公貴人求一言侑觴不可得，以其徒富貴而無可傳也。今君不富貴，又可傳，借君之

壽侑余之觴，奚爲而不可。君家小溪，距余之舍二百里，各在萬山中，素不相聞。余弱冠受知學使沈心齋先生，時君年已五十矣，亦受知，始相識。而余見君剛毅有奇氣，心異之。以從師校士，周歷八閩者二載，歸始訪君于黃立仲之他山草堂，暢談天下今古是非，滔滔若江河之東注。刑名治法，韜鈐行陣，鑄山煮海之規，靡不講求洞達。始知君盛年有志當世，而困抑之久，爲可惜也。君不第，又三十年，老矣。鬚髯如銀，朱顏酡若嬰兒，健強猶昔，意氣甚壯，每豪飲放歌號

擊劍，傾罍數斗，揮椽毫以爲樂，不知天地間有衰老二字。蓋渾身雄浩之氣，充塞洋溢，勃勃而不可遏，豈偶然哉。君書法高妙，以巨字徑數十圍者爲勝，愈闊大愈見神力。嘗言此道世人無有知者，以小楷妍秀之格，爲當山嶽峙之規模，婢作將軍，差之千里矣。余初聞其語，未能知其所以然，見其字筆力沉雄，如石琢鐵鑄，步步有法，變化精妙，有不可以言傳者，乃知君書法本之紫陽，目中人未之及也。閩人得君匾額，珍若拱璧，浙東西亦多求者，然君自信其必傳，每

慎擇人而後書，以此世益重之。君爲余書無所吝，余出以教諸子，惟雲錦探索有味，頗能識其旨趣，倘得君朝夕提命，必有可觀，不知此事在何日耳。人生無可傳，雖彭籛之壽，終與草木同朽。君書法不可泯沒，即爲壽世不朽之一端，其他無所不傳矣。百世下見君之書，憶君之品，覺君之生平奇氣，磅礴鬱積于龍跳虎臥之間，恨不得生同時而親炙之。此則君之眉壽無窮期，而不在世俗添籌之說也。君得斯文，當浮大白，自今以始，每十年爲君一介壽，永勿替。君其

許我否
二千里外老友關心足見用情之厚中間脫盡頌
祝恒蹊獨把可傳處標出勝于頌祝多多張君自
此傳矣然張君之字實確可傳作者道其實而已
並非阿所好也

鹿洲初集卷十八

漳浦藍鼎元玉霖著
衡山曠敏本魯之評

告文　祭文

請黃石齋先生崇祀鄉賢文

蓋聞人生大節不外忠孝兩端儒者傳心惟有文章
千古既已著書立說奧學貫乎天人亦且竭力致身
精誠篤於君父屹然乾坤之柱礎偉哉名教之干城
百世下將聞其風況夫同里鄉先生可祭於社端在
斯人伏見故明漳浦黃石齋先生諱道周兩間正氣
一代名賢十歲能文推倒嶺南豪傑丁年喪父遙續
屈子離騷邑大尹曾拔冠軍在制中求見若浼邦人
士咸稱至孝謂守禮覿面為難逆節仕于朝端復剛
方正直經筵側楊嗣之目典試摧宵小之心抗疏
陳言救故相而小臣負行抵諫論時宰以掛冠廬墓
事親仍然孺慕聚徒講學若將終身不意名復故官
又使分校多士久早僭省有建言清獄之譏晉秩司

經上四恥三罪之疏批逆鱗者非一怒權要者百端至發秉鈞擠陷僉壬推讓三俊下吏因文飾以株連劾嗣昌奪情天下遂無無父之子論新甲邪從中樞憑少不祥之人名對平臺特伸理欲之辨至干聖怒衛開忠佞之爭既以直而謫官復因薦而削籍廷杖詔獄雲雷屯塞見精忠草圖備書地火明夷微用晦蘖芽秀初未相識因躐而通姓名涂仲吉籲焉諸生折揹而無挫卹幸劉尚書有毋殺直臣之議得成廣西周相國有宜用博學之言遂還故職家鄉念切築

書院于鄴山守墓情慇開講堂于浦邑衣冠鐘鼓先王之禮樂將與贈答歌詩前哲之典型可繼月令廣義儒行集傳補經曲之精微三易洞璣革象新書探文周之閫奧鈎深致遠天文曆數諸編繼往開來洪範孝經之作著述宏富充棟足徵經史異名更僕難數蕃淹博似有天授將敲金戛玉於百年乃貞烈本自性成遂取義成仁於一日丹心貫河嶽庶幾無忝所生浩氣塞著旻方爲不負所學傳之奕禩足令懦者立而頑者廉矧在梓桑寧無家爲尸而户爲祝執

事曠世偉人全閩師表膺世道人心之寄秉綱常名教之權顯微闡幽將小善之必錄報功崇德忍大典之久遺行如黃公世所罕見天下之善士何況一鄉同人皆曰賢允宜從祀故敢瀝實敷陳懇行葉祀郡邑庶春蘭秋菊丹霞之黍稷維馨鹿水梁山大賢之俎豆不泯則後生小子聞忠孝而奮興大夫國人式文章於不朽矣

東坡詩云端莊雜流麗可以移贈此文

祈年告城隍文

國以民爲本民以食爲天社稷亦爲民而立所以祈年之典自古有之神所憑依旣在我民禦災捍患民亦於神是望焉朝自雍正三年以來禾稻不登殆將三載饑殍盈郊流亡載道不知吾民何辜以至於此神實降災必有其故豈官之不職民之不良干戾之氣形爲旱澇在某未任以前不敢知也某今旣來將與神約官有不職禍當在予無再凶荒爲我民累民卽不良不過百中一二無盡皆不良之理盜賊奸宄干人神之怒縣令有法足懲之頹風薄俗傷天地之和縣令有教足化之法之不行教之不振降災於令足矣必以凶荒徧及無辜之士庶非上天好生之心亦非神所應出也神或諉之昊天降災非可自主則神於天有君臣之義可以爲民請命挽回天心不應袖手緘默止顧享肥之犧牲弗恤民間之饑餓吾不知其於神職何矣神司茲土猶某之令斯邑也禮教政刑某之責任廢而不修則令爲失職水旱疾疫神當驅除歲比不登則神爲失職敢絜誠齋戒拜稽

上聞請以今年今日爲始風雨調順螟蝗不生冬稔大有百室盈寧俾我民得藉神庥神亦永享明禋於勿替不然久荒之後雖非洊饑今冬弗稔將靡孑遺旱乾水溢變置壇壝之憂吾不能爲尊神保也神其鑒茲慰我民望謹告

其誠迫切辭理嚴正自足感乎冥漠所以是冬卽獲大稔薯芋蜩蛤山海俱豐繼以年年大有溯昔傳爲美談亦一時快事也

講學告五先生文

天生蒸民有物有則率性脩道至人立極自精一執中開萬年之統緒遂見知聞知綿三代而不忒尼山木鐸事功遠邁乎唐虞戰國轍環發歎更慼于纖瀰遙遙千五百歲之閒惟我周程張朱五先生會賢闡入聖域旁搜遠紹新傳獨得六經四子發明如日月中天邪說異端斬絶若門庭荊棘允孔孟之功臣爲後學之矜式鼎元待罪此邦朝兢夕惕非薄謨康乂之司兼有世道人心之責思民風之還淳惟士習之宜亟爰開書院敬奉典型立醇儒以作之師俾舊染於是乎洗滌因相與講明正學論道窮經凡綱常倫紀日用行習之地無不知之眞而行之力播釋老之謬談倂嚴辯乎陽儒陰墨似道似學之奪朱尤是擯而是斥從此經正民興鄉無邪慝士希賢而賢希聖孝弟仁讓所漸摩靡不風移而俗易爲天地立心爲生民立命言有大而非夸爲往聖繼絶學爲萬世開太平傳之久而不惑吾道南矣將棉邑化洛閩之區斯文在玆庶海濱復鄒魯之迹邦家有慶吏民

增色拜手致辭精誠上格謹告

講學必告先師禮也禮以將敬不厭其煩朔望二舉不嫌其瀆使四方來學之士儼然親受五先生之敎百世興起亦私淑之徒矣文之整飭雅馴則不待言

茗南書院公祭內閣學士前學憲歸安沈公文

公諱涵號心齋浙江歸安人丙戌進士

嗚呼惟公稟二儀之正氣成一代之偉人生爲天下所瞻仰沒爲士民所酸辛其宏功盛德閩山不能喻其高遺澤入人之深遠滄海不能際其垠方弱冠之餘五魁觀國之浙賓隨戰勝乎南宮偕伯兄而拜紫宸金馬門前羨弟昆之聯鑣禮闈分校誇桃李之彬彬游歷宮坊侍從講幄天子嘉其學行顧問維殷命持玉尺視學南閩三載茹蘗啜粥曾不染乎一塵其徹底清操爲閩中生民以來所未覩其衡文詳慎雖在擯斥亦必沈吟三復或恐雖奇門次之自掩其殊珍其氣象巖巖嶽嶽如烈日嚴霜儼然其不可犯其性情溫溫藹藹與諸生痛癢相關切善雖微而必悅過雖小而必嗔滿腔真摯固結而不可解如父子骨肉之至親其所賞識多鄉國天下卓卓乎羽中之鳳毛中之麟其所遺棄亦奮勵感泣自附門牆而稱道之津津是以公之去也遍九郡一州緣繡像設歌頌永勒乎貞珉而我漳

又於十年之後狹小前規更遷祠宇于龍門傍名山依怪石丹雘輪奐花木繽紛諸生以文會友于其中春秋牢醴上壽事公如神聞公晉宮詹轉閣部典鄉會兩試則莫不顒首加額謂巨麻可致將堯君而舜民及其辭廊廟歸林皋則又夷然相慰悅以爲功成業就急流勇退得以杖履優游而高臥乎茗雲之濱當宁以公才能望重爰俾督視版築爲　國家壯鎖鑰於密雲閣中父老子弟白閣巷以暨搢紳謂公勤勞王事無忝藎臣吾儕亦欲服勤師事捐土石之費樹蟻投遞不日而斂數千緡環呼制撫特疏入陳輦繳贈以代役使天下知廉吏可爲而吾鄉古道之未泯嗚呼孰謂泰山梁木忽然其頹壞德容道貌杳寘而遺昔天道之無知抑所傳之匪真戊戌九月聞公事竣旋里巳亥夏五或有言其凶信乃出行路之風聞廣詢博訪皆曰無根秋初會集茗南書院又以湖州人來言公尚存是以遲遲至今直待三山報訃乃始相嚮而哭烹羊擊豕澆盃酒以薦明禋山川草木俱爲公而慘淡兒童過客亦咸淚之沾巾嗚呼人

生如大夢宇宙如轉輪自古聖賢豪傑莫不有寄有歸惟不朽者爲尊如公事業在天壤愛慕在人心歷千秋百載而不敝豈功名富貴之士之可與同覆況乎昊天眷德福亦相因令子聯翩而登第文孫接踵不異南溟之鵬鯤公之食報未有艾亦可含笑于九原之下不留餘憾乎蓍是嗚呼哀哉尚饗

字字是沈公實蹟字字是漳人思沈公實情無一語可移向別人身上此道義文章意氣精誠團結所謂性命之文是也沈公爲有閩學使第一此文是祭於書院自致其情非祭於其家飾人耳目者痛切眞摯此風亦古

月湖書院公祭大理少卿前邑侯四明陳公文

公諱汝成字華學浙江鄞縣人辛未進士

天下最傷心之處莫大乎事業垂就一身先死嗚呼我公而竟若此公自丙子歲由翰林出知漳浦十有三年調南靖浦人攀留不得乃建月湖書院塑公像于中距今六七年士女歲時登堂瞻拜擊鼓張燈屆公懸弧辰必召梨園慶祝方期千秋百歲此樂未央不謂甫至于今而固原都喇遂爲月湖傷心之地也嗚呼痛哉公在浦時良法善政不可勝述大約推心置浦人之腹以饑寒疾苦爲己任吾民匹夫匹婦無不被公之澤吾黨後生小子無不受公振興培植者公在京邸精神猶注吾浦遇漳人倍加親愛凡紳士民生休戚一一問訊憂喜相關吾民雖去公六千里家家戶戶注意于公如慈父宦遊京師子孫無刻或忘者聞公補比部則喜聞擢御史臺則又喜聞海洋招撫功成益喜聞叅銀臺使三楚遷鴻臚晉廷尉尤喜之喜方額首望公節鉞吾閩福星重照俾父老子弟得遂饑渴瞻依不謂陝右之訃突如其來也嗚呼

痛哉聞訃之日童穉其歌婦嘆于室道路咨嗟涕洟窮鄉僻壤野叟田夫隻雞樽酒來哭公祠甚者齋佛爲哀數十日不絕某等謬叨門牆素蒙教誨曾不能一走浙東哭奠靈輀之側登斯堂而瞻公像思公上三歲精神心血畢萃吾鄉則知千秋百歲公魂魄循循戀此雖捐置祭田以時享祀是區區者亦何足報公之萬一不過欲使吾民子若孫得世世事公勿替于向之冀見公于京省望公之重來者今則徒仰瞻遺貌于几筵榱桷之間笑語提命皆不可復得也嗚

呼痛哉公事業萃吾浦爲閩邑第一賢令數年之間洊歷卿貳上布　皇仁下達民隱　當宁眷注方深將大用以竟其生平所學公亦自任以天下之重而年不能待爲可悲也家有令子庭有賢孫繼公之志勗其有極公亦可無憾矣尚饗

陳公爲浦邑第一賢令浦民愛戴之情亦曠古僅見此文字字從肺腑中流出血淚交并令人不忍卒讀

祭漳倅葉公文

嗚呼沙場馬革壯士所期況乎勞勩服官以死勤事正合古人臣鞠躬盡瘁死而後已之素持豈曰天道之幽渺可知而不可知惟公稟中州清淑之氣具羽儀王國之資出判漳郡十載于斯其廉靜也若公綽之寡欲其好賢也若桓武之緇衣其馭下也精明胥役隸役無舞文玩法之弊其催科也不擾二月五月無賣絲糶穀之悲其弭盜也以嚴萑苻盡殺除稂莠以植嘉禾政不爲水而爲火其撫民也以寬刑措不

用敦禮讓以培元氣殺不爲丹而爲師蓋深入於人心者有素故民情亦共相關切而不忍其一日之離茲歲戊申爵散官解組當行閩郡紳衿耆庶若嬰赤之失嚴慈傾棠倒索環向噫嘻捐輸代賠補之數不崇朝而裒成集腋泣請移咨遂得長借寇君免逍遙於河上因而兼篆巖邑陰甘棠之脩枝方冀大年永享蹕肇莘而陟期頤胡爲昊天不弔欲令騎箕瑞鵲棠中淚灑杜鵑之血丹霞境內風淒薤露之詞自上官以及僚吏莫不咨嗟惋惜況余泉漳浦請處處有

同舟共濟之思忽覩此痛心焉如割其惡能已於泣涕而漣洏嗚呼自古皆有死而得其所者幾誰竭力致身成臣子之大義盡瘁以殁愧竊祿之行尸重以身後有人食報未艾魂亦可以含笑九京乘飈風而歸中土不留遺恨於歐山之巔與漳水之濱潔我牲拴酌我金卮頹然一哭與君長辭靈欣欣其來格默吾誠兮勿疑尚饗

慷慨悲歌如聽江上琵琶中多排體妙出之以古雅遂覺板處皆靈

祭大宗伯儀封張公文

嗚呼惟公清風亮節百世下猶將立儒而起廉矧學術之醇正踐履之沈潛不爲異端邪說俗學功利汨沒濡沾方少小而入學志已希夫聖賢及其行成名立益以濂洛關閩五子自私淑居安樂玩而不捐旁搜墜緒遠紹薪傳閩宋元明以來諸儒之闡與著述不遑或輯綴而重編自居鄉至宦遊在在建立書院授餐講業樂以英才爲陶甄於儀封則有請見於濟寧則有濟陽夏鎮與清源撫閩撫吳則鼇峯紫陽爲最著皆學行極宸扆之選亦由江鼇禁之聯翩所至下車未遑他務輒以民饑民食爲惓惓發倉動帑平糶散賑此燕閩四省莫不皆然而頌聲籍籍實始於濟寧傾家財以賑饑粟麥襦袴分罄數船政蹟之懋閩吳赫焉所屬文武大小吏罔不滌慮洗心澄貪濁而汲清泉士歌于庠農忭于野海波不揚山莽無伏凡所興革悉協乎人情之所欲宣爲人所不能爲言人所不敢言履尾不咥搴裳涉川卒能培一時之風氣除民生之患害致萬姓之懽閧蓋其勁節孤忠夌

霜貫獄暗室屋漏之謹凜無一不上達乎帝天夫是以入水不濡入火不熱極磨湼而不磷緇無患任衆石之齊下而陷阱得以自全立朝丰采卓卓可觀總一念之勿欺遂覺位彌高業彌廣而操彌堅飲氷茹蘗自初仕以迄上卿日用蔬菜米麥寸絲尺布皆自其家運載之官未嘗染指地方之一錢受

聖祖之知遇若披雲而撥烟遺

皇上之眷注錫名臣之扁額稱本朝之醇儒豈徒晉秩宗而任子與光前是宜年越期頤使海内後學永

親炙而願爲執鞭乃壽考而令終亦僅七十有五年

天子覽遺疏而震悼賜卹贈諡備優崇之渥典且命

公卿大臣咸臨祭殯親紼引而贊豆籩可謂生榮死哀極全受全歸之至不留餘憾乎坤乾嗚呼隙駒易逝聖哲不免惟道德與功名亘萬古而弗湮偉哉公也可以見周程張朱五先生于地下亦韓范富歐諸君子並談笑乎九原某等念公不見出涕潸潸溯鰲峯之講業偕諸子以周旋不特飲食教誨視他人而有加獨期許深造乎遠大尤屬望之拳拳愧學植之就荒徒失聲相嚮而行哭更何處得仰模範之廣淵陳牲設醴齋戒告虔儀有盡而心無已用親肸蠁於几筵尚饗

介甫祭歐公文當時推爲獨絕似此雄渾雅健應有過之無不及也

祭潮帥尚公文

嗚呼惟公稟西州清淑之氣具王國干城之資沙場馬革固畢生壯志之所期而況晏享昇平鞠躬盡瘁尤大合公忠勤事之素持其事親也則宗族稱孝交于兄弟也則鄉黨見推幼習彎弓穿楊既精于百步長魁武舉及第殊越乎等夷遂膺侍衛入直黃扉一出而事城南詔再遷三遷而寧海象山所至威望之巍巍僉制府之巡邊見行陣之精微謂中權以佐理更薦牘之紛披　當宁以嶺東重地非智信仁勇嚴

如公不足以建此節鉞而鎮壓蛟螭命作元戎于潮之濱廓清伏莽訓束健兒有制之師凡刀鎗矛盾坐作進退靡不畫一整齊無一人一械之參差見公軍容之肅知公兵法之奇雖方之名將若武苴頗牧亦不過用法之精妙更何能以加茲乃公愛民如子不岐視文武之所司當巳午頻年荒歉獨加意乎窮黎伊時斗米錢至五六百富者閉糴貧者僵屍逃亡不可以數計胥蕩析而流離公惻然心傷會同文武官紳義士捐貲貿穀作粥賑飢南郊列廠百十處日就食者四五萬人浪須相扶攜男女以班東西上下無擁擠踐踏顛仆泥淖之悲出則車前馬後令兵役負錢數十貫以隨又于饑民病臥之寺觀就近煑粥飲食之疫氣間作爲謀良藥以醫治是以饑癘並臻而弗至大害災祲屢告而民猶可支自是年年大有斗米止二分之價皆公協恭和衷文武精誠所感召而天貺之留貽慈父之歌溢于四境望公之撫循斯土俾林林總總樂業而安居夫何大星遽隕斂爾騎箕鳳凰山巔淚灑杜鵑之血鱷溪潜畔風淒羊叔之碑

凡在僚友庶民莫不咨嗟隕涕將弁軍士相與泣下之漣洏況某久親輪轅獨蒙顧盼處處春風頻下而嘉許之孜孜目注心維覺知己音容如昨而號呼不應當前之笑語已非念公事業在潮疆無尸位素餐之貽愧遺愛在嶺表較昔人以死勤事其庶幾公亦可以含笑九原不留遺憾于金山之麓韓江之垠將我牲醴再拜陳辭靈其有知來格勿疑尚饗

細柳軍容監門圖繪兼而有之令人神湖峴山碑

漳浦藍鼎元玉霖著
衡山曠敏本會之評

哀辭

閣部沈公哀辭 有序

康熙五十八年二月朔日 皇清通議大夫內閣學士兼禮部右侍郎前提督福建學政心齋沈公以疾卒於歸安之竹墩里第嗚呼哀哉閩中紳士先後聞訃各就其郡所建立爲公生祠者發喪鼎元因得從諸君子後哭公于漳之芝南書院臨三日成禮而退退而餘哀弗忘不自知涕泗之滂滂然實也憶公癸未歲由掌坊侍講來閩視學甄拔俊乂以千數獨于小子鼎元謬加國士之知且命隨軺車校八郡三載從遊情同父子己丑以宮詹乞假重來三山鼎元星夜馳謁鼓棹送之武夷拜別于崇安郛外自是以後燕闕迴隔赫蹏之上時惠德音而顏色不可復見矣人生知己難之又難鼎元正在擽駃性狂學陋公遽

以遠大相期許慇懃教誨皆不止爲一身一世之業每中夜激昂思欲有所樹立以慰公望迍邅草莽有懷莫展何望經世遠猷以能如公之志不自度量思垂空文就正白蘋紅蓼閒釐訛定舛亦足表見一二揚公教澤于將來不謂公之見背如此其速也嗚呼哀哉道路阻脩奔喪無力生不能副其望沒不能送其終視子猶子不得猶父悠悠蒼天抱恨曷有極乎素旗遠德泣下泉流土壤無益于泰山知不足闡揚萬一亦聊陳其大槩寫余小子哀思云爾乃再拜稽首而爲辭曰

嗚呼夫子一代偉人生榮死哀名播乾坤家聲源遠吳越所尊修談世系恐掩其眞
先皇辛卯降嶽生申弱冠偕兄同捷丙辰聯鑣金馬分投鳳麟己未人才萃于弟昆春坊歷掌啓沃儀宸天子曰咨惟乃馨聞汝學既茂汝行更醇汝持玉尺視學八閩惟清惟慎如朕詩云（上御製考試嘆詩分賜各省學臣）公拜稽首星馳日奔甫入閩關盟天告神一錢不取愛才如珍鴻篇傑構翻閱夜分有步在櫝把卷酸辛冀玗堇

空幽谷生春公之徐士若予若孫欲加詬賸敎誨誼諄士之視公若萱若椿既喜舞蹈亦淚沾巾有閑以來無比學臣清操第一巨眼殊倫還　朝報政僉曰忠純宮詹內閣晉秩承綸恩科禮闈掌試衡文甲午三秋楚才復掄英雄入彀朝野懽欣泰山北斗譽望日新佇宣白麻用秉國鈞忽焉勇退於苕之濱林泉詩酒娛老忘貧坐席未煖　召起密雲築城浚湟保我黎民三載役休歸家十旬天不憖遺大命遽臻嗚呼哀哉公昔離閩九郡謳思各建書院設位立碑漳

曰茗南舊在西池近嫌簡陋龍門是移小山律崒危石爭奇名花古樹葳蕤紛披輪焉奐焉佳景四時諸生每歲上壽于斯何期今日聚哭生祠爲公喪次易主當楄嗚呼哀哉憶公己丑乞假歸里瞻念閩人笛遊建水山川增色童叟有喜僚吏闐迎車騎成市諸生雀躍親愛鮮比日等名勝擁公授几浩歌浮白談文舍矢欲去牽衣彌月不止解珮獻芹亦薪亦米千人一心古未有此而今而後不可得矣號慟天涯奉公栢紙嗚呼哀哉庚寅之歲花甲初周公時在籍覽揆于秋閩中多士踰山涉流持幣張軸爲公添籌庶常蔡子自燕馳郵如期恰至公樂油油天南地北一室朋儔賦詩百首搖嶽彥洲期公七十勝會重遊彼蒼吝嗇六九彌留失聲相嚮修淡林埡嗚呼哀哉公之密雲人思助役謂茲重任匪廉能克九郡齊聲樹幟共白設醴醵金日投千百紳士傾囊工商集腋樵子菜傭錙銖表赤羣萃會城環呼蔡戟乞疏代陳輸公土石中丞不可衆淚泉滴雲集轅門跪朝而夕固茲入　告克底乃績方欣公還俄聞易簀典型遽謝

摧肝裂膈嗚呼哀哉公有二子聯翩登第文孫奮翼青雲自勵猶子稟任茅茹並繼德聚一門業隆一世壽考令終諸福畢備遺愛在人千秋弗替含笑九京何歎何奚惟子小子有懷未遂平日思公恨無兩翅滿腔抑鬱彌天塞地今日思公幽明路異望北衍屏心焉如刺追惟教澤宵不能寐終當努力以成公志握管述芳垂之來裔嗚呼哀哉

知己感深哀思悽惻此爲情至之文

黃越甫哀辭 有序

康熙五十九年春王正月元日戊辰漳浦處士越甫黃先生卒嗚呼哀哉先生諱元美字越甫居浦邑之高巷先世以詩禮傳家有令望厤考長民先生學行冠一時為薦紳名士所宗仰與先君交特厚先生生而早舉長有文名受業先君為師徒中知己立身行事不謀而合先君最愛重之其性情品格在太邱叔度之間其文章韶令俊逸可行于世而名心早淡在蠱之上九其為詩工絕古體尤長有大朗風味蔚光隱曜不輕以示人其持家有禮法閨內雍雍穆穆閑越矩矱教子博通經籍先行誼而後科名其家雖甚貧質懷浩蕩無寒猥局促之態見利不苟得而為人謀必極周視親朋憂患共同怡愉歡樂不啻以身共之其識趣高朗臨事燭照舉天下繁懷糾錯鬼蜮難奇可驚可愕之變態無不了于胸中辨義利觀人品邪正決事機成敗指揮論列百不失一使先生幡然用世必有可觀乃蹈河檀之遺跡追衡泌之高風皮裏春秋汝南管籥聲實影附若毛羽之宗鳳麟不亦

休哉正月元旦賀者在門先生正襟危坐瞑然告終賓客衣冠須臾盈門自名公貴人市兒賤隸莫不咨嗟痛惻揮涕失聲工匠趨蹌勞不受直斯可謂存榮沒哀匹夫為昔分量至此而極者也鼎元與先生既通世昆弟之交又最知心莫逆忽覩此痛肝腸如割不揣荒陋扶淚稽首而為之辭曰

騎士纖簾君平賣卜槃阿碩人永矢弗告嗚呼先生高岑蟄伏泥塗勢利避心金玉昔白妙年孝友婣睦營葬祖墳千山繭足杖孝哀養誠且肅文秀春華名滿簡虎作為詩歌篤潘追陸韜晦自珍如蘭在谷人中之龍雲中之鵠樂天知命歸真反璞宜躋遐齡皤皤名宿百年方半物化迅速嗚呼哀哉先生有母白首在堂歡笑長侍涕泗汪汪父孝則備而福未康幼男弱女繞膝徬徨婚嫁未了遽往何方嗚呼哀哉先生有子既賢且孝讀書立品無忝而教伯也才能繼述有耀仲也醇謹克家之肖叔子冠軍蜚聲學校四郎五郎資皆可造又有賢孫濟濟佳妙加俯數年其興可料如何昊天弗俾瞻眺嗚呼哀哉先生之存

鉅公盈門。唾咳成珠。谷嗚品題。化工口頰生春。論事秘燭。大惑解紛。先生之沒。閭里慘辛。元旦臨喪。車馳馬奔。貴者賵賻。賤者衆勸。戚及下人泣沾巾。彷彿太邱。芳躅未泯。匹夫爲善。至此極。嗚呼哀哉。

元與先生。通家兄弟。兩世交情。骨肉不啻。念我阨窮。憂我家計。勗我勳名。期我經濟。痛癢相關。心血相繫。我愧不才。蓬蒿困滯。恐負所期。中心不寐。豈虞先生。忽焉長逝。月祀少微。摧肝裂肺。細想芳型。歷歷可志。憤亂不文。執筆隕涕。素旗誄德。悲傷無旣。嗚呼哀哉。

越甫一時高士此作情文俱至若爲傳神寫照者遂覺其人躍躍楮上呼之欲出

林元白先生哀辭

南谿詩人林元白先生。以辛丑王春九日。考終于敷忠第。姻家猶子藍鼎元。趨而哭之曰。嗚呼。先生死矣。老成遽凋。典型長謝。風雅道喪。廣陵響絕。宇宙閉黯。然可恨事。豈不痛哉。先生忠烈子孫。詞壇名宿。以煙霞詩酒。東一生忠孝鬱勃雄浩崚嶒之氣。投之所向。滌境而安。其發爲文章。超宕俊逸。有霽月光風。入其胸次。余嘗序其詩。以爲得微之之神。而兼樂天之致。字曰元白。實稱其名。先生亦以余文爲有當於道。凡所著述。輒擊節玩味。歷久不忍置。嗚呼。可不謂知己與。先生殁年八十有一。箕疇次九五者皆備。所痛後生小子。失所瞻依。而余又忝附姻婭之末。兼有知己之感。將從長君彥伯朝夕受教。言忽焉覯此。傷心特甚。乃刑牲設醴。再拜陳詞。匪忘荒陋。用寫余哀云爾。爲誄曰。

自昔潮川。地連東粵。明劃南鄉。谿安是設。谿安著姓。惟林最傑。五都康美。如瓜似瓞。先生曾祖。高第煥發。祖忠簡公。西陲節鉞。罵賊不屈。剔膚剮舌。有死無降

氷天汳血厥考錦衣有父風烈誕育先生明聰俊哲
學富縹緗心操氷雪不騖時名不趨炎熱不入江湖
不登魏闕浩然存眞儆展若脫孝友廉讓至性肫結
穆穆雍雍夷險一節如松之蒼如蓮之潔一鄉善士
欽玆大耋宜壽彭眮兒撫莊列胡忽脩文與世遽別
嗚呼哀哉先生少年遭時變亂挈家避賊東奔西竄
所至皆安寇不能犯數居夭城異景特擅清泉怪石
詩酒留戀晩歲重遊詠吟感咲彼已荒烟此亦閉重
嗚呼哀哉先生于詩自窮奧妙蓄情曠朗詞旨幽峭
屈宋衙官鮑庾同調騷壇士盟牛耳有耀將俾風雅
齊行海嶠焉集則有胡天不弔後生小子將安則傚
吁嗟哀哉先生下酒獨得豪致負抱奇磊藉斯寫意
日營糟邱呼朋共醉坐花對月浩歌揚觶庶幾淵明
與江咨議劉伶畢卓呼為兄弟昔醉竟日今醉竟世
大夢不醒破笑為涕嗚呼哀哉先生室人實賢且淑
許碎傷時（先生示內詩云句不驚人語不奇以妻仰恐我傷時）使歸潕穆客歲先驅夜
臺獨宿顒望駕臨惟恐不速兼有好友九原馳逐李
君踐約蔡君酒熟先生此去

剝朝宴樂惟憐孝子終天慟哭濟濟蘭孫號呼躃踊
余忝姻親方資追琢忽焉聞訃心傷淚落濁醪一樽
生芻一束珥筆傳芳素旗方幅嗚呼哀哉
以浩落之筆繪浩落之人別具一種風韻誄中暢
寫詩酒豪情筆筆雅雋可謂以笑當哭矣

林母李太君哀辭

康熙五十八年五月二十六日戊戌太姻母文懿李太君卒嗚呼哀哉太君吾邑侍御寶弓先生女也幼聰慧能讀古詩樂府兩漢六朝三唐諸家就筆墨有澹泊寧靜之致年十五歸林元白先生先生南詔世家曾祖莫凡公故明萬曆進士列官於朝祖忠愍公崇貞閒以大中丞建節西陲遭李闖之亂罵賊不屈而死父錦衣公持喪還閩完葬事亦死於賊先生八歲而孤母楊夫人撫之居長泰之天城依舅氏也年

二十入贅漳浦太君以天城僻遠不得奉侍姑嫜爲慽迎楊夫人來家於浦竭誠孝養鄉里稱之甲寅閩變先生獲戾守將避而他之太君百計脫浦邑奉姑復入天城同時避亂者多不得謀生鶉結甑塵饑寒疾苦太君極力周恤賴以全活者甚衆天城高踞山巔奇峯嵂崒爲武安第一名勝楊夫人大父方伯鵬遥公所經營怪石清泉名花異木參錯佈置于崇臺危閣天梯窍洞之閒當春桃紅柳緑好鳥送音同時婦女如入天台武陵不復知有亂離慨嘆每聯袂游觀以爲娛樂太君獨齋居小樓足不踰閒閾而是時侍御公爲賊帥羈縻海澄督餉慘毒母氏在浦未知安危太君涕泗交頤日夜焚香祝天願父母晏然無恙未幾得釋越三年丁巳夢乃翁告曰寇且劇亟去天城未幾天城陷殺掠鮮遺獨太君以先期奉姑還浦不與其難人以爲孝感所致云先生年近四十猶艱子嗣太君爲置側室未幾嫡庶皆舉子楊夫人晚得風疾坐卧不離床太君日夕奉養恭敬益篤歷久無倦容辛巳喪姑哀毀盡禮與先生拮据經營極力

襄葬事先生早歲學成名立以父祖忠貞隕難悲傷慘怛磈儡塡胸兼時際艱逢荊榛塞路奔馳兵火之中靡有寧宇功名世故視若浮雲日與二三知友賦詩酌酒一切牢騷慨慷忠孝鬱勃感憤不平之氣皆于詩焉發之每客至則太君潔壺觴腆殽饌先意承志隨其所宜惟慮先生詩詞有傷時嫉俗之意婉轉勸慰使歸和平憶先生示內詩云句不驚人語不奇
山妻但恐我傷時可知識得詩中否細步偷來檢我
詩則先生閨房之樂相得之懽于此可想見矣今先

生年方八十康寧未艾而太君尚少五歲溘然長征嗚呼哀哉某與冢君彥伯締爲婚姻犬子雲龍太君之孫婿也今歲登潭府從蒙師受學太君愛之如孫子方幸兒曹得承教誨忽焉遭此何能爲情不揣固陋再拜稽首而爲之誄曰

猗歟太君湧川鍾秀延平裔孫隴西華冑遡祖孝廉家傳忠厚父寶弓公持斧衣繡嘉濟廟中禋祀弗子誕育掌珠聰明誰似既勤女紅亦習詩史四行兼全（古情）芳規備美曰嬪于林增光南詔忠簡之穆錦衣之肖

元白先生詩名有耀案則齊眉吟則賡調吁嗟太君事姑純孝妯娌和諧親鄰則敬周窮恤乏感者懽呼賓至如歸酒旨殽妙（調新）吁嗟太君大亂弗傷七歲隨父被圍清漳易子炊骸十人九僵獨能不死餓以徜徉甲寅逃浦載道劍鋋釵釧可賂賊不能戕天城避兵四載安康一朝棄去寇墜巖疆天之所佑德實克當廣嗣重祖側室是將趙姬女宗眞堪頡頏佳兒成立嫡庶相忘伯也才茂芹藻生香仲也學篤辟雍上庠蘭孫濟濟出地新篁胡爲太君寶婺埋光驂鸞上漢散魄泉鄉嗚呼哀哉緬惟太君婦道無闕奉養竭誠送終淚血斂殯其棺窆臨其穴馬鬣雙封松楸揭揭從茲一去翁姑則悅承歡地下與世永訣嗚呼哀哉呼嗟太君而今已矣其奈先生空房靜几與來吟咏孰爲伸紙語卽驚人（情發入妙）孰規孰喜入既傷心出亦隕涕嗚呼哀哉昔柳下妻謚夫曰惠黔婁之妻以康爲謚易名雖私于傳有志（用情別致）先生效之謚曰文懿匪學無文太君書罰令淑孔彰純懿無累斯名稱情太君罔愧呼嗟太君亦復何悲某忝戚末猶子比兒繐帷瞻拜

泣下漣洏何以誄德表之素旗嗚呼哀哉

寫天城之景寫元白之志奇峯秀出逼眞古文仙境未許洞口外人問津

黎母魏太君哀辭

皇清誥封淑人黎太姻母魏太君以雍正六年戊申秋八月三日卒于京邸官舍之內寢嗚呼哀哉令子使君致遠方以光祿卿持節巡察河工事竣言旋還大廷尉忽遭斯變慘痛異常　上眷戀孝子方深不忍聽其遠離又重違孝思特體下情得自都門奉太君靈櫬旋歸故里由張家灣泛運河過青齊經魯國踰淮泝江越吳楚豫章以明年己酉之春至長汀為程百有餘日道旁觀者咸欷歔歎羨謂賢哉孝子其

榮其哀非尋常所能及也同鄉親朋多不遠百千里重趼弔賀元與令子使君為忘分之交二十餘年四載京邸蒙太君飲食教誨有逾骨肉復蒙不棄寒賤締為婚姻自應躬赴靈帷舉觴一慟而元以粵東下吏孤忠為　國不合時宜慚無見幾之明致投娼嫉之網羈縻於茲不能一造汀郡趨蹌執紼少盡猶子之情臨風想望涕零如雨鬱此哀思何能默默因兒雲翼太君之孫壻也敬遣一行代進三爵乃刑牲設饌陳帛獻楮於庭哀而賀之曰

嗚呼太君生長西秦代有令德育是掌珍四行備美芳規絕塵父母鍾愛弗輕薦蘋夫黎公為世偉人適官邊疆名動四鄰英豪物色願事櫛巾荊茗箕帚夙夜惟寅伊時逆藩相率倡亂閩粵滇黔羽書飛箭岌岌關中鎮臣復叛公時觀察手禦秦甸偕張將軍同心靖變夕理軍精朝籌守戰太君佐之罄撤環瑱糾縫征衣三軍袪絅既平逆賊復軫哀鴻勞來安集中閨更恫瘝饑恤寒疾痛相通民忘兵燹萬井融融咸公功德望報羆熊果邀天眷誕育夔龍少而穎異

長則尤宗太君之福與德偕隆公澹於名急流勇退惟耽詩文林泉不廢濡毫伸紙太君意會井臼親操辛勞罔懈上事尊長下和儕輩各得歡心馨聞中外令子成名文驚海內望重木天猶勤教誨遂操玉尺出掌文衡太君教之惟公惟明三年楚澤兩袖風清海珠靡遺連茹彙征還朝復命司諫彤庭太君教之惟忠惟誠毋傷刻薄毋涉沽名手裁凜凜為國典型帝念楚邦澤弗下究特簡巡行持斧衣繡太君教之民依在宥萑苻跡絕風淳俗厚

帝念黃河數省馳驟大利大害往巡弊竇太君欽之
稽工察漏兩載安瀾厥功殊懋
天子曰都晉卿光祿治裝未行奉天推轂甫及脂車
廷尉掌軸一歲九遷幾將枚卜何期太君遽登仙籙
弗念令子拊膺躑躅泣血呼天百身莫贖山川墮淚
歸怨亭毒嗚呼哀哉
帝謂孝子國家柱石體爾孝思假爾休息扶櫬還鄉
治喪祖祏六千里路哀榮嘖嘖大開弔堂兼營窀穸
親友趨蹌悲傷痛惻元也不才備官海僻

土恩深重圖報涓滴一念不欺一介不忒蹇逢監司
狼貪虎嚇侵欺　天庚命予稍塞賠穀三千寔儒何
力況復捐金二千一百毒虐百端如鬼如蜮止合挂
冠難堪廐蝪大吏憐予孤忠拙直調我番禺避茲仇
敵謂愛憲恩得伸報國其如怨深橫加霹靂欲快雄
心昧良羅織上官有權下吏當阨幽獨無慚任施鋒
鏑可對帝天誼終屈抑悵望靈幃趨拜未得以斯耿
耿涕泗沾臆太君何憾泥金鳳翟五福備膺恩綸洊
錫濟濟孫支邦家圭璧含笑九京榮華昌極敬遣豚
兒千里匍匐奠獻一觴用將悃愊靈其有知歆然來
格嗚呼哀哉
死者之魂可慰生者之憾難消萬點血淚徧灑行
間眞令人不忍卒讀

漳浦藍鼎元玉霖著
衡山曠敏本魯之評

行狀　墓志銘　墓表

先王父逸叟先生暨王母陳孺人行狀

先王父逸叟先生諱繼善字逸淑世爲閩之漳浦人曾祖處士毅叟公生三子長諱初芬次諱初茂以文學著名先生其季也本名初蕙生于明天啓元年辛

酉二月之七日性好學博通經史及天文地理諸書深沉不露童年應試屢不得志于有司將北遊取道南粵見時政日非急走還慨然有高隱之志時族父紫濤公巡按三楚楚寇張獻忠漸橫撫按治理諸院方羈縻招撫爲息事寧人計先生聞之頓足曰撫獻忠如養虎子終非可馴及其長大將搏主人食之矣此曹亟誅之尚恐不死何撫之能爲吾叔父其不返也家居官塘鄉湖墘里與先王母陳孺人謀曰天下將亂此處非避兵之所長谿山形頗先世故居左右

數十里皆吾宗族且深邃在萬山中無他患當徙宅焉孺人曰善先生往鳩工庀材結廬甫就中原大亂土賊肆橫孺人負姑逃難遂走入長谿山中孺人同邑大坑陳氏女世爲宦家素纖弱不能任重姑黃太君雖老病甚頎碩料孺人弗勝負荷謂曰吾老且死死于賊與死于家等耳若年少當急逃勿以戀我受累我死不瞑目也賊且至里婦皆倉皇竄匿孺人號負姑行十五里跳澗踰嶺如飛不自知其苦及至長谿再扶姑不能動族人大笑稱奇以爲勇生於孝蓋

孺人平居婦德閑範爲宗族所推而孝行尤嘖嘖著聞者也先生既隱居命童僕闢地開山種竹木花果數千樹每當桃紅李白涉趣行吟孺人釀秫爲酒舉杯對案相敬如賓教子讀書聲琅琅出金石不復知有人間利祿事矣康熙甲寅三藩繼叛耿精忠傳僞檄郡縣割髮辮示降鄉人恐請先生議之先生曰作亂也不可聽　國朝王氣方盛雖十藩亦無如何況耿逆如行尸安能以兵加我於是鄉人竟不割辮耿逆亦不能來時臺灣鄭氏陷耿盜兵亦大舉入寇攻

擾漳泉僞署吳球爲漳浦縣令駐劄莨谿沿鄉徵糧球聞先生名求一見不可得直造先生廬先生遁入老虎洞球踞駐先生巖野齋數月終不得一面嘆息而去先生以虛名太著非自全之道乃改今名更號遯叟深自晦匿縱讀堪輿書逍遙山水尋求地脈窮數月不返人莫能測其所之由是先世隴塋多所自擇若官塘江東霞嶺蓮花諸祖墳其表表若蓮花山形勢特奇初求之不得則爲施姓者購去使人請之價十倍弗可居數年閒行油柑嶺見山麓僵屍度遇

盜搏而仆若就視之不識何許人氣奄奄未絕先生命僕負以歸延醫調之得不死然傷重弗能行養之月餘盡老酒數石晨夕雞豚如事所親比復初問姓名感泣而去不知其爲即奪購蓮花山者也旋歸與婦謀無以報再生恩遂獻蓮花山爲謝先生厚其直售之以葬我高祖母蓋吉穸云虎硎徑牛基今先生安厝之所亦早年自擇者也先生爲人忠厚誠篤寬和澹定平生無一言欺人無憂愁無畏懼無盛怒無與人爭見人有非則從容勸戒橫逆之來亦笑而受

之教先君讀書必令爲聖賢之學先君幼極博負奇才爲多士弁冕名震閩粤學者多宗之先生淡然不以爲喜年三十二不祿哀動里閭族戚友朋如壞梁木先生寂然若無所事者不孝孫時方十歲號慟欲絕先生惟令讀書繼父志耳不孝鼎元既稍長爲時文頗自負先生曰程朱曾爲時文否鼎元曰非是無由得科名先生曰皋夔尹說皆得科名否鼎元不敢復言既學爲古文詞繕以進先生曰此亦近日之空谷足音也道以文傳但爲其有用者可耳庚寅秋鼎

元著女學一書告成先生閱之大喜謂孺人曰五百年無此矣不意吾孫能如是此有關風教爲世道人心不可少之書確乎可傳也蓋先生生平無狂喜惟此舉頗爲愜意鼎元由是益黽勉正學後此著述先生俱不及見矣先生年九十始扶杖俄則曳之而走若忘其爲杖者尚喜遊山日行四五十里當道屢欲見之皆不出及鼎元移家邑城迎就養邑令汪公培祖行鄉飲酒禮以先生爲上賓始一見焉康熙辛卯冬十月二十有三日覺微疾遽呼孺人曰子夏云君

子曰終小人曰死吾今日其終矣夫孺人曰未嘗疾何至此先生曰是矣爲我喚諸子孫來旣咸集笑曰吾平生所爲無一事不可對天日全受全歸更何所憾惟願汝輩勉爲善人而已遂卒孺人治家有禮法閨門之內肅若大庭方正整齊而不爲苛刻至老猶紡績織絍罔憚勤勞家中上下大小皆化之無敢舍業以嬉着生崇貞元年戊辰春二月十有三日少先生七歲後先生五年卒則康熙四十五年丙申冬十一月十有三日也先生享年計閏九十有四孺人享年計閏九十有二壽考齊眉孫曾繞膝孟德耀梁伯鸞不足道也子三長諱宗明生孫鼎欽鼎恭鼎銓鼎錡鼎溥鼎陶六人曾孫雲鵬等十七人次卽先君諱斌生不孝鼎元鼎光二人曾孫雲錦等十二人又次諱宗哲生孫鼎輔鼎弼鼎藩三人曾孫雲沛等四人女無之孫女七人曾孫女九人聘娶皆名門不具述

高賢石隱矯若游龍明見卓識堪與論世望而知爲勝朝頑果耳至以程朱正學惓惓教訓子孫則宋儒之流亞也叙次質樸靜穆自是史家眞味

先考文菴先生行狀

鼎元生十歲而孤先考行事不甚知其詳惟憶五六齡時最爲先考所鍾愛嘗携與步月中庭從容問曰汝長大作何事業鼎元對曰讀書先考曰汝讀書何爲欲爲官乎爲聖賢乎對曰皆欲之先考曰爲官弗可必也得不得其權在人聖賢可必也爲不爲其權在己鼎元曰吾爲之喜曰善他日鼎元問曰人爲官不得爲聖賢乎先考曰居官正好爲聖賢致君澤民皆聖賢事如伊尹周公俱是聖賢孔子亦是爲官者但官難期必得顏子閔子不必爲官皆聖賢也由是日以聖賢自居先考亦隨事誘迪之松陰乘涼見小蟻負蟲而擲抵掌大笑先考曰非禮勿視汝此一看便不是聖賢非禮勿動汝此抵掌亦不是聖賢後當戒之鼎元曰諾一日偶拂意跌地而啼外王母携之不起同勸之啼愈厲忽先考至佯爲不知者但呼曰今日聖賢何在卽躍起急對曰在此先考笑曰聖賢不哭也拭淚曰無之七歲從外祖入學讀書先考指所讀示之曰弟子入則孝出則弟汝欲爲聖賢當從

此章書做起若不能孝弟便非聖賢爲人不謹愼說話不信實便非聖賢遇衆人不能廣愛遇仁人君子不肯親近有閒暇不肯讀書皆非聖賢汝將此一書記熟擴充馴致至極處不患不造聖賢地位也先考時授徒邑中每館旋必令背誦所讀書及十歲五經讀畢則大喜以爲可教臨終執鼎元手曰汝無忘爲聖賢之志我含笑九原矣是時鼎元正在騃所記者如此而已不能狀先君行事後聞之先慈又以問先王父乃得其概先考諱斌字郁人學者稱文菴先

生先王父逸叟公仲子也少聰敏一目數行皆不忘九歲通六經史記左氏傳以能文見稱比長銳刻厲晝夜攻苦理學經濟諸子百家以及天文地理禮樂律曆韜鈐行陣奇門演禽星卜諸書靡不講究精微欲以措諸世用雖恂恂不露圭角實自命爲一代人物云先外祖子興許公物色當世賢豪士無一可意者見先考與談論驚爲偉人以先慈歸焉先考弱冠補博士弟子員爲一庠弁冕自後屢軼其羣然數奇不遇先王父逸叟公隱者也視世態如浮雲笑謂曰

人生何必科名學聖賢焉足矣汝讀書太博正程子所謂玩物喪志者宜屛去一切專講求理學經濟卽使不用亦不失爲伊川之徒也先考悚然受命由是專以程朱之學教授生徒而文名太盛漳潮間談文之士多從之若但知先考爲文人者初臺灣未靖閩督姚公啓聖駐漳籌海設修來館以招攜鄭家將士凡歸誠者無眞贋皆納之視其才可用實授以官有薦先考于制府者名見大悅將附入歸誠例授官先考辭曰官者吾所欲但不可以欺而得之請仍還請

曰書生應制舉同邑前輩黃太常公時叅制府軍事以此重先考行誼延禮於家俾族子受業焉其族黃長民先生與先考友善亦遣子元美來就學元美字越甫人品器識迥異時流爲先考高弟受業最專且久觀人論世定事幾成敗當否與先考脗合每喜談先考遺事以爲後學式栩栩得意顏眉俱動嘗述先考言王仲淹爲晉宋隋唐數百年間第一學者無師無友崛起塵濁之際儼然自命爲聖人可不謂豪傑之士乎中說大有意思非揚子法言所敢望其萬一

使天假之年嶲乎可入聖人之室也天生此才不予
之壽亦獨何哉言訖凄然淚下越甫意先生懷古情
深不料其自知不永年故有感而悲耳先考易簀時
謂越甫曰窮達命也修短數也吾無顏子之學適符
顏子之壽既用自愧一生懷抱弗得少展不知天之
生我何意也豈尚蘊釀以待子孫之發洩耶及卒越
甫號慟如壞梁木遠近聞者莫不欷歔痛惜之不孝
鼎元幼年失怙追憶音容依稀在目奉持遺訓刻骨
鏤胸中夜輾轉涕零惟恐稍自暴棄無以慰吾考于

泉臺之下倘天牖其衷略開一隙之明得以望聖賢
門牆而識所從入之方無負先人臨終丁寧之囑是
則不孝鼎元之上願也夫先考生于大清順治十五
年戊戌夏四月二十有六日卒于康熙二十有八年
己巳秋八月十有八日享年三十二歲配吾母節孝
許太君自有狀子二長不孝鼎元雍正癸卯科選拔、
內閣一統志館纂修、特授廣東潮州府普寧縣知
縣娶許氏先慈姪女次鼎光南澳鎮標外委隨征守
備娶陳氏女三長適癸卯科聯捷進士吏部候選知

縣李杜次適戴承恩三適林宗岳俱先慈出孫十人
雲錦福建水師提標功加都司僉書娶林氏浙江定
海鎮總兵官諱亮女雲龍業儒娶林氏甘肅巡撫贈
尚書諱日瑞公曾孫庠生諱從龍女雲翔未聘雲翼
聘黎氏己丑進士奉天府尹兼盛京刑部侍郎諱致
遠女雲鵾雲燦俱幼未聘俱不孝鼎元出雲樞雲路、
雲槐雲衢俱幼未聘不孝鼎光出女孫三長適都司
僉書江諱蓋臣子沛然次幼未許配俱鼎元出又次
幼未許配鼎光出曾孫成德幼未聘雲錦出成功幼

未聘雲龍出餘未艾

幼年失怙諸事俱得之傳聞先叙述少時所見庭
訓諄切最為有味不知者疑其瑣屑實為先人寫
照聖賢本領全體呈露以下就所聞樸實鋪敘而
身分位置已在河汾而後一人矣文有體要足見
高手

先慈節孝許太孺人行狀

先慈姓許氏邑西郊景文里人外王父諱世昌公明太僕寺卿諱祚昌公介弟也博學好古遭亂不仕先慈生有異徵外王父最鍾愛之授以書過目成誦稍長通載籍嫻吟咏嘗賦落梅詩有銀鱗香大地鐵骨鬪寒風之句識者已占其兆矣然片紙隻字未嘗留曰閨中字跡不欲令人見也年十四絕不復吟善女工外王父益奇之而是時先君年少行卓才名聞遠近外王父造廬相訪驚爲偉人遂締焉先君家世

讀書不治生業及先慈于歸去華飾甘粗糲食貧作苦以供孝養善承翁姑意飲食衣服起居不待詔告動中窾會相先君經理內外俾得專志讀書孳孳以遠大相勗閨門之中若師友焉歲己巳先君染寒疾秋八月六日病篤謂先慈曰勢不可爲矣若當柰何對曰相從地下無他說也先君愀然曰雙白在堂不克盡子道死難瞑目翁姑之愛若實甚若死益傷翁姑心是重余不孝罪也言訖氣絕先慈擗踴大慟昏仆移時不甦進湯藥不得入口外王父以刀尖格先

慈齒灌之夜半先君復蘇顧先慈曰吾不死若先死耶若執性如此何以慰吾魂于泉下須臾先慈亦蘇與先君從容議後事甚悉越十有八日雞初鳴度先君不能至旦更問所欲言先君瞪目視之曰上事舅姑下撫兒女前言已盡願毋我違遂卒先慈哀毀如禮尚刻刻有殉亡志殮畢之日閉户自經大母率家人撬户救之乃免先王父泣而諭之曰若立志死節是也吾夫婦老矣兒死遺以二孫若在尚冀成立也若復死誰當撫之且吾兒臨終與若作何言語息壤

在彼而忍忘之耶先慈瞿然飲淚曰兒今不死矣時年二十有九也不孝鼎元鼎光方憒然惟瓜果是利諸妹終日呱呱厨無宿舂先慈以女工經營家計市番餚給饔飧伸蔬爲粲以佐不逮時或具甘脆承舅姑歡心視教督不孝兄弟諸姪時時反復開導終日不厭夜則篝燈自課女工于旁覩不孝倦或思睡則縷縷述先君遺事以感動之且勗以立身成名繼述顯揚之人不孝鼎元或不率教先慈不忍加箠楚但涕泣責讓不食鼎元因憂懼不知所爲急引咎請改

乃許之由是稍有警悟始不敢不讀書雖隆冬盛暑若雨淒風機響書聲永夕互答道路聞之無不傷心流涕者癸未秋鼎元受知邑大尹今廷尉四明陳公以五經冠童子試先慈頗有喜色復誡之曰汝無萌幸心此不足當毫髮數也吾所喜者陳公有知人之鑑爲所賞識將來學問或可有成汝必勉之冬鼎元受知學使者今內閣學士歸安沈公且命隨輅車校士先慈復馳書誡曰沈公當代大賢所取閩士千數汝獨見器重如此亦謂汝自幼孤苦當激昂自奮勵

欲朝夕左右俾至大成此千載知已也勉之光陰如駛學業無曠暇則詳審世務留心經濟毋長傲偷安吾之望也丙戌夏沈公憫先慈清操苦節欲特疏題旌以年方四十六未合例手書霜貞行慶四大字旌獎鄉人榮之未幾大中丞張公撫閩漳紳士僉採先慈節孝事實請于中丞公而郡刺史山陰胡公邑大尹悔菴汪公掌教蔡公及通庠人士左右鄰里皆以先慈節孝可風合懇旌獎各加美詞申詳其事張公韙之是時先慈年四十八猶未合題請例張公因檄

郡守鏤飾節孝流芳匾額邑大尹汪公親具彩幣設鼓樂牽羊昇酒到宅褒旌先慈撫匾愀然曰節之一字足矣孝豈敢當且家素貧不能備養翁姑耄耋之年弗飽饘粥之奉念之傷心今安得美名徒增罪戾無益也先慈念王父衰老常憂懼不自安望不孝鼎元成名甚切每誦歐公言祭而豐不如養之薄二語鼎元流汗沾背及秋闈被刖念無以慰老親先慈則又寬之曰人生科名不宜太早再加數年之功造物厚意也其蘊深者施必暢其積久者發必弘顯達之

驟登問易濫增咎不能大器乃成不孝因復黽勉淬勵又屢以貧困不能家食飄泊風塵歸囊偶有所得必問所由曰寧可清饑不可濁飽蓋恐或從非道來也辛卯冬十一月王父棄諸孫先慈哀傷過毀得嘔血疾然旋起旋止亦不爲意事王母益辛勤癸巳春不孝鼎元將應恩科省試先慈欣然謂之曰昔汝父臨終謂汝必能有立今蹉跎二十餘載矣大母年高望之甚切勉之是時先慈起居無恙言笑甚懽不孝鼎元亦遂安意就道嗚呼孰謂臨別丁寧之語即爲不

孝與毋來訣之日哉暮春落第衆寒將歸以大中丞
貲羅滿公舟二慰諭留省讀書重違長者命而不孝
鼎光音問往來亦不云先慈有所患苦中秋後四日
忽接八月五日家信云先慈痰氣大作勢已危不孝
鼎元始憂懼急辭回家二十八日過海登岸聞初六
日之訃嗚呼痛哉不孝鼎元終年飄泊情事未伸生
不能備奉養殮不及憑棺衾天地罪人抱恨何極雖
曰覥然人面曾羊烏報本之不如矣自先君沒後距
今二十五年先慈千辛百苦莫可名狀近來喘息有

定方私幸來日正長庶幾得徼天之佑少報罔極於
萬一嗚呼孰謂其竟如此而已耶洒血問天我罪伊
何即使苦塊餘生或得藉先人餘慶大烹列鼎以享
以祀亦無補于終天之恨矣嗚呼痛哉先慈平生恭
慎治家不嚴而整待妯娌大小咸得歡心對女婦終
日寬和無疾言厲色早年極孺弱及撫孤井臼操作
娓娓弗倦自奉極不堪而祭祀必豐潔賓客往來極
力供奉親戚有困乏者分所有周之鄰婦或以爲言
則曰我家常在苦中亦不爭此區區者也二十年來

嘗爲疾所苦自辛卯歲一染血疾隨亦平復今秋八
月朔痰氣始盛覺寢不安席然猶整頓家中器具及
小大斂衣親自補綴之越五日知不起乃命馳書之
三山召不孝鼎元及暮正襟危坐與舅氏霞山公談
家事甚悉夜二鼓鼎元婦許氏侍旁先慈低聲謂之
曰吾自而翁沒後常刻刻欲殉亡爲子女所累延我
二十五載今吾事已成將報而翁于地下矣不孝婦
慟哭曰祖母年老遊子未歸願少遲之先慈搖手曰
不能待矣問遺囑則曰元兒能理會無俟吾言時

孝鼎光及舅氏霞山公暨諸男女幼孫俱至側先慈
一一注目視之遂絕則雞已鳴矣是爲八月六日也
嗚呼先慈性情寬厚樂止端莊無一毫局促之氣平
生苦節不克食報于厥躬固已痛矣又不能姑待數
日使不孝鼎元得親嘗藥餌含斂悠悠蒼天此恨何窮
明耶天道而無知則已天道而有知其以此報施先
慈乎哉先慈生于順治十八年辛丑二月二十五日
巳時卒于康熙五十二年癸巳八月初六日寅時享
年五十有三配先考文菴公子孫名字具載先考狀

中不復贅

守節撫孤自來是非常苦境然使家不貧則苦尚可當或子祿逮養當身食報則苦亦少酬茲篇所以拊膺傷心嘆恨而不能已也字裏行間純是血淚令人不忍再讀

李求可墓誌銘

憶余辛卯秋讀寒支集為元仲先　一立傳時向汀友問檀河後人寧化陰君琫素為余言先生令子求可公有父風閉戶讀父書屏迹城市心韙之丙申遊汀偕琫素之泉上始得見求可公時公年六十有七老矣翌日余登荼蘼山拜李先生墓公命子琳甡鑒諸（為下○不能從錄本○）孫從離檀河可里許樹木鬱蒼山岡環抱天然一安樂窩墳前攢鑿堂數椽頗幽雅蔬畦曲沼皆潔淨有（卿○此○見○本○）致余顧謂琫素曰求可公之葬其親也能子矣琫素曰公天性至孝事先生極盡子道嫡母邱孺人病且死委頓床席者累月衣襦數澣公以手承其惡藥餌必親不假婢僕是墳先葬白沙坳族人所贈先生壽域者有水患公乃改葬此經營布置極苦心焉余徘徊眄審不忍去左臂有墳昂然稍異趨視所鐫石大驚曰嗚呼此吾故友上杭劉先生龍石也曷越五百里而來葬于茲再拜畢與琫素諸君席地坐始知劉之尊人嘗師事李先生劉尤為先生所器重癸巳五月五日客檀河病篤求可公舁諸家中為易簀以歿

衣衾棺槨皆公所備欲自用者復遣使周其孤營葬之先生墓側春秋祭掃如禮余爲劉痛心㴱焉嗟落感。曰道高義謂眞不媿李先生子也。琫素曰公見(高義而推廣言之)義無不爲恐恐然慮弗克繼父志四方遊客及君子之至於斯者必誠敬欵留致其歡以去去則酌人品高下遠近量餽以贐一如先生在時父執交遊有晚景不如意者尤慇懃遣使問遺不倦楚人劉某遭亂爲兵所掠父子祖孫離散者久之友人述其事公拮据多方斡旋俾其骨肉復聚未嘗有德色至于待宗族解紛難處兄弟著友恭據苦辭甘推財讓產又公平日爭常事令名籍籍里黨間以爲必有後福者(問句轉上起下筆鼓緣)琳牲曰家君言爲德非以侔福併非以邀譽也但行吾心之所安與力所得爲而已余曰嗟乎此有道君子(以下實)之言世人安得聞之日將晡偕諸君下山歸目覩檀(觀)河精舍琴書卷軸花石亭池皆守先生之舊有增新無廢失家廟土堡廬井橋梁先生所建置者成具然不墜余益嘆公爲能子而公悽然以悲謂丁亥冬不戒于火土堡所藏書籍器物頓盡先人手澤灰燼傷

心余以先生生平心血全在著述公既次第登棗梨傳播海內他長物何足繫懷信宿公家公之仲孫俊以所爲文相質余嘉俊之爲令器且喜公之子若孫皆不類爭常也盡歡而別己亥嘉平復會琫素於粵(忽成)(問世能不痛心)中則言公已沒甚痛之念茲哲人有禪風化思著其美以勵頹俗而琳牲奉公遺命以庚子秋七月携公狀造余屬爲文以志其墓嗚呼余安敢辭而安忍辭哉公諱曲昊字允懷後更名子權字求可世居寧化之泉上父前朝徵君諱世熊即元仲先生生子三人公其季也幼力學諸子百家皆研究稍長隨先生遊豫章從鄱湖登匡廬五老諸峯謁天下遺逸名宿咸以國士期之弱冠補弟子員戊午以貢入國雍例當授職辭不就其生平大致如此諸懿行芳規未易更(此段高人一着)僕鄉之人能道之余特就丙申所目見耳聞於公生(具見慎重)前最確者叙述其事而其餘槩從闕焉不欲多爲諛詞傳信也公生于順治庚寅九月三日卒于康熙己亥八月朔日俱亥時享年七十元配邱氏年六十四先卒側室陳氏子三人長琳牲邱出也娶于毋族次

是恒娶張氏次葆光聘張氏陳出也女七人長適陰承天邱出次適陰承德即琫素長男也次適邱夢暘次適將樂伍其元次適歸化馮廷楷次許字清流雷超士次許字清流鄧登龍俱陳出孫五人俍娶陰氏倓娶楊氏俫聘張氏倈聘邱氏俱琳姓出佩幼未聘是恒出孫女四人一適伊肇炳一適張豊一適歸化葉國撫一適清流王雲鳳俱琳姓出曾孫三人長壁長璧俍出長榮倓出曾孫女四人俍出者二一未字一許字清流曾聯芳倓出者二一許字將樂伍開天一未字某年某月某日奉公柩葬于某里曾坑山坐某向某銘曰

檀河水清且漣彼君子兮能承先孝友道義無欠闕曾坑抔上隴岡阡昌厥後非偶然

先叙交情就所目見耳聞實事痛快言之其餘槩從簡略此為高手可脫誌銘窠臼

誥贈奉政大夫夢𡾊戴君墓誌銘 代

先民有言窮達命也出處時也時命在天君子聽之苟有心于世道安往不可以濟人利物勵詩書立志節敦氣誼挽頹風皆儒者素位而行之學必拘拘身致通顯而後有所表見陋矣余曩歲撫綏兩浙以天台戴令有異政升諸朝今歷郎官攜厥考夢𡾊君行狀弟涖請余銘其穸因乃子而知其父之賢亦余所樂為誌者按狀君諱某字夢𡾊江左建平人少孤力學弱冠生阜比教授其鄉之俊髦多所成就而君顧數奇困童子試者久之逾三十始補博士弟子員省試又數報罷慕范文正公作秀才時以天下為己任留心康濟講求民生利病上書陳言佐當道所不及鄉之人咸嘉賴焉先是建平正賦外多雜派有所謂兵豆米者苛苦尤甚君條陳制府檄清釐得豁免民困以蘇又建邑土產皆秈米而功令徵白糧民貿遷他境以輸苦煩費亦以君條陳入告得請改徵本色秈米又學田為豪民兼併數十年莫過問君昌言于官遂復之君既以文章意氣名一時士無論知與不

知皆浩然歸重邑令李君瑬玉尤忻異之延爲子師君早暮談經術不預外事李益服其品高以爲時賢莫及也李浙人以遷去不通音問者二十年而李物故久家亦零落其子以仇陷縲絏衆守者懈忽颺去念浙東西皆法吏所及莫能容聞道走君家亦不爲君言其故君遇之甚厚未浹月以病死猶無歸我瘞之義棺衾含斂如禮令己子制緦麻友生之服謝夕哭奠走一介訃其家而其家挈孺親黨已皆誅擯錮獄蹤跡李生去向及使至則逮吏隨之啓棺驗曰是

也然幾以逋逃藪及君大吏聞君言始嘆服君因厝其柩先兆側歲時祭掃如私親十餘年乃召其子資之扶櫬歸吳越閩嘖嘖君高義而君居鄉多隱德不欲人知人亦莫能盡知也有陳某者負君券累累償以官逋急將鬻子婦以償君惻然召之至出故券毀之且贈數金輸官逋陳感泣率子婦羅拜君所君引避無德色他行事多此類云君事兄如父恤宗黨重然諾嚴取與敦本尚實無浮華刻薄之氣使得志于時當卓然有所樹立乃時命迍邅五十治經于庠七十以明經老一生不得持民社尺寸之柄亦獨何哉然君也素位而行濟人利物之心不徒空托之懷抱固亦有足多矣脩德獲福之談儒者所不道而或者又有不于其身于其子孫之說吾以君之子某驗之始信理有不誣乎君生于云云乃爲之銘銘曰

珠韞匱玉在璞身雖隱矣道自足問汝佳城惟茲吉卜氤氳精氣見山川子子孫孫世式穀

當時隱德言之亹亹拳拳好善之衷溢於楮毫以之品題人物廣植善類厥功偉矣

寧化文學翠菴王公墓誌銘

寧化翠菴王公將葬乃子鷺以書來京師請余誌其墓余與鷺爲同年友於公有通家猶子之誼況吾鄉（先敘作誌之情）名卿偉士肩相摩而鷺弗之請獨不遠六千里以屬余余安敢辭公姓王氏諱如綸字右箴號翠菴系出宋丞相文正公之後有評事君者從南渡轉徙入閩居寧化之龍上里久而蕃衍名其地曰王坊世力田（并敘居址）爲家法迄明中葉而義菴公饒于財好施予捐千石（次敘世胄）賑饑直指使者旌其義以鄉飲酒禮賓之五傳至二

魯公有隱德則公之父也公幼聰明讀書必求根柢（次敘學術）識者知其與俗學異矣通經史旁及諸子百家髫年應童子試署郡守盧公異其才拔冠一軍旋受知學使山陽陸公補博士弟子員試輒高等盧遷辰州守（次敘高等）邀楚遊敦趣再三許厚贈公以二親且老不忍離晨昏固辭弗就時人以廉孝目之公讀書立品不事干謁性嚴毅無所阿丰采爲鄉邦所畏愛甲寅藩變毒（次敘其孝之節）巨室索餉狼戾羅公父于獄公涕泣請以身代不可固請乃可晝夜坐縲絏極苦楚至皮骨僅存不能堪

公方以脫父爲幸安之不悔也及事平家亦零落然所保全者大矣公之孝如此勇又如此不以禍難怵（總括）其志不以利欲動其心有學有品實足風厲一世蘭生幽谷不爲王者之香惜夫今

天子重孝廉方正之士徵詣京師量其能而授之職使公如在縉紳在所必先其如命之不逢何哉然讀書自樂老而彌篤教子孫能傳其家學覩徵幸得志于一時不爲人所稱道者又倜倜乎遠也公生于云云以某年某月某日葬于龍下里察逕午山子向兼

丁癸堪輿家謂其地形爲荷葉蓋金龜云銘曰

生龍上葬龍下翠華朝察逕夜扃汝穸安汝舍荷葉（鋪敘）青青出清漣國寶家藏重聲價子孫世守天麻延

作古文詞不拘篇幅長短其筋脈必團聚結搆必精嚴大家擅場處在此凡有筆人多騁才須從此等處細加體驗

太學仲謨周公墓誌銘 代

公諱天榮字仲謨姓周氏福建海澄人系出唐開漳進士周匡物自高曾以來世有聞望族祖起元前明大中丞精忠亮節忤權閹魏忠賢以死公生而頴異童孺若成人父景文最鍾愛以大器期之不幸早失怙恃遭兵燹弗得卒舉子業以太學生老未竟所懷族人悼焉其獨喟然而嘆曰躬有天爵足以榮其身（筆致高舉如雲中白鶴）行推孝友能爲致于家全受全歸毀傷無憾何不足之有哉緬思在昔海氛不靖公兄弟轉徙流離季遭

寇掠公與伯兄踪跡十餘年乃得之而季已歿僅存遺孤一人捐重貲贖以歸此則公之友也喪亂既平祖廟傾圮公協謀更新捐貲襄事輪奐巍然又置祭田若干畝俾世世子孫皆奉烝嘗以無忘祖父此則公之孝也性渾厚無虛夸狙詐之習見義必爲聞諸子讀書聲輒油然以喜（老氣無敵）好親近名公鉅儒極力延致爲兒曹矜式孟子曰有天爵者仁義忠信樂善不倦惟公有焉孔子曰惟孝友于兄弟施于有政是亦爲政公又有焉公享年五十有八順治乙未康熙壬辰

公生卒之歲也七月廿二四月廿三公生卒之月日（敘法亦不[illegible]）也辰公生卒之時也待封孺人林氏公之元配也丈夫子七人曰歲貢生琳曰正健曰樸曰相曰柱曰櫝曰橋孫一人曰泌女子二人外孫男女四人公之嗣（前半是德後半是福層層接轉作証高古異常）續也九疇五福曰壽曰富曰康寧曰攸好德曰考終命如公其庶乎世之居高位糜厚祿事業無所表見沒世而名不稱者其視公何如哉公卒之七年戊戌其長子琳將以某月某日葬公于郡北茶園先期請誌銘京邸某公之族弟也義不容辭故爲書其事于

石銘曰

丹霞城北有茶園從今以後植芳蘭坐丁向癸兼未丑仲謨塋域在此間相戒松楸勿翦伐子孫世守磐石安

脫盡誌銘俗氣簡潔高峯如天半朱霞可望而不可卽

陰醒菴墓表

寧化爲邑介汀郡萬山之中奇峯嶔岑清溪溜瀝地（山水清幽宜有隱德）
多隱君子自李元仲先生翹然傑出一時風教潛移
有志之士砥行脩身好行其德厚彝倫而薄財利勤
學問而淡功名翕然以古道自處不爲末世浮囂之（如入蘭之室與之化矣）
習如陰氏醒菴先生尤其矯矯彰著者先生性孝友
能篤於親三歲而孤母雷孺人撫之先生感念劬勞
牓其齋曰烏夜刻苦自勵及居母喪哀毁三年不御
酒肉遇先人忌辰歲時伏臘展像跪拜涙涔涔下念

父柩未葬徒步千里走江西造豐城訪形家揚震宇
以歸既得吉拮据襄事凡先世塋壠無不脩祭祀無
不擧昆弟戚屬無不存卹今先生雖沒而其孝友婣
睦嘖嘖里黨間尚有稱其分產從弟推愛堂姪及撫（數語簡括）
謝氏孤成立故事則先生之天性可知矣先生爲諸
生者二十餘年爲太學生者三十餘年中間棘闈數
蹶連不得志於有司澹然不以爲意孜孜好學老而
彌篤當甲寅閩變僞帥索餉狼藉毒流薦紳先生爲
從兄株連滯獄半載一時同患諸人俱相對號泣悲

不自勝先生讀書獄中晨夕不倦聲朗朗若出金石（從學問涵蓄得來）
手抄較錄一如無事非其涵養精深置死生於度外
而何以能此先生素簡樸寡嗜欲不喜聲伎嘗衣大
布衣方領闊袖古貌岸然擧止言動悉中規矩繩墨
望而知爲有道者間從賓客飲他人酒酣耳熱謔浪
歡呼先生正襟危坐終席無惰容後生小子或目以
爲迂先生弗顧也見人有過必面折不少假借人亦
諒之間居無事洒掃庭除蒔花澆竹娓娓然若有所（清趣自得）
樂於中者課兒孫讀書立品無墜家聲嘗曰吾見世

人刻薄殊甚每因財利而傷同氣吾甚痛之汝兄弟
後日子孫切不可蹈此轍又曰待人接物須寬厚平（上數語果是）
恕遇事以知足忍耐爲主嗚呼先生此言眞季世之
藥石也使先生得志於時出其言坊行表維末俗而（有關風化非淺鮮也）
挽頹風豈不足爲天下矜式柰何窮山僻處獨嗟肥
遯蓋亦有不幸焉者乎歐陽公曰爲善者能有後而
託於文字者可以無窮先生子若孫克自振拔所以
慰先生者方興未艾而長君瑧素不遠千餘里跋涉
山谿持行狀徵言於小子故敢不揣固陋爲之表以

碣於其阡俾寧之人士有所觀感焉先生諱卿月字省孺醒菴其號也以太學生老享年七十五歲生歿年月子孫名字其載墓誌中不復贅

以古筆浩氣運化事實絕無斧鑿之痕而醒菴隱德俱已曲盡可以託於無窮矣